

ستيفن زسيمان

تأليف

الحروب الصليبية

لقد في اللغة العربية

المكتبة العربية في القاهرة

مكتبة التراث

القسم الثاني

مكتبة التراث

مكتبة التراث



Bibliotheca Alexandrina



0107813

تاریخ المروء الصلبي

سَتِيشَن وَنَسِيمَان

تاريخ الحروب الصليبية

المجلد الثالث

القسم الثاني

المغول والمماليك
ونهاية الشرق الفرنجي

نقله إلى اللغة العربية

الدكتور رشيد الباز العرني

استاذ تاريخ المصور الوسطى
كلية الآداب - جامعة القاهرة

دار الثقافة

بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة

١٩٩٧م - ١٤١٧هـ

الكتاب الثالث

المغول والمماليك

الفصل الاول

قدوم المغول

في سنة ١١٦٧ ، أي قبل عشرين سنة من استرداد صلاح الدين بيت المقدس للمسلمين ، وُلد طفل لزعيم مغولي اسمه يسوكاي وزوجته هويلون في مكان بالغ البعد يقع على شاطئ نهر أونون في شمال شرقي آسيا . أطلق على الطفل اسم تيموجين ، غير انه اشتهر في التاريخ باسمه الذي عُرف به فيما بعد ، وهو جنكيزخان^(١) .

(١) عن حياة جنكيزخان ، انظر :

Howorth, *History of the Mongols*, I, pp. 27 - 115.

Grousset, *L'Empire Mongol*, 1ère phase, pp. 35 - 242.

L'Empire des Steppes, pp. 243 - 315.

Martin, *Chingis Khan and his Conquest of Northern China*.

اما المصادر الاصلية الاسلامية فنمنا :

Yüan Ch'ao Pi Shih.

(يعتبر للتاريخ الرسمي للمغول) .

Yüan Shing Wu Ch'in Cheng Lu.

لم يكن المغول إلا مجموعة من القبائل كانت تعيش بأعالي نهر آمور ، واستعمرت الحرب الدائمة بينهم وبين جيرانهم التنازلين الى الشرق منهم ، وهم التتار . والمعروف ان كابل خان ، جد يسوكاي نظم هذه القبائل في حلف مفكك ، غير ان مملكته تفككت بعد وفاته ، فاستطاع امبراطور كين في الصين الشمالية ان يوطد سيادته على كل المنطقة . ولم يرث يسوكاي إلا شطراً صغيراً من الحلف القديم ، غير انه زاد في سلطانه وذيوخ شهرته ، ما أزاله من الهزيمة ببعض قبائل التتار وقهرها ، وما حدث من تدخله في امور خان الكرايث ، الذي يعتبر اعظم جيرانه المباشرين مدنية .

والكرايث شعب شبه بدوي ، ينتمي الى أصل تركي ، أقام بالأقليم الواقع حول نهر أورخون ، في أقصى اطراف منغوليا الحالية . وفي أوائل القرن الحادي عشر تحول ملكهم ومعظم رعاياه الى الديانة المسيحية على

= هذان المصدران جرت كتابتهما أصلاً باللغة المغولية ، ثم ترجما الى اللغة الصينية . على ان المصدر الاول في نصه المغولي ، اعيد تقويمه ونم نشره في حروف لاتينية ، وقام بترجمة جانب منه الى اللغة الفرنسية باليو ، بعنوان :

Pelliot, L'Histoire Secrète du Mongols.

Rashid ad - Din, Jami at - Tawarikh.

والمعروف ان رشيد الدين ألف كتابه باللغة الفارسية ، ونشر كاترمير جانباً منه ، مع ترجمته الى اللغة الفرنسية ، على ان برزين ترجم الكتاب كاملاً الى اللغة الروسية .

وما ارتبط بينكينزخان من قصص مغولية وصينية ، نشرها وترجمها الى اللغة الالمانية :

Haenisch : (« Die Letzten Feldzüge Gengis Hans und Sein Tod » , in Asia Major, vol. IX) .

عن تاريخ ولادة جنكينزخان ، انظر :

Grousset, L'Empire Mongol, p. 53, n. 3.

المذهب النسطوري ، وأدى تحويل الكرايث الى المسيحية أن أضاعوا على اتصال بالترك الأويغور ، الذين كان من بينهم عدد كبير من النساطرة وسبق للأويغور ان أقاموا حضارة مستقرة في موطنهم في وادي نهر التاريم ومنخفض طورفان ، وابتكروا أيمدية للغة التركية ، استندت الى الحروف السريانية . وفي الأزمنة المتقدمة سادت بينهم الديانة المانوية ، على ان المانويين نزعوا تحت تأثير الصليبيين الى ان يتحولوا الى البوذية . ومع ان سلطان الأويغور أخذ في التدداعي ، فان مدنيته امتدت الى الكرايث والنايان ، نظراً لأن بلاد الأويغور تقع بين هذين الشعبين التركيين ^(١) .

وحوالي سنة ١١٧٠ مات كوريأكوس خان الكرايث ، ابن ميوجوزخان ، وصادف ابنه طفول بعض العقبات في الاستحواذ على ملكه ، إزاء معارضته اخوته وأعمامه . على انه ظفر في حروبه على اخوته وأقاربه بمساعدة يسوكاي الذي صار أخاً له بحكم ما تعاهدا عليه وأقسما من يمين . فهبات هذه الصداقة ليسوكاي مكانة رفيعة بين زعماء المغول ، غير انه مات قبل

(١) عن القبائل التركية للمغولية ، انظر :

Howorth, op. cit. I, pp. 19 - 26.

Grousset, L'Empire Mongol, pp. 1 - 32.

Martin, op. cit. pp. 48 - 58.

Pelliot, « Chrétiens d'Asie Centrale et d'Extrême Orient », in T'oung Pao, vol. XI.

وانظر عن الأويغور :

Bretschneider, Mediaeval Researches from Eastern Asiatic Sources, I, pp. 226 - 263.

ان يستقر خاناً أعظم للفنون ، إذ دس له السم بعض التتار الرجل الذين كان يشاركونهم طعام العشاء ، ولم يتجاوز ابنه الأكبر تيموجين وقتذاك التاسعة من عمره^(١) .

على ان ما اشتهرت به هويلون أرملة يسوكاي من النشاط حفظ لابنها الخان الصغير (تيموجين) قدرأ من السلطان على قبائل ابيه . والواقع ان طفولة تيموجين كانت عاصفة ، ولكنه دل ، وهو لا زال صبياً ، على انه قائد ، فلم تأخذه رحمة ولا رافة بمنافسيه ، ولو كانوا من أسرته . ففي أثناء الحروب التي ظفر فيها بالسيادة على المغول وقع لفترة من الزمن أسيراً في أيدي قبيلة تاييجوت ، كما ان بؤركة التي تزوجها وهو في السابعة عشرة من عمره ، ظلت بضعة شهور في أسر الترك المركيت النازلين عند بحيرة بايكال ، ولذا حامت الشكوك حول شرعية بنوة ولدها الاحكبر جوجي ، الذي جرت ولادته أثناء أسرها . على ان قوالي انتصارات تيموجين يرجع الى حد كبير الى تحالفه مع «اغول خان الكرايت الكبير ، الذي بلغ من محبته له انه اعتبره (تيموجين) والدأ له ، وقد ساعده طفول في حروبه مع المركيت . وحوالي سنة ١١٩٤ تم اختيار تيموجين ملكاً او خاناً على جميع المغول ، واتخذ اسم جنكيزي أي القوي . ولم يلبث ان تلى ذلك ، ان اعترف امبراطور كين مينكيزخان ، خاناً أعظم على المغول ، وظفر بتعاقفه لمناهضة التتار ، الذين كانوا يهددون الصين . وأدت حرب خاطفة الى خضوع التتار لحكم جنكيزخان . ولما جرى طرد طفول

Yüan Ch'ao, Mongol text, pp. 10 - 14.
Grousset, L'Empire Mongol, pp. 48 - 54.

(١) انظر :

خان من عرش الكرايت ، سنة ١١٩٧ ، كان جنكيزخان هو الذي أعاده للحكم . ثم اغتاز جنكيزخان بقواته سنة ١١٩٩ الى طغرل خان ، فأثزلوا الهزيمة بالنظام الترك . غير ان جنكيزخان لم يلبث ان اشتدت غيرته من قوة الكرايت ، إذ أضاعى طغرل اعظم الامراء في الاستبس الشرقية . كان معروفاً بلقب وانك خان ، او اونك خان ، الذي تسرب الى سكان غرب آسيا في صيغة يوحنا ، التي كانت أكثر قبولا ، وأيسر نطقاً عندهم ، وبذا رشعوه للدور الذي قام به بريستر يوحنا . على ان طغرل اشتهر بتعطشه لسفك الدماء ، والميل الى ارتكاب الخيانة ، وهما صفتان ليستا في شيء من الفضائل المسيحية ، كما انه لم يكن بوسع ان يبذل المساعدة لرفاقه المسيحيين . وقع الشجار بينه وبين جنكيزخان سنة ١٢٠٣ ، ودارت اول معركة بينهما عند خلاخاليت ايليت ولكن لم تؤد الى نتيجة حاسمة . ولم تمض إلا بضعة أسابيع حتى جرى استئصال شافة جيش الكرايت عند جيجر أوندور ، في جوف بلاد الكرايت ، فلقى طغرل مصرعه أثناء فراره التامساً للنجاة . ومن بقي على قيد الحياة من أفراد أسرته خضع لجنكيزخان ، الذي أضاف لملكه كل بلاد طغرل^(١) .

ويعتبر النايان ثانية الامم التي أخضعها لحكمه جنكيزخان سنة ١٢٠٤ بعد معركة عنيفة دارت في شقيرماوت ، حيث تعرض مصير سلطان

(١) لعل خير رواية معدة عن ارتقاء جنكيزخان للعرش ، ما ورد في :

Martin, op. cit. pp. 60 - 84.

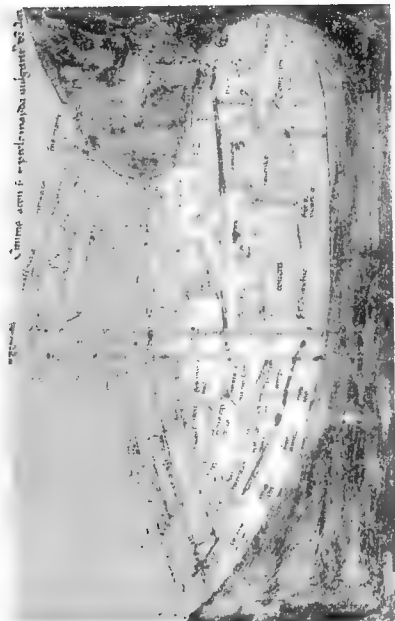
عن طغرل وشهرته بأنه بريستر يوحنا ، انظر :

Yule, Cathay and the Way Thither, III, pp. 15 - 22.

جنكيزخان للخطر . وما نشب في السنتين التاليتين من حروب ، وتطلدت سيادة جنكيزخان العليا على كل القبائل النازلة بين حوض نهر التاريم ، ونهر آمور ، وسور الصين الكبير . وفي سنة ١٢٠٦ انمقد على شاطئ نهر اونون مجلس او قوريلتاي مؤلف من جميع القبائل التابعة له ، وأعلن موافقته على ما اتخذته جنكيزخان من اللقب الملكي ، فأعلن انه ينبغي ان تُعرف كل اقوامه في مجموعها باسم المغول .

تنظيم امبراطورية جنكيزخان سنة ١٢٠٦ :

تألفت امبراطورية جنكيزخان أساساً من جمع العشائر ، فلم يحاول التدخل فيما كان للقبائل من نظام قديم يقوم على العشائر ، التي تخضع لزعماء يتوارثون رياستها . وكل ما فعله هو انه فرض امرته ، المعروفة باسم ألتن اوروك ، أي العشيرة الذهبية ، وأقام حكومة مركزية يسيطر عليها رجال حاشيته وأصدقاؤه المخلصون ، وجعل للعشائر الحرة اعداداً صغيرة من الارقاء الذين اتخذهم من القبائل التي قاومته ، ثم قهرها ، ومنح اقاربهم وأصدقاءه الألوف من الارقاء . ففي القوريلتاي الذي انمقد سنة ١٢٠٦ ، بذل لكل من امه هويلون وأخيه تيموجيه أوتشين عشر آلاف اسرة ملكاً له ، وجعل لكل من ابنائه الصغار خمس او ست آلاف اسرة . أما القبائل ، بل المدن التي خضعت دون قتال ، فإنه لم يتدخل في امرها بل تركها وشأنها ، طالما احترمت قوانينه ثقيلة الرقابة ، وأدت لجة الضرائب ما طلبه من افادة باهظة . وكما يربط اقاليمه معاً ، اصدر مجموعة قوانين وهي المعروفة بالياسا ، والتي نسخت كل ما سبق من قوانين العرف في الاستبس . والياسا التي صدرت بحجة طوال حكمه ، حددت ما لرؤساء

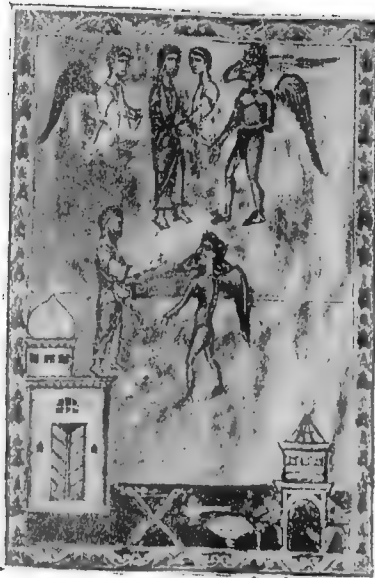


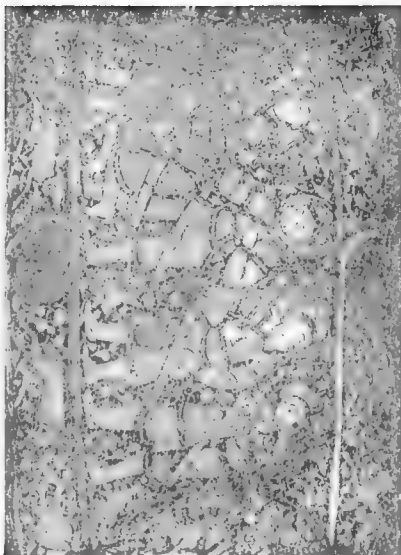
— ١٤ — خريطة عكا (ماريوتو ساندو)



... MARTIN •
 ... succurre misens .
 ... puillanimes . refoue fle
 ... tales . ou pro ppl's . interueni
 pro dem . intercede pro deuoto feni .







٩ - امراء من المماليك ، حوالي نهاية القرن الثالث عشر
الراجع ان الامير سلاو قلب السلطنة في مصر سنة ١٢٩٩ هو الثاني من جهة اليمين

المشائر من حقوق وامتيازات ، وما هو مقرر للخان من شروط الخدمة العسكرية وغيرها من الخدمات ، وقواعد نظام الضرائب ، فضلاً عن مبادئ القانون الجنائي والمدني والتجاري . ومع ان جنكيزخان يعتبر الطاغية الاكبر فإنه قصد ان يلتزم هو وأخلافه بالقانون^(١) .

ولم يكد جنكيزخان ينظم ادارة امبراطوريته ، حتى شرع في مد رقمتها . اضحى لديه جيش ضخم ، اولى اهتماماً كبيراً بتنظيمه . إذ ان كل افراد القبيلة الذين يتراوح عمرهم بين الرابعة عشرة سنة والستين سنة يلتزمون بالخدمة العسكرية وفقاً للعرف المغولي والتركي . وما يجري في شتاء كل سنة من حملات الصيد ، اللازمة لمد الجيش والبلاط باللحوم ، ليست إلا مناورات للإبقاء على تدريب المساكين . ودأب رجال القبيلة بإرادتهم على ان يبذلوا لسادتهم الطاعة العمياء ، وأدرك سادة القبائل من التجربة المريرة انه لا بدّ لهم ان يطيعوا الخان . ولرعاياه ايضاً ، شأن كل القبائل البدوية ، شغف شديد بالحركة الى ما وراء الأفق ، فضلاً عن تخوفهم من نفاد اراضي الكلاً والغابات ، ولذا امدح الخان بأقاليم جديدة ، ومقادير ضخمة من الفنائم ، وجوعاً من الأرقاء . كلوا يؤلفون جيشاً من الفرسان والرماة والرماسحة ، امتطوا براذين سريعة العدو ، ودرج الرجال والافراس منذ الولادة على ممارسة الحياة القاسية ، والقيام بأسفار بعيدة عبر الصحاري ،

Yule, op. cit. pp. 85 - 101.

(١) انظر :

وخس المصدر يوان شار معركة شقيمارت بثلاثة فصول ، فزاد بذلك على ما جده لأية معركة من معارك جنكيزخان . انظر :

Yüan Ch'ao, (SS. 194 - 196, pp. 68 - 72, Mongol text) .

ليس لديهم إلا قدر قليل من الزاد والماء . وهذا الارتباط بين سرعة الحركة ، والنظام ، والاعداد الضخمة ، لم يكن معروفاً من قبل (١) .

ونأخذ المقول وقتذاك ثلاث دول كبيرة : امبراطورية كين ، وتقع الى الشرق منهم ، وعاصمتها بكين ، ثم مملكة هسياهزي التانجوتية ، على امتداد الروافد العليا للنهر الاصفر ، حيث حكمت امرة من أصل تبتية سكاناً مستقرين من اخلاط المقول والترك والصينيين ، والى الجنوب الغربي من المقول تقع مملكة قره خيتاي ، المؤلفة من بدو بوذيين من منشوريا ، طردهم من موطنهم بأطرة كين في أوائل القرن الثاني عشر ، فشقوا لهم طريقاً صوب الغرب ، وأقاموا امبراطورية على حساب الأويغور النازلين بحوض نهر التاريم ، والترك المسلمين في يرقند وختن . وكان ملكهم كورخان يعتبر فعلاً عاملاً بالغ الأهمية في سياسات المسلمين الشرقيين ، وكلف من أتباعه أيضاً الأويغور النازلون في طرغان . ونظراً لأن مملكة هسياهزي تعتبر أضعف الممالك الثلاث ، كانت اول ما تعرضت منها لهجوم جنكيزخان ، ولم يسع ملكها إلا ان يقبل سيادته في سنة ١٢١٧ . ثم قالت بمعدئذ غارات جنكيزخان على امبراطورية كين . وما نشب من سلسلة المارك العنيفة ، جعل كل ذلك الجانب من الاقليم الممتد حتى البحر الاصفر ، وشانتونج ، يدخل في سلطانه . على ان المقول لم يألفوا مهاجمة المواضع المنيعه التحصين ، ولذا قاومتهم المدن الضخمة المسورة . ولم تبدأ جيوش

(١) عن الجيش المغولي ، انظر :

جنكيزخان في تعلم فن الحصار في الحرب ، إلا حينما دخل في خدمته مهندس من مملكة كين اسمه ليو يو - لين . ولم تحل سنة ١٢٢٦ حتى خضع امبراطور كين ، فصار من أتباع جنكيزخان . وسبق ان حدث سنة ١٢٢١ ان انضم الى املاك جنكيزخان اقليم منشوريا السابع لأسرة كين ، كما اعترفت كوريا بالسيادة المغولية . فلما مات سنة ١٢٢٣ آخر امبراطور من اسرة كين ، دخل في نطاق الامبراطورية المغولية ما تبقى من أقاليمه ^(١) .

في تلك الاثناء أمد جنكيزخان سلطانه نحو الجنوب الغربي ، وقد بلغت الامبراطورية الخوارزمية وقتذاك ذروة قوتها زمن محمد خوارزمشاه . بسط محمد خوارزمشاه سلطانه على كل آسيا ، من كردستان والخليج العربي الى بحر آرال وهضبة بامير ونهر السند . وإذ لقي كورخان قره خيتاي في محمد خوارزمشاه جاراً مثيراً للقلق ، حرص على ان يضايقه بتعريض اتباعه في اقليم ما وراء النهر على الخروج على طاعته . وما ترتب على ذلك من حروب ، اصاب قره خيتاي بالضعف الشديد ، فينما استولى محمد خوارزمشاه على املاكهم الجنوبية وأضافها الى بلاده ، اغتصب عرش كورخان ، كجلك ، وهو امير من النايان لجأ اليه . وكان كجلك مسيحياً ، نستورياً بحكم ولادته ، ثم تحول الى البوذية بعد زواجه من اميرة خيتائية ، غير انه اختلف عن كورخان في أنه لم يتسامح مع رعاياه من المسيحيين والمسلمين . وهيات كراهية الناس له الفرصة لتدخل جنكيزخان ، فلما

Yule, op. cit. III, Cha. V-VII, passim.

(١) انظر :

حيث عالج بالتفصيل فتح المغول للصين .

انساب جيش مغولي في حوض طرغان ، لقي الترحيب على أنه قوة من
المحررين ، فخضع الاويفور عن طيب خاطر لحكم المغول ، بينما اقتصر
ملكك كجلك على إمارة صغيرة في وادي التاريم^(١) .

محمد خوارزمشاه سنة ١٢١٨ هـ

ترتب على هذا التوسع ، ان أضحي جنكيزخان على اتصال مباشر
ببلاد الخوارزمية . ولم يكن محمد خوارزمشاه بالرجل الذي يتسامح مع
منافس يضارعه في الطموح . وتبادل الملكان ، جنكيزخان ومحمد خوارزمشاه ،
السفارات فيما بينها ، غير ان محمداً أحس بالإهانة حينما طلب جنكيزخان ،
باعتباره خاناً على الشعوب التركية المغولية ، الى الامير الخوارزمي ان
يمتدحه سيداً عليه . وحدث سنة ١٢١٨ ان ارتحلت من منغوليا قافلة
كبيرة من التجار المسلمين ورافقته مائة من المغول ، تقرر ارسالهم في
سفارة خاصة الى البلاط الخوارزمي . فلما بلغت القافلة مدينة اوترار
الواقعة على نهر سيحون ، في أملاك محمد خوارزمشاه ، اجهز حاكم اوترار
على المسافرين ، وسلب بضاعتهم ، التي جرى حمل نصفها الى محمد خوارزمشاه ،
فلم يكن يوسع جنكيزخان ان يتجاهل هذه الإهانة . وإذ ادرك كجلك
ان الحرب وشيكة الوقوع ، قرر ان يقوم بمغامرة لإحياء مملكة قره
خيتاي . على ان القائد المغولي جيب توجت في حملة كبيرة لطاردة كجلك

(١) عن محمد خوارزمشاه ، انظر :

Barthold, « Khivareem », in *Encyclopedia of Islam*, pp. 220, 224.

Martin, op. cit. pp. 103 - 104, 109 - 111.

عن كجلك ، انظر :

وجيشه في داخل ممتلكاته ، واستطاع آخر الامر ان يصصره في واد
بأعلى هضبة البامير ^(١) .

هزيمة الخوارزمية سنة ١٢٢١ هـ

وباختفاء كجلك ، أضحي جنكيزخان مستعداً للنهوض لقتال الخوارزمية .
وكان ذلك مشروعاً بالغ الخطورة ، إذ كان يوسع عهد خوارزمشاه ، فيما
يروى ان يدفع الى ساحة القتال نصف مليون رجل ، على حين ان
جنكيزخان سوف يقا تل على مسافة تبعد عن بلاده الف ميل . ففي
أواخر صيف سنة ١٢١٩ غادر جيش مغولي مؤلف من مائتي ألف رجل ،
معسكره عند نهر ارتيش . وانحاز الى الخان اثناء سيره نحو الغرب
أتباعه من الملوك ، مثل امير الأويغور . وإذ لم يتحقق عهد خوارزمشاه
أين يوجه المغول ضربتهم ، قسم عساكره بين خط نهر سيحون وهرات
فرغانه ، بينما أخذ ينتظر بمعظم جيشه في المدن الهامة بإقليم ما وراء
النهر ، امثال بخارى وممرقند ، بينما توجه الجيش المغولي رأساً نحو الخوض
الأوسط لنهر سيحون ، فاجتاز النهر عند اوتزار . وقوى جانب من الجيش
المغولي حصار المدينة ، الذي استغرق زمناً غير قصير ، نظراً لأن المغول
لم يزالوا يفتقرون الى الخبرة في اعمال الحصار ، بينما هبط جانب آخر من
الجيش مع النهر لمهاجمة الجيش الخوارزمي على ضفتي نهر سيحون ، وسار
جانب ثالث من الجيش مصعداً مع النهر ، لقطع الطريق على الجيش الخوارزمي

Barthold, op. cit. pp. 397 - 399.

(١) انظر :

Martin, op. cit. pp. 230 - 233.

في فرغانة ، وزحف جنكيزخان بقواته الاساسية على بخارى ، فبلغها في فبراير سنة ١٢٢٠ ، فبادر السكان المدنيون على الفور بفتح ابوابها له . على ان الترك المرابطين بالقلمة ظلوا يقاومون بضمة ايام ، ثم لقوا مصرعهم عن آخرهم ، مع الائمة المسلمين الذين شجعهم على المضي في القتال . ثم تحرك جنكيزخان من بخارى الى سمرقند ، بينما انسحب محمد خوارزمشاه بعد ان فقد ثقته في عساكره ، الى عاصمته في اورجندة ، قرب خيوه ، على نهر جيحون . واذ لحق يحنكيزخان ابناؤه في سمرقند ، بعد ان استولوا على اوتار ، بادرت الحامية التركية في سمرقند الى التسليم على الفور ، وكانت تأمل من وراء ذلك ان تنعزل في سلك جيش الغازي (جنكيزخان) ، غير انه لم يثن في هؤلاء العساكر الذين لا يصبح الركون اليهم ، فأمر بإعدامهم جميعاً . وحاولت فئة قليلة من سكان المدينة (سمرقند) ان تنظم المقاومة ، غير انها باءت بالفشل ، ولقيت ايضاً مصرعها . وتلي ذلك ان بعث جنكيزخان ابناءه لمنازلة اورجندة . واشتدت صلابة المدافعين عنها . وما وقع من منازعات بين ابناء جنكيزخان ، ارجأ سقوطها بضمة شهور . وفي تلك الاثناء هرب محمد خوارزمشاه الى خراسان ، فطارده جيش مغولي بقيادة سبوقاي وجيب اللذين يعتبران اصدق قادة جنكيزخان وأكثرهم ثقة عنده . غير ان محمد خوارزمشاه افلت من مطاردته ، ولم يلبث ان مات كسير القلب ، وقد نحلى عنه رجاله ، وذلك في ديسمبر سنة ١٢٢٠ بجيزة صغيرة داخل بحر قزوين .

على ان قتالاً يفوق ما حدث شدة ، أنشب جلال الدين بن محمد خوارزمشاه الذي لحق بالجيش الخوارزمي في فرغانة ، ثم تقهقر الى افغانستان . فأزل هزيمة ساحقة ، في بيروان الواقعة الى الشمال من جبال

هندوكوش ، بالجيش المغولي الذي جرى إنفاذه لقمه وتدمير قوته . أما جنكيزخان فعبّر نهر جيحون ، واجتاز بلغ التي دانت له ، فأبقى عليها ، ومنها توجه الى باميان في جوف جبال هندوكوش . وامتنع الحصن عليه ، وفي أثناء الحصار لقي مصرعه حفيده موقجين أحب الناس اليه ، فلما سقطت المدينة عنوة ، لم يبق على قيد الحياة احد من سكانها . وفي تلك الأثناء كان ابنه تولوي وصهره توقتشار يقاتلان في أقصى الغرب ، فاستوليا على مدينة مرو ، التي لم يبق على قيد الحياة من سكانها الذكور سوى أربعمائة من الصناع المهرة ، ثم سقطت في أيديها نيسابور حيث لقي مصرعه توقتشار ، وتمرضت لنفس المصير الذي تعرضت له مرو ، اذ تصدرت ارملة توقتشار بنفسها عملية القتل والذبح . وتقرر إرسال الصناع من المدينتين ، نيسابور ومرو ، الى منفوليا . وواصل جنكيزخان في خريف سنة ١٢٢١ سيره مخترقاً أفغانستان لمهاجمة جلال الدين فحصره على ضفتي نهر السند . وتحطم الجيش الخوارزمي في معركة حامية الوطيس ، دارت في ٢٤ نوفمبر سنة ١٢٢١ ، ولأذ جلال الدين بالفرار بعد ان اجتاز نهر السند ، فالتجأ الى ملك دلهي ، أما أطفاله فوقعوا في أيدي جنكيزخان ، الذي أمر بالإجهاز عليهم .

أمضى جنكيزخان في أفغانستان نحو سنة . على ان مدينة هراة الضخمة التي سبق ان دانت للغول دون قتال ، لم تلبث ان أعلنت العصيان بعد انتصار جلال الدين في بيروان ، وظلّ الجيش المغولي يحاصرها شهوراً عديدة ، فلما سقطت في أيدي المغول في يونيو سنة ١٢٢٢ ، دارت مذبحه في كل سكانها الذين يبلغ عددهم مئات الآلاف ، واستمر القتال اسبوعاً . أما المدن التي تخربت ، والأراضي التي خلت من النبات ، فتولى ادارتها

رجال من المغول ، يساندنهم من العساكر ما يكفي لإخضاع السكان النظام .
ثم عاد جنكيزخان الى اقليم ما وراء النهر ، الذي كان يقلّ خراباً عن
الجهات الاخرى ، فنصب على اقليم ما وراء النهر حاكماً خوارزمياً ، اسمه
مسعود بلواج ، وجعل الى جانبه مستشارين من المغول ليراقبوه ويضبطوه .
وأرسل محمود بلواج والد مسعود صوب الشرق ليحكم بكين ، ويعتبر ذلك
من قبيل التشريف ، لم يكن الفرض منه سوى ان يزيد مسعود ولاء
وإخلاصاً له . وعبر جنكيزخان نهر سيحون مرة اخرى في ربيع سنة
١٢٢٣ ، وأخذ يسير في بطة مجتازاً الاسبس الى ان بلغ نهر ارتيش في
صيف سنة ١٢٢٤ ، ثم وصل في الربيع التالي الى موطنه على نهر قولاً^(١) .

على ان فتوح جنكيزخان المجيبة ، لم تجر دون ان يلحظها المسيحيون
في سوريا ، اذ كان معروفاً انه هاجم اضخم دولة اسلامية في آسيا الوسطى
(دولة خوارزمشاه) ، كما ان النساطرة الذين انتشرت كنائسهم عبر آسيا
يستطيعون ان يؤكدوا انه لم يكره المسيحيين . ومع ان الخان (جنكيزخان)
كان شامانياً ، فانه كان يميل الى استشارة رجال الدين المسيحيين والمسلمين ولاسيا
المسيحيين منهم . إذ ان أبناءه تزوجوا من اميرات مسيحيات من الكرايث ،

(١) انظر : Browne, Literary History of Persia, II, pp. 426 - 440.

Grousset, L'Empire Mongol, pp. 31 - 46.

Bretschneider, op. cit. I, pp. 276 - 294.

Yüan, Ch'ao, pp. 106 - 108.

Rashid ad - Din, (trans. Berezin), II, pp. 42 - 85.

كان لمن نفوذ كبير في بلاطه ، ولعله كان من الخير اتخاذ جنكيزخان حليفاً للعالم المسيحي^(١) .

المغول ييلغون جبال القوقاز سنة ١٢٢٢ :

تعرضت هذه الآمال لشيء من الاضطراب اثناء سنة ١٢٢١ ، إذ أن الجيش الذي أنقذه جنكيزخان بقيادة سبوتاي وجيب اللامساك بمحمد خوارزمشاه ، اخفق في تحقيق غرضه المباشر ، فأقلت منها محمد خوارزمشاه ، وعجل بالعودة الى بحر قزوين . غير أن الفائدين المغولين ، سبوتاي وجيب ، واصلوا سيرهما نحو الغرب ، ففي صيف سنة ١٢٢٠ قاما بالاستيلاء ونهب مدينة الري ، الواقعة قرب مدينة طهران الحالية ، غير أنها أبقيا على حياة معظم سكانها . ثم سقطت في أيديهما مدينة قم ، ولم يفلت احد من سكانها من القتل . وحل هذا المصير بقزوين وزنجان ، أما همدان فخضعت في الوقت المناسب ، فنجا أهلها من القتل بعد أن أدوا فدية باهظة . واستطاع امير اذربيجان ان يدرأ الهجوم على تبريز بما بذله من الأموال ، وتجاوزته المغول في فبراير سنة ١٢٢١ ، لمهاجمة بلاد الكرج . وقاد الملك جورج الرابع ابن الملكة تامار ، فرسان الكرج لمقاومة زحفهم ، غير انه تعرض

(١) انظر : Registra Papae Honorii III, no. 1478, I, p. 665.

وكتاب البابا هونوريوس الثالث المؤرخ في ٢٠ يونيو سنة ١٢٢١ يشير الى القوات العامة من الشرق لإتخاذ الارض المقدسة .

انظر ما ورد من ديانة جنكيزخان في :

Martin, op. cit. pp. 310 - 311, 316 - 317.

لهزيمة ساحقة عند خناني ، جنوبي قفليس . وكانت كارثة لم ينهض منها مطلقاً جيش الكرج . غير ان الغزاة المظفرين (المفل) استداروا راجعين صوب الجنوب . إذ خرجت همدان على طاعتهم ، ولا بد من ازال العقوبة بها ، وفي الطريق الى همدان لنهبها وتدميرها ، لم يتوقفوا إلا كيا ينهبوا مراغة في اذربيجان . فأمضوا ما تبقى من السنة في شمال غربي فارس . ثم توجهوا من جديد الى الشمال في اوائل سنة ١٢٢٢ ، وبعد ان استباحوا الاقاليم الشرقية من بلاد الكرج ، وأزولوا الهزيمة بالقوات التي توجهت لوقف تقدمهم ، مضوا في سيرهم على امتداد شاطئ بحر قزوين ، فاجتازوا دروب قزوين ، واتجهوا نحو بلاد القيقاق الواقعة بين نهري الفلجا والدوت . فأمرع القيقاق الى التحالف مع القبائل النازلة شمالي جبال القوقاز ، من اللان واللكز ، غير أنه لما عرض سبوتاي وجيب على هاتين القبيلتين ، نصيباً من الغنيمة ، لم تتدخل حينئذ سحق المفل القوقازيين ، وكان لا مفر للمفل ان يتحولوا لقتالها عقب الفراغ من القوقازيين . وكان اللان واللكز يأملون في ان يبذلوا الرشوة للروس كيا ينهضوا لمساعدتهم ، غير ان جيشاً روسياً ضخماً بقيادة امراء كييف ، وجاليش ، وشرينخوف ، وسمولنسك ، تحطم على ضفتي نهر كلكا ، قرب بحر أزوف ، ولكن القائدين للمفلين لم يواصلوا انتصارهما ، بل نفذوا الى بلاد القرم ، ونهبوا المحطة التي اقامها الجنويون في صولدايا ، ثم انطلقوا الى الشرق ، ولم يتوقفاً إلا ريثما يدمران جيشاً بلغار كاما ، وينهبان بلادهم . ثم لحقوا بجنكيزخان مرة اخرى في اوائل سنة ١٢٢٣ ، عند نهر سيحون .

على ان ضحايا الغرب في هذه الغارة العنيفة كانوا يأملون في أنها ليست إلا ظاهرة طارئة ، وكارثة يفيضة لن تتكرر . أما جنكيزخان فإنه اظهر اغتباطه بقائديه ، سبوتاي وجيب ، إذ أنها لم يحرقوا فحسب

استطلاعاً بالغ القيمة ، واكتشاف انه ما من جيش في غرب آسيا يستطيع ان يتصدى لها ، بل انها ايضاً ، بتجردها من الرحمة والشفقة ، أثارا في الأمم النازلة بتلك الجهات من الفزع والخوف ، ما يمنع أمة من الأمم من المخاطرة بالمقاومة ، اذا حان الوقت للقيام بفارة جدية ^(١) .

امتدت أملاك جنكيزخان ، عند وفاته سنة ١٢٢٧ ، من كوريا الى فارس ، ومن المحيط الهندي الى سهول سيبيريا المتجمدة . وما من احد سواه اقام مثل هذه الامبراطورية بالغة الاتساع . ومن المستحيل ان نفسر ما حازه جنكيزخان من نجاح ، وفقاً لنظرية ما كان عند المغول من باعث اقتصادي حملهم على التوسع ، وكل ما يصح قوله هو أن المغول لم يكونوا إلا أداة صالحة لقائد يغوى التوسع . إذ يعتبر جنكيزخان صانع مصيره . على انه ظل دائماً رجلاً يكتنفه الغموض والحقاء . فمن ناحية المظهر كان جنكيزخان ، على حد ما يروى ، طويل القامة ، وافر اللشاط ، كأن عينيه عينا القط . ومن الحق انه كان من الناحية البدنية شديد الاحتمال والصبر ، ومن المؤكد ايضاً انه كان له من قوة الشخصية ما أثر في كل شخص اتصل

Bretschneider, op. cit. I, pp. 294 - 299.

(١) انظر :

وما اوردته المؤرخون الروس من روايات عن هذه الحملة ، سادها الخلط والاضطراب . انظر :

Karamzin : History of the Russian Empire, (in Russian), III, p. 546.

Vernodsky, Kievan Russia, pp. 236 - 239.

The Novgorod Chronicle, (ed. Nasonov), p. 68.

يشير هذا التاريخ الى ان الله وحده هو الذي يعلم من أين قدم هؤلاء التتار ، رالى أين توجهوا

وساروا .

به او تعامل معه . أما براعته في التنظيم فكانت فائقة ، إذ عرف كيف يختار الرجال ، وكيف يفيد منهم . اشتهر باحترامه الصادق للعلم ، فكان دائماً مستعداً لأن يبقى على حياة كل عالم يظفر به ، غير أنه لسوء الحظ لم تسبأ الفرصة إلا لفئة ضئيلة من ضحاياه ، ليثبتوا جدارتهم او علمهم . اختار للمنول أيجدية الأوفور ، فوضع اساس ادب المنول . أما أمور الدين فاشتهر فيها بالتسامح ، والاستعداد لبذل المساعدة لكل مذهب ديني لا يتعارض مع سياسته . وحرص جنكيزخان على ان يقيم حكومة عادلة ترضى الأمن والنظام . فتطهرت الطرق من اللصوص ، وأدخل في دولته نظام البريد ، وبفضل تشجيعه ، ازدهرت التجارة ، فأضحى يوسع القوافل التجارية الضخمة ان تجتاز في اطمئنان قارة آسيا من اقصاها الى اقصاها . على انه تجرد من الرحمة والشفقة ، إذ لم يول اعتباراً لحياة الانسان ، ولم يحفل بالآلام البشر ، إذ هلك في حروبه ملايين الابرياء من سكان المدن ، وشهد ملايين الفلاحين حقوقهم وبساتينهم تتعرض للدمار والحرب ، فقامت امبراطوريته على تعاسة الناس وشقايتهم ^(١) .

او كيتاي يخلف جنكيزخان على الحكم سنة ١٢٢٧ :

حيات وفاة الفاتح الكبير ، جنكيزخان ، للعالم الخارجي الفرصة للراحة . إذ لم تستقر ولاية الحكم في الامبراطورية إلا بعد ان مضى على وفاته ما

(١) ادورد مارون خلاصة طيبة عن اخلاق جنكيزخان وطباعه . انظر :

Martin, op. cit. pp. 1 - 10.

يقرب من سنتين . وبمقتضى عرف المغول كان للابن الأكبر وملائته الحق في ولاية حكم الامبراطورية ، على حين ان للابن الاصغر الحق في الاحتفاظ بالوطن الاصلي للمغولي ، ومن واجبه ان يدعو المجلس العام (قوريلتاي) للانمقاد للتصديق على ولاية الحكم . غير ان جنكيزخان خالف هذا العرف ورشح للحكم ثالث ابنائه ، اوكتاي ، ليكون خليفته في السلطة العليا ، وتغاضى بذلك عن ابنه الأكبر ، جوجي ، الذي كانت شرعية بنوته موضع نزاع ، فضلا عن ان سجل اعماله العسكرية والادارية لم يكن مقبولا . أما ثاني ابناء جنكيزخان ، وهو جغتاي ، فكان جنديا لامعا ، غير ان ما اشتهر به من المزاج الحاد المتقلب ، جعله لا يصلح لأن يكون حاكما صالحا . ومع ان اوكتاي حسبما اعتقد جنكيزخان ، لم يتوافر له من المواهب ما كان لأخويه ، فإن ما انتصف به من الصبر والكيامة ، يكفل له القدرة على معالجة اخوته والاتباع . ومع ان تولي اصغر ابناء جنكيزخان يعتبر فيما يبدو اقدر الاخوة واكفأهم ، فإنه ينقص من قدره ما درج عليه من الانقياس في المباديل . وباعتبار تولي الامير المسئول عن عقد المجلس (قوريلتاي) ، كان عطف الانظار في تقرير ولاية الحكم ، فأقنع زعماء العشيرة بأن ينفذوا رغبات جنكيزخان . اضحى اوكتاي الخان الأعظم ، فضخص اقاربه بالإقطاعات الثقيلة ، فكان من نصيب اخوة جنكيزخان الاقاليم الشرقية حول نهر أمور ومنشوريا ، واحتفظ تولي لنفسه بأراضي الامرة عند نهر اونون . أما املاك اوكتاي الشخصية فشملت ما كان بأيدي الكرايت والنايمان من بلاد . والمعروف ان جوجي قد مات ، غير ان ابنائه باطو وأوردا وبركه وشييان ، حازوا الاقاليم الغربية حتى نهر الفلجا . ومع انه اضحى للأمرء حقوق اوتوقراطية على رعايام ، فإنه كان لازما عليهم ان يطيعوا قانون المغول ، وأن يقبلوا ما

يصدر من قرارات عن حكومة الخانات العليا ، التي اقامها اوكتيائي في قراقورم . ولم تتمرض وحدة الامبراطورية المغولية للضعف ^(١) .

لما عاد جنكيزخان يحموشه الى منغوليا ، غادر جلال الدين خوارزمشاه مأواه في الهند ، فالتف حوله بقايا جيوش ابيه ، ولقي جلال الدين خوارزمشاه ترحيباً كبيراً في فارس ، على انه محرر البلاد من المغول ولم تحمل سنة ١٢٢٥ حتى صارت له السيطرة على الهضبة الفارسية واذربيجان ، وفي سنة ١٢٢٦ غدت له السيادة على بغداد . وإذ اخذت مملكة جلال الدين خوارزمشاه تهدد الايوبيين ، صارت عاملاً بالغ الأهمية في سياسة الفرنج بالشام ، غير ان المسيحيين بأقصى الشمال لم يلقوا في جلال الدين إلا جاراً يفوق المغول في ازالة الضرر . إذ انه اغار سنة ١٢٢٥ على بلاد الكرج ، فأرسلت اليه روسودان ملكة الكرج ، وشقيقة جورج الرابع ، ولم تكن متزوجة ، ولم تكن عذراء ، جيشاً لقتاله . والمعروف ان زهرة الفروسية الكرجية سقطت منذ اربع سنوات في معركة خناني ، كما ان عساكرها تعرضوا في سهولة ويسر للهزيمة ، في جارجي ، الواقعة على الطرف الجنوبي لمملكته . وإذ ولت الملكة الأديار الى قطيس ، احتل جلال الدين تفليس عاصمة بلاد الكرج ونهبها ، فأضاف الى مملكته جميع وادي نهر كور . وما قام به الكرج من محاولة لاسترداد ما فقدوه من الاقاليم ، انتهت بكارثة حلت ٣٣ سنة ١٢٢٨ . فأضحت مملكة الكرج قاصرة على املاكها الواقعة على البحر الاسود ، فلم تعد بالفة القيمة باعتبارها المعقل الواقع في الشمال

الشرقي للعالم المسيحي ، وباعتبارها دولة تستطيع ان تتحدى المسلمين في آسيا الصغرى ^(١) .

على ان المغول عادوا الى الغرب بعد فترة ليست طويلة . اذ كان لا بدّ لهم اول الامر ان يسحقوا ثورة اسرة كين في الصين الشمالية . غير انه حدث في اوائل سنة ١٢٣١ ان ظهر في فارس جيش مغولي ضخم بقيادة شورماجان ، فأفاد من ذكرى غارة المغول السابقة على هذا الاقليم ، فلم يصادف مقاومة أثناء مسيره من خراسان الى أذربيجان . فهرب أمامه جلال الدين الذي لم يلبث ان مات في احوال غامضة في كردستان . أما جنوده من الخوارزمية فاقتفوا أثره في الفرار ، ثم اجتمعوا من جديد في الجزيرة حتى يكونوا في الوقت الراهن يعيدون عن متناول الجموع المغولية . ومن ثم صاروا يؤجرون أنفسهم للأمراء الايوبيين المتنافسين ، حتى نزلت بهم الضربة القاصمة سنة ١٢٤٦ قرب حصص . فأضاف القائد المغولي شورماجان كل شمال فارس وأذربيجان الى الامبراطورية المغولية ، وظلّ يحكم هذا الاقليم من سنة ١٢٣١ حتى سنة ١٢٤١ ، من معسكره في موقان ، قرب بحر قزوين . ثم أغار شورماجان على بلاد الكرج . اذ ان الملكة

(١) انظر ترجمة حياة جلال الدين التي ألفها كاتبه اللسوي ، ونشرها هوداس ، وأعاد نشرها بالقاهرة حافظ حدي .

Browne, op. cit. pp. 447 - 450.

d'Ohsson, Histoire des Mongols, I, pp. 255 - 259, 306.

Georgian Chronicle, (ed. Brosset), I, pp. 324 - 331.

عالج هذا المصدر ما أصاب بلاد الكرج من انهيار .

روسودان احتلت تفليس من جديد ، بعد زوال جلال الدين ، غير انها فرّت مرة اخرى الى قطيس فاستولى المغول على الشطر الشرقي من بلاد الكرج . على ان الكرج ، بعد ان انتهت شدائد وفتاوح الفتح المغولي ، صاروا يؤثرون المغول على الخوارزمية ، لما اشتهرت به ادارتهم من الكفاية والقدرة . فأضحت الملكة رسودان نفسها ، سنة ١٢٤٣ من أتباع المغول ، بعد ان تم الاتفاق على ان يكون لابنها كل مملكة الكرج ، يحكمها تحت السيادة المغولية (١) .

على ان المسيحيين في أقصى الشمال لم تتوافر لهم الطمأنينة ، ففي ربيع سنة ١٢٣٦ ، احتشد جيش مغولي ضخم شمالي بحر آرال ، بقيادة باطون جوجي ، الذي شملت أملاكه تلك السهوب . وصحب باطون ، اخوته وأربعة من أبناء أعمامه ، كيوك ، وقاذان ولدا اوكتاي ، وبايدار بن جغتاي ، ومونك بن تولوي . أما القائد الشيخ سبوتاي فكان رئيساً لأركان حرب الجيش . ولما فرغ الجيش المغولي من قمع القبائل التركية النازلة على نهر الفلجا ، زحف الى البلاد الروسية في خريف سنة ١٢٣٧ ، فاستولى عنوة على ريزان في ٢١ ديسمبر ، ودارت مذبحة هلك فيها اميرها وجميع سكان المدينة . ثم سقطت كولومانا بعد بضعة ايام . وفي اوائل السنة الجديدة ، ١٢٣٨ ، هاجم المغول مدينة فلاديمير الكبيرة ، ولكنها لم تصمد للقتال إلا ستة ايام ، واقرن سقوطها في ٨ فبراير سنة ١٢٣٨ بمذبحة جماعية اخرى .

Browne, op. cit. II, pp. 449 - 450.

(١) انظر :

d'Ohsson, III, pp. 65 - 66.

Georgian Chronicle, I, p. 343.

وتعرضت سوددال للنهب حوالي ذلك الوقت ، وتلى ذلك الاستيلاء وتدمير المدن الاخرى ، في روسيا الوسطى ، أمثال موسكو ، وبوريف ، وجاليش ، وبريسلاف ، وروستوف ، وياروسلاف . وحدث في ٤ مارس سنة ١٢٣٨ ، ان حلت الهزيمة ، بالامير الكبير يوري ، سيد فلاديمير ، ولقي مصرعه على ضفاف نهر سيتي . ولم تلبث تغير وتورزوك ان سقطتا في ايدي المغول بعد المعركة ، وتقدم الغزاة فاجتازوا تلال فالداي ، قاصدين نوفجورود . وواتى تلك المدينة الحظ الطيب ، بأن امطار الربيع غمرت ما يحيط بها من المستنقعات . فانسحب باطو ، وأمضى ما تبقى من السنة في سحق ، آخر ما صادفه من المقاومة من قبل القبجاق ، بينما قهر ابن عمه ، مونك ، اللان والقبائل النازلة بشمال القوقاز ، ثم قام بغارة استكشافية حتى بلغ كيف .

غارة المغول على اوربا :

وقاد باطو ، في خريف سنة ١٢٤٠ ، الجيش المغولي الرئيسي الى اوكرانيا ، فنهب شرنيجوف ، وبريسلاف ، واستولى عنوة على كيف في ٦ ديسمبر سنة ١٢٤٠ ، بعد ان استبسلت في الدفاع . وتعرض للدمار مقادير كبيرة من كنوزها المظلمة ، ولقي معظم سكانها مصرعهم ، على انه جرى الإبقاء على حياة ديمتري قائد الحامية ، لشجاعته التي استرعت إعجاب باطو . ثم تحركت من كيف شعبة من الجيش المغولي بقيادة بايدر ابن جغتاي ، ومضت نحو الشمال الى بولندا ، فنهب ساندومير وكراكوف . فاستنجد الملك البولندي بالفرسان التيوتون النازلين على ساحل بحر البلطيق . غير ان جيوشهم المتحدة بقيادة هنري دوق سيليزيا تعرضت في ٩ ابريل لهزيمة ساحقة ، بعد معركة عنيفة دارت رحاها في فاهلشتات ، قرب

لييجنتر ، غير ان بايدر لم يجرؤ على ان يمضي نحو الغرب ، الى أبعد من ذلك . فاجتاح سيليزيا وخرّبها ، ثم توجه نحو الجنوب الى بلاد المجر ، بعد ان اجتاز مورافيا .

وفي تلك الأثناء ، مضى باطو وسبوتاي الى غاليسيا ، بعد ان ساقا امامهما جوعاً من الآبقين الذين استبدّ بهم الخوف ، وانتموا الى كل أقوام الاستبس . ثم اجتازا جبال الكوريات الى سهل المجر . وقاد بيلا ملك المجر جيشه لقاتلها ، غير انه حلت به هزيمة ساحقة في ١١ ابريل عند جسر موهي على نهر ساو . فتدفق المغول على بلاد المجر ، ونفذوا الى كرواتيا وواصلوا زحفهم حتى بلغوا سواحل بحر الادرياتي . وأقام باطو بضعة شهور في بلاد المجر ، ولمه أراد ان يضيفها الى الامبراطورية المغولية ، غير انه حدث في أوائل سنة ١٢٤٢ ان قدم عليه الرسل تحمل النبأ بأن الخان الكبير اوكتاي مات في قراقورم في ١١ ديسمبر سنة ١٢٤١^(١) .

لم يكن يوسع باطو ان يكون بمبدأ عن منغوليا ، عند تقرير ولاية الحكم . فالمعروف انه اشتد نزاعه ، اثناء الحملة الروسية ، مع ابني عمه ،

(١) انظر : Bretschneider, op. cit. I, pp. 308 - 334.

(استند بريتشneider الى المصادر الشرقية) .

Novgorod Chronicle, pp. 74 - 76, 285 - 288.

وردت احداث حملة المغول بالتفصيل في :

Strakosch - Grossman, Der Einfall den Mongolen in Mitteleuropa in den Jahren 1241 und 1242.

Sacerdoteanon, Marea Invazie Tatare Si Sud - estul European.

كيوك بن او كيتاي ، وبوري حفيد جفتاي . فانسحبا غاضبين ، وعادا الى وطنها . ونهض او كيتاي لمساندة باطو على ابنه ، الذي طرده وأرسله الى المنفى . أما كيوك ، اكبر ابناء الخان ، فلا زال قوياً . ورشح او كيتاي لولاية الحكم بعده ، حفيده شيرميون ، الذي مات ابوه كوشو ، وهو يقاتل الصينيين . على ان شيرميون كان شاباً لم يسبق له التجربة . ولما تولت الوصاية على العرش ارملة او كيتاي ، خاتون توراكيتا ، وهي اميرة تنتمي الى التايان ، عازمت على الا يلي العرش سوى كيوك . فدعت الى عقد المجلس (قوريلتاي) . وعلى الرغم من اعتراف الامراء بسلطانها ، الى ان يتم تصويب خان اكبر جديد ، فإنها لم تستطع ان تحمل امراء العصب ورؤساء العشيرة بقبول كيوك إلا بعد خمس سنوات ، وقد تولت ادارة الحكومة اثناء تلك السنوات . ومع انها اشتهرت بالنشاط ، فإنها كانت معروفة بالشراة للمال . وعلى الرغم من انها كانت مسيحية بحكم ولادتها ، فإنها تملتق بأحد المسلمين وهو عبد الرحمن الذي تناولته اعمار الناس وأحاديثهم ، بأنه هو الذي عجل بوفاة او كيتاي . وما اشتهر به عبد الرحمن من الفساد والنهم ، جعله بغيضاً عن جميع الناس ، غير انه ما من احد كان عنده من القوة مما يكفي للتخلص من الوصاية^(١) .

لم يكن باطو مستعداً للانغماس في مقامرات حربية في الغرب إلا بعد ان تحققت ولاية الحكم . إذ انه ابقى حاميات عسكرية في روسيا ، غير

Grousset, op. cit. pp. 303 - 306.

(١) انظر :

Bar Hebraeus, (trans. Budge), pp. 410 - 411.

ان اوربا الوسطى حظيت بفترة راحة وهدوء . ولم يواصل المغول الزحف
إلا في غرب آسيا ، حيث انقذت الوصية قائداً كفئاً نشطاً اسمه بيجو
ليكون حاكماً .

المغول في آسيا الصغرى سنة ١٢٤٢ :

حدث في اواخر سنة ١٢٤٢ ان غزا بيجو بلاد سلطان السلاجقة ،
كبخسرو ، الذي كان وقتئذ بأقليم الجزيرة ، يسعى الى أن يضيف الى
بلادته كل الاراضي التي خلت من سادتها وأمرائها بعد اختفاء جلال الدين
خوارزمشاه . ففي اوائل الربيع سقطت ارزن الروم في ايدي المغول ،
وحلّت بجيش السلطان هزيمة فادحة ، في ٢٦ يونيو سنة ١٢٤٣ ، عند
صدغ ، قرب ارزنجان ، ثم زحف بيجو على قيصرية مازاكا . فلم يسع
السلطان كيكاوس إلا أن يعلن خضوعه ، ويقبل السيادة المغولية ، ولم يلبث
جاره . هيثوم ملك ارمينية ، ان احتذى حذوه (١) .

كان من المتوقع ان يدبر أمراء العالم المسيحي في الغرب القيام بأجراء
مشترك لمواجهة هذا التهديد بالغ الخطورة . فحينما دمر شورماجان سلطان
الخوارزمية في فارس ، سنة ١٢٣٢ ، وتمرض لتهديد المغول ، مقر قيادة

Ibn Bibi, (ed. Houtsma), IV, pp. 234 - 247.

(١) انظر :

Bar Hebraeus, (trans. Budge), pp. 406 - 409.

Vincent of Beauvais, Speculum Historiale, (Douai edition), XXX,
pp. 147, 150.

Cahen, La Syrie du Nord, pp. 694 - 696.

طائفة الخيشية في آلموت بحال فارس ، فأوفد الخيشية الرسل الى اوربا لتحذير المسيحيين ، والتماس النجدة منهم ^(١) . ولما تراءى للبابا جريجوري التاسع ان مصير اوربا الوسطى قد تقرر ، حث على اجراء محالفة كبيرة لإنقاذها . غير أن الامبراطور فردريك الثاني الذي انصرف وقتذاك الى غزو الإمارات البابوية بايطاليا ، رفض ان يتحول عن غرضه . فأصدر الاوامر الى ابنه كزاد ، الذي كان يحكم المانيا ، بأن يعمى الجيش الالمانى ، كما انه طلب المساعدة من ملكي فرنسا والمجلى ^(٢) . فلما انسحب المغول الى روسيا في السنة التالية ، عاد العالم المسيحي في الغرب الى اوهامه وأفكاره الكاذبة . إذ أن اسطورة بريستر يوحنا التي اسهمت في ذبوع ما انطوت عليه الرؤيا من اعتقاد بأن الخلاص سوف يحمى من الشرق ، تركت طابعا قويا . فما من احد تراث كما يفكر في انه اذا كان وانك خان ملك الكرايث هو يوحنا الذي يكتفه القموض ، فليس من الراجح ان يؤدي قاتله نفس الدور المنسوب اليه . إذ ان كل فرد كان يؤثر ان يتذكر بأن المغول قاتلوا المسلمين ، وبأن الاميرات المسيحية تزوجن في الأسرة الامبراطورية . فقد لا يكون خاقان المغول الاكبر مسيحياً ، وقد لا يكون

(١) انظر : Pelliot, « Les Mongols et la Papauté », in Revue de l'Orient Chrétien, vol. XXIII, pp. 238 ff.

(٢) انظر : Historia Diplomatica Friderici Secundi, V, pp. 360 - 841, 921 - 985.

(وردت به مجموعة من الرسائل عن الخطر المغولي) .

فعلًا بريتر يوحنا ، غير انه كان مأمولاً ان يوطن نفسه على الحرص على مساندة العقيدة المسيحية إزاء قوى الاسلام . على ان ظهور حليف قوي في الشرق ، جعل الفرصة فيما يبدو ناضجة للدعوة الى حملة صليبية جديدة ، وكان المحارب الصليبي المتحمس جاهزاً ، في تناول اليد^(١) .

Pelliot, loc. cit.

(١) انظر :

Martinescou, « Le Prêtre Jean », in Bulletin de la Section Historique de l'Academie Roumaine, vol. X.

Langlois, La Vie en France au Moyen Age, vol. III, pp. 44 - 56.

الفصل الثاني

القديس لويس

في ديسمبر سنة ١٢٤٤ وقع لويس التاسع ملك فرنسا فريسة لحتى الملاريا التي كادت تودي بحياته . وإذا أشرف على الموت ، نذر انه اذا أبلّ من مرضه ، فسوف يخرج في حملة صليبية . على انه نجا من الموت ، ولم يكذب يستردّ صحته ، حتى شرع في إعداد الحملة . كان الملك وقتذاك في الثلاثين من عمره ، طويل القامة ، ممتلئ الجسم ، أشقر الشعر والبشرة يعانني دائماً مرضاً جلدياً erysipelas والأنيميا ، غير ان أخلاقه لم تنقر أبداً الى القوة . وما اتصف به من قوة الضمير والفضيلة لم يضارعه فيها إلا قلة من البشر . وأحسن لويس ، باعتباره ملكاً ، بأنه مسؤول امام الله عن سعادة شعبه . فليس لأحد من رجال الكنيسة ، ولو كان البابا نفسه ، ان يحول بينه وبين واجبه . فاعتبر من واجبه ان يقيم حكومة عادلة . وسمح انه ليس مبتدعاً ، وأن ضميره حمله على مراعاة ما لأتباعه من حقوق إقطاعية ، فانه توقع من هؤلاء الأتباع ان يؤدوا واجبهم ، فاذا فشلوا ، فلا بد من انتقاص سلطاتهم . هذا التعلق الشديد بالواجب أكسبه إعجاب

الناس به ، ومنهم خصومه . وزاد في هذا الإعجاب ما اشتهر به من الورع والتقوى والتواضع ، فضلاً عما انفرد به من التنكشف . أما مقياس الشرف عنده فكان رفيعاً عالياً ، فلم ينقض مطلقاً عهداً قطعه على نفسه . ولم تأخذه الرحمة والشفقة بمن يرتكبون الأذى . على انه كان فظاً وقاسياً في علاقاته مع الملحدين والكفار . ولمس اصداقؤه المقربون ما حفل به حديثه من الرقة والمذوبة ، وما اتصف به من الدعابة اللطيفة ، غير انه كان يحرص على الابتعاد عن وزرائه وأتباعه . ويمتبره أبناؤه سيداً مستبدأ ، أما زوجته الملكة ، مرجريت بروفانس ، فكانت فتاة مرحة ، شديدة الاعتزاز بنفسها ، غير انه روضها على ان تتخذ من السلوك ما يحلها جديرة بأن تكون زوجة قديس^(١) .

وفي ذلك العصر ، الذي ظفرت فيه الفضيلة بإعجاب الناس ، وقلما تحققت فيه الفضيلة ، فاق الملك لويس كل أقرانه من الملوك والأمراء . ولذا كان من الطبيعي ان يعرب لويس عن رغبته في المضي الى الحرب الصليبية . وما حدث فعلاً من تعلق لويس بالحركة الصليبية نلقاه الناس بالارتياح والسرور ، إذ اشتدت الحاجة وقتذاك الى حملة صليبية . حدث في ٢٧ نوفمبر سنة ١٢٤٤ ، عقب معركة غزة ، أن البحر من عكا ، جاليران اسقف بيروت ، كيا ينهي الى امراء الغرب ، بالنبأبة عن روبرت بطريرك بيت المقدس انه لا بد من ارسال امداد ، حتى لا تتعرض المملكة بأمرها للفناء . وفي

(١) تجلت طباع لويس في ترجمة حياته التي كتبها كل من جيوآنجيل ، ووليم فانجيس ، ووليم سانت باؤس ، الذي تلقى الاعتراف من الملكة مرجريت ، والترجمة الاخيرة ، وهي التي كتبها وليم سانت باؤس ، لم يكن المقصود منها إلا تويرير تطويبه وتقليديه .

يونيه سنة ١٢٤٥ عقد البابا انوسنت الرابع ، الذي طرده من إيطاليا قوات الامبراطور فردريك الثاني ، مجعاً في مدينة ليون الامبراطورية ، للتشاور فيما ينبغي اتخاذه لكبح جماح فردريك . ولحق بالبابا في ليون ، الاسقف جاليران وألبرت بطريرك انطاكية . والواقع ان البابا انوسنت استاء من الملك لويس ، الذي أصرّ على ان يرفض لإقرار كل ما اتخذه البابا من اجراءات ازاء الامبراطور ، غير انه عند سماع البابا ما جلبه الاسقف جاليران من الشرق من تقرير قائم ، أقرّ عن طيب خاطر ما بذله الملك لويس من وعود للقيام بحملة صليبية ، وأرسل الكاردينال اودو ، اسقف فراسكاتي للدعوة الى حملة صليبية في جميع أنحاء فرنسا^(١) .

استغرقت استمدادات الملك ثلاث سنوات . إذ تقررّت جباية ضرائب استثنائية للاتفاق على الحملة ، ولم يعف من أداها رجال الدين ، مما أثار غضبهم . وكان لا بد من تنظيم حكومة البلاد . فتقرر ان تتولى الوصاية مرة اخرى ، الملكة الالدة بلانش التي ثبتت كفايتها وقدرتها على الحكم ، أثناء حداثة ابنها العاصفة . وكان لزاماً على الملك لويس ان يحلّ بعض المشاكل الخارجية . فلا بد من اقناع ملك إنجلترا بالمحافظة على السلام ،

(١) انظر : Hefel - Leclerc, Histoire des Conciles, V, 2, pp. 1636,

1651 - 1653, 1655 - 1661.

Ms. of Rothelin, pp. 566 - 567.

Joinville, ed. Wailly, p. 37.

William of Saint - Pathus, pp. 21 - 22.

William of Nangis, R. H. F. vol. XX, p. 352.

اثناء غيابه في الحرب الصليبية^(١) . اما العلاقات مع الامبراطور فردريك فكانت بالغة الدقة ، فالمعروف أن الملك لويس حظي بتقدير الامبراطور فردريك وامتنانه ، لما التزمه من الحياذ الدقيق في النزاع بين البساوية والامبراطورية ، غير انه كان لازماً عليه في سنة ١٢٤٧ ان يحدد بالتدخل حينما اقترح فردريك على حلفائه ان يهاجموا البابا ذاته في ليون . يضاف الى ذلك ، ان فردريك كان والد كنزاد الملك الشرعي لبيت المقدس ، فليس للملك لويس ان يدخل بلاد كنزاد إلا بعد الحصول على اذن منه . ويبدو ان المبعوثين الفرنسيين اوقفوا الامبراطور فردريك ، فيما يبدو ، على الحملة التي نوى الملك لويس القيام بها ، وأن الامبراطور فردريك نقل خبرها الى سلطان مصر ، على الرغم من إظهار عطفه عليها . وكان لا بد ايضاً للملك لويس ان يلتزم السفن اللازمة لنقل الحملة الصليبية الى الشرق . فوافقت جنوه ومرسيليا ، بعد مفاوضات جرت معها على ان تعدّ الحملة بما تحتاجه من السفن . اما البنادقة الذين جزعوا فعلاً لكل خطة ترمي الى قطع علاقاتهم التجارية الطيبة مع مصر ، فقد زاد في كراهيتهم ما حدث^(٢) .

Joinville, pp. 41 - 42.

(١) انظر :

William of Nangis, loc. cit.

Powicke, King Henry III and the Lord Edward, I, p. 239.

Hefel - Leclerc, op. cit. V, 2, pp. 1681 - 1683.

(٢) انظر :

Al - Aini, p. 201.

يشير العيني الى ان الامبراطور فردريك حذر للسلطان .

الملك لويس يبعث من ايج مورتز سنة ١٢٤٨ :

وجرى آخر الأمر ، ان غادر الملك لويس باريس ، في ١٢ اغسطس سنة ١٢٤٨ ، ثم اجر في ٢٥ اغسطس من ايج مورتز قاصداً جزيرة قبرص وصحبه في الرحيل ، الملكة وإثنان من اخوته ، هاروبرت كونث ارتوا ، وشارل كونث المجو ، ثم سار في اثره ابنا عمه هيو دوتى برجنديا ، وبطرس كونث بريناني ، وكلاهما كانا من المحاربين الصليبيين سنة ١٢٣٩ ، وتلاه ايضاً هيو العاشر لوزجنان ، كونث لامارش ، وزوج والدة الملك هنري الثالث ، الذي اشترك وهو شاب ، في الحملة الصليبية الخامسة ، وكذا ولم دامبيير كونث فلاندر ، وجاي الثالث كونث سانت بول ، الذي اشترك ابوه في الحملتين الصليبيتين الثالثة والرابعة ، ويوحنا كونث ساربروك وابن عمه يوحنا جوانفيل ، صنجيل شامانيا ، وهو مؤرخ الحملة ، فضلاً عن عدد كبير من صفار السادة . واستقل فريق منهم السفن في ايج مورتز ، بينما استقلها فريق آخر من مرسيليا . أما جوانفيل وابن عمه ، بفرسانها ، البالغ عددهم ثمانية عشر فارساً ، لكل منها تسعة فرسان ، فاستأجرو سفينة خاصة من مرسيليا ^(١) .

واقضى اثره جماعة من العساكر الانجليزية بقيادة وليم ايرل ساليسبوري حفيد هنري الثاني ، وروزاموند الاشقر ، كما ان سادة آخرين من الانجليز سبق لهم ان اعدوا انفسهم للحاق بالحملة الصليبية ، غير ان الملك هنري

Joinville, pp. 39 - 40, 43 - 46.

Matthew Paris, V, pp. 23 - 25.

(١) انظر :

الثالث لم يشأ ان يفقد خدماتهم ، فأوعز الى البابا ان يمنهم من السير .
وقسدم من اسكتلندة باتريك ايرل دنبار ، الذي مات في مرسيليا اثناء
رحيله^(١) .

وصل الاسطول الملكي الى لياسول في ١٧ سبتمبر سنة ١٢٤٨ ، فهبط
اليها الملك والملكة في صبيحة اليوم التالي . وفي اثناء الايام القليلة التالية ،
اجتمعت في قبرص المساكين التي تؤلف الحملة الصليبية . وبالإضافة الى النبلاء
الذين جاءوا من فرنسا ، قدم الى قبرص ايضا ، من عكا نائب مقدم الاسبتارية
يوحنا روثاي ، ومقدم الداوية ، وكثير من بارونات سوريا . فاستقبل هنري
ملك قبرص جميع القادمين بكل مظاهر الضيافة والمودة^(٢) .

ولما جرت مناقشة خطة الحملة ، وافق الجميع على ان تكون مصر

Matthew Paris, IV, pp. 628 - 629.

(١) انظر :

V, pp. 41, 76.

على ان عدداً كبيراً من المحاربين الصليبيين الانجليز تحملوا من عهدهم بما يلزمه من اموال .

Matthew Paris, V, pp. 73 - 74.

انظر :

وأراد سيمون مونتفورت ان يتوجه مع الصليبيين ، غير ان الملك هنري الثالث منعه من

Powicke, op. cit. I, p. 214.

ذلك . انظر :

ولاح الامل بأن يقدم هاكون ملك النرويج في جماعة من المساكين . انظر :

Matthew Paris, IV, pp. 650 - 652.

ووردت اشارة الى وفاة باتريك دنبار في :

Estoire d'Eracles, II, p. 436.

Joinville, pp. 46 - 47.

(٢) انظر :

Gestes des Chiprois, p. 147.

الهدف الذي تقصده . إذ كانت مصر اخصب اقاليم الامبراطورية الايوبية ، وأيسرها منالاً عند الهجوم ، وتذكر الرجال كيف ان السلطان كان يود اثناء الحملة الصليبية الخامسة ان يتنازل عن بيت المقدس مقابل جلاء الفرنج عن دمياط . ولما تمّ اتخاذ القرار ، اراد لويس ان يشرع على الفور في الاعمال الحربية . غير ان مقدمي الاستتارية والداوية وبارونات سوريا اثثوه عن عزمه . إذ لن تلبث العواصف الشتوية ان تهب ، وسوف يصير من الخطر الاقتراب من شاطئ الدلتا ، بما زخرت به من جسور رملية ، لا يصح الاطمئنان اليها ، فضلاً عن ندرة الموائج . يضاف الى ذلك انهم كانوا يأملون في ان يقنعوا الملك بالتدخل فسيا شجر بين الايوبيين من منازعات اسرية . ففي صيف سنة ١٢٤٨ عمده الناصر يوسف امير حلب الى طرد ابن عمه الاشرف موسى من حمص ، فاستنجد الامير المزمول بالسلطان الصالح ايوب ، الذي قدم من مصر ، وأنفذ جيشاً لاسترداد حمص . وكان الداوية قد دخلوا فعلاً في مفاوضات مع السلطان ، فاقترحوا عليه انه اذا تنازل للفرنج عن بعض الاراضي ، فإنه سوف يفوز منهم بقوات اضافية . غير ان الملك لويس لم يكن لديه ما يدعوه للاهتمام بهذه الخطة ، إذ انه لم يختلف عن سائر الصليبيين الزائرين في القرن السابق ، في انه لم يقدم إلا لقتال المسلمين ، لا للانغماس في الدبلوماسية . فأمر الداوية بأن يقطعوا مفاوضاتهم مع السلطان الصالح ايوب^(١) .

Joinville, pp. 47, 51, 52.

William of Nangis, pp. 367 - 369.

Abu'l Feda, p. 125.

Makrizi, X, pp. 198 - 199.

(١) انظر :

بيان دل كاربيني ومفارته الى المغول ١٢٤٥ - ١٢٤٧ .

على ان المحاذير التي منعت الملك لويس من الوصول الى اتفاق مع المسلمين لم تطبق على المغول الوثنيين . وتوافرت له سابقة سليمة . ففي سنة ١٢٤٥ عزز البابا اوسنت الرابع جهوده لإنقاذ العالم المسيحي في الشرق الأدنى ، بأن أنفذ سفارتين الى منغوليا ، الى بلاط الخان الكبير . ففادرت السفارة الاولى برئاسة الراهب الفرنسيكاني يوحنا بيان دل كاربيني ، لبون في ابريل من تلك السنة ، وبعد ان أمضت خمسة عشر شهراً في اجتياز روسيا وسهول آسيا الوسطى ، وصلت الى المعسكر الامبراطوري في سيرا اوردو الواقع قرب قراقورم ، في اغسطس سنة ١٢٤٦ ، في الوقت المناسب ، كما تشهد انعقاد المجلس (قوريلتاي) الذي انتخب كيوك خانا كبيراً . وأحسن كيوك استقبال رسول البابا ، نظراً لكثرة عدد النساطرة بين مستشاريه ، غير انه حينما قرأ رسالة البابا التي يطلب فيها ان يعتنق المسيحية ، كتب رداً عليها بأن طلب الى البابا ان يعترف بسيادته العليا ، وأن يقدم عليه مع سائر امراء الغرب ليحلفوا بيمين التبعية . ولما عاد يوحنا بيان دل كاربيني الى المجلس البايوي في نهاية سنة ١٢٤٧ ، قدم الى البابا اوسنت الرابع مع هذه الرسالة الخفية للأمال ، تقريراً مفصلاً ، أشار فيه الى ان المغول لم يخرجوا إلا للغزو والفتح^(١) . غير ان البابا اوسنت

(١) انظر : Pian del Carpine, *Historia Mongolorum*, (ed. Pule),

esp. pp. 115 ff, 125 - 126.

اورد تقريراً مفصلاً عن هذه السفارة . ولا سيما ما جاء عنها في صفحة ١١٥ وما يليها . وأثبت رسالة كيوك في صفحتي ١٢٥ - ١٢٦ .

الرابع لم يرض لأوهامه ان تتبدد نهائياً . اذ ان سفارته الثانية التي رأسها الراهب الدومنيكاني اسكلين اللومباردي ، ارتحلت بعد فترة قصيرة مضت على السفارة الاولى ، فاجتازت سوريا ، والتقت في تبريز بالقائد المغولي بيجو في مايو سنة ١٢٤٧ . وعلى الرغم من ان اسكلين صادف في بيجو رجلاً يميل الى الاعتداء والهجوم ، فضلاً عن انه ليس مقبولا ، فان بيجو أعرب عن استعداده لمناقشته في احتمال قيام تحالف لمناهضة الايربيين . اذ جعل خطته تستند الى مهاجمة بغداد ، ولذا يلائمه ان تقوم حملة صليبية بصرف مسلمي الشام عنه . فأنفذ بيجو رسولين ، ايبك وسركيس ، ومن الحق ان سركيس كان من النساطرة ، ليصحبا اسكلين في عودته الى روما ، ومع انه لم يكن لهذين الرسولين سلطات السفراء المفوضين ، فان الآمال انتعشت من جديد في القرب . مكث هذان الرسولان نحو سنة عند البابا ، ثم حدث في نوفمبر سنة ١٢٤٨ ان أخطرا بأن يعودا الى بيجو ، بعد ان جرى الاعراب لهما عن الاسف بأنه لم يطرأ شيء جديد عن التحالف ^(١) .

وبينما كان الملك لويس في قبرص ، وصل الى نيقوسيا في نوفمبر سنة ١٢٤٨ مبعوثان نسطوريان ، وهما مرقص وداود ، وأنها بأن أنفذهما القائد المغولي الجيبيداي ، الذي كان مندوباً سامياً للخان الكبير في الموصل . وحمل المبعوثان رسالة تحدثت في عبارات جافة غليظة عن عطف المغول على المسيحية . فأعرب لويس عن اغتباطه ، وبادر بإرسال بعثة مؤلفة من

(١) انظر : Peliot, « Les Mongols et la Papauté », Revue de l'Orient Chrétien, vol. XXVIII, pp. 112, 131.

رهبان دومنيكانين ، برئاسة اندرو لوجيجيمو وأخيه ، اللذين يتحدثان اللغة العربية . والواقع ان اندرو كان كبير مندوبي البابا فيما دار اخيراً من مفاوضات مع المونوفيزيتيين . وحصل الاخوان معها كنيسة متنقلة تعتبر هدية تليق بجنا بدوي حديث العهد باعتناق المسيحية ، وما يلزم مذهبها من الخلفات الدينية ، فضلاً عن هدايا اخرى دنيوية . فقادرا قبرص في يناير سنة ١٢٤٩ ، قاصدين معسكر الجيبيدي ، فأرسلها الى منفوليا . ولما وصلا الى قراقورم تبين لهما ان كيوك قد مات ، وأن ارملة اغول قايميش تولت الوصاية على العرش . فاستقبلت البعثة في شيء من الظرف ، غير انها اعتبرت هدايا الملك اناوة من تابع لسيد ، على ان المشاكل الاسرية في وطنها منعها من إرسال حملة ضخمة الى الغرب ، حتى لو كانت تنوي ذلك . ثم عاد اندرو بعد ثلاث سنوات ، ولم يحمل معه إلا رسالة تؤكد سيادتها ، فانطوت على شكر الوصية لما يبديه تابعها من الاهتمام بها ، وطلبت الوصية انه لا بد للتابع ان يبعث اليها كل سنة هدايا من هذا القبيل . وارتاع الملك لويس لهذا الرد ، غير انه ظل " يأمل في ان يتحقق في يوم من الايام التحالف مع المغول " (١) .

Pian del Carpine, op. cit. pp. 174 - 195.

(١) انظر :

وما يدعو لذلك ان الجيبيدي كان مغرضاً بأن يرسل سفارته . اورد خبر وصولها ، وسفارة لويس ، كل من :

Joinville, pp. 47 - 48.

Ms. of Rothelin, p. 469.

Matthew Paris, V, pp. 80, 87.

اعتبر ماثيو باريس ما تردد من شائعات عن تحول ملك اللتار الى المسيحية ، اسكر الامور إثارة للابتهاج والرح ، (Jocundissimi) .

الحملة الصليبية تصل قبالة دمياط ، سنة ١٢٤٩ :

على هذا النحو جرى استنفاد فترة انتظار الحملة في قبرص ، من الناحية الدبلوماسية . وحدث قبل حوالي سنة ان ارسل الملك لويس وكلاءه ، ليجمعوا ما يلزم للجيش من مؤن وذخيرة ، وتحقق توفير الذخيرة والسلاح للجيش ، غير ان الوكلاء لم يأملوا في ان يكون لديهم من المؤن ما يكفي هذا العدد الكبير من العسكر لأكثر من شهر او شهرين . ومع ذلك فانه لم يتيسر للحملة من الناحية العملية ، ان تبحر الى مصر إلا في مايو سنة ١٢٤٩ . فحينما حلّ الربيع طلب الملك لويس الى الجاليات المحلية من التجار الايطاليين ان يمدوه بالسفن . وإذا لم يقرّ البنادقة الحملة الصليبية بأكملها ، لم يبذلوا له المساعدة . وفي مارس سنة ١٢٤٩ بدأت حرب سافرة بين الجنوبيين والبيزانة على امتداد الساحل السوري . وتعرض الجنوبيون الذين اعتبرهم لويس سنده الأساسي ، لأسوأ آثار الحرب . واستطاع يوحنا ابلين سيد ارسوف ، بعد نحو ثلاثة أسابيع ان يحمل الجاليات الايطالية في عكا على ان تعقد هدنة لمدة ثلاث سنوات . وفي نهاية مايو سنة ١٢٤٩ ، تيسر العثور على السفن اللازمة للصليبيين^(١) . وفي تلك الأثناء استقبل الملك لويس في نيقوسيا الزائرين والسفارات . فبعث اليه هيثوم ملك أرمينية بالهدايا النفيسة ، واستجاب لطلب بوهمند امير انطاكية ، بأن أمدّه بمساعدة

Joinville, pp. 46 - 47.

Estoire d'Eracles, II, pp. 436 - 437.

Matthew Paris, V, p. 70.

William of Nangis, p. 368.

(١) انظر :

من الرماة ، عدتهم سبائة ، لحماية إمارته من قطاع الطرق من الفرکان ،
وارتحلت الى نيقوسيا ماريا برين امبراطورة اللاتين بالقسطنطينية ، والتسمت
من الملك ان يساعدها على الامبراطور البيزنطي في نيقية . ومع أن لويس
أظهر عطفه ، فإنه أخبرها بأنه ينبغي ان تكون الأسبعية لتوجيه الحملة
الصليبية لقتال المسلمين . ثم وصل آخر الامر الى قبرص ، في مايو سنة
١٢٤٩ ، ولم هاردوين امير اخايا في اربع وعشرين سفينة وكتيبة من
الفرنج من شبه جزيرة المورة ، إذ ان دوق برجنديا قد أمضى مع ولم
هاردوين فصل الشتاء في اسبرطة ، وأقنمه بأن يلحق بالملك في قبرص .
على ان الجيش المحتشد بالجزيرة ازداد كثافة . غير ان ما اشتهرت به هذه
الجزيرة الرائعة من المباحج اضعف الروح المعنوية للجيش . وكادت تنفذ
كميات الطعام التي كان مفروضاً انها تكفي الحملة الموجهة الى مصر (١) .

وفي ١٣ مايو سنة ١٢٤٩ ، كان يرسي تجاه لياسول اسطول مؤلف من
مائة وعشرين سفينة كبيرة لنقل العساكر ، وعدد كبير من السفن الصغيرة ،
فشرع الجيش في اتخاذ أماكنه عليها ، غير انه حدث لسوء الحظ بعد
بضعة أيام ان هبت عاصفة فشتت السفن ، حتى اذا أبحر الملك في ٣٠
مايو سنة ١٢٤٩ لم يقلع معه سوى ربع عدد الجيش ، بينما أبحر الى مصر
سائر رجال الحملة متفرقين ، ووصل اسطول الملك تجاه دمياط في ٤ يونيه

Joinville, pp. 48 - 51.

Vincent of Beauvais, pp. 1815 ff.

(١) انظر :

سنة ١٢٤٩^(١) .

المعروف ان السلطان الصالح ايوب أمضى الشتاء في دمشق ، وكان يأمل في ان يفرغ عساكره من الاستيلاء على حمص ، قبل ان تبدأ غارات الفرنج . توقع اول الامر ان يهبط الملك لويس في سوريا ، غير انه لما تأكد ان الهجوم موجه الى مصر ، رفع الحصار عن حمص ، وعجل بالعودة الى مصر ، بعد ان أمر جيوشه بالشام ان تتبعه اليها . كان الصالح رجلاً مريضاً ، يعاني مرحلة متقدمة من مرض السل ، ولم يعد يوسعه ان يتولى بنفسه قيادة الجيش ، فأمر وزيره المتقدم في العمر ، فخر الدين ، صديق فردريك الثاني ، ان يتولى قيادة الجيش ، وعهد اليه بمنع الفرنج من النزول الى البر ، وأرسل الى دمياط كميات ضخمة من الذخائر وشحنها برجال قبيلة بني كنانة ، وهم من البدو المشهورين بالشجاعة ، واتخذ مقره في اشمون طناح التي تقع الى الشرق من الفرع الرئيسي لنهر النيل^(٢) .

وعلى ظهر سفينة القيادة (Montjoie) ، توسل الى الملك مستشاروه بالألا يحاول الهبوط الى البر إلا بعد ان تصل بقية السفن التي تقل

Joinville, pp. 52 - 53.

(١) انظر :

William of Nangis, pp. 370 - 371.

Ms. of Rothelin, p. 589.

Abu'l Feda, p. 126.

قدر ابي الفدا عدد جيش الملك بنحو تسعة وخمسين الف رجل . انظر رسالة جاي ميلون في:

Matthew Paris, V, pp. 155 - 156.

Makrizi, X, pp. 200 - 201.

(٢) انظر :

Abu'l Feda, p. 126.

Al - Aini, p. 201.

العساكر ، غير انه رفض التأجيل . ففي فجر ٥ يونيه سنة ١٢٤٩ ، بدأت عملية النزول الى الرمال الواقعة غربي مصب النهر ، متحدياً بذلك كل مقاومة من قبل العدو . على ان معركة ضارية نشبت على حافة البحر ، غير ان ما التزم به العساكر الفرنسيون من نظام بالغ الجرأة ، وعلى رأسهم ملكهم ، وما أبداه فرسان الشرق الفرنجي ، بقيادة يوحنا ابلين سكوت يافا من البسالة والإقدام ، كل ذلك أجبر المسلمين على الارتداد بعد ان تكبدوا خسائر فادحة . فلما جن الليل ، سحب فخر الدين رجاله ، وتراجع الى دمياط بعد ان اجتاز اليها جسراً من السفن . وإذا استبدت الذعر بسكان دمياط ، وساد القلق والاضطراب في حامية المدينة ، قرر فخر الدين الجلاء عن دمياط . وهرب معه كل المسلمين المدنيين ، بعد ان أشعلوا النيران في الاسواق ، غير انهم تجاهلوا أوامره فلم يدمروا جسر المراكب . وفي صبيحة اليوم التالي علم الصليبيون من المسيحيين الذين لزموا دورهم ، ان دمياط تجردت من كل اسباب الدفاع ، فاجتازوا الجسر في موكب الانتصار ، الى المدينة (١) .

Joinville, pp. 53 - 58.

(١) انظر :

William of Nangis, p. 371.

Ms. of Rothelin, (letter of John Sarrazim), pp. 589 - 591.

Gesteas des Chiprois, pp. 147 - 148.

Matthew Paris, V, p. 81. VI, pp. 152 - 154, (letter of Robert of Artois to Queen Blanche), VI, pp. 155 - 162, (letter of Guy of Melum).

Makrizi, XIII, pp. 203 - 204.

Abu'l Feda, p. 126.

Al - Aini, pp. 201 - 223.

Abu Shama, II, p. 195.

الملك لويس في دمياط سنة ١٢٤٩ :

على ان استيلاء الفرنج على دمياط في سهولة ويسر آثار دهشتهم وابتهاجمهم ، ولكن لم يكن بوسعهم في الوقت الراهن ان يواصلوا انتصارهم ، إذ ان زمن فيضان النيل لن يلبث ان يحين ، وإذ افاد لويس من التجربة المريرة التي عانتها الحملة الصليبية الخامسة ، رفض ان يواصل سيره إلا بعد ان يهبط فيضان النهر . يضاف الى ذلك ، انه كان ينتظر قدوم الامداد من فرنسا بقيادة اخيه ، الفونسو كونت براغو . وفي نفس الوقت تحولت دمياط الى مدينة فرنجية . فأضحى المسجد الجامع مرة اخرى ، مثلما حدث سنة ١٢١٩ . كاثدرائية ، وتقرر تعيين اسقف بها . واختصت الطوائف الدينية العسكرية الثلاثة بمنازل المدينة ، وتم توزيع الاقطاعات النقدية على كبار سادة الشرق الفرنجي ، وحاز كل من الجنوبيين والبيازنة سوقاً وشارعاً مكافأة على ما بذلوه من خدمات ، ونجح البنادقة في سعيهم في الحصول على مكافأة ماثلة ، بعد ان ندموا على اظهار عداوتهم . واتقي المسيحيون الوطنيون من الاقباط لليعاقبة من الملك لويس العدالة المطلقة في المعاملة ، فوجهوا بحكمه . أمسا الملكة التي توجهت الى عكا مع سائر سيدات الحملة الصليبية ، حينما غادر الجيش جزيرة قبرص ، فقد تقرر دعوتها للحاق بالملك في دمياط . ورحب الملك ايضاً بصادق رفيع الشأن برغم ما حل به من فقر ، وهر بلدوين الثاني امبراطور القسطنطينية الذي سبق ان تمترف به في باريس ، حيث قام الامبراطور بزيارة الملك ليحصل على المال ، بأن ياعه الخلفات المقدسة لآلام المسيح ، التي نجت من نهب عاصمة الامبراطورية (القسطنطينية) ، على ايدي الصليبيين . وظلت دمياط طوال شهور صيف سنة ١٢٤٩ عاصمة الشرق الفرنجي . غير ان ركود الجند في

حرارة الدلتا الرطبة أدى الى تداعي روحهم المعنوية . وأخذت المؤن في النفاد ، وتفشى المرض في المعسكر ^(١) .

على ان ضياع دمياط روع العالم الاسلامي ، غير انه بينما تردد الفرنج ، يادر السلطان المريض الى اتخاذ اجراء ايجائي ، بأن عرض ، مثلما فعل ابوه قبل ثلاثين سنة ، على الفرنج ان يسترد دمياط ، مقابل التنازل عن بيت المقدس ، فلم يلق العرض إلا الرفض ، إذ أن الملك لويس ما زال يرفض التعامل مع كل مسلم . وفي تلك الاثناء أنزل السلطان ايوب المقاب بالقادة المسؤولين عن ضياع المدينة (دمياط) ، فأمر باعدام أمراء بني كنانة ، وبغزل فخر الدين وكبار قادة المماليك . وأراد المماليك ان يقوموا بشورة داخل القصر ، غير ان فخر الدين ألتصام عن عزيمهم ، وما أظهره من الولاء والاخلاص ، رده الى ما كان له من حظوة عند السلطان . فاندفعت المساكير الى المنصورة ، وهي المدينة التي معناها « المنتصرة » والتي شيدها السلطان الكامل في الموضع الذي أحرز فيه النصر على الحملة الصليبية الخامسة . أما السلطان الصالح ايوب فجرى حمله في محفة الى المنصورة

Ms. of Rothelin, pp. 592 - 594.

(١) انظر :

Matthew Paris, VI, pp. 160 - 161.

IV, p. 626.

(أشار ماثيو باريس الى زيارة بديين) .

Baluze, Collectione Veterum Scriptorum, IV, pp. 491 - 495.

(اورد تقرير الملك لويس عن كنيمة دمياط) .

كما يشرف على تنظيم الجيش . وانطلق البدو المشهورون في حرب العصابات
يحبون الريف ، وظلوا يزحفون حتى بلغوا اسوار دمياط ، يقتلون كل
فرنجي يلتقون به ضالاً خارج اسوار المدينة . وتحتم على الملك لويس أن
يقم الحواجز ، وأن يحفر الخنادق لحماية معسكره ^(١) .

وهبطت مياه النيل في نهاية شهر اكتوبر سنة ١٢٤٩ ، وحوالي ذلك
الوقت ، في ٢٤ اكتوبر ، وصل الفونسو كونت براغو ، ثاني اشقاء الملك ،
بأمداد من فرنسا . فحان الوقت للزحف على القاهرة . وعندئذ اقترح
بطرس كونت بريثاني ، يسانده بارونات الشرق الفرنجي ، انه لمن أصوب
الأمر ، توجيه الهجوم الى الاسكندرية ؛ إذ أن هذه الحركة سوف
تكون مفاجأة للعصرين ، كما انه توافر للصليبيين من السفن ما يكفي
لاحتياز فروع النيل ، فتي استولوا على الاسكندرية ، أضخوا يسيطرون
على كل سواحل مصر على البحر المتوسط ، فيضطر السلطان عندئذ الى
طلب الصلح . غير ان روبرت كونت ارتوا شقيق الملك حمله حامية
وعاطفته على مقاومة هذا المشروع ، وانحاز الملك الى جانبه . وفي ٢٠
نوفمبر سنة ١٢٤٩ خرج جيش الفرنج من دمياط ، وسلك الطريق المتجه
جنوباً نحو المنصورة . وبقيت بدمياط حامية قوية ، فضلاً عن الملكة

Al - Aini, pp. 202 - 206.

(١) انظر :

Matthew Paris, V, p. 89.

يشير ماثيو باريس الى ان هيو لامارس لفي مصرعه اثناء هذه الاشتباكات .

وبطريك بيت المقدس^(١) .

الصليبيون يزحفون نحو المنصورة سنة ١٢٤٩ :

وواتى الحظ فيما يبدو الملك لويس ، إذ ان السلطان الصالح ايوب كان وقتذاك على فراش المرات ، فلم تمض ثلاثة ايام ، حتى مات بالمنصورة في ٢٣ نوفمبر سنة ١٢٤٩ . اشتهر الصالح ايوب بالعبوس ، والميل الى العزلة ، ولم يتصف بما عرف به اقاربه من سهولة التحدث اليهم ، او السخاء ، او الشغف بالعلم . كان دائماً معتلاً بالصحة ، ولعل ما كان يجري في عروقه من دماء سودانية ، حمله على الاعتماد عن سائر أفراد أسرته ، الذين لم يحافظ دماهم الكردي شيء من الكدر . على انه كان حاكماً كفئاً ، ويعتبر آخر كبار رجال الأسرة الأيوبية العظيمة . وهددت وفاته المسلمين بكارثة خطيرة . إذ ان ابنه الوحيد ، توران شاه كان يقيم بعيداً في إقليم الجزيرة حيث ينوب عن ابيه في الحكم . ولم ينقذ مصر إلا السلطانة الارملة ، شجر الدر ، الأرمنية الجفس . وإذا وثقت في الطواشي جمال الدين محسن ، الذي خضع البلاط لسلطانه ، وفي فخر الدين ، أخفت خبر وفاة زوجها ،

Joinville, pp. 64 - 65

(١) انظر :

(رسالة جاي ميون) .

Matthew Paris, VI, p. 161.

V, pp. 105 - 107.

V, p. 130.

أعطى ماتيو باريس في تحديد تواريخ أحداث الشتاء فحصلها في فبراير .

Makrizi, XIII, p. 215.

وزوّرت وثيقة تحمل توقيعهُ ، تقضي بتعيين توران شاه ولياً للعهد ، وفخر الدين قائداً عاماً للجيش واثباً للسلطان أثناء مرضه . ولما تسرّبت أنباء وفاة الصالح أيوب ، كانت السلطنة وفخر الدين قد توطدت سلطتهما ، بينما كان توران شاه في طريقه إلى مصر . غير أن الفرنج تشجعوا عند سماع هذه الأنباء ، إذ تراءى لهم أن هذه الحكومة المؤلفة من امرأة وقائد كهل لن تلبث أن تنهار . فأصروا على أن يزحفوا نحو القاهرة (١) .

المعروف أن الطريق من دمياط ، اعترضه عدد لا حصر له من القنوات وفروع النيل ، كان أكبرها البحر الصغير ، الذي ينبع من فرع النيل الرئيسي ، جنوبي المنصورة . ويسير مجتازاً اشمون طناح إلى بحيرة المنزلة ، فمزل بذلك ما يعرف بجزيرة دمياط . أبقى فخر الدين معظم قواته خلف البحر الصغير ، غير أنه أرسل من الحيلة من يوقعون الاضطراب في صفوف الفرنج عند اجتياز كل قناة . على أن ما من مناوشة من هذه المناوشات نجحت في وقف زحف الفرنج . ثم تقدم الملك لويس في بطاء وحذر ، ودارت معركة قرب فارسكور في ٧ ديسمبر سنة ١٢٤٩ ، حيث ارتدت الحيلة المصرية ، وأصرّ الداوية متحدين أوامر الملك ، على أن يمشوا في مطاردة الفارين حتى صادفوا صعوبة في الاتصال برفاقهم من

Makrizi, XIII, pp. 208 - 215.

(١) انظر :

Abu'l Feda, p. 127.

Al - Aini, p. 207.

Ms. of Rothelin, p. 599.

Matthew Paris, V, pp. 107 - 108.

جديد . ثم بلغ الملك في ١٤ ديسمبر البرمون ، وفي ٢١ يسمبر عسكر جيشه على ضفاف البحر الصغير تجاه المتصورة^(١) .

وظلّ الجيشان ستة اسابيع ، يواجه احدهما الآخر عبر البحر الصغير . وما قام به الحباله المصريون من محاولة لاجتياز البحر الصغير الى جزيرة دمياط ، وراء البحر الصغير ، ومهاجمة مؤخرة الجيش ، أحبطها شارل المحجوب قرب المعسكر . وفي تلك الاثناء امر الملك لويس باقامة جسر على البحر الصغير . غير انه على الرغم من تشييد أروقة مسقوفة لحماية العمال والصناع ، فإن ما لجأ اليه المصريون من الشاطئ المقابل من إلقاء الغدائف ، ولا سيما النيران الاغريقية بلغ من العنف والشدة ، ما دعا الفرنج الى التخلي عن العمل . وفي اوائل فبراير سنة ١٢٥٠ قدم الى معسكر الملك احد الاقباط من قبل سلمون ، وعرض على الملك ان يكشف له عن مكان مخاضة يعبرون منها البحر الصغير ، مقابل خمسمائة بيزنطة (دينار) . وفي فجر يوم ٨ فبراير شرج الصليبيون في اجتياز المخاضة . وتخلّف دوق برجنديا في قوة كبيرة للمحافظة على المعسكر ، بينما ارتحل الملك مع الجيش الصليبي الزاحف . وتولى اخوه روبرت قيادة مقدمة الجيش ، بمن كان بها من الداوية والكتيبة الانجليزية . وتلقى روبرت اوامر صارمة بالآل مهاجم المصريين إلا بعد ان يأذن له الملك . وتحقق للصليبيين ان يعبروا في غناء وبطء شديد مخاضة

Joinville, pp. 69 - 70.

(١) انظر :

Ms. of Rothelin, pp. 597 - 598.

Makrizi, XIII, pp. 215 - 216.

Al - Aini, p. 207.

البحر الصغير . ولم يكذ روبرت كونت ارنوا يمتاز البحر الصغير مع رجاله ، حتى خشي انه ما لم يبادر الى مهاجمة العدو ، فسوف يضيع عنصر المفاجئة . وفشل الداوية في ان يذكروه بما اصدروه من تعليمات ، غير انه لما أصرّ على الزحف ، لم يسعهم إلا الموافقة على ان يصحبوه في الهجوم . وكان لتهوره من الدواعي ما يبرره . ذلك ان المعسكر المصري ، الذي يقع على مسافة ميلين خارج المنصورة ، لم يكذ يقوم بما درج عليه كل يوم من الطواف دون ان يساور المعسكر شيء من الارتياح ، حتى اندفع فجأة خيالة الفرنج الى داخله . فلقى عدد كبير من المصريين مصرعهم ، عندما هرعوا لالتباس اسلحتهم ، بينما هرب آخرون ، لم يستكلموا ارتداه ملابسهم ، يلتمسون في المنصورة ملاذاً لهم . اما القائد فخر الدين فانه لم يكذ يفرغ من الاستحمام ، ويقوم غلامه بطلاء لحيته بالحناء حتى سيمع الجلبة والضجيج . فوثب الى صهوة جواده ، دون أن ينتظر حتى يرتدي درعه ، وقصد المعركة ، فألقى نفسه وسط طائفة من الفرسان الداوية ، فتمرض لطمناتهم حتى هوى صريماً .

معركة المنصورة سنة ١٢٥٠ :

صار لروبرت كونت ارنوا السيطرة على المعسكر المصري ، وتوصل اليه مرة اخرى مقدم الداوية بأن ينتظر حتى يمتاز الملك والجيش الرئيسي الخاصة ليلحقوا به ، ونصحه ايضاً ولم سالبوري بالتزام الحيطه والحدز . غير ان روبرت عزم على ان يستولي على المنصورة ، ويحجز على الجيش المصري . وإذ انكر على الداوية والانجليز جبنهم ، حشد رجاله ، وكرّ مرة اخرى على المصريين الفارين ، وكان لزاماً على الداوية وولم سالبوري ان

يتبعوه مرة أخرى . ومع ان فخر الدين قد مات ، فإن قادة المالك ، حرصوا على ان يعيدوا النظام الى عساكرهم ، وتولى القيادة اقدر هؤلاء القادة وأكفأهم ، وهو ركن الدين بيبرس البندقداري ، أي الذي يرمي البندق . فجعل رجاله يتخذون مواقعهم في نقاط تقاطع الشوارع بداخل المدينة ذاتها ، ثم ترك الحيلة الفرنج يتدفقون على المدينة ، مجتازين الباب الذي امر بفتحه . وإذا شق الفرسان الفرنسيون ومن اقتفى أثرهم من الداوية ، طريقهم حتى بلغوا اسوار القلعة ، انقض عليهم المالك من الشوارع الجانبية . ولما لم يتيسر لجنود الفرنج ان تستدير في الحيز الضيق ، وقعت على الفور في فوضى واضطراب . فلم يفلت إلا عدد قليل من الفرسان ، بلغوا ضفاف النيل راجلين ، ولم يلبثوا ان غرقوا في مياهه . واستطاعت فئة قليلة أخرى ان تخلص نفسها من المدينة . أما الداوية فلقوا مصرعهم وهم يقاتلون في الشوارع ، ولم يبق منهم على قيد الحياة إلا خمسة من مجموعهم الذي يبلغ مائتي وتسعين فارساً . واعتصم روبرت كونت ارتوا وحرسه في بيت ، غير ان المصريين لم يلبثوا ان اقتحموا البيت وأجهزوا عليهم اجمعين . ومن الفرسان الذين سقطوا في ساحة المعركة ، ايرل سالسبوري ومعظم اتباعه من الانجليز ، وكوتشا كومي ، وبرين ، وكان معها في المقدمة بطرس كونت بريناني ، الذي أصابته جراح خطيرة في رأسه ، ولكنه استطاع ان يمتطي حصانه ويخرج من المدينة ، ويهرع الى الملك لتحذيره .

اوشك الجيش الصليبي على الفراغ من اجتياز البحر الصغير . ولما سمع الملك لويس بالكارثة ، بادر الى اقامة خط امامي لمواجهة ما يتوقعه من هجوم من قبل المالك ، وفي تلك الاثناء انفذ المهندسين لإنشاء جسر على مجرى البحر الصغير . أما الرماة فالتحذوا مواضعهم على الطرف البعيد للنهر ،

حتى يحمو الجند عند عبورهم متى دعت الضرورة الى ذلك .
وكان حريصاً على ان يلحقوا به . وحدث ما توقعه الملك ، إذ لم
يلبث المماليك المظفرون أن كرّوا من المدينة على خطوطه . واشتد الملك
لويس في ضبط جنوده ، بينما كان العدو يطر صفوفهم بوابل من السهام ،
على انه لم تكد ذخيرة المماليك تأخذ في النفاد ، حتى امر بشن هجوم
للرد على هجوم المماليك ، فردت خيالاته المسلمين على اعقابهم ، غير انهم لم
يلبثوا ان اعدوا تنظيم صفوفهم ، ورجعوا الى الهجوم ، بينما حاولت
وحدات منهم ان تحول دون بناء جسر على البحر الصغير . وكاد الملك
ان يهوى الى القناة بعد ان اضطر الى التراجع ، ولم ينقذه إلا هجوم من
قبيل الفرنج . وحدث آخر الأمر ، قبيل غروب الشمس ، ان اكتمل بناء
الجسر ، فاجتازه الرماة ، فكفل قدومهم النصر للملك ، وإذ انسحب
المصريون مرة اخرى الى المنصورة ، ونصب الملك لويس معسكره في
الموضع الذي سبق ان عسكروا فيه في الليلة السابقة ، ولم يعلم الملك إلا
وقتئذ بمصرع اخيه من نائب مقدم الاسبنتارية . فاغرورقت عيناه بالدموع^(١) .

ومع أن الصليبيين أحرزوا النصر ، فإنه كلفهم ثمناً باهظاً . فلو لم يقم
روبرت كونت ارتوا بفارسته الضارية على المنصورة ، لأحسن الصليبيون

(١) انظر :

Joinville, pp. 71 - 93.

Ms. of Rothelin, pp. 599 - 608.

Matthew Paris, V, pp. 147 - 154.

VI, pp. 191 - 193.

Al - Aini, p. 208.

بأنهم من القوة ما يكفي لأن يحاولوا فيما بعد شنّ هجوم على المدينة ، على الرغم من أنهم سوف يواجهون من أدوات الحرب ما يفوق ما عندهم . على ان ما حدث جعلهم عاجزين عن أن يقوموا بالهجوم . فاضحى الموقف ينذر بالخطر كالذي حدث في الحملة الصليبية الخامسة ، حينما توقف الجيش المسيحي الذي استولى على دميياط ، في مكان قريب من هذه البقعة ، واضطر آخر الأمر الى الارتداد . فلم يأمل لويس وقتئذ فيما هو خير من هذا المصير ، إلا إذا وقع في البلاط المصري من الاضطرابات والفتن ما يجعل الحكومة بالقاهرة على ان تعرض عليه شروطاً للصالح يقبلها . وفي نفس الوقت لجأ الملك لويس الى تحصين معسكره ، وتدعيم الجسر على البحر الصغير . وكان هذا الإجراء سليماً ، إذ ان المصريين كرّروا مرة أخرى ، بعد ثلاثة أيام ، في ١١ فبراير سنة ١٢٥٠ . جاءتهم الأمداد من الجنوب ، فزادوا قوة عما كانوا عليه من قبل . فدارت معركة تعتبر أعنف ما يصح ان يتذكره رجال الشرق الفرنجي . وتوالى هجوم المماليك مرة بعد أخرى ، يطلقون سحابة من السهام كلها جاءت ، بينما أخذ الملك يمنع رجاله من لقاءهم المرة بعد المرة ، حتى حان الوقت للقيام بهجوم للرد على هجمات المماليك . وثبت في أماكنهم شارل النجم في الجناح اليسر وبارونات سوريا وقبرص في الجانب اليسر من قلب الجيش ، بينما تزعزت مواقف بقايا الداوية والتبلاء الفرنسيين في الجانب الايمن من قلب الجيش ، وكان لزاماً على الملك ان ينهض لتجديدهم حتى لا يفقد الاتصال بميسرة الجيش . على ان مقدم الداوية وليم ، الذي سبق ان فقد احدى عينيه في المتصورة ، فقد العين الأخرى ايضاً ، ومات متأثراً بذلك . وفي لحظة تمّ تطويق الفونسو كونت بواتو الذي كان يتولى حراسة المعسكر على الجناح الأيمن ، ولم ينقذه إلا الطباقون والنساء من حواشي المعسكر . وإذ حلّ بالمسلمين

آخر الأمر الارهاق والتعب ، انسحبوا في نظام رائع ، راجعين الى المدينة (المنصورة)^(١) .

توران شاه يتولى قيادة المسلمين سنة ١٢٥٠ :

ظل الملك لويس ثمانية اسابيع ينتظر في المعسكر امام المنصورة ، ولم يحدث ما كان يأمله من قيام المصريين بثورة ، بل جرى عوضاً عن ذلك ان وصل الى المعسكر المصري ، في ٢٨ فبراير سنة ١٢٥٠ ، توران شاه ابن السلطان الراحل . إذ أنه لم يكذب يسمع من زوجة ابيه ، شجر الدر ، نبأ وفاة والده ، حتى غادر عاصمته في ديار بكر ، وبأدب بالقدوم نحو الجنوب ، فأبقى ثلاثة ايام في دمشق ، حيث جرت المناداة به سلطاناً ، ثم وصل الى القاهرة حوالي نهاية فبراير . وكان قدومه الى المنصورة ايداناً بأن يحدد المصريون نشاطهم ، إذ أمر بإنشاء اسطول من السفن الخفيفة ، تم نقلها على ظهور الابل الى فروع النيل السفلى ، وتقرر ازالها في هذه القنوات ، فأخذت تعترض طريق السفن التي تجلب المؤن من دمياط الى معسكر الصليبيين . فاستولى الاسطول المصري على ما يزيد على ثمانين سفينة للفرنج ، الواحدة بعد الاخرى ، وحدث في ١٦ مارس ان فقد الصليبيون قافلة مؤلفة من اثنين وثلاثين من السفن ، بعد ان تعرضت لهجوم واحد من قبل الاسطول المصري . ولم يلبث ان تعرض

Joinville, pp. 93 - 95.

(١) انظر :

Ms. of Rothelin, pp. 608 - 609.

الفرنج لخطر الجماعة ، وأعقب الجماعة اندلاع المرض ، كالديسنتاريا والتيفوئيد^(١) .

أدرك الملك لويس ، في مستهل إبريل سنة ١٢٥٠ ، أنه لا بد ان يبذل كل ما في وسعه لأن يخلص الجيش من وخامة المعسكر وفساد هوائه ، وأن يتجهز الى دمياط . وأعد نفسه آخر الامر لأن يدخل في مفاوضات مع المسلمين ، فأرسل الى توران شاه يمرض عليه أن يستبدل بدمياط بيت المقدس^(٢) . غير ان الوقت قد فات ، إذ علم المصريون كيف اضحى مركز لويس بالبحر . فلما لم يلق عرش لويس سوى الرفض ، دعا قاده للاجتماع به لمناقشة امر الارتداد الى دمياط . فتوسلوا اليه أن يتسلل بحره الى دمياط ، غير انه رفض في كبرياء ان يتغلى عن رجاله . فتقرر نقل المرضى على السفن بطريق النيل ، وأن يتخذ الأصحاء من الجند الطريق الذي سبق ان

Abu Shama, II, p. 195.

(١) انظر :

Al - Aini, p. 209.

Makrizi, XIII, pp. 220 - 224.

Matthew Paris, VI, pp. 193 - 194.

Joinville, pp. 102 - 104.

Ms. of Rothelin, pp. 609 - 612.

Matthew Paris, V, pp. 87 - 88, 105, 143.

(٢) انظر :

VI, p. 117.

يشير ماثيو باريس الى عروض الصلح التي سبق ان عرضها السلطان ، ولكنها لقيت الرفض ، بناء على نصيحة روبرت كونت ارثوا ، او المنعوب البابوي . اما ما عرضه الملك لويس من شروط الصلح فأوردتها جواثفيل ، وبلغت اوروبا شائعة بأن لويس قد استولى على القاهرة . انظر :

Joinville, pp. 106 - 107, 118.

سلكوه في قدومهم . وفي صبيحة يوم ٥ ابريل سنة ١٢٥٠ ، تمّ رفع المعسكر ، وبدأت الرحلة المثيرة للأسى والألم ، فاتخذ الملك مكانه في المؤخرة كَمَا يشجع العساكر الذين ضلوا الطريق . وإذا شهد الممالك بالمنصورة تحرك الفرنج ، نهضوا لمطاردتهم . فاكشفوا ان الفرنج جميعاً قد اجتازوا البحر الصغير ، غير ان المهندسين نسوا ان يدمروا الجسر العائم ، فهرعوا الى اجتياز البحر الصغير على هذا الجسر ، ولم يلبثوا أن ضايقوا الفرنج من كل جانب . على أن الفرنج الذين كانوا يسرون في بطن ، استطاعوا طوال ذلك اليوم ان يردوا كل هجمات الممالك . وتجاوزت مروءة الملك كل حدود التقدير والثناء . غير انه خسر مريضاً في تلك الليلة ، وفي صبيحة اليوم التالي لم يستطع ان يحفظ توازنه على حصانه إلا بكل صعوبة . وكلما مضى النهار اشتد تضيق المسلمين على الجيش فأخذوا يهاجمونه بكل ما لديهم من قوة . وقلّ ان حاول العساكر المرضى المرهقون مقاومتهم . وأضحى من الجلي ان النهاية قد اقتربت . فحينما اشتد القتال قام جيفري سارجينس الذي قاد الحرس الملكي ، باصطحاب الملك الى كوخ بقرية ميت الحولي عبدالله الواقعة الى الشمال من شرماسح . ولم يكن بوسع الفرسان الفرنسيين أن يسلخوا بالهزيمة . وإذا صار لبارونات الشرق الفرنجي السيطرة ، انفذوا فيليب مونتفورت لإجراء المفاوضات مع العدو . وكاد فيليب ينجح في اقناع القادة المصريين بأن يسمحوا بحلّ الجيش ، مقابل تسليم دمياط ، لولا ان حدث فجأة ان احد الأجناد (السرجندارية) ، واسمه مارسيل ، ركب الى الصفوف المسيحية وأخطر القادة باسم الملك بالإذعان دون قيد أو شرط ، وقد جرى الظن بأن المصريين بذلوا له الرشوة . فأطاع القادة الامر ، الذي لم يدر الملك لويس عنه شيئاً ؛ فألقوا بأسلحتهم ، وتمّ تطويق الجيش بأسره ، وقيادته الى

الأسر. وحدث حوالي هذه الساعة أيضاً ، ان جرى تطويق وأسر السفن التي كانت تحمل المرضى الى دمياط^(١) .

الملك لويس في الحبس سنة ١٢٥٠ :

ارتبك المصريون في اول الامر بكثرة عدد الأسرى . وإذ تبين لهم استحالة حراستهم جميعاً ، تقرر على الفور الإجهاز على أولئك الذين بلغوا من الضعف أنهم لم يستطيعوا المضي في السير ، فجرى كل يوم ، ولمدة اسبوع ، إخراج ثلاثة من هؤلاء الأسرى الضعاف ، وقتلهم بناء على اوامر السلطان . وتمّ نقل الملك لويس من فراش مرضه وإزاله مكبلاً بالأغلال في دار خاصة بالمنصورة . أما كبار البارونات فحلوا جميعاً في سجن كبير. ودأب أسروهم على تهديدهم دائماً بالموت ، والواقع أنهم لم يكن في نيّتهم ان يقتلوا كل من يصح ان يؤدي فدية كبيرة . فاستطاع جوانفيل ، الذي كان على ظهر إحدى السفن التي وقعت في الأسر ، أن ينجو مع رفاقه ، بعد أن صار معلوماً عند اسريه بأنه ابن عم الملك لويس ، ولما سأله امير

(١) انظر :

Joinville, pp. 107 - 110.

Ms. of Rothelin, pp. 612 - 616.

William of Nangis, p. 376.

William of Saint - Pathus, pp. 74 - 75.

Matthew Paris, *V*, pp. 157 - 159, 166 - 168.

VI, pp. 193 - 197.

Al - Aini, pp. 209 - 213.

Makrizi, XIII, p. 227.

Abu'l Feda, p. 128.

البحر المصري عن ذلك ، وعرف ان ما شاع ليس صحيحاً ، ولكنه في الحقيقة كان ابن عم الامبراطور فردريك ، فازداد ذبوع شهرة جوافيل .

الواقع ان مكانة الامبراطور الكافر (فردريك الثاني) ، اسهمت الى حد كبير في تخفيف ما كان من قسوة وضع الصليبيين . فلما تلقى الملك لويس في حبسه امر السلطان ، بالآ يتنازل فحسب عن دمياط ، بل عن كل ما للفرنج من بلاد في سوريا ، أجاب بأن هذه البلاد ليست من املاكه ، بل تخص الملك كثراد ، ابن الامبراطور ، وما من احد سوى الامبراطور يستطيع ان يتخلى عنها . فبادر المسلمون على الفور الى اغفال هذا الاقتراح . غير ان الشروط التي انتزعوها من الملك كانت بالغة القسوة . إذ كان لزاماً عليه ان يقتدي نفسه ، بأن يؤدي مبلغاً قدره خمسمائة الف ليرة تورناوية اي ما يقابل مليون بيزنطة . كان المبلغ بالغ الضخامة ، على ان عدد من يطلق من الاسرى كان كبيراً . ولم يكد الاتفاق يتم على شروط الصلح ، حتى تم نقل الملك وكبار البارونات على السفن التي اقلعت بهم الى فارسكور ، حيث اتخذ السلطان مقر اقامته . وقضى الاتفاق بأن يتوجهوا الى دمياط ، وأن يتم تسليم المدينة بعد يومين أي في ٣٠ ابريل سنة ١٢٥٠^(١) .

Joinville, pp. 110 - 122.

(١) انظر :

Ms. of Rothelin, pp. 616 - 618.

Matthew Paris, *V*, pp. 160 - 164.

VII, pp. 196 - 197.

يشير كاتب الرسالة التي اوردها ماثيو باريس ، والتي سرورها احد الاستبارة ، الى ان املنا لم ينمقد إلا على فردريك وحده .

Al - Aini, pp. 213 - 214.

انظر ايضاً :

الواقع أنه لولا شدة تحمل الملكة مرجريت وصبرها ، لما تمّ الاتفاق مطلقاً . فحينما تركها الملك بدمياط ، ومضى في سيره الى المنصورة ، كانت على وشك ان تضع مولوداً . على انها وضعت طفلها بمساعدة فارس يناهز الثمانين من عمره ، بعد ثلاثة ايام من ورود نبأ تسلم جيش الفرنج . فأطلقت على ابنها الطفل يوحنا الحزين Tristan ، اي ابن الأسى والحزن . وفي نفس اليوم سمعت الملكة ان البيازنة والجنويين أعدوا انفسهم للجلاء عن دمياط ، نظراً لأنه لم يتوافر بالمدينة من المؤن ما يكفي سكانها ، وأدركت انه ليس بوسعها ان تحتفظ بدمياط إلا بمساعدة الايطاليين . فدعت زعماءم للاجتماع بها في حجرة نومها كيما تتوصل اليهم بالبقاء في دمياط ، لأنهم اذا تخلوا عن دمياط ، لم يعد لديهم ما يعرضونه على الممالك مقابل اطلاق سراح الملك . فلما اقترحت ان تقوم بشراء كل ما في المدينة من مؤونة ، وأن تتولى الاشراف على توزيعها ، وافقوا على البقاء بدمياط . ومع أن شراء المؤونة كلفها ما يزيد على ثلاثئة وستين ألف ليرة ، فإنه رفع الروح المعنوية بالمدينة . وما كادت الملكة تسترد صحتها ، وأضحت قادرة على السفر ، أصرت رجالها على ان ترحل بطريق البحر الى عكا ، بينما توجهه البطريك روبرت ، بعد ان حصل على أمان ، الى فارسكور للاجتماع بالسلطان لإنجاز التدابير المتعلقة بالفدية ^(١) .

ولما وصل البطريك الى فارسكور ، تبين له ان السلطان توران شاه لقي مصرعه ، فتعززت المفاوضات النهائية للإرجاء بعض الوقت . والمعروف

ان توران شاه والأسرى ظلوا حتى يوم الاثنين ، ٢ مايو سنة ١٢٥٠ ، في فارسكور . ففي ذلك اليوم أقام مأدبة لأمرائه . غير ان توران شاه قد فقد تأييد المماليك . إذ ان هذه الفئة الضخمة من الجيش التي تألفت من الأرقاء من الترك والجراكسة ، ازدادت أهمية وقوة اثناء حكم السلطان الصالح ايوب ، الذي أولام من العطف والإيثار ، ما حملهم على ان يحاذروه بما بذلوه له من الولاء والاخلاص ، كما ان مساندتهم للسلطانة شجر الدر كفلت العرش لتوران شاه . غير ان توران شاه بعد ان اتصر على الفرنج أضحى يحس بأن له من القوة ما يكفي لأن يملأ وظائف الحكومة بالزامة من اقليم الجزيرة ، فلما احتج عليه المماليك رد عليهم اثناء سكره بالتهديد والوعيد . وفي الوقت ذاته أهان زوجة ابيه ، شجر الدر ، بأن طالبها بكل ما كان بحوزة ابيه من أملاك . فبادرت بالكتابة على الفور الى قادة المماليك ، تطلب اليهم ان يقوموا بحمايتها .

مصرع توران شاه سنة ١٢٥٠ :

ولما نهض توران شاه من المائدة ، في ٢ مايو سنة ١٢٥٠ ، اقتحم الموضع عساكر المماليك البحرية ، وعلى رأسهم بيبرس البندقداري وشرعوا ، يتصدروهم بيبرس ، في ضرب السلطان بسيوفهم ، فهرب توران شاه وقد أصابته الجراح الى برج خشبي يقع الى جانب النهر . ولما تعقبه الاجناد ، وأشعلوا الحريق في البرج ، قفز الى النيل ، وأخذ يتوسل اليهم ، وقد وقف في مياه النهر ، ملتصقاً بالرحمة ، بعد ان عرض عليهم التنازل عن العرش والعودة الى اقليم الجزيرة ، غير انه ما من احد منهم استجاب لندائه . ولما لم تنجح الرماية بالسهم في قتله ، وثب بيبرس من الشاطئ الى النهر ، وأجهز على السلطان

توران شاه بسيفه . وظلت جثة السلطان المشوهة ، ثلاثة ايام ، ملقاة بالمراء دون ان يتم مواراتها . وتولى آخر الامر سفير خليفة بغداد ، بعد ان حصل على إذن ، دفنها في مقبرة بسيطة . ونصب المتآمرون كبير قادة المماليك ، عز الدين أيبك ، قائداً عاماً (أتابكا) للعساكر ووصياً على العرش ، فتزوج من السلطانة الارملة ، شجر الدر ، التي تمثل الصفة الشرعية في الحكم . ثم جرى فيما بعد العثور على طفل اسمه الأشرف موسى ، ابن عم للسلطان الراحل (توران شاه) ، وتقررت المنسادة به قسماً في السلطنة ، غير انه تم خلعهم عن العرش بعد اربع سنوات ، على ان مصيره الاخير ليس معروفاً^(١) .

لما قدم من دمياط البطريك الكهل بأمان بتوقيع توران شاه ، اذعت الحكومة الجديدة انه لا قيمة لهذا الأمان ، وعاملت البطريك على انه أسير . وظهر امام الملك لويس جماعة من المماليك بسيفهم التي لا تزال تقطر دماً ، وطلبوا منه مالاً لأنهم قتلوا غريمه . بينما اخذت جماعة اخرى منهم ، بعد ان اشتدت نشوتهم ، تهزّ السيوف في وجوه البارونات الأمري ، ولم يخف جوافيل جزعه وخوفه ، غير ان المماليك لم يقصدوا ما سبق تقريره من فدية ضخمة ، إذ انهم صدقوا على الشروط السابقة .

Makrizi, XIII, pp. 230 - 231.

Abu'l Feda, p. 129.

Abu Shama, II, pp. 198 - 209.

Ibn Khallikan, III, p. 248.

عن الاشرف موسى ، انظر ما يلي الكتاب الثالث ، الفصل الثالث .

(١) انظر :

فتمّ تسليم دميّاط ، تقرر اطلاق سراح الملك والنبلاء ، اما سائر
الساكر ، الذين تمّ نقل جماعة منهم الى القاهرة ، فكان لزاماً عليهم ان
ينتظروا حتى يتمّ دفع المال ، الذي نقص مقداره فأضحى اربعمائة الف
دينار تورثاوي ، يدفع نصفه في دميّاط ، ويؤدي النصف الآخر عند وصول
الملك لويس الى عكا . وأصرّ الملك على الرفض حينما طلب اليه ان يحلف
انه اذا لم يوفّر بعده ، فكأنه اعلن إنكاره للمسيح . والواقع ان ما اتصف به
الملك لويس من هيبة وشخصية ما ظل طوال مدة امره ، من شدة التأثير
في نفوس اسريه ، ان جماعة منهم اقترحت ، على سبيل المزاح ، ان يكون
سلطانهم القبل^(١) .

وفي يوم الجمعة ، ٦ مايو سنة ١٢٥٠ ، توجه جيوفري سارجينس الى
دميّاط ، وقام بتسليم الحصن الى مقدمة الجيش الاسلامي ، وانتقل الى
دميّاط الملك والنبلاء بعد ظهر ذلك اليوم . وأخذ الملك لويس يلتمس
المال اللازم لتسديد القسط الاول من الفدية . غير ان ما بخزائنه من المال
لم يتجاوز مائة وسبعين الف دينار تورثاوي . واحتفظ المصريون بشقيق
الملك ، الفونسو كونت بواتو ، رهينة عندهم ، حتى يتمّ تحصيل ما تبقى من
المال المطلوب . واشتهر عن الداوية انهم اختزلوا مقادير كبيرة من المال ،

Joinville, pp. 123 - 123.

(١) انظر :

William of Nangis, p. 381.

William of Saint - Pathus, pp. 23, 58, 75 - 76.

Ma. of Rothelin, pp. 618 - 619.

Al - Aini, p. 213.

في اكبر سفينة عندهم . على انهم لم يوافقوا على ان يبذلوا ما هو مطلوب من المال ، إلا بعد ان تعرضوا للتهديد باستخدام العنف معهم . ولما تم تسليم المبلغ بأكمله الى المصريين ، تقرر اطلاق سراح كونت يواتو . وفي مساء اليوم ذاته ، أبحر الملك والبارونات الى عكا ، التي بلغوها بعد ستة ايام ، بعد رحلة عاصفة . ولم يتبها أعداد ملابس او فراش للملك على السفينة ، ففتحتم عليه ان يرتدي الملابس الرسمية ، وأن ينام على الحشية (المرتبة) التي سبق ان استخدمها في السجن^(١) .

وتختلف بديماط عدد كبير من الجند والجرحى ، على أن المسلمين أجهزوا عليهم ، فخالفوا بذلك ما بذلوه من الوعد^(٢) .

الملك لويس يبقى في الشرق الفرنسي سنة ١٢٥٠ :

وحدث عقب وصول الملك لويس الى عكا ، أن دعا اتباعه للاجتماع به للتشاور في الخطط المقبلة . سبق لأمه ان كتبت له من فرنسا تحية على التعميل بالعودة ، إذ أن هنري ملك انجلترا كان ، فيما يروى ، في طريقه الى الحرب ، فضلا عما كان بفرنسا من مشاكل كثيرة أخرى ملحة . غير ان لويس أحسن ان الحاجة ماسة اليه في الشرق الفرنسي . إذ ان ما حل من كارثة بالحملة الموجهة الى مصر لم تدمر فحسب الجيش الفرنسي ،

Joinville, pp. 135 - 138.

(١) انظر :

Ms. of Rothelin, pp. 619 - 620.

Ms. of Rothelin, p. 620.

(٢) انظر :

بل انها كادت تحرم الشرق الفرنجي من كل عساكره . يضاف الى ذلك ان من واجبه ان يبقى في موضع قريب ، حتى يتم اطلاق مراح آخر اسير في مصر . على ان إخوة الملك وكونت فلاندر نصحوه بالعودة الى فرنسا . والواقع ان لويس كان قد اتخذ قراره ، وفي ٣ يولييه سنة ١٢٥٠ اذاع هذا القرار . فكل من اراد الرحيل من أخوته وغيرهم ، فليبادر الى العودة الى الوطن ، اما هو فسوف يبقى ، وسوف يلحق بخدمته كل اولئك ، امثال جوانفيل ، الذين ارادوا البقاء معه . وبعث الى بارونات فرنسا برسالة يشرح فيها ما اتخذته من قرار ويلتمس ارسال امداد للحملة الصليبية . لقد احسن في مراعاة فشله الكبيرة . ورأى انه من الخير ان يعلن ان الكارثة ليست إلا من علامات رضى الله ، ساقها الله اليه لتعلمته التواضع ، غير انه كان لا بد ان يفكر ان هذا الدرس الذي خصه الله به كلفه التضحية بألاف من الارواح البريئة ^(١) .

أبحر من عكا حوالي منتصف شهر يولييه سنة ١٢٥٠ ، أشقاء الملك مع كبار نبلاء الحملة الصليبية ، وخلصوا وراهم كل ما استطاعوا ان يدبروه من مال ، ولكن لم يتركوا سوى الف وأربعمائة رجل ^(٢) . وبقيت الملكة في صحبة الملك . وجرى على الفور الاعتراف به حاكماً

Joinville, pp. 164 - 167.

(١) انظر :

William of Nangis, p. 383.

William of Saint - Bathus, pp. 91 - 92.

Matthew Paris, V, pp. 173 - 174.

Joinville, p. 167.

(٢) انظر :

فعلياً لمملكة بيت المقدس . ومع ان العرش لا زال من الناحية الشرعية من حق كثراد امبراطور المانيا ، فالواضح ان كثراد لن يقدم مطلقاً وقتذاك الى الشرق ، إذ أنه لما ماتت أليس انتقلت الوصاية على عرش بيت المقدس الى ابنها هنري ملك قبرص ، الذي اختار ابن عمه ، يوحنا سيد ارسوف ، نائباً عنه في ادارة المملكة ، فسلم يوحنا عن طيب خاطر زمام الحكومة الى الملك لويس^(١) .

على ان رحيل اتباع لويس الفرنسيين ، هياً له الفرصة لأن يكون أكثر استعداد للاستماع لما يبذل من النصيحة ، إذ ان تجربته وخبرته وسعت مداركه ، كما ان اقتقاره الى السلاح علمه الحاجة الى العلاقات الدبلوماسية مع المسلمين . ولس فيه بعض اصدقائه انه ليس مستعداً لأن يسلك سياسة الفرنج البلبيين (Poulain) ، وكان على حق في ذلك ، إذ أن الوقت كان ملائماً للدبلوماسية . فما حدث في مصر من ثورة المماليك لم تلقَ القبول في سوريا الاسلامية ، التي استمر بها الولاء للأيوبيين . فلما وردت اليها الانباء بمصرع توران شاه ، هبط الناصر يوسف سلطان حلب من حمص ، فاحتل دمشق في ٩ يولييه سنة ١٢٥٠ ، حيث لقي استقبالا حاراً ، باعتباره حفيد ابن صلاح الدين . وتجددت المنافسة المريرة بين القاهرة ودمشق ، وحرص كل من البلاطين على التماس مساعدة الفرنج . فلم يكد لويس يصل الى عكا ، حتى قدمت اليها سفارة من قبل الناصر

(١) لم يتحدد مطلقاً ما كان للملك لويس من وضع قانوني ، غير انه من الواضح انه تقرر الاعتراف به سيداً أعلى ، اثناء غيابه كثراد .

يوسف . غير ان لويس لم يشأ ان يلتزم بشيء نحوها . فيصح أن يؤثر التحالف مع دمشق لما لها من أهمية استراتيجية ، غير انه كان لازماً عليه ان يفكر في امري الفرنج الذين لا زالوا في مصر (١) .

وفي شتاء سنة ١٢٥٠ شرع جيش دمشق في الإغارة على مصر ، فالتقى في ٢ فبراير سنة ١٢٥١ بالجيش المصري بقيادة ايبك عند العباسية في الدلتا ، والتي تقع على مسافة اثني عشر ميلاً الى الشرق من مدينة الزقازيق الحالية . أحرز المماليك النصر اول الامر ، على الرغم من استبسال فصيحة ايبك وصمودها في القتال . غير انه حدث ان فصيحة من المماليك في جيش الناصر يوسف ، تخلت عن مواقعها في غمرة القتال ، ولما لم يكن السلطان الناصر يوسف مشهوراً بالشجاعة ، لم يلبث ان استدار راجعاً ولاذ بالفرار ، وبذا سلت سلطة المماليك في مصر ، ومع ذلك فما زال الايوبيون يحوزون فلسطين وسوريا . ولما ارسل الناصر يوسف بعدئذ الى عكا ، يلوح بالتنازل عن بيت المقدس مقابل الحصول على مساعدة من الفرنج ، ارسل الملك لويس سفارة الى القاهرة ينذر ايبك بأنه ما لم يتم على الفور تسوية مشكلة امري الفرنج ، فسوف يتحالفاً مع سلطان دمشق ، الناصر يوسف . ونجح سفيره يوحنا فالسيتين ، اثناء زيارتين قام بها الى القاهرة ، في ان يحقق اولاً اطلاق سراح القرصان

Abu Shama, II, p. 200.

(١) انظر :

Abu'l Feda, p. 131.

Ibn Khallikan, II, p. 446.

Joinville, p. 158.

الذين وقعوا اسرى في غزه سنة ١٢٤٤ ، ومن بينهم مقدم الاستبائية ،
ثم الافراج عن نحو ثلاثة آلاف من الاسرى المستجدين ، وذلك مقابل
اطلاق سراح ثلاثمائة من الاسرى المسلمين الذين وقعوا بأيدي الفرنج .
وازداد حرص ايبك على التماس صداقة الملك لويس ، فأرسل اليه ، مع
الدفعة الثانية من الاسرى الذين افرج عنهم ، هدية تتألف من فيل وحمار
وحشي . وعندئذ تجرأ لويس فطلب اطلاق سراح جميع من تبقى في
ايدي المماليك من الاسرى ، دون ان يؤدي عنهم اموالاً اخرى . ولما
أيقن ايبك ان رسولا من قبل الملك لويس ، وهو ييف البريتوني المعروف
بدرائته في التحدث باللغة العربية ، يزور بلاط دمشق ، استجاب لطلب
الملك مقابل عقد محالفة عسكرية لمناوأة الناصر يوسف . ووعد ايبك
ايضاً انه متى احتل المماليك فلسطين ودمشق ، فسوف يعيدون للسيحيين
كل مملكة بيت المقدس القديمة التي كانت تمتد شرقاً حتى نهر الاردن .
ووافق الملك لويس ، وتم اطلاق سراح جميع الاسرى في نهاية شهر
مارس سنة ١٢٥٢ . على ان المساعدة كادت تتحطم حينما رفض الداوية
قطع علاقاتهم بدمشق ، فاضطر الملك الى ان يؤنبهم علناً ، وأن يطلب
منهم اعتذاراً يتم عن ضعفهم^(١) .

Abu Shama, II, loc. cit.

(١) انظر :

Abu'l Feda, loc. cit.

Joinville, pp. 158 - 160.

Ms. of Rothelin, pp. 624 - 627.

Matthew Paris, V, p. 342.

الخليفة يتوسط في الصلح بين الأمراء المسلمين سنة ١٢٥٣ :

لم يؤدِّ التحالف بين الفرنسيين والمماليك الى شيء من النتائج . فلم يكذب الناصر يوسف يسمع عنه ، حتى ارسل العساكر الى غزة ، لمنع الاتصال بين الحليفين . وهبط الملك الناصر يوسف الى يافا ، غير ان المماليك لم يخرجوا من مصر . وظل الجند السوريون ، والجند الفرنج مدة سنة لم يتحركوا من مواضعهم ، ولم يشأ كل من الجانبين ان يثير المعركة . وفي تلك الأثناء أصلح الملك لويس استحكامات يافا ، وسبق له ان قام بعبارة استحكامات عكا وحيفا وقيسارية . وفي أوائل سنة ١٢٥٣ استنجد الناصر يوسف ببغداد للتوسط بينه وبين المماليك . وإذ حرص الخليفة المعتمد على توحيد العالم الاسلامي إزاء المغول ، حدث إيبك الذي اعترف بسيادته الاسمية على قبول شروط الناصر يوسف ، فتقرر الاعتراف بإيبك سلطاناً على مصر ، وله ان يضيف الى املاكه ، من جهة الشمال ما يقع من فلسطين حتى الجليل ، وحتى نهر الاردن من جهة الشرق . وتم إبرام الصلح في ابريل سنة ١٢٥٣ ، وبهذا جرى اغفال اتفاق ايبك مع الفرنج^(١) .

ارتحل جيش دمشق من غزة راجعاً الى بلاده ، مجتازاً أراضي الفرنج ، ومغنياً على كل ما صادفه من جهات أثناء عودته . على ان المدن بلغت

Joinville, pp. 167 - 168, 184 - 185.

(١) انظر :

Ms. of Rothelin, pp. 627 - 628.

Matthew Paris, *VII*, p. 206.

Al - Aini, p. 215.

من المناعة ما يحل من العسير مهاجتها ، باستثناء مدينة صيدا التي تجددت عمارة أسوارها . ومع انهم لم يحاولوا مهاجمة القلعة القائمة على جزيرة صغيرة ، فانهم نهبوا المدينة ، ثم انسحبوا بعد ان امتلأت أيديهم بالفنائم والأسرى . وانتقم الملك لويس لما حدث ، بأى وجه حملة للاغارة على بانياس ، غير أنها لم تحرز شيئاً من النجاح . وواتى الحظ الشرق الفرنجي بأن كلا من أيبك والناصر يوسف لم يظهر رغبة صادقة للحرب^(١) .

على ان امتناعها عن الحرب يرجع الى حد كبير الى وجود ملك فرنسا في الشرق . فعلى الرغم من ان سجل الملك لويس كان حافلاً بالكوارث ، فمن الحق انه كان لشخصيته تأثير قوي . وكان لذلك أهمية أيضاً ، فالمعروف انه مات في ايطاليا ، في ديسمبر سنة ١٢٥٠ ، الامبراطور فردريك الذي ما زال لاسمه وزن وتقدير في الدوائر الاسلامية ، ولم يرث ابنه كنزاً شيئاً من مجده ومكانته^(٢) . يضاف الى ذلك ان لويس فاق فردريك فيما احرزه من نجاح في معالجة سكان الشرق الفرنجي ، لما اشتهر به من الكياسة ، وتجرده من العواطف الخاصة ، ودلّ على قيمته ما حدث من تدخله في إمارة انطاكية ، إذ مات يوهنن الخامس في يناير سنة ١٢٥٢ ، وقد خلف وراءه ، ابنة اسمها بلايسانس التي تزوجت منذ بضعة شهور هنري ملك قبرص الذي لم ينجب ذرية ، فكانت زوجته الثالثة ،

Joinville, pp. 197 - 198.

Estoire d'Eracles, II, pp. 440 - 441.

Hefel - Leclerc, V, I, p. 1693.

(١) انظر :

(٢) انظر :

أشار الى ان فردريك مات في ١٣ ديسمبر سنة ١٢٥٠ في فيورنتينو .

وابناً، هو يوهند الذي تاهز الخامسة عشرة من عمره، وقوى حكم انطاكية بوصاية الاميرة الايطالية الارمة، لوسين. كانت لوسين امرأة بالغة الضعف، لم تسادر طرابلس مطلقاً، سلت مقاليد حكومة الإمارة الى اقاربها من اهل روما. ولم يلبث يوهند السادس ان احسن ان أمه ليست مقبولة، فاستطاع بعد موافقة الملك لويس ان يحصل على اذن من البابا بأن يبلغ سن الرشد قبل بضعة شهور من الميعاد القانوني. فلما وافق البابا لنوسنت الرابع، قدم يوهند السادس الى عكا، حيث نصبه الملك لويس فارساً. ثم تقرر عزل لوسين من السلطة، وتعويضها بخراج وفير، وفي نفس الوقت قام الملك لويس باتسام التوفيق بين بلاط انطاكية وبلاط أرمينية. إذ سبق ليوهند الخامس في اواخر سنوات حكمه ان ارتبط بعلاقات مع الملك هيثوم. غير ان ماضيه كانت حافلة بذكريات مريرة، اما يوهند السادس فلم يكن عنده هذا الحقد والغل، ففي سنة ١٢٥٤، وبناء على اقتراح الملك لويس، تزوج يوهند من سبيللا ابنة هيثوم، فأضحى الى حد ما من اتباع صهره. ووافق الأرمن على ان يشتركوا في تحمل المسؤولية من أجل الدفاع عن انطاكية^(١).

مات هنري ملك قبرص في ١٨ يناير سنة ١٢٥٣، وإذ لم يتجاوز ابنه هيو الثاني من العمر إلا بضعة شهور، طالبت الملكة بلايسانس

Estoire d'Eracles, II, pp. 439, 441 - 442.

Ms. of Rothelin, p. 624.

Joinville, pp. 186 - 187.

Vincent of Beauvais, p. 96.

(١) انظر :

بالوصاية على عرش قبرص ، وبالقوامة الإممية على مملكة بيت المقدس . وأقرت المحكمة العليا بقبرص وضع المملكة بالجزيرة ، غير ان بارونات بر الشام ، لم يعترفوا بها إلا بعد ان تقدم بنفسها اليهم . وفي تلك الأثناء ظل يوحنا ابلين سيد أرسوف نائبا عن الملك ، وفكرت بلايسانس ان تزوج من ابنه الشاب باليان . على ان الملك لويس استمر يتولى الإدارة الفعلية للحكومة ^(١) .

لم يكن ثمة أمل في قدوم حملة صليبية جديدة من أوروبا . إذ ان هنري الثالث ملك إنجلترا الذي سبق ان وعد بالإشتراك مع عدد كبير من رعاياه في حملة صليبية في ربيع سنة ١٢٥٠ ، اقنع البابا بأن يسمح له بإرجاء اية حملة ، ورفض أشقاء الملك لويس ارسال مساعدة من فرنسا . واشتدت ثائرة الرأي العام في فرنسا ، غير انه لم يكن مخدوعاً . فحينما وصل اول نبأ عن كارثة المنصورة ، اجتاحت البلاد حركة هستيرية للرعاع المؤلفين من الفلاحين والعمال الذين اطلقوا على انفسهم اسم الرعاة Pastouraux ، وقول قيادتهم واتخذ لنفسه لقباً غريباً « سيد الحجر » وأخذوا يعقدون

Estoire d'Eracles, loc. cit.

(١) انظر :

Assises, II, p. 420.

La Monte, Feudal Monarchy, pp. 74 - 75.

Hill : History of Cyprus, II, p. 149.

والراجح ان بلايسانس لم تكن اكثر من خطيبة لباليان، إذ اقترحت ان تكون عروساً لادموند

Rymer, Foedera, I, p. 341.

دو لانكستر بعد بضعة سنوات . انظر :

ولم يتم الاعتراف بها نهائياً وصبة على بيت المقدس ، الى ان قامت بزيارة عكا سنة ١٢٥٨ .

اجتماعات ، اتهموا فيها علناً البابا واكليروسه ، وندروا بأنهم سوف ينجدون الملك المسيحي . وبذلت لهم الملكة الوصية بلانش تأييدها اول الأمر ، غير أنه وقع بينهم من الاضطراب والخلل ما قضى بضرورة قمعهم . أما النبلاء الفرنسيون فقتلوا بما وجهوه من تلميحات مريرة الى البابا ، الذي آثر الدعوة الى حملة صليبية لقتال أنصار الأمبراطور من المسيحيين ، على أن يبعث بمساعدة الى اولئك الذين يقاتلون المسلمين . ومضت بلانش الى أبعد من ذلك ، فصادرت أملاك كل تابع استجاب لنداء البابا انوست الرابع للاشتراك في حملة صليبية لقتال الملك كراد سنة ١٢٥١ ، غير انه لم يكن بوسمها او بوسع مستشاريها ان يجرؤوا على إرسال حملة الى الشرق^(١) .

تحالف الملك لويس مع الحشيشية ، سنة ١٢٥٢

وإذ سعى الملك لويس لالتباس حلفاء أجنب ، دخل مع الحشيشية في اشد ما تكون العلاقات وداً وصداقة . إذ حدث بعد كارثة دمياط ان ارسل زعيم الحشيشية في الشام الى عكا ، يطلب من لويس ان يؤدي له مالا مقابل التزام الحشيشية الحياد ، غير انه ازعجه ما اعطاه الملك لرسله من إجابة حاسمة في حضرة مقدمي الطوائف الدينية العسكرية . الواقع ان طائفة الحشيشية طلبت بصفة خاصة ان تتحلل من الالتزام

(١) انظر : Matthew Paris, Chronica Majora, V, pp. 172 - 173,

259 - 261.

Throop, Criticism of the Crusades, pp. 57 - 59.

بدفع جزية للاستتارية . على ان سفارة الحشيشية التالية كانت اكثر تواضعاً ، إذ حلت معها الى الملك الهدايا الفاخرة ، وطلبت إقامة تحالف وثيق بينها . ونظراً لما يعلمه الملك لويس من العداوة التي تكنها الحشيشية الإسماعيلية للمسلمين السفين ، شجع خطوتهم ، وانفذ ييف البريتوني للاتفاق على عقد معاهدة . واستهوى ييف البريتوني المكتبة التي أقامها الحشيشية في مصيف . إذ عثر فيها على موعظة من سفر الأخبار وجهها السيد المسيح الى القديس بطرس ، الذي يعتبر حسبما اخبره رجال مذهب الحشيشية ، تجسداً آخر لهابيل ونوح وابراهيم . وتمّ بينها ابرام معاهدة للدفاع المشترك ^(١) .

على ان أم ما كان يطمح لويس لتحقيقه من الناحية الدبلوماسية ، هو ان يظهر بصداقة المغول ألدّ عدو للحشيشية . وحدث في زمن مبكر من سنة ١٢٥٣ ان وصل الى عكا تقرير بأن احد امراء المغول ، وهو سارتاق بن باطوق قد تحوّل الى المسيحية ، فبادر لويس الى إرسال راهبين دومنيكانين ، ولیم روبروق ، وإرنولوميو الكريوني ، كيا يحثا الامير المغولي على التهوض لمساعدة اخوانه المسيحيين في سوريا ، غير أنه لم يكن لأمر مغولي صغير من السلطات ما يجعله يعقد محالفة تعتبر بالفة الأهمية ^(٢) .

Joinville, pp. 160 - 165.

(١) انظر :

Pelliot, « Les Mongols et la Papauté », loc. cit. p. 220

(٢) انظر :

قام روكهيل بترجمة ونشر رسالة روبروق الى اللغة الانجليزية. ارثاب روكهيل في تحول سارتاق الى المسيحية ، وقد اجتمع به . غير ان الارمن اعتقدوا في صدق اعتناقه للمسيحية . انظر :

Rockhill, Rubruck's Itinerarium, pp. 107, 116.

Kiriakos of Gantzag, History, (trans. Brossset), p. 178.

وبينا كان الراهبان السومنيكيان يوغلان في جوف آسيا قاصدين بلاط الحان الكبير ، كان لزاماً على الملك لويس ان ينادر الشرق الفرنجي . إذ ماتت امه الملكة الوصية بلاتش في نوفمبر سنة ١٢٥٢ ، وأعقب وفاتها حدوث اضطرابات وقلقل ، فأخذ ملك إنجلترا يثير المتاعب ، على الرغم من اليمين التي بذلها للضي الى الحرب الصليبية ، كما انه لم يساعد أساقفته الذين عهد اليهم البابا بالدعوة الى الحرب الصليبية . واندلعت الحرب الاهلية بسبب التنازع على إرث كوتية الفلاندر ، وازدادت كراهية كبار الأتباع بفرنسا للسير الى الحرب الصليبية . على ان لويس جعل لمملكته اول ما يقوم به من واجبات . فتجهز كارها للعودة الى وطنه ، ثم أقبل من عكا في ٢٤ أبريل سنة ١٢٥٤ ، وكادت سفينته تتحطم تجاه ساحل قبرص ، غير ان الملكة نذرت ان تقدم سفينة مصنوعة من الفضة الى مشهد القديس نقولا في فارانجيل ، فهدأت العاصفة . ولم تمض إلا بضعة ايام حتى أنقذت السفينة من الدمار حرقاً ، ما اشتهرت به الملكة من سرعة الخاطر . وفي يولييه سنة ١٢٥٤ هبط الركب الملكي الى البر في هيرز من أملاك شارل الجوه شقيق الملك (١) .

Joinville, pp. 218 - 234.

(١) انظر :

William of Saint - Pathus, pp. 29 - 30.

Ms. of Rothelin, pp. 629 - 630.

Matthew Paris, V, pp. 434, 452 - 454.

أشار ماثيو باريس الى وفاة الملكة بلاتش في اول ديسمبر سنة ١٢٥٢ . انظر :

Matthew Paris, V, p. 354.

تتائج رحيل الملك لويس سنة ١٢٥٤ •

الواقع ان حملة القديس لويس الصليبية ورطت الشرق المسيحي في كارثة عسكرية مروعة ، فعلى الرغم من إقامة الملك لويس بمكا لمدة اربع سنوات أسهمت كثيراً في اصلاح الضرر ، فان ما حدث من خسارة في القوة البشرية، لم يحمر مطلقاً استردادها. ومع ان الملك لويس فاق جميع المحاربين الصليبيين فيما حازه من أنبل الصفات والاخلاق ، فلملح كان خيراً للشرق الفرنجي ، لو انه لم يغادر فرنسا ، إذ ان فشله كان ضربة عميقة الأثر ، فمع انه كان رجلاً صالحاً يخاف الله ، فان الله قاده الى الكارثة . وإذا جرى تفسير ما تعرض له الصليبيون في الايام المتقدمة من سوء الحظ على انه عقاب لهم على ما ارتكبوه من جرائم وما انغمسوا فيه من رذائل ، فان هذه النظرية السهلة لم تعد قادرة على الدفاع عن نفسها . أليس من الجائز ان الله تجهم لكل الحركة الصليبية (١) ؟

ومع ان قدوم الملك الفرنسي الى الشرق لازمه سوء الطالع ، فان رحيله عرض الشرق لخطر وقوع ضرر مباشر . خلف لويس وراءه جفري سارجينس ليكون ممثلاً له ، بعد ان شغل وظيفة رسمية ، إذ كان صنيحاً للمملكة اما نائب الملك فكان وقتذاك يوحنا ابلين ، كونت يافا الذي خلف ابن عمه يوحنا سيد أرسوف في هذه الوظيفة سنة ١٢٥٤ ،

Salimbene, Chronica, pp. 285 - 287.

(١) انظر :

يشير هذا المؤرخ الى انه جرى الإعراب عن هذه الشكوك ، اذ تعرض الرهبان الذين دعوا لهذه الحجة الصليبية ، للإمانة علناً بعد ان فشل الحجة .

غير انه أعادها له سنة ١٢٥٦ . والراجح ان يوحنا سيد أرسوف كان غائباً في قبرص اثناء تلك السنوات ، يعمل مستشاراً للملكة بلايسانس التي استمرت وصية شرعية على الملكتين^(١) (قبرص وبيت المقدس) . وما حدث من وفاة كزاد ملك المانيا ، في ايطاليا ، في مايو سنة ١٢٥٤ ، أدت الى انتقال لقب ملك بيت المقدس الى ابنه كزادين الذي لم يتجاوز الثانية من عمره ، والذي حرص رجال القانون في الشرق الفرنجي على تذكر حقوقه الاممية^(٢) . على ان الملك لويس عقد مع دمشق قبيل رحيله معاهدة لمدة سنتين ، وستة شهور ، وأربعين يوماً ، ابتداء من ٢١ فبراير سنة ١٢٥٤ . إذ ان الناصر يوسف سلطان دمشق أضاع يدرك الخطر المغولي ، ولم يعد له رغبة في قتال الفرنج . كما ان أليك سلطان مصر أراد ان يتجنب خوض حرب كبيرة ، فعقد في سنة ١٢٥٥ هدنة مع الفرنج لمدة عشر سنوات . غير انه تعمد استبعاد يافا من الهدنة ، لما كان يأمله من اتخاذها ميناء لإقليم فلسطين التابع له^(٣) . على انه وقعت عبر الحدود غارات من الجانبين . ففي يناير سنة ١٢٥٦ ، استولى جيوفري سارجينس ويوحنا كونت يافا على قافلة ضخمة من البواب . ولما أرسل الحاكم المملوكي لبيت المقدس في مارس سنة ١٢٥٦

La Monte, loc. cit. n. 1.

(١) انظر :

Matthew Paris, V, pp. 459 - 460.

(٢) انظر :

عن حقوق كزادين ، انظر ما يلي ص ٤٨٩ - ٤٩١ .

Matthew Paris, V, p. 522.

(٣) انظر :

Ms. of Rothelin, p. 630.

Annales de Terre Sainte, p. 446.

حالة لتأديب المغيرين ، تمرّضه لهزيمة ساحقة ، ولقي مصرعه . وإذا واجه أيبك مشاكل مع قادته ، ومنهم بيبرس ، أبرم معاهدة جديدة مع دمشق ، وتنازل عن فلسطين مرة أخرى ، بناء على توسط الخليفة . غير ان كلا من الدولتين الاسلاميتين ، دمشق والقاهرة ، جذدت الهدنة مع الفرنج ، لمدة عشر سنوات ، على ان تدخل فيها منطقة يافا^(١) .

الحرب حول دير القديس سابا سنة ١٢٥٦ :

ما اظهرته كل من القاهرة ودمشق من الصبر والاحتلال ، الذي أملاه عليهما ازدياد خوفهما من المغول ، انقذ الفرنج مما يستحقونه من النتائج التي نجمت عن الحرب الاهلية التي ما لبثت ان اندلعت بمسد رحيل الملك لويس . فالمعروف ان مختلف التجار الايطاليين اضحوا يؤلفون انشط العناصر في كل ميناء بالشرق الفرنجي . إذ سيطر على تجارة البحر المتوسط الجمهوريات الثلاثة الكبيرة ، جنوة ، والبندقية ، وبيزا ، بما لها من جاليات في كل ميناء على الساحل الشرقي . وفيما عدا ما اشتهر به الداوية من اعمال الصيرفة ، امدت تجارة الايطاليين الشرق الفرنجي بمعظم ما حصل عليه من موارد ، كما انها كانت تعتبر بالغة النفع للأمرء المسلمين ، إذ أن رغبتهم من حين الى آخر في توقيع هدنة مع الفرنج ترجع الى حد كبير الى تخوفهم من انقطاع هذا المصدر المدر للربح . غير ان الجمهوريات الايطالية

(١) انظر :

Ms. of Rothelin, pp. 631 - 633.

Annales de Terre Sainte, loc. cit.

Abu'l Feda, pp. 133 - 134.

اشتدّ بينها التنافس . فما وقع من نزاع بين بيزا وجنوة حل الملك لويس على ارجاء إبحاره من قبرص سنة ١٢٤٩ ، ونشب القتال في شوارع عكا سنة ١٢٥٠ ، بعد ان لقي احد تجار جنوة مصرعه بيد احد البنادقة ^(١) . ولما ارتحل الملك لويس الى اوربا ، تجددت الفتنة . فالمعروف انه يفصل حي البنادقة عن حي الجنويين قل النبي صمويل ، الذي حازه الجنويون باستثناء الصخرة التي تملو قته والتي يحتلها من قديم الزمن دير القديس سابا ، وزعمت كل من الجاليتين لنفسها امتلاك الدير . وحدث ذات صباح في اوائل سنة ١٢٥٦ ، وبينما كان رجال القانون يتجادلون في المسألة ، أن قتل الجنويون الدير ، ولما احتج البنادقة ، اطلقوا رجالاً مسلحين من التل فهبطوا الى حي البنادقة . وهرع البياضة ، الذين سبق ان اجروا معهم اتفاقاً ، فالتحزوا اليهم . وشهد البنادقة ، بعد ان أخذوا على غرة ، ما تعرضت له من النهب دورهم ، وسفهم للتي جرى وبطها الى الرصيف . ولم يطردوا الغزاة من حيثهم إلا بصموية . ففقدوا الدير وعدداً كبيراً من سفنهم ^(٢) .

Annales Januenses, p. 238.

(١) انظر :

انظر ما سبق ، ص ٤٥٠ .

Estoire d'Eracles, II, p. 443.

(٢) انظر :

Annales Januenses, p. 239.

Dandolo, p. 385.

Hoyd, Histoire de Commerce du Levant, I, pp. 344 - 354.

أزرد هايد القصة الكاملة لحرب القديس سابا .

وفي تلك اللحظة ، ظن سيد تبين وصور ، الذي ظل زمناً طويلاً ينازع البنادقة في حق تملكهم بعض القرى قرب صور ، انه تهيأت الفرصة لطردهم من تلك مدينة صرر ، الذي حازوه بمقتضى المعاهدة التي انعمدت حيناً ثم الاستيلاء على صور ، سنة ١١٢٤ ، وإخراجهم من أملاكهم في ضواحيها . ونظراً لما وقع من خصومة بين البنادقة والجنوئين ، لم يكن يوسع البنادقة ان يمنوا فيليب مونتفورت . وإذا لم تكن حكومة جنوه راضية على ان تلتب الحرب مع البندقية ، عرضت وساطتها ، غير ان الغضب بلغ من الشدة عند البنادقة ما منع قبول عرض جنوه . واشتهر قنصل البندقية في عكا ، ماركو جويستياني ببراعته الدبلوماسية . على ان ما قام به من إجراء تصفي ، أثار قلق أبناء صومته من أسرة ابلين ، الذين اشتهروا بتملكهم بالحقوق الشرعية . فارتأى نائب الملك ، يوحنا سيد أرسوف في ان أسرة مونتفورت تنوي إعلان استقلال صور عن حكومة عكا . ومع ان ما اتسمت به علاقات يوحنا سيد أرسوف بالبنادقة من البرود يرجع اساساً الى ما اتخذ البنادقة من اتجاه فاتر نحو حملة لويس الصليبية ، فان قنصل البنادقة في عكا ، جويستياني ، استطاع ان يستميله الى جانبهم . أما يوحنا كونت يافا فلم يكن فعلاً في علاقات ودية مع الجنوئين ، وقد حاول احد الجنوئين ان يقتاله . وإذا اتزعجت الطوائف (النفايات) Fraternities في عكا ، لما يسمى اليه فيليب مونتفورت من جعل صور منافساً تجارياً لمدينتهم عكا ، بذلوا عطفهم ومساعدتهم الى جويستياني ، الذي أقنع بدوره البيازنة ان الجنوئين ليسوا إلا حلفاء محبين لأنفسهم ، لا يصح الركون اليهم او الثقة فيهم ، فظفر بمساندتهم . ثم انحاز اليه تجار مرسيليا الذين كانوا دائماً يحقدون على الجنوئين ، بينما اتخذ جانب البنادقة تجار قطلونيا الذين حسدوا تجار مرسيليا . ولهي البنادقة المساندة

من فرسان الداوية والفرسان الثبوتون ، واتخذ الاستتارية جانب الجنوبيين . وفي أقصى الشمال انحاز الى الجنوبيين أسرة امبرياكو التي كانت تحكم في جيبيل والتي لم تنس أصلها الجنوبي . فأرسل زعيم هذه الأسرة ، هنري ، العساكر لمساعدة الجنوبيين في عكا ، متحدياً بذلك ما فرضه سيده ، يوهند السادس امير انطاكية وطرابلس من قيود خاصة ، بعد ان وقع الشجار بينها . وحاول يوهند السادس ان يلتزم الحياد ، غير ان عواطفه كانت مع البنادقة ، على ان عداوته لبنت امبرياكو أجبرته على الانغماس في النزاع . اما أخته الملكة الوصية بلبسانس فليس يوسمها ان تفعل شيئاً ، إذ انها لم تثق الا في جيوفري سارجينس من رجال الشرق الفرنسي ، واذا كان سارجينس غريباً ، لم يكن له شيء من النفوذ او القوة المادية . وأخذت الحرب الأهلية تعم مجتمعات الشرق الفرنسي بأسره . لم تعد مسألة بارونات محليين اتحدوا لمناهضة سيد اجنبي ، مثلاً حدث زمن فردريك الثاني . إذ أثار النضال ما وقع بين الأسرات من خصومات قافية . فالمعروف ان ام فيليب مونتفورت ، وزوجة هنري سيد جيبيل ، تنتمي الى أسرة ابلين ، كما ان جدة يوهند السادس كانت من أسرة امبرياكو . غير ان اواصر القرابة أضحت لا قيمة لها ^(١) .

وعجلت حكومة البندقية باتخاذ اجراء سريع . فلم يكدهم الجنوبيون يعلمون ان البيازنة تخلوا عنهم ، حتى اغاروا على حي بيزا في عكا ،

Estoire d'Eracles, II, p. 445.
Dandolo, pp. 366 - 367.
Annales Januenses, loc. cit.

(١) انظر :

فتبها لهم بذلك السيطرة على الميناء الداخلية . غير انه ما كاد يتوافر لهم الوقت لمذ سلسة لتسد مدخل الميناء ، حتى أفلح اسطول ضخيم للبنادقة بقيادة امير البحر لورنزو تيبولو ، فاقتحمت سفنه السلسلة ، وأزالت الرجال على الرصيف . ودارت معركة في الشوارع راقت فيها الدماء ، وارعد الجنويون آخر الامر الى حميم ، الذي كان يحميه حي الاستنارية الواقع الى الشمال منه مباشرة . اما دير القديس . سابا فاحتله البنادقة ، غير ان البنادقة لم يستطيعوا طرد الجنويين والبيازنة من عمارتهم ^(١) .

الملكة بوليسانس في عكا سنة ١٢٥٨ :

حاولت بوليسانس ، في فبراير سنة ١٢٥٨ ان تفرض سلطتها ، فميرت من قبرص مع ابنها الملك هيو الذي لم يتجاوز الخامسة من عمره ، وولت بطرابلس عند اخيها يوهنند السادس الذي رافقها الى عكا. فتقررت دعوة المحكة العليا للانقياد ، فطلب اليها يوهنند التصديق على دعوى هيو ملك قبرص ، باعتباره وريث ملكة بيت المقدس الذي يلي كترادين المتغيب ، بالاعتراف به حافطاً للسلطة الملكية ، والاعتراف بدعوى امه القبة عليه ، وصية على العرش . غير انه خاب أمل يوهنند في ان سلطة اخته وقدمها الى عكا سوف ينهي الحرب الاهلية . ولم يكذب يفر سادة ابلين كل مسا لهيو وبوليسانس من دعاوى ، باستثناء حقوق الملك كترادين ، ولبتقي

Dandolo, loc. cit.

Annales Januenses, p. 240.

Estoire d'Eracles, II, p. 447.

(١) انظر :

فرسان الداوية مع فرسان التيوتون على رأي واحد ، حق بادر الاستبارية الى التصريح بأن لا يجوز اتخاذ قرار في غيبة كترادين ، متذرعين بالحجة التي سبق ان تغلبت في سنة ١٢٤٣ . وبذا انساقت الاسرة الملكية الى الحرب الاهلية ، بأن صار البنادقة يساندون بلايسانس وابنها ، على حين ان من سخرية التساريخ ، صار المدافع عن اسرة هوهنشتاوفن ، جنوه والاستبارية وفيليب مونتفورت ، الذين كانوا جميعاً من أعداء فردريك الثاني . على ان بلايسانس ظفرت بالوصاية بأغلبية الاصوات . ورفع اليها يوحنا سيد ارسوف استقالته بصفة رسمية من وظيفته على انه نائب الملك ، فأمرت بتعيينه في هذا المنصب من جديد . ثم عادت بصحبة أخيها ، برهمند السادس ، الى طرابلس ، ومنها أبحرت الى قبرص ، بعد ان أصدرت التعليمات الى نائبها بأن يستخدم الصرامة في معالجة المتمردين^(١) .

اما بطريرك بيت المقدس ، فكان جيمس بانتاليون ، ابن إسكافي في تروي . تقرر تعيينه بطريركاً في ديسمبر سنة ١٢٥٥ ، غير انه لم يصل الى عكا إلا في صيف سنة ١٢٦٠ ، حيناً اندلعت الحرب الاهلية . ومع انه اظهر مقدرة فائقة منذ زمن قريب في معاملة الوثنيين في بلاد البلطيق ، فان الوضع في الشرق الفرنجي تجاوز قدرته . أصاب البطريرك فيما بذله من مساندة للملكة بلايسانس ، واستنجد بالبابا كما يتخذ اجراء في إيطاليا فدعا البابا الاسكندر الرابع مندوبين عن الجمهوريات الإيطالية الثلاثة ،

Assises, II. p. 401.

Estoire d'Eracles, II, p. 443.

Ms. of Rothelin, p. 643.

Gestes des Chiprois, pp. 149, 152.

(١) النظر :

لحضور محكته في فيثرو، وأمر بمقد هدنة مباشرة . فتوجه الى سوريا على سفينة جنوية مندوبان مقوضان من قبل كل من البندقية ، وبيزا ، بينما استقل سفينة بندقية ، مندوبان من قبل جنوة ، كما يقوموا بتسوية المشكلة بأجمعها . وارتحل المندوبون في يولييه سنة ١٢٥٨ ، غير انهم علموا اثناء الرحلة ، أنهم جاءوا متأخرين ، إذ ان جمهورية جنوة ارسلت فعلاً اسطولاً بقيادة روسو ديلا توركو ، وصل تجاه صور في يونيه سنة ١٢٥٨ ، فأنحاز بها الى الاساطيل الجنوية في مياه الساحل الشرقي للبحر المتوسط . وفي ٢٣ يونيه سنة ١٢٥٨ أبحر من صور الاسطول المشترك الذي تألف من ثنائي وأربعين سفينة ، بينما سارت على الساحل صوب الجنوب ، سرية من صاكر فيليب مونتفورت . اما البنادقة وحلفاؤهم البيزانة فكانوا بجوزهم ثنائي وثلاثين سفينة بقيادة تيبولو . ودارت المعركة الفاصلة في ٢٤ يونيه سنة ١٢٥٨ تجاه عكا . أثبت تيبولو براعته في تدبير الخطط الحربية . إذ فقد الجنويون بعد قتال عنيف اربعمائة وعشرين سفينة ، والفا وسبعمائة رجل ، وانسحبوا دون نظام . ومن بقي على قيد الحياة ، لم ييسر لهم العودة الى صور إلا نسيم هب فجأة من جهة الجنوب . وفي تلك الاثناء أوقفت قوات عكا المحلية زحف فيليب مونتفورت ، وتعرض الحي الجنوي بداخل عكا للفارة والنهب . وترتب على هزيمة الجنويين ، انهم قرروا الجلاء نهائياً عن عكا ، واتخذوا صور مستقراً لهم ^(١) .

Dandolo, p. 367.

(١) انظر :

Annales Januenses, p. 240.

Gestes des Chiprois, pp. 153 - 156.

Raynald, XXII, pp. 30 ff.

Estoire d'Eracles, II, p. 445.

ارسل البابا ، في ابريل سنة ١٢٥٩ ، الى الشرق مندوباً عنه ، توماس اجني لتتينو اسقف بيت لحم ، وأصدر اليه الأوامر بأن يسوّي ما وقع من نزاع . وحوالي ذلك الوقت مات يوحنا سيد ارسوف ، نائب الملك ، وعادت الى عكا الملكة بلايسانس ، فمِيت في اول مايو سنة ١٢٥٩ ، جفري سارجينس نائباً للملك . كان جفري سارجينس رجلاً عازماً ، لا يميل الى الإكثار من الجدل والنقاش ، فاشترك مع المندوب البابوي في عقد الهدنة . وفي يناير سنة ١٢٦١ أسفر اجتماع المحكة العليا الذي شهده مندوبون من الجاليات الايطالية ، عن الاتفاق الذي يقضي بأن يستقر الجنويون في صور ، بينما يتخذ كل من البنادقة والبيزانة مقرهم في عكا . وتمّ الوفاق من الناحية الرسمية بين المتحاربين من النبلاء والطوائف الدينية العسكرية . ولم تلبث الحرب ان نشبت من جديد ، وظلت مستمرة ، فألحقت الضرر بالتجارة وحركة الشحن على امتداد الساحل السوري^(١) .

البيزنطيون يستعيدون القسطنطينية سنة ١٢٦١ :

أنزلت هذه الحرب ايضاً الضرر بالفرنج النازلين في الشرق ، وراء الطرف السوري . اذ ان الامبراطورية اللاتينية المتداعية بالقسطنطينية لم تعش اساساً إلا بفضل مساعدة الايطاليين ، الذين خشوا ضياع امتيازاتهم التجارية . اذ كان للبندقية بما تحوزة من أملاك في القسطنطينية ذاتها ، وفي

Tafel - Thomas, Urkunden, III, pp. 39 - 44.

Gestes des Chiprois, p. 156.

Annales de Terre Sainte, pp. 448 - 449.

(١) انظر :

جزائر بحر إيجه ، اهتمام خاص بالإبقاء عليها . ولذا بذلت جنوه التأييد الفعلي للامبراطور البيزنطي القوي ميخائيل باليولوجس في نيقية . والمعروف ان ميخائيل باليولوجس وضع فعلا الأسس اللازمة للبيزنطيين لاستعادة بلاد البيلوبونيز في سنة ١٢٥٩ ، بما أحرزه من انتصار باهر في بيلاجونيا ، في مقدونيا حيث وقع في أسرهم ولهم فيلهاردوين امير أخايا مع كل باروناته ، وأجبر على ان يتنازل عن حصون : ماينا ، وميسترا ، ومونيمفاسيا التي تحكمت في الشطر الشرقي من شبه الجزيرة . وفي مارس سنة ١٢٦١ وقع ميخائيل باليولوجس معاهدة مع الجنوئين ، جعل لهم بمقتضاها الافضية في المعاملة ، في جميع ممتلكاته الحاضرة والمستقبلية . وبفضل مساعدة الجنوئين دخلت عساكره القسطنطينية في ٢٥ يولييه سنة ١٢٦١ . وبهذا زالت امبراطورية اللاتين التي نبتت من الحملة الصليبية الرابعة . فكل ما فعلته هذه الامبراطورية انها ألحقت الضرر بالشرق المسيحي^(١) .

فما حدث من استرداد البيزنطيين للقسطنطينية ، وانهار الامبراطورية اللاتينية ، ليس إلا نتيجة لما نشب من حرب حول دير قديم في عكا . وكان ذلك ضربة قاصمة لهيبة اللاتين والبابوية ، وانتصاراً لليونانيين . على ان بيزنطة ، حتى بعد استردادها لماصيتها ، لم تعد الامبراطورية المالية التي كانت في القرن الثاني عشر ، اذ انها أضحت دولة من دول بيزنطية عديدة . وأضحى في البلقان ، الى جانب ما تبقى من الامارات اللاتينية ،

(١) انظر : Vasiliev, History of the Byzantine Empire, pp. 538 - 539.

Pachymer, pp. 140 ff.

ومن المصادر البيزنطية الرئيسية :

George Acropolita, I, pp. 182 ff.

بملككتان قويتان للبلفار والصرب . اما في بلاد الاناضول فليس ثمة أمل في طرد الأتراك ، برغم ما ألحقه المغول بسلطنة السلاجقة من الضعف الشديد . والواقع ان قتلك البيزنطيين لوطنهم القديم أدّى الى ازدياد مشاكل الأباطرة لا الى قوتهم . وكان الجنويون اكثر من أفاد من ذلك . إذ سبق ان تعرضوا للهزيمة في سوريا ، غير ان تحالفهم مع بيزنطة أتاح لهم السيطرة على تجارة البحر الاسود ، التي ازدادت في حجمها وأهميتها بعد ان أدّت فتوح المغول الى تأمين طرق القوافل عبر آسيا الوسطى^(١) .

واستطاع جيفري سارجنيس ، في الشرق الفرنجي بما يستند اليه من الذكرى التي خلقتها مكانة القديس لويس ، ان يمد قدراً ضئيلاً من الأمن والنظام بين بارونات المملكة . ومع ان الملاحين الايطاليين قد يواصلون القتال ، فإن العداوات الحادة بينهم تحطمت على صخرة الساحل . غير ان ما كان من صداقة قديمة بين انصار مونتفورت وأنصار الابليين ، قد ولّت ولن تعود . ولم تخف حدة العداء التقليدي بين الداوية والاسبتارية ، على حين ان الفرسان التيوتون اخذوا ، بعد ان يشوا من مستقبل سوريا ، بوجهون اهتمامهم الرئيسي الى شواطئ بحر البلطيق النائية ، حيث حازوا منذ سنة ١٢٣٦ اراضي وقلاعاً مقابل ما يبذلونه من مساعدة في حروب الوثنيين البروسيين والليفونيين ، وحلهم على اعتناق المسيحية^(٢) .

Heyd, I, pp. 427 ff.

(١) انظر ؛

(٢) عن الفرسان التيوتون ، انظر ؛

Strehlke, Tabulae Ordinis Teutonici.

لم تمتد سلطة جفري سارجينس الى كوتية طرابلس . فما كان بوهمند السادس
يكنه من كراهية لتابعه هنري سيد جبيل ، أدت الى اندلاع الحرب
بينها . فلم يكتف هنري سيد جبيل بالتخلص من سيادة بوهمند ، وتأكيـ
استقلاله التام بفضل مساعدة الجنويين ، بل ان ابن عمه برتراند رئيس
الفرع الاصفر من امرة امبرياكو ، هاجم بوهمند في طرابلس ذاتها . ولما
تقرر عزل الاميرة الائمة لوسين عن الوصاية ، حرصت على ان تبقي
كثيراً من اتباعها الايطاليين المحظوظين في الوظائف الهامة بالكوتية
(طرابلس) ، فاشدد حنق البارونات ، الذين ظفروا بزعامة برتراند امبرياكو ،
الذي قلق ضياعاً شامسة في جبيل وما حولها من الاراضي ، وصبره يوحنا
الانطاكي ابن عم بوهمند وسيد البترون . وفي سنة ١٢٥٨ زحف البارونات
على طرابلس حيث اقام بوهمند ، وألقوا الحصار على المدينة . وقام بوهمند
بهجوم من داخل المدينة ، غير انه حلت به الهزيمة ، وأصابه جرح في
كتفه من يد برتراند نفسه . وأجبر بوهمند على ان يبقى محاصراً في عاصمته
الثانية (طرابلس) ، حتى انفذ اليه الداوية رجالاً لإنقاذه . وتحرق بوهمند
غيظاً للانتقام . فبينما كان برتراند يسير ذات يوم راكباً حصانه في احدى
قراه ، هاجمه فجأة جماعة من الفلاحين المسلحين ، واجتازوا رأسه ، وأرسلوه
هدية الى بوهمند . وما من احد ارتاب في ان بوهمند هو الذي أوحى
بقتله ، وخدم هذا الحادث في الوقت الراهن غرض بوهمند ، إذ استبد
الخوف بالعصاة المتمردين فلبأوا الى جبيل . على انه وقع منذئذ العداء
والثأر بين بيتي انطاكية وأمبرياكو (جبيل) ^(١) .

Gestes des Chiprois, pp. 157 - 160.

(١) انظر :

Rey : « Les Seigneurs de Giblet », in Revue de l'Orient Latin, III,
pp. 399 - 400.

هيو ملك قبرص يصير وصياً على ملكة بيت المقدس سنة ١٢٦٤ :

زالت حكومة جفري سارجينس سنة ١٢٦٣ ، إذ أت بلايسانس ملكة قبرص ماتت في سبتمبر سنة ١٢٦١ ، واشتد الحزن على وفاتها ، لما كان لها من شخصية بالغة الاكتمال . لم يتجاوز ابنها هيو الثاني وقتذاك الثامنة من عمره ، واحتساج الامر تعيين وصي جديد على قبرص وبيت المقدس . وإذ كان هنري الاول والد هيو اختان ، تزوجت كبراهما ، ماريا من والتر بريين ، وماتت صغيرة السن ، بعد ان خلفت وراءها ابناً ، هو هيو ، أما الصغرى ، وهي ايزابيللا ، فتزوجت من هنري شقيق يوهند الخامس امير انطاكية ، ولا زالت على قيد الحياة . وكان ابنها هيو يكبر في السن ابن خالته هيو بريين الذي تولت ايزابيللا ايضاً تربيته مع ابنها . ومع ان هيو بريين يعتبر الوريث التالي للعرش ، فإنه لم يود ان ينافس خالته وابنها على الوصاية على العرش . وقررت المحكمة العليا بقبرص بعد المناقشة والمداولة ، رفض دعوى ايزابيللا ، وأقرت دعوى ابنها ، نظراً لأن الرجل يفضل المرأة في الوصاية ، فتقرر تعيينه وصياً باعتباره اكبر الامراء الذي يجري فيهم الدم الملكي ، اما المحكمة العليا في بيت المقدس فتبها لها فسحة من الوقت لإنعام النظر في امر الوصاية . إذ لم تقدم ايزابيللا وزوجها هنري الى عكا إلا في ربيع سنة ١٢٦٣ ، فاعترف نبلاء عكا بها وصية ، غير انهم رفضوا ان يبذلوا لها يمين الولاء ، بعد ان ساورهم

= كان يوحنا لا وليم (حسباً ورد خطأ في فهرس الجستا الذي نشره ماس لاريه) سيداً للبقرون . اما ابوه ، وليم ، فإنه لقي مصرعه في رقعة الحربية (La Forbio) غزه سنة ١٢٤٤ .

من الشكوك ما كانوا يحلونه حتى وقتذاك . ولو ان الملك كنزادين كان حاضراً ، لما حدث شيء من هذا القبيل . إذ أن جفري سارجينس استقال من منصبه ، نائب الملك ، الذي جعلته الوصية لزوجها . ثم عادت إزابيلا منفردة فرحة مسرورة الى قبرص ، بعد ان حركت زوجها في عكا .

على ان إزابيلا ماتت بقبرص في السنة التالية ، فأضحت الوصاية على بيت المقدس شاغرة مرة اخرى . فطالب بالوصاية هيو الامير الانطاكي الوصي على قبرص ، باعتباره ابن إزابيلا ووريثها ، غير ان هيو برين تقدم من جانبه بدعوى معارضة . إذ أعلن أنه بناء على العرف السائد بفرنسا ، والمتبع في الشرق الفرنسي ، يكون لابن البنت الكبرى السابقة في الحكم على ابن البنت الصغرى ، بصرف النظر عن أيها كان اكبر سناً . غير أن رجال القانون بالشرق الفرنسي اعتبروا صلة القرابة بأخر من تولى هذا المنصب هي العامل الحاسم في تقرير ذلك . ولما كانت إزابيلا آخر من تولى الوصاية ، كان لابنها هيو الأسبقية على ابن خالته في الوصاية . فأعلن النبلاء وكبار الموظفين بالإجماع الاعتراف بوصايته ، وحلفوا له بين الولاء التي سبق ان انكروها على أمه . وإدبرت القومونات والجاليات الاجنبية الى اعلان اخلاصها ، كما اعترف به مقدما الداوية والاسبتارية . وعلى الرغم من ان الايطاليين لا زالوا يقاتلون بعضهم بعضاً في البحار ، فإنهم ساد المملكة جو من الوفاق وإن كان ظاهرياً ، وذلك بفضل ما اشتهر به هيو من النشاط . لم يعين هيو نائباً عنه ليحكم في البر السوري ، فظل ينتقل بين قبرص وعكا . فإذا أقام بقبرص عهد بحكومة عكا الى جفري سارجينس الذي اضحى صنجيلاً للمملكة مرة اخرى ، فأصبحت الادارة من جديد في يدي رجل محترم ، إذ أن اخطاراً جسيمة

متزايدة تلوح في الأفق^(١) .

آخر حملة صليبية قام بها الملك لويس، سنة ١٢٧٠ :

لم يسنّ الملك لويس مطلقاً الأرض المقدسة . فدأب كل سنة على ان يرسل مبلغاً من المال للإنفاق على جماعة صغيرة من العساكر ، كان قد خلفها وراه بمكا تحت قيادة جفري سارجينس . وظل هذا الإجراء مستمراً ، حتى بعد وفاة سارجيلس ، وبعد وفاته هو ايضاً . اذ كانت لويس يأمل دائماً في انه سوف يتوجه مرة اخرى في حملة صليبية في يوم من الأيام ، غير ان حاجات بلاده لم تهين له فرصة للراحة . فلم يحس ان يوسع إعداد حملة صليبية جديدة إلا في سنة ١٢٦٧ ، بعد ان حلّ به الإرهاق والمرض ، فشرع يمدّ في بقاء التدابير اللازمة ، وفي توفير الاموال الضرورية . وفي سنة ١٢٧٠ أضحي مستعداً للإقلاع الى فلسطين^(٢) .

على ان هذا المشروع الصليبي تعرّض لشكله للاقتصاص والالتواء والدمار على يد شارل شقيق الملك لويس . اذ حدث سنة ١٢٥٨ ان الطفل كثرادين الملك الاسمي لصقلية وبيت المقدس ، عزله عن العرش وحلّ مكانه في الحكم عمه مانفرد ، وهو ابن غير شرعي للامبراطور فردريك الثاني . وحاز مانفرد قدراً كبيراً مما اشتهر به ابوه فردريك من الألمية والفطرية ، ولقي من

La Monte, op. cit. pp. 75 - 77.

(١) انظر :

Hill, op. cit. pp. 161 - 164.

إذ نقشا ما يتعلق بالوصاية من النواحي القانونية، انظر ايضاً المراجع الواردة بهذين الكتابين .

Joinville, pp. 210 - 212.

(٢) انظر :

البابوية ما لقيه ايوه من الكراهية . وأخذ البابوات يلتصقون اميراً يعملونه مكانه على عرش صقلية ، التي خضعت عرفاً وتقليداً لسيادتهم . وعشر البابوات على ضالتهم في شارل كونت انجو ، بعد ان استعرضوا ادموند دوق لانكستر ابن هنري ملك إنجلترا . على ان شارل لم يحز إلا قدراً ضئيلاً مما يتصف به اخوه لويس من القداسة ، فاتصف بالبرود والقسوة والطموح الذي لا حد له . اما زوجته ، الكونتيسة بياتريس ، وريثة بروفانس وشقيقة ثلاث ملكات ، قطلعت الى ان تتخذ التاج ايضاً . وفي سنة ١٢٦١ أضحى جيمس بانتاليون بطريرك بيت المقدس ، بابا باسم ايربان الرابع . فلم يلبث ان أقنع لويس بأن استئصال شأفة الهونشتافن من صقلية يعتبر خطوة تمهيدية لا بد منها لضمان نجاح كل حملة صليبية مستقبلية .

وافاق لويس على ترشح اخيه ليتولى عرش صقلية ، بل انه قرر فرض ضرائب في فرنسا لصالحه . ومع ان البابا ايربان الرابع مات في سنة ١٢٦٤ ، فان خليفته ، كلمنت الرابع ، وهو فرنسي ايضاً ، أتم الاتفاق مع شارل كونت انجو ، الذي زحف سنة ١٢٦٥ على ايطاليا ، وأنزل الهزيمة بانفرد وقلته في معركة بيفنتو . وبفضل هذا الانتصار أضحى جنوب ايطاليا وصقلية في حوزة شارل ، وظفرت زوجته بالتساج الذي كانت تنشده . وحدث بعد ثلاث سنوات ان قام كترادين بمحاولة باسلة لاسترداد ترائه بإيطاليا ، غير انه تعرض لكارثة ساحقة قرب نابلي كوتسو ، ووقع في الأسر كترادين آخر سلالة هونشتافن ، وهو صبي لم يتجاوز السادسة عشرة من عمره ، وتقرر اعدامه . ازداد شأن مطامع شارل ، اذ أراد ان يسيطر على كل ايطاليا ، ولا بد له من استعادة القسطنطينية من أيدي اليونانيين الملتحقين ، وأراد ان يقيم في حوض البحر المتوسط امبراطورية كالتي كان

يحمل بها دون طائل اسلافه الزمان . وأخذ البابا كلنت يخشى الوحش الذي نصّبه ، غير انه لم يلبث ان مات سنة ١٢٦٨ . وظلّ شارل ثلاث سنوات يعطلّ انتخاب بابا جديد ، بما لجأ اليه مع الكرادلة من تدبير المؤامرات . وما كان لأحد ان يناوئه ، غير انه ألقى باله حرص اخيه على القيام بحملة صليبية ، فلا بد من الإفادة من الفرنسيين والاموال الفرنسية لمصلحته ، لا لمساندة مملكة ثانية ليس مستعداً في الوقت الراهن ان يتم بها . كان شارل يأمل في الحصول على مساعدة لشنّ هجوم على بيزنطة ، فاذا لم يتيسر ذلك ، فلا أقل من ضرورة تحويل الحملة الصليبية الى جهة يصحّ ان يحني من ورائها ثمرة وريحاً^(١) .

كان المستنصر امير تونس الذي يسيطر على ساحل افريقية المواجه لجزيرة صقلية ، معروفاً بليليل الشديد نحو المسيحيين ، غير انه أساء الى شارل بإيواء بعض العصاة من جزيرة صقلية . وأقنع شارل أخاه لويس ، الذي لم تحجب التجربة ما اشتهر به من التفاؤل من أجل الايمان ، أن أمير تونس مستعد للتحويل الى المسيحية . فإظهار قدر قليل من القوة كفيلاً يجمعه يمتنق المسيحية ، كما انه سوف يضاف الى المسيحية اقليم جديد يقع في بقعة بالغة الأهمية الاستراتيجية لكل حملة صليبية جديدة . على ان ما أُلْم بلويس من مرض يصحّ ان يثنيه عن قراره ، كما ان أصدقاءه العقلاء

(١) انظر : Jordan, Les Origines de la Domination Angevine en

Italie, passim.

Hefel - Leclerc, op. cit.

Powicke, op. cit. II, pp. 598 - 599.

يناقش بريك سيملة شارل الحور .

امثال جوانقيل لم يخفوا كراهيتهم للمشروع . غير ان لويس وثق في اخيه ، شارل انجو . ففي اول يولييه سنة ١٢٧٠ أقنع لويس من ايج - مورت على رأس حملة ضخمة ، وصحبه فيها أبنائوه الثلاثة الذين بقوا على قيد الحياة ، وصهره تيبالد ملك نافار ، وابن اخيه روبرت كونت ارتوا ، وكونت برتاني ، وكونت لامارش ، وولي عهد الفلاندر ، وجميعهم أبناء وفاقه في حملته الصليبية السابقة ، فضلاً عن كونت سانت پول الذي بقي على قيد الحياة من تلك الحملة ، وكونت سواسون . ووصل الاسطول قبالة قرطاجنة في ١٨ يولييه سنة ١٢٧٠ في أشد اوقات صيف افريقية حرارة ، ولم يظهر امير تونس من الدلائل ما يشير الى رغبته في التحول الى المسيحية ، بل انه عوضاً عن ذلك أعاد تحصين عاصمته ، وعزز حاميتها . على انه لم يكن في حاجة الى القتال ، اذ ان المناخ أدّى له ما أراد ان يفعله ، فسرعان ما تفشى المرض في المعسكر الفرنسي ، فوقع فريسة المرض الوف الأمراء والفرسان والمساكر ، وكان الملك من أوائل الذين عصف بهم الوباء . فلما وصل شارل انجو يجيشه في ٢٥ اغسطس سنة ١٢٧٠ ، علم ان أخاه قد مات منذ ساعات قليلة . واشتد المرض بفيليب ولي عهد فرنسا ، اما يوحنا تريستان الذي جرت ولادته بدمياط ، فكان يحتضر . وما اشتهر به شارل من القوة والنشاط ، حفظ الحملة من الكارثة حتى الحريف ، حينما بذل امير تونس مبلغاً من المال على سبيل التعويض ، فعاد الى ايطاليا ، غير ان الحملة في مجموعها قد تبددت^(١) .

Joinville, pp. 262 - 265.

(١) انظر :

Sternfeld, Ludwigs des Heiligen Kreuzzug nach Tunis, passim.

لما وصلت الى الشرق أنباء كثرة تونس ، ازداد ارتياح المسلمين ، بينما
غمر المسيحيين حزن عميق ، وكان لهذا الحزن والألم ما يبرره . فلن
يخرج من جديد من بلاد الفرنج جيش ملكي لإنقاذ من كان منهم بالشرق
الفرنجي . كان لويس من كبار ملوك فرنسا وأكثرهم صلاحاً وتقوى ، غير
انه لم يجلب لفلسطين التي أحبها من كل قلبه إلا الحية والأذى . وحينما
كان على فراش الموت ، كان يفكر في المدينة المقدسة التي لم يشهدها
مطلقاً ، والتي لم تثمر جهوده لتخليصها ، وكان آخر ما فاه به من كلمات :
بيت المقدس .. بيت المقدس^(١) .

الفصل الثالث

المغول في بلاد الشام

لما وصل وليم روبروك الى بلاط الخان الكبير ، في الايام الاخيرة من سنة ١٢٥٣ ، صادف حكومة بالغة الاختلاف عن تلك التي سبق ان احتفلت بأنندرو لونججيمو ، المبعوث السابق للملك لويس . فحينما مات كيوك بن اوكتاي سنة ١٢٤٨ ، قامت ارملة اوغول قيبش بالوصاية على ابنائها الصغار ، قوشو ، ونقو ، وقوغو . غير أنها لم تكن تصلح للحكم ، لما اشتهرت به من الشح والبخل والميل الى السحر ، وما من أحد من ابنائها كان يبشر بقدرة فائقة . على حين ان ابن عمهم ، شيرامون ، الذي أعدّه جده اوكتاي ليخلفه على العرش ، دأب على تدبير المؤامرات لهم . غير ان المعارضة بالغة العنف جاءت نتيجة التحالف الذي قام بين باطو ، نائب الخان في الغرب ، وبين الاميرة سورخقتاني ، ارملة طولوي اصغر ابناء جنكيزخان . وإذ كانت تنتمي الى الكرايت بحكم مولدها ، وشديدة التمسك ، شأنت جلسها ، بالمسيحية النسطورية ، لقيت تقديراً واحتراماً كبيراً لما اشتهرت به من الحكمة والاستقامة . اراد اوكتاي ان

يزوجها لابنه كيوك، بعد وفاة زوجها، غير انها رفضت في لياقة، وأشارت بأنها تؤثر ان تكسر حياتها لتربية ابنائها الاربعة المشهورين، منكو، وقبيلاي، وهولاكو، وأريق بوقا. ولما تولى كيوك فحص ما للأسرة المالكة من موارد مالية، كانت هي وأولادها وحدهم، هم الذين دلوا على انهم لم يتصرفوا إلا على اساس الأمانة التامة. هام بحبها واشتد اعجابه بها باطو، الذي لم يندمل مطلقاً العداء بينه وبين كيوك. وإذ أبقن باطو بأن حقه في الوصول الى العرش أضعفه دائماً ما ثار من الشكوك حول شرعية بنوة ابيه، جوجي، المحاز اليها في الدفاع عن حقوق ابنها منكو في العرش. قدم باطو الى منغوليا، وباعتباره من كبار امراء بيت جنكيزخان دعا المجلس الوطني (القوريلتاي) للانعقاد، فانتخب في اول يولييه سنة ١٢٥١ منكو خاناً كبيراً. وعلى الرغم من محاولات سورخقتاني الصادقة لاسترضاء أحفاد او كيتاي، فانهم رفضوا شهود القوريلتاي، بل انهم تآمروا لمهاجمة اعضائه عند انبعاثهم في الشراب أثناء الاجتماعات التي تعقب حفلة القوريلتاي الافتتاحية. وجبطلت المؤامرة، وانتصر منكو على كل منافسيه، وبعد حرب اهلية ظلت دائرة سجالاً نحو سنة، فاستقر خاناً كبيراً في قراقورم. أما الوصية على العرش اوغول قيمييش، ووالدة شيرامون فتقررت اذانتها بالسحر، وقتلها غرقاً، وتم ارسال امراء بيت او كيتاي الى المنفى^(١). وإذ تولى منكو العرش، أحيا المغول سياستهم التوسعية. عاد كبار

William of Rubruck, (ed. Rockhill), pp. 163 - 164.

(١) انظر :

Howorth, History of the Mongols I, pp. 170 - 186.

Grousset, L'Empire Mongol, pp. ١06 - 311.

الأمراء الى حكوماتهم ، إذ صارت الأقاليم الشرقية موكولة الى قبيلاي ،
ففي اخوة منكو ، فنهض لفتح الصين بكل ما توافر له من نشاط وما
أخذته من أساليب وطرق . تحول قبيلاي الى البوذية ، واتسمت حروبه ومعاملته
للمغوليين على امرم بالانسانية والرفق . وبقي في منفوليا منكو وشقيقه
الأصغر اريق يوقا للإشراف على ضبط هذه الامبراطورية المترامية الاطراف .
اما ورثة جغتاي في تركستان ، فشرعوا في القيام بمحاولات تمهيدية لمد
سلطانهم الى الهند عبر هضبة البامير . ونقل باطو مقره الى الروافد
السفلى لنهر الفولجا ، كما يسيطر على اتباعه الأمراء في روسيا ، وأنشأ
بتلك الجهات الخانية التي أطلق عليها المؤلفون المسلمون اسم القبجاق ،
والتي اشتهرت عند المغول والروس باسم القبيلة الذهبية (Golden Horde) .
امما حكومة فارس فانتقلت الى يد هولاكو ، ثالث اخوة منكو ،
فأضعفت جهود المغول الرئيسية موجّهة الى طرف فارس ، وطرف قبيلاي
في الشرق ^(١) .

تحالف الارمن مع المغول سنة ١٢٥٤

كانت مملكة الارمن بقلقية اول الإمارات التي تحف بالبحر المتوسط
إدراكاً لأهمية الزحف المغولي . فالمعروف ان الارمن شهدوا في اهتمام بالغ
ما أصاب الجيش السلجوقي من هزيمة ساحقة سنة ١٢٤٣ امام الحملة المغولية
التي قادها احد ولاة الأقاليم . فصار يوسعهم ان يقدروا ما يكون عليه

Grousset, op. cit. pp. 312 - 318, 364 - 366.

(١) انظر :

Jakoubvski and Grekov, La Horde d'Or, pp. 98 - 120.

جيش الامبراطور من قوة لا سبيل الى مقاومتها ولذا كان الملك هيثوم مصيباً حينما ارسل سنة ١٢٤٣ الى بيجو كتاباً يفيض بالولاء والاحترام . غير ان المغول انسحبوا وقتئذ ، واسترد كيخسرو ما فقدته من اراضيه ببلاد الاناضول ، وأخذ من جديد يضغط على ارمينية ، يساعده الامير الارمني الثائر ، قنسطنطين سيد لامبرون^(١) ، قدر هيثوم ان المغول سوف يعودون ، وأنه سوف يكون لهم قيمة وأهمية للعالم المسيحي في آسيا ، وله بصفة خاصة ، فأنقذ في سنة ١٢٤٧ اخاه الكندسطليل سمباد في سفارة الى بلاط الخان الكبير ، فوصل سمباد الى قراقورم سنة ١٢٤٧ ، قبيل وفاة كيوك . فاستقبله كيوك بكل مودة ، ولما سمع بأن هيثوم مستعد لأن يعتبر نفسه من اتباع الخان الكبير ، وعد بأن يبذل للأرمن المساعدة اللازمة لاسترداد ما انتزعه السلاجقة من المدن . ورجع سمباد يحمل تقليداً من الخان الكبير بكفل سلامة ممتلكات هيثوم ووحدتها^(٢) . غير ان وفاة كيوك اوقفت كل اجراء مباشر ، وإذ سمع هيثوم بأن تولى عرش المغول خان آخر قوي ، توجه الى قراقورم^(٣) .

(١) انظر : Ibn Bibi, (ed. Houtsma), pp. 243, 249 - 250.

Sempad, pp. 649 - 651.

Kirakos, trans. Brosset, p. 142.

Vincent of Beauvais, pp. 1295 - 1296.

William of Nangis, pp. 361 - 363. (٢) انظر :

الذي اووه رسالة سمباد الى هنري ملك قبرص .

(٣) انظر : Ibn Sheddad, Geography, (ed. Cahen), in Revue des

Etudes Islamiques (1936), p. 121.

Bar - Hebraeus, (trans. Budge), pp. 418 - 419.

اضحت قراقورم وقتند مركز الدبلوماسية في العالم . فحينما وصل اليها سنة ١٢٥٤ ، ولم روبروق ، سفير الملك لويس التاسع ، لقي سفارات من قبل الامبراطور اليوناني ، ومن لدن الخليفة الممباري ، ومن عند ملك دلفي ، ومن جهة السلطان السلجوقي ، كما صادف امراء من الجزيرة وكردستان وروسيا ، وجميعهم يقفون في خدمة الخان الكبير . وأقام بقراقورم كثير من الاوربيين ، منهم تاجر جواهر من باريس مع زوجته المجرية ، وامرأة الزاسية تزوجت الى مهندس روسي^(١) ، ولم يكن بالبلاط شيء من التفرقة العنصرية او الدينية . على ان الوظائف العليا بالجيش والحكومة ، اختص بها افراد من الاسرة الامبراطورية ، ومع ذلك فإنه كاد يكون من كل الامم الاسيوية وزراء وحكام اقاليم . وعلى الرغم من ان منكو يدين بعقيدة اسلافه ، الشامانية ، فإنه كان يشهد الاعياد البوذية والمسيحية والاسلامية دون تفرقة او تمييز . إذ سلم بوجود إله واحد ، يعبده كل انسان حسبما شاء ، على انه كان للمسيحيين الناطقة أقوى نفوذ ديني ، فعباد منكو يعطف خاص ، تخليداً لذكرى امه سورجقتاني ، التي ظلت دائماً وفيه لمعيتها ، على الرغم من ان كان لها من سعة العقل ، ما جعلها تهيب الاحباش لمدرسة الدين الاسلامي ببخارى . وكانت الامبراطورة كوكوتكاي وكثيرات

(١) انظر : William Rubruck, (trans. Rockhill), pp. 165 ff. 176-177
 يشير روبروق الى رجل انجليزي اسمه بيسيل ، ولد ببلاد المجر وعاش في قراقورم . (انظر : Ibid, 211) . ويصف ابن العربي هيثوم وملكي الكرج في قراقورم ، مع السفارات القادمة من حلب ، ومن قبل الفرنج ، والحشيشية ، وذلك في المجلس الوطني ، القوريلتاي ، الذي انعده هب وفاة اوكتاي . انظر : Bar - Hebraeus, p. 411.

من زوجاته الأخريات على المذهب النسطوري أيضاً^(١). وأعلن وليم روبروق ارتياعه لما كان عليه رجال الكنيسة النساطرة من الجهل والانفاس في المباذل ، فلم تزد صلواتهم على فجور السكاري . وشهد في يوم من أيام الأحاد الامبراطورة تترنح عند عودتها من القديس . وكلما ساءت اموره ، نزع الى ان يلقي باللوم على ما وقع من تنافس في هذه الهيئة الملحدة^(٢) .

وليم روبروق في قراقورم سنة ١٢٥٤ :

الواقع ان سفارة روبروق لم تظفر بنجاح كبير . إذ اجتاز في سفره عاصمة باطو على نهر الفولجا ، حيث التقى بسارتاق بن باطو ، الذي اشتهر بميله للمسيحيين على الرغم من انه لم يكن مسيحياً ، فبحث به باطو الى منفوليا . وتولت الحكومة الاتفاق عليه في سفره على امتداد الطريق التجاري الكبير ، وتهيأت له اسباب الراحة والأمن ، على الرغم من ان اياماً بأكملها كانت تنقضي دون ان يشهد داراً واحدة . ثم وصل في نهاية ديسمبر سنة ١٢٥٣ الى معسكر الخان الكبير الذي يقع على مسافة بضعة

Howorth, op. cit. I, pp. 188 - 191.

(١) انظر :

مات سورجقتاني في فبراير سنة ١٢٥٢ . وأطلق عليها ابن العربي « الملكة الكاملة المفل

Bar - Hebraeus, p. 417.

والدين » . انظر :

William of Rubruck, (trans. Rockhill), pp. 184 - 186.

Pelliot, « Les Mongols et la Papauté », loc. cit. p. 198.

روى هولاكور للمؤرخ الارمني فارطان ان امه كانت مسيحية شديدة الايمان . انظر :

Vartan, Armenian Text, ed. Emin, p. 205.

William of Rubruck, loc. cit.

(٢) انظر :

أميال الى الجنوب من قراقورم . قتل بين يدي منكو في ٤ يناير سنة ١٢٥٤ ، ولم يلبث ان ارتحل مع البلاط الى قراقورم . فألقى الحكومة المغولية قد عزمت ، فعلا على مهاجمة المسلمين في غربي آسيا ، وأنها على استعداد لمناقشة ما يصح اتخاذه من اجراء مشترك . على انه اعترض ذلك عقبة لم يتيسر التغلب عليها . ذلك ان الخان الكبير لا يقبل مطلقاً ان يكون في العالم سيد سواء .

والواقع ان سياسته الخارجية كانت بالغة البساطة . إذ ان أصدقاء يعتبرون أتباعاً له ، اما أعداؤه فينبغي استئصال شأفتهم او إخضاعهم حتى يكونوا أتباعاً له . وكل ما استطاع ولم روبروق أن يحصل عليه ، هو انه استخلص وعداً صادقاً بأن يتلقى مساعدة كبيرة طالما قدم أمراؤهم لبذل الولاء لسيد العالم . على ان ملك فرنسا لا يستطيع التفاوض على أساس هذه الشروط . وغادر ولم روبروق قراقورم في اغسطس سنة ١٢٥٤ ، بعد ان أدرك مثلاً أدرك كثيرون من السفراء الذين جاؤوا من بعده الى بلاط ملوك أقاصي آسيا ، أن ملوك الشرق لا يفقهون تقاليد الدبلوماسية الغربية او مبادئها . فارتحل راجعاً الى بلاط باطو ، بعد ان اخفق آسيا الوسطى ، ومن ثم اجتاز القوقاز وبلاد السلاجقة بالأخصول الى ارمينية ، ومنها الى عكا . ولقي ولم روبروق في كل مكان من الاحترام والتبجيل ما يليق برسول يقصد الخان الكبير^(١) .

ووصل الى قراقورم هينوم ملك ارمينية ، عقب رحيل وليم روبروق .
 قدم من تلقاء نفسه على انه تابع للخان الكبير . وحاز حظوة خاصة
 عنده ، نظراً لأن سائر الزائرين الاجانب ، إما كانوا اتباعاً جرى
 استدعاؤهم برغم ارادتهم ، وإما كانوا ممثلين للملك زعموا لأنفسهم في تعاضد
 وتعال الاستقلال . ففي حفل الاستقبال الرسمي الذي اقامه له منكو في
 ١٣ سبتمبر سنة ١٢٥٤ ، منحه الخان وثيقة تكفل لشخصه ومملكته
 السلامة ، وعدم انتهاك حرمتها . وجرت معاملته على انه كبير مستشاري
 الخان المسيحيين في كل ما يتعلق بأمور غرب آسيا . ووعده منكو بأن
 يعفي كل الكنائس والأديرة المسيحية من الضرائب . وصرح بأن اخاه
 هولوكو ، الذي استقر في فارس ، قد تلقى الأوامر بالاستيلاء على بغداد ،
 وتدمير سلطان الخلافة ، وتعاهد انه اذا تعاون معه كل القوى المسيحية ،
 فسوف يعيد الى المسيحيين بيت المقدس ذاتها . وغادر هينوم قراقورم في
 اول نوفمبر سنة ١٢٥٤ ، مثقلاً بالهدايا ، ومبتهجاً بما تكلفت به جهوده من
 نجاح . وارتحل عائداً الى بلاده ، وقد سلك طريق تركستان وفارس ،
 حيث بذل لهولوكو مظاهر الاحترام ، ثم عاد الى ارمينية في شهر يولييه
 التالي (سنة ١٢٥٥)^(١) .

Kirakos, pp. 279 ff.

(١) انظر :

Vahram, Rhymed Chronicle, p. 519.

Bar - Hebraeus, pp. 418 - 419.

Hayton, Flor d'Estoire, pp. 164 - 166.

Bretschneider, Medieval Researches, I, pp. 164 - 172.

من الطبيعي ان يتقاعل هيثوم ، غير ان هذا التفاؤل تجاوز الحدود قليلا ، فمن الحق ان المغول كانوا حريصين على السيطرة على الخلافة وإلا دمروها . فالمعروف ان رعاياهم من المسلمين كانوا من الكثرة انه اضحى من الامور الجوهرية لهم ان يسيطروا على اهم نظام ديني في العالم الاسلامي . لم يخصصوا الاسلام بمدادتهم باعتباره ديانة . ومع انهم جعلوا للسيحية من الحظوة مسا يفوق سائر الديانات الاخرى ، فانهم ايضا لم يقصدوا السماح بقيام امارات مسيحية مستقلة . فاذا عادت بيت المقدس للمسيحيين ، فانما تعود اليهم في نطاق الامبراطورية المغولية . ومن الطريف ان تصور فيما قد يحدث لو تحققت اطماع المغول في غرب آسيا . فالراجع ان تقوم خانية مسيحية كبيرة ، وأنه سوف يجري في الوقت المناسب خروجها من يد السلطة المركزية في منغوليا . ولم يخطر على البال ما كان يحلم به القديس لويس بأن المغول سوف يصنعون أبناء أوفياء لكنيسة روما . وما قد يقوم في غرب آسيا من امارات مسيحية ، لن تبقى مستقلة . فما قد يحرزه المغول من انتصار يصح ان يفيد مصالح العالم المسيحي في مجموعه ، أما الفرنج بالشرق الفرنجي الذين أدركوا اتجاه الحان الكبير نحو الامراء المسيحيين ، فلا يصح توجيه اللوم لهم لأنهم يؤثرون المسلمين الذين عرفوهم على هذا العنصر الغريب المهجبي المتفطر من القادم من الصحارى النائية ، والذي كان سبيله في شرق اوربا داعيا للنفور^(١) . على ان محاولة

(١) دالغ من اتجاه الفرنج :

Cahen, La Syrie du Nord, pp. 708 - 709.
Grousset, Histoire des Croisades.

هيشوم لإقامة تحالف مسيحي كبير لمساعدة المغول لقيت قبولاً حسناً من المسيحيين الوطنيين ، فأعلن انخيازه اليه يوهند امير انطاكية الذي خضع لنفوذ صهره (هيشوم) . أما الفرنج بآسيا فالتزموا الحياه ^(١) .

الجهش المغولي يتحرك صوب الغرب سنة ١٢٥٦ :

حدث في يناير سنة ١٢٥٦ ان اجتاز نهر جيحون جيش مغولي ضخم بقيادة هولاكو ، شقيق الخان الكبير . وكان هولاكو يشبه اخاه قبلاي في انه فاق في التعليم معظم امراء المغول . إذ شغف بالعلماء ، وشارك في الفلسفة والكيمياء ، واستهوته البوذية مثلما استهوت قبلاي ، غير أنه لم يتخل مطلقاً عن ديانة أجداده ، وهي الشامانية ، كما أنه أعوزه ما اشتهر به اخوه قبلاي من حب الخير والتزعة الانسانية . كان هولاكو يعالي نوبات صرع ، ولعلها أثرت في مزاجه الذي لا يصح الركون اليه والوقوف به . ولم يختلف عن أسلافه في شدة قسوته مع المغوليين على امرهم . غير انه ليس لدى المسيحيين من الدواعي ما يحملهم على الشكوى منه . وكانت له لزوجته طغز خاقون أقوى نفوذ في بلاطه ، وكانت هذه السيدة المشهورة ، من اميرات قبيلة الكرايت ، حفيدة لطغرل خان ، فتعتبر ابنة عم والدة

== دأب جروسبه على الإشارة الى ما أضاعه للفرنج من الفرص برفضهم التحالف مع المغول . وعل الرغم من دراية جروسبه بتاريخ المغول ، فانه فيما يبدو اغفل استجابة اعتراف الخان الكبير بالفرنج مستقلين لا اتباعاً له . ولم يقر للمغول بأن تقوم إمارات اجنبية مستقلة .

(١) انظر ما يلي ص ٥٢٨ وما يليها .

هولاكو . وكانت شديدة التعلق بالنسبورية ، فلم تحف كراهيتها للإسلام ،
وحرصها على مساعدة المسيحيين على اختلاف مذاهبهم ^(١) .

كان اول هدف لهولاكو ، هو الاستيلاء على مقر الحشيشية في فارس .
فمن المستحيل ان تقوم حكومة منظمة ما لم يتحطم مذهب الحشيشية .
فما ألحقه الحشيشية بصفة خاصة بالمفول من الازى هو انهم اغتالوا جغتاي ،
ثاني أبناء جنكيزخان . وكانت بغداد ثاني اهداف هولاكو ، ثم يمضي الجيش
المغولي بعدئذ الى الشام . وتم إعداد كل شيء بدقة وعناية ، فتقرر إصلاح
الطرق التي تجتاز تركستان وفارس ، وجري تشييد الجسور . وتم تجهيز
العربات اللازمة لجلب ادوات الحصار من الصين ، وخلت المروج من
القطعان ، حتى تغزر الاعشاب اللازمة لأفراس المفول . واصطحب هولاكو ،
طلق خاتون وزوجتين أخريين ، وولديه الكبيرين . وكان يمثل بيت
جغتاي ، صفيد نيقودار . وأرسل باطو من القبيلة الذهبية ثلاثة من أبناء
أخيه ، الذين ارتحلوا على امتداد الساحل الغربي لبحر قزوين ، ولحقوا
بالجيش المغولي في فارس . وبذلت كل قبيلة من قبائل الحلف المغولي خمس
رجالها المقاتلين ، وشارك في الحملة نحو الف من الرماة الصينيين الذين برعوا

(١) انظر : Rashid ad - Din , (trans. Quatremere), pp. 94 - 95, 145.

يشير رشيد الدين الى ما كان لطلق خاتون من نفوذ . وكان منكوش شديد الإعجاب بها ، فكان
يطلب الى هولاكو ان يستأنس دائماً بنصيحتها . وتشبه سورختاني في انها اميرة كرايية بمك
منيتها .

Howorth, op. cit. III, pp. 90 ff.

عن هولاكو ، انظر :

Grousset, Histoire des Croisades, III, pp. 563 - 566.

في قذف السهام التي تحمل اللهب والنار . وحدث قبل نحو ثلاث سنوات ان جرى ارسال جيش لتمديد الطريق ، وتولى قيادته أقرب القادة الى هولاكو ، وأعظمهم موطناً لثقته ، وهو كتبغا النسطوري ، الذي ينتمي الى عنصر النايبان ، والذي شاع أنه ينحدر من حكماء الشرق الثلاثة . والمعروف ان كتبغا أعاد سلطة المفلو على المدن الكبيرة بههضة ايران ، واستولى على بعض ممالك الحشيشية قبل قذوم هولاكو^(١) .

تدمير الحشيشية في فارس ، سنة ١٢٥٧ :

حاول عبثاً زعيم الحشيشية ركن الدين خورشاه أن يدرك الخطر ، بما لجأ اليه من مؤامرات دبلوماسية ، وأساليب لصرفهم عن أهدافهم . نفذ هولاكو الى فارس ، وتحرك في بطء وعنف مجتازاً ديموند وعباس آباد الى وديان الحشيشية . ولما ظهر الجيش الضخم أمام قلعة آلموت ، وأخذ يضيق الحصار على القلعة ، لم يسع ركن الدين إلا التسليم ، فقدم بنفسه في ديسمبر الى خيمة هولاكو ، وأعلن خضوعه وإنعائه . غير ان والي القلعة رفض ان يطيع ما اصدره اليه من اوامر بتسليم القلعة ، فسقطت عنوة بعد بضعة ايام . وتلقى ركن الدين وعداً من هولاكو بالإبقاء على حياته ، غير أنه طُلب اليه التوجه الى قراقورم ، لعله يحصل من الخان الكبير منكو ، على شروط تفضل تلك التي بذلها هولاكو . غير انه لما

Bretschneider, op. cit. pp. 114 - 115.

Hayton, Flor des Estoires, p. 178.

(١) انظر :

يشير هايتون الى اجداد كتبغا .

وصل الى قراقورم ، رفض منكو ان يلقاه ، وقال انه من الخطأ إرهاب
نحولنا الجديدة في هذه السفارة التافهة . على ان اثنين من حصون
الحشيشية ، وهما جردوه ، وليوذر ، امتنعا على المخول . فجرى إخطار
ركن الدين بالعودة الى بلاده ليحملها على التسليم ، غير انه لقي مصرعه
مع اصحابه أثناء مسيره . وصدرت الأوامر في نفس الوقت الى هولاء
باستئصال شافة الحشيشية . وتقرر ارسال عدد من أقارب زعيم الحشيشية
الى ابنة جغتاي ، سالقان خاتون ، كيا تنتقم منهم لمصرع ابيها ، بينما تم
استدعاء آخرين بحجة إحصاء عددهم ، ودارت فيهم مذبحة هلك فيها
الآلاف منهم . ولم تلتئم سنة ١٢٤٧ حتى لم يبق إلا عدد قليل من اللاجئين
في جبال فارس . أما الحشيشية في الشام ، فانهم لم يَكُونُوا في متناول
منكو ، ومع ذلك ترقبوا ما ينتظرهم من مصير^(١) .

وقد كان الحشيشية يحتفظون في آلموت بمكتبة ضخمة زخرت بكتب
في علوم الفلسفة والتنجم . فأرسل هولاء حجاجه المسلم ، عطا الملك
الجويني ليفحصها ، فأخرج منها ما صادفه من مصاحف القرآن ، وسائر
الكتب ذات القيمة التاريخية والعلمية ، وأمر بحرق جميع كتب الملاحدة .
ومن المصادفات الغريبة ، ان شبّ حواري ذلك التاريخ حريق كبير في
المدينة سببه البرق ، فأتى على كل ما تحويه مكتبتها من المؤلفات عن فلسفة
السليين^(٢) .

Bretschneider, op. cit. pp. 116 - 118-

Browne, Literary History of Persia, II, pp. 458 - 459.

Browne, loc. cit.

(١) انظر :

(٢) انظر :

لا فرغ هولوكو من استئصال الحشيشية من فارس ، تحرك مع الجيش المغولي لمهاجمة مقر الخلافة ببغداد . كان الخليفة وقتذاك المستعصم ، الذي يعتبر الثالث والثلاثين من الخلفاء العباسيين ، ابناً للخليفة المستنصر من جارية حبشية ، وكان يأمل في ان يعيد للخلافة سلطتها ومجدها ، إذ أضحي للخلافة السيادة التامة منذ انهيار الخوارزمية ، وما وقع من تنافس بين الأمراء في القاهرة ودمشق ، هياً للخليفة الفرصة لأن يكون حكماً بين المسلمين . ورغم ما احاط به المستعصم نفسه من مظاهر الابهة والعظمة ، كان رجلاً ضعيفاً احمق ، جعل كل اهتمامه في اشباع متعته . ومزق بلاطه ما وقع من عدااء بين وزيره الشيعي مؤيد الدين بن الملقمي ، وكاتبه السنسي ايبك الذي ساندته ولي العهد . اشتهرت ببغداد ببناعة استحكاماتها ، كما انه كان بوسع الخليفة ان يحشد جيشاً ضخماً ، إذ أن خياله وحدهم كانوا يبلغون مائة وعشرين الف فارس . على ان الفرسان استندوا الى ما يحصلون عليه من اقطاعات حربية ، ولم يثق المستعصم في أتباعه ، ولذا اتبع نصيحة وزيره فخفض عدد الجيش ، وأنفق ما وفره بذلك من المال فيما يناله تطوعاً من إتاوة للمغول ، حتى يعتمدوا عن مهاجمته . والراجح انه قلّ ان تنجح هذه السياسة القائمة على التهدة حتى لو استمر المضي فيها . غير ان نفوذ ايبك اخذ في الازدياد والتفوق حينما رد هولوكو على الخليفة ، انه يطلب حقوق السيادة على الخلافة ذاتها ، فلم يلتق اقتراح هولوكو إلا بالرفض الشديد ^(١) .

وتحدث هولاء الى رجال الحملة في شيء من الاضطراب والقلق ،
 إذ لم يجمع منجموه على انت النصر سوف يكون حليف الحملة ، وكان
 يخشى الخيانة من قبل اتباعه المسلمين ، وتدخل امراء دمشق ومصر .
 غير ان ما اتخذ من تدابير لدرء الخيانة كانت قوية ، وما من احد نهض
 لنجدة بغداد . وفي تلك الاثناء ازداد جيشه قوة بوصول كتيبة من القبيلة
 الذهبية ، وبقدوم الجيش الذي ظل يبعو يحتفظ به على اطراف الأناضول
 في السنوات العشرة الاخيرة ، فضلاً عن كتيبة من فرسان الكرج الذين
 تلهفوا على مهاجمة حاضرة الاسلام .

وفي نهاية سنة ١٢٥٧ تحرك الجيش المغولي من قاعدته في همدان . وعبر
 بيجو بيجيشه نهر دجلة عند الموصل ، وسار ازاء الشاطيء الغربي للنهر .
 أما كتبنا والجناح الأيسر للجيش فدخل سهل العراق الواقع شرقي العاصمة
 مباشرة ، بينما زحف هولاء بقلب الجيش غرقاً كرمان شاه . ولم يكد
 الجيش الرئيسي للخليفة ينهض بقيادة ايبك ليلتقي بهولاء ، حتى سمع
 باقتراب جيش بيجو القادم من جهة الشمال الغربي . فعبر ايبك نهر دجلة
 من جديد ، وفي ١١ يناير سنة ١٢٥٨ باغت المغول قرب الانبار ، على مسافة
 نحو ثلاثين ميلاً من بغداد فتظاهروا ببيجو بالارتداد ، وبذا جرّ العرب الى
 ارض منخفضة حافلة بالمستنقعات ، وأرسل المهندسين ليقطعوا ما يقع
 خلفهم على نهر الفرات من السدود . وتجدد القتال في اليوم التالي ، وارتد
 جيش ايبك الى الحقول المغمورة بالمياه . هرب ايبك وحرسه بطريق النهر
 الى بغداد ، أما معظم عساكره فهلكوا في ساحة القتال ، ومن بقي منهم
 على قيد الحياة لاذوا بالفرار الى البادية وتفرقوا في كل صوب ^(١) .

Browne, op. cit. II, pp. 461 - 462.

(١) انظر :

المغول ينهبون بغداد سنة ١٢٥٨ :

في ١٨ يناير سنة ١٢٥٨ ، ظهر هولاكو امام الاسوار الشرقية لمدينة بغداد ، وفي ٢٢ يناير سنة ١٢٥٨ ، تعرضت المدينة للهجوم من كل الجهات بعد إقامة جسور من القوارب على نهر دجلة ، بأعلى المدينة وبأسفلها . والمعروف ان بغداد تقع على ضفتي نهر دجلة . على ان المدينة الغربية التي شملت قصر الخلفاء الاوائل ، اصبحت اقل أهمية من المدينة الشرقية ، التي تركزت بها مباني الحكومة . وركز المغول اشد هجماتهم على الاسوار الشرقية . وأخذ المستعصم يفقد الأمل . وفي نهاية شهر يناير سنة ١٢٥٨ بعث بوزيره الذي كان دائماً يدافع عن سياسة المصالحة مع المغول ، وأرسل معه البطريك النسطوري الذي كان الخليفة يأمل في ان يتوسط عند طغزخاتون ، لمحاولة التفاوض مع هولاكو ، غير انه تقرر إعادة الرسولين دون ان يحظيا ببقاء هولاكو . وأخذ السور الشرقي لبغداد يتداعى بعد ان تعرض للقذف الشديد في الاسبوع الاول من شهر فبراير سنة ١٢٥٨ . وفي ١٠ فبراير ، بينما كانت العساكر المغولية تتدفق الى داخل المدينة ، ظهر الخليفة وسلم نفسه لهولاكو ، مع كبار قادة الجيش وكبار موظفي الدولة . وبعد ان صدرت اليهم الأوامر بإلقاء سلاحهم ، تمّ الاجهاز عليهم ولم يمر الإبقاء إلا على حياة الخليفة حتى دخل هولاكو المدينة والقصر في ١٥ فبراير سنة ١٢٥٨ . ولقي الخليفة مصرعه ، بعد ان كشف هولاكو عن الأماكن التي اختبأت فيها ثروته وكنوزه . وفي تلك الاثناء ظلت المدايح مستمرة في جميع انحاء المدينة (بغداد) . وتعرض للقتل على السواء اولئك الذين بادروا الى التسليم ، واولئك الذين مضوا في القتال ، وملك النساء والاطفال مع رجالهم . وعثر احد المغول في شارع جانبي

على اربعين طفلاً حديثي الولادة ، وقد ماتت امهاتهم ، فأجبر على هؤلاء الاطفال رحمة بهم ، لعله انه ليس بوسعهم البقاء على قيد الحياة طالما لم يكن ثمة من يرضعهم . أما عصاكر الكرج الذين كانوا اول من اقتحم الاسوار ، فاشتهروا بشدهم وقسوتهم في التدمير . فهلك في اربعين يوماً نحو ثمانين الف من سكان بغداد . ولم يبق على قيد الحياة إلا فئة قليلة واثارها الحظ فلم يكتشف المفعول الحواصل التي اختبأوا فيها ، فضلاً عن عدد من الغلمان والفتيات الفاتنات ، الذين اضحوا ارقاء ، وكذا الجالية المسيحية التي لجأت الكنائس فلم يترص لها احد بسوء ، وفقاً لأوامر طغزخاتون^(١) .

وبلغت رائحة الجثث المتعفنة بالمدينة من النتن ، في نهاية مارس سنة ١٢٥٨ ، ما دعا هولاء الى سحب قواته حتى لا تتعرض للوباء . وحزن كثير منهم لمغادرة المدينة لاعتقادهم انه لا زال بها من التحف القيمة ما يصح الثور عليه . غير انه صار بمحوزة هولاء كل ما كدسه الخلفاء المباسيون من ثروات وكنوز طوال خمسة قرون . وبعد ان ارسل هولاء شرطاً كبيراً من الغنائم الى اخيه منكوانسحب راجعاً الى همدان ، في

Browne, op. cit. II, pp. 462 - 466.

(١) انظر :

Bretschneider, op. cit. I, pp. 119 - 120.

Abu'l Feda, pp. 186 - 187.

Bar - Hebraeus, pp. 429 - 431.

Kirakos, pp. 184 - 186.

Vartan, (Armenian text, ed. Emin), p. 197.

Hayton, Flor des Estoires, pp. 169 - 170.

قَهْل . ومنها توجه الى اذربيجان ، حيث شُيِّد قلعة منيعة في شها على شاطئ بحيرة ارميه ، وجعل منها مستودعاً لكل ما حازه من الذهب والمعادن النفيسة والجواهر . وجعل على بغداد والياً ، الوزير السابق مؤيد الدين ، الذي خضع لإشراف دقيق من قبل الموظفين المغول . أما البطريرك النسطوري ، ماكينا ، فغمره هولاء بالاحباس ، وجعل له احد قصور الخليفة مقراً وكنيسة . وأخذت المدينة (بغداد) تستعيد رويداً رويداً نظافتها ، وتعود الى سابق عهدها من النظام والترتيب ، على انها لم تعد بعد اربعين سنة سوى مدينة اقليمية وافرة الرخاء ، لا تتجاوز عشر حجمعها السابق^(١) .

كان لنموح انباء تدمير بغداد أثر عميق في جميع أنحاء آسيا . فابتهج المسيحيون في كل مكان بآسيا ، إذ كتبوا في نشوة النصر عن سقوط بابل الثانية ، وهلّولوا هولاءكو وطفزخاتون واعتبروها قنسطنطين وهيلينا ، وأنها ليسا إلا ادوات الله للانتقام من اعداء المسيح^(٢) . أما المسلمون فاعتبروا تخريب بغداد صدمة مريمة ، وتحدياً خفيفاً . فعلى الرغم من أن الخلافة العباسية ظلت منذ زمن طويل تفقد قدراً كبيراً من سلطتها المادية ، فإن مكانتها الادبية لا زالت قوية . فما حدث من استئصال الأسرة العباسية ،

Bretschneider, op. cit. pp. 120 - 121.

(١) انظر :

D'Ohsson, op. cit. III, p. 257.

Levy, A Baghdad Chronicle, pp. 259 - 260.

Stephen Orbelian, History of Sinai, (Armenian text), (٢) انظر :
pp. 234 - 235.

اطلق ستيفن كل هولاءكو وطفزخاتون قنسطنطين وهيلينا الجديدين .

وتدمير العاصمة ، جعل زعامة المسلمين شاغرة ، يتطلع لاحتلالها كل زعيم دُمُوح من المسلمين . غير ان ارتياح المسيحيين وسرورهم لم يستمر طويلاً ، إذ لم يمضِ إلا زمن غير طويل حتى قهر المسلمون غزاتهم . على ان وحدة العالم الاسلامي تضررت لضربة لم تقتش منها ابداً ، إذ أن سقوط بغداد الذي وقع بعد نصف قرن من سقوط القسطنطينية في سنة ١٢٠٤ ، قضى نهائياً على ما كان بين بيزنطة والخلافة من حكومة ثنائية متزنة ، ازدهرت في ظلها لمدة طويلة انسانية الشرق الادنى . لم يعد بوسع الشرق الادنى ان يتحكم مرة اخرى في المدينة .

المغول يدخلون سوريا سنة ١٢٥٩ :

وجهه هولاءكو اهتمامه الى الشام بعد تدمير بغداد . وأول ما اتخذه من خطوات ، هو أنه حرص على أن يقوّي سيطرة المغول على اقليم الجزيرة ، وأن يقيم بصفة خاصة الأمير الأيوبي ، الكامل محمد ، الذي يحكم ميفارقين ، الذي رفض قبول السيادة المغولية ، بل انه مضى الى ما هو ابعد من ذلك ، فأمر بصلب قسيس يعقوبي ، قدم لزيارته مبعوثاً من قبل هولاءكو^(١) . على ان هولاءكو استقبل قبل ان يغادر معسكره قرب مراغة ، مبعوثين من قبل امارات عديدة ، إذ قدم اليه ائبلك الموصل السابق ، بدر الدين لؤلؤ ، ليعتذر عما بدر منه من افعال سيئة ، ولم يلبث ان وصل بعده ، سلطانا السلاجقة ، ولدا كيخسرو ، وهما كيكافوس الثاني وقلج ارسلان الرابع ،

D'Ohsson, III, p. 307.

(١) انظر :

إذ أن اولهما ، وهو كيكاروس الذي قاوم بيعجو سنة ١٢٥٦ ، حاول عبثاً ان يسترضي هولاكو ، بأن أمعن في تلقفه والتزلف اليه مما صَدَمَ المفول . ثم حدث آخر الأمر أن ارسل الناصر يوسف امير حلب ودمشق ابنه العزيز ، ليؤدي هولاكو واجب الخفوض والإذعان . وتازل هولاكو ميفارقين واستولى عليها في اوائل سنة ١٢٦٠ ، ويرجع الفضل في ذلك الى حد كبير الى ما بذله من مساعدة حلفاء هولاكو من الكرج والأرمن . فدارت منبجة في المسلمين ، بينما جرى الإبقاء على حياة المسيحيين ، وتعرض الكامل للتعذيب والتنكيل ، بأن ارغموه على ان يأكل من لحم جسده حتى مات (١) .

وفي سبتمبر سنة ١٢٥٩ ، قاد هولاكو الجيش المفولي للاستيلاء على شمال غربي سوريا . فتولى قيادة المقدمة كنبغا ، بينما قاد بيعجو ميمنة الجيش ، وتولى الميسرة قائد آخر من المقربين لهولاكو ، وهو سنجق . أما هولاكو فتولى قيادة قلب الجيش . فزحف مجتازاً نصيبين وحبرات والرها ، حتى بلغ البيرة حيث عبر نهر الفرات . حاولت مروج ان تقاومه ، فتعرضت للنهب . وفي أوائل السنة الجديدة (١٢٦٠) أطبق الجيش المفولي على حلب من كل الجهات ، وإذا رفضت حامية المدينة التسليم ، تقرر اقتحامها في ١٨ يناير سنة ١٢٦٠ . ولما هبَّت العاصفة كان

Kirakos, pp. 177 - 179.

Vartan, p. 199.

Rashid ad - Din, (trans. Quatremere), pp. 330 - 331.

D Ohason, III, p. 356.

(١) انظر :

السلطان الناصر في دمشق ، إذ كان يأمل في ان وجود ابنه في معسكر هولاكو سوف يدرك الخطر عن بلاده . ولما تبين له انه كان مخطئاً ، لم يسمعه إلا ان يتخذ حركة اخرى بالقصة المهانة والذلة ، بأن عرض قبول سيادة المماليك بمصر . إذ وعدوه بالمساعدة ، غير انهم لم يتمجلوا بذلها . وفي نفس الوقت حشد عسكراً خارج دمشق ، ودعا ابني عمه اميري حماه والكرك لمساعدته . غير انه بينما كان ينتظر في دمشق ، شرع بعض قادته الترك في التآمر عليه . واكتشف خططهم في الوقت المناسب ، غير انهم فروا الى مصر ، بمد ان حملوا معهم احد اخوته . وأدى تسليمهم وهروبهم الى ان جيشه أضحي من الضعف ما جعله يفقد كل أمل في المسير لنجدة حلب .

استبسل في الدفاع عن حلب ، توران شاه عم الناصر يوسف ، غير ان الاسوار لم تلبث ان انهارت بعد ان تعرضت للقذف ستة ايام متوالية ، وقدفق المغول الى داخل المدينة . وحدث بحلب مثلاً حدث في كل مكان ، إذ دارت المذابح في المسلمين بينما لم يتعرض المسيحيون لسوء ، باستثناء عدد قليل من الارثوذكس الذين لم يحرم الاعتراف بكنيستهم ، حين استمر القتل . وظلت قلعة حلب تقاوم بقيادة توران شاه اربعة اسابيع اخرى . فلما سقطت آخر الامر أظهر هولاكو من الرحمة ما لم يكن متوقفاً منه ، إذ أبقي على حياة توران شاه لكبر سنه وبسالته ، ولم تتمرض حاشيته للأذى والضرر . ووقع في يدي هولاكو مقادير كبيرة من الثروة . ثم عهد هولاكو بحكومة حلب الى الأشرف ، امير حمص السابق ، الذي حمل معه

نظره على القدوم منذ بضعة شهور الى معسكر المغول ، وجعل من نفسه تابعاً . وأمدّه هولاكو بمستشارين من المغول وبجامية مغولية لتوطيد سلطانه ^(١) .

وكان لا بد من إزال العقوبة بحصن حارم ، الواقع على الطريق الممتد من حلب الى انطاكية ، لأنه رفض التسليم ما لم يضمن احد المسلمين الوعد الذي بذله هولاكو . فلما سقط هذا الحصن ، ودارت به مذبحه في المسلمين ، حسباً جرت العادة ، قدم هولاكو الى طرف انطاكية ، وزار معسكره كل من ملك ارمينيا وصهره امير انطاكية ، ليؤديا الولاء له . والمعروف ان ملك ارمينية هيثوم سبق ان أمدّ هولاكو بقوات اضافية ، فكافأه بأن منحه قدرأ من الغنائم التي حازها من حلب ، وطلب الى الأمراء السلاجقة ان يردّوا له ما سبق ان استولى عليه ابوهما من الممتلكات في قليقية . وظفر يوهمند ايضاً بكافأة جزاء له على انقياده لهولاكو ، فتقرر ان يعود الى اماره انطاكية بعض المدن والحصون التي ظلت بأيدي المسلمين منذ زمن صلاح الدين ، ومنها اللاذقية ، في مقابل ان يوافق يوهمند على ان يحلّ البطريرك اليوناني يوثيموس في انطاكية مكان البطريرك اللاتيني . ومع ان الملك هيثوم لم يكن شديد الميل الى اليونانيين ، فإن هولاكو أدرك أهمية المنصر اليوناني في انطاكية . والراجع ان ما كان بين هولاكو

Makrizi, Sultans, II, pp. 90 - 97.

(١) انظر :

Abu'l Feda, pp. 140 - 141.

Rashid ad - Din, (trans. Quatremere), pp. 327 - 341.

Bar - Hebraeus, pp. 335 - 336.

والامبراطور اليوناني في نيقية من علاقات ودية ، حملته على ان يزيد في براعته (١) .

على ان اللاتين في انطاكية اعتبروا انقياد يوحنا امراً مشيناً ومخزياً لما انطوى عليه من إذلال الكنيسة اللاتينية بأنطاكية . ولا زال نفوذ البنادقة متغلباً بمملكة بيت المقدس ، وأضحى البنادقة مرة اخرى في علاقات تجارية طيبة مع مصر ، إذ توقفت مصلحتهم على التجارة القادمة من الشرق الأقصى والتي تجتاز الطريق الجنوبي الى الخليج العربي ، او الى البحر الاحمر . وراقب البنادقة ببالغ الاهتمام طرق القوافل المغولية التي تجتاز آسيا الوسطى الى البحر الاسود ، حيث أخذ الجنويون يوطدون سلطانهم ، بعد تحالفهم مع اليونانيين . وتطلعت حكومة عكا (بيت المقدس) لتلتص حيازة احد الملمانيين . وكان معروفاً ان لشارل كوث انجو ، شقيق ملك فرنسا ، أطباعاً في البحر المتوسط ، وأخذ يدبر المؤامرات فعلاً للوصول الى عرش صقلية . فتقرر إنفاذ رسالة مثيرة له ، في مايو سنة ١٢٦٠ ، تتناول وصف أخطار الزحف المغولي ، وتلتص منه التدخل (٢) .

Gestes des Chiprois, p. 161.

(١) انظر :

Letter to Charles of Anjou, *Revue de l'Orient Latin*, vol. II, p. 213.

Bar - Hebraeus, p. 436.

Hayton, *Flor des Estoires*, p. 171.

Urban IV, *Registres*, 26 May. 1263.

جرت الإشارة الى قطع يوحنا من الكنيسة لتحالفه مع المغول لم يرد ذكره للانظمة ، غير انها كانت بأيدي الفرنج حينما جرت الإشارة اليها بمدته. انظر ما يلي ، الكتاب الثالث ، الفصل الرابع .

(٢) *Lettre à Charles d'Anjou*, in *Revue de l'Orient Latin*, (٢) انظر ،
vol. II, pp. 213 - 214.

استيلاء المغول على دمشق سنة ١٢٦٠ .

حدث في الوقت الذي ارسلت فيه مملكة بيت المقدس بعكا كتاباً الى شارل كونت أنجو ، أن أضفى المغول سادة لدمشق . لم يحارل السلطان الناصر يوسف أن يدافع عن عاصمته (دمشق) . إذ أنه حينما نفي اليه انباء سقوط حلب ، واقترب الجيش المغولي من دمشق ، فرّ الى مصر ، ليلتجئ الى المماليك ، ثم غيّر رأيه فألقى المغول القبض عليه حينما ركب متوجهاً الى الشمال مرة اخرى . على أن حياه ارسلت في فبراير سنة ١٢٦٠ وقدأ الى هولاكو ، ليقدّم اليه مفاتيح المدينة ، ولم تمض إلا بضعة ايام حتى احتذى بهم اعيان دمشق . فدخل كتبغا دمشق في اول مارس سنة ١٢٦٠ على رأس جيش مغولي ، وصحبه ملك ارمينية وأمير انطاكية ، وشهد سكان العاصمة السابقة للخلافة لأول مرة منذ ستة قرون ثلاثة امراء مسيحيين يركبون معاً يشقّون بموكبهم شوارع المدينة . على أن قلعة دمشق ظلت تقاوم الغزاة بضعة اسابيع ، غير انها أذعنّت في ٦ ابريل سنة ١٢٦٠ .

وبسقوط المدن الثلاثة الكبيرة ، بغداد ، وحلب ، ودمشق ، تراءى كآن الاسلام في غرب آسيا حان أجله . ففي دمشق ، وفي سائر الجهات في غرب آسيا ، لم يكن للفتح المغولي من معنى سوى انتعاش المسيحيين المحليين . وإذا كان كتبغا نفسه مسيحياً ، لم يخف عواطفه . فأضفى المسلمون بداخل سوريا لأول مرة منذ القرن السابع يُعتَبَرُونَ اقلية مغلوقة على امرها .

فأخذوا يتحرقون للانتقام^(١) .

ارسل كتبغا اثناء فصل الربيع من سنة ١٢٦٠ سرايا من جيشه ، فاحتلت نابلس وغزة ، غير انها لم تصل مطلقاً الى بيت المقدس ذاتها . وبذا أحاط المغول بالفرنج من كل الجهات . لم يكن في نية السلطات المغولية أن تهاجم مملكة الفرنج ، بشرط ان تظهر لهم الانصياع التام . ومع أن عقلاء الفرنج اظهروا الاستعداد لتجنب اثاره المغول ، فإنه لم يكن بوسعهم ان يضبطوا مثيري الفتن عندهم . ويعتبر يوليان سيد صيدا والشقيف اشد بارونات الفرنج تجرداً من المسئولية ، وكان يوليان رجلاً ضخم الجثة ، وسم الخلق ، يميل الى العبث والمجون ، فضلاً عما اشتهر به من الحماقة ، فلم يرث من جده رينالد ما اشتهر به من الذكاء والدهاء ، إذ أن إسرافه وتبذيره اجبره على ان يرهن صيدا لدى الداوية ، الذين اقترض منهم اموالاً طائلة ، كما ان خشونة طبعه ورطنته في شجار مع فيليب سيد صور ، الذي يعتبر خالاً غير شقيق . وعلى الرغم من انه تزوج من احدى بنات الملك هيثوم ، فإنه لم يكن لصهره سلطان عليه . وما نشب من حروب بين المغول والمسلمين تراءت له على انها فرصة طيبة تهيأت له كما يغير من الشقيف على سهل البقاع الحصيب . غير ان كتبغا لم يكن يسمح للغيرين بأن يقوّضوا ما اقامه المغول حديثاً من نظام .

(١) انظر :

Abu'l Feda, pp. 141 - 148,

Gestes des Chiprois, loc. cit.

Hayton, Flor des Estoires, pp. 171 - 172.

Cahen, op. cit. p. 707, nn. 19, 20.

فأرسل كتبغا جماعة صغيرة من العمكر بقيادة ابن اخته لإنزال العقاب بالفرنج . ولم يسع يوليان عندئذ إلا دعوة جيرانه لتجديده ، فكثروا لابن اخت كتبغا وقتلوه . وإذ غضب كتبغا لما حدث ، أرسل جيشاً كبيراً ، نفذ الى صيدا وخرب المدينة ، ولم ينقذ قلعة البحر إلا سفن جنوية قدمت من صور ، واغتاسط الملك هيثوم حينئذ سمع بذلك ، وألقى اللوم على الداوية الذين افادوا من خسائر يوليان فانتزعوا منه حق رهن صيدا والشقيف . وما حدث بعد فترة قصيرة من إغارة يوحنا الثاني سيد بيروت والداوية على الجليل ، لقيت من القوات المغولية الاضافية معاملة بالغة الصرامة ^(١) .

وفاة الخان الكبير منكو ، سنة ١٢٥٩ :

على انه لم يكن بوسع كتبغا ان يقوم بحملات كبيرة . إذ توفي ١١ اغسطس سنة ١٢٥٩ . الخان الكبير منكو بينما كان يشارك مع اخيه قبيلاي في حملة على الصين . كان ابناؤه صفاراً ، يفتقرون الى الخبرة والتجربة . ولذا أصر الجيش في الصين على ان يتولى الحكم قبيلاي . غير ان اريق بوقا الأخ الاصفر لمنكو ، كان يسيطر على الوطن الاصلي للأسرة بما فيه قراقورم ، والخزانة المركزية للأمبراطورية ، وأراد ان يصير اليه

Gestes des Chiprois, pp. 162 - 164.

Hayton, Flor des Estoires, p. 174.

Annales de Terre Sainte, p. 440.

هذه الاحداث وردت في سجلات الارض المقدسة على انها جرت بعدد وقمة عين جالوت ، والراجع انها وردت على سبيل الخطأ .

العرش . وإذ انقضت عدة شهور في المناورات وفي اكتشاف من كان صديقاً لكل منها ، عقد كل من الأخوين مجلساً وطنياً (قوريلتاي) في ربيع سنة ١٢٦٠ ، اختاره خاناً كبيراً . كانت يساند اريق بوقا معظم اقارب الاسرة الامبراطورية الذين كانوا بمنغوليا ، بينما كان قادة الجيش من اقوى انصار قبيلاي . لم يكن لكلا المجلسين صفة شرعية ، نظراً لأنه لم يمثل في كل منها كل فروع الاسرة الامبراطورية . ولم يود كل من الجانبين ان ينتظر ، حتى يتم اخطار هولاكو ، وأمراء القبيلة الذهبية ، فضلاً عن بيت جغتاي ، حتى يرسوا مندوبين من قبلهم . كان هولاكو يساند قبيلاي ، على حين ان ابنه شوموقار كان من انصار اريق بوقا ، بينما كان بركة خان القبيلة الذهبية يميل الى اريق بوقا . ولم يسحق قبيلاي اريق بوقا نهائياً إلا في آخر سنة ١٢٦١ . وفي نفس الوقت ظل هولاكو يلتزم الحذر فبقي قرب الطرف الشرقي لأملاكه ، على استعداد لأن يتحرك الى منغوليا ، متى اقتضت الحاجة ذلك . والواقع انه توافر لديه من الدواعي ما يثير قلقه . إذ ان اريق بوقا تدخل في شيء من الاستبداد في امور خانية تركستان ، بأن طرد من الوصاية ارهانه وأحل مكانها ألبو ، ابن عم زوجها ، الذي كان لما اتصف به فيما بعد من نقيصة واقدامه على الزواج من ارهانه أفر كبير فيما احرزته قبيلاي من انتصار . وخشى هولاكو ان يحدث تدخل من هذا القبيل في مملكاته . يضاف الى ذلك ازدياد سوء العلاقات بينه وبين بني عمومه في القبيلة الذهبية . فبينما كان بلاطه يظهر عطفاً شديداً على المسيحيين كانت الختان بركة يتحول قطعاً الى جانب المسلمين ، وينكر ما اتخذ هولاكو من سياسة مناهضة للمسلمين . فوقع الاحتكاك في جبال القوقاز ، التي تعتبر الحد الفاصل بين منطقتي نفوذ بركة وهولاكو . فدأب بركة وقادته على اضطهاد القبائل المسيحية . وما اقدم

عليه هولاكو من محاولة لتوطيد سلطته في الجانب الشمالي لجبال القوقاز
اجبعتها الهزيمة الساحقة التي ازلها نوغاي ابن اخت بركة ييغيش لهولاكو
سنة ١٢٦٩ ، قرب نهر تريك ^(١) .

كان لزاماً على هولاكو ، برغم كل هذه الامور التي شغلت باله ، ان
يسحب عدداً كبيراً من عساكره بسوريا ، عقب الاستيلاء على دمشق .
وأضحى كتبنا يحكم البلاد بقوة بالغة الضالة . ومن سوء حظ المغول ان
توغلهم في فلسطين اثار دولة اسلامية كبيرة لم تتعرض للهزيمة ، وهي
دولة المماليك في مصر ، إذ أضحى المماليك وقتند من الصلاحية والسلامة ما
يحملهم يقبلون تحدي المغول .

لم يكن ايبك ، اول سلاطين المماليك مطمئناً في وضعه . فلما يحمل
سلطانه مشروعا ، لم يكتف بأن تزوج السلطانة الارملة ، شجر الدر ، بل
عين اميراً ابناً طفلاً قسيماً له في السلطنة . غير ان هذا الطفل الاشرف
موسى لم يكن له وزن ، ولم يلبث ان اصبح عبثاً ثقيلاً ، ووقع الشجار
في سنة ١٢٥٧ بين ايبك والسلطانة شجر الدر ، إذ لم تكن مستعدة لأن

(١) انظر :

Rashid ad - Din, pp. 341 ff.

Bar - Hebraeus, p. 439.

Kirakos, pp. 192 - 194.

Hayton, Flor des Estoires, p. 178.

Grousset, L'Empire Mongol, pp. 317 - 324.

Howorth, op. cit. III, p. 181.

D'Ohsson, op. cit. III, p. 377.

يبدو ان نوغاي لم يرتبط بالاسرة الامبراطورية إلا عن طريق فرج الآث .

تتقبل الإهانة من رجل حديث السلطان ، ففي إبريل سنة ١٢٥٧ دبرت امر اغتياله بأيدي الطواشية أثناء استحمامه . وكاد مصرعه يشير حرباً اهلية ، إذ تصايح بعض المماليك بالانتقام من السلطنة شجر الدر ، بينما قام فريق آخر من المماليك بتأييدها ، على أنها رمز الحكم الشرعي في البلاد . وكسب اعداؤها آخر الأمر المعركة ، ففي ٢ مايو سنة ١٢٥٧ ، تعرضت شجر الدر للضرب الشديد حتى لقيت حتفها ، وتقررت المناداة بنور الدين علي ابن السلطان ايبك ، الذي لم يتجاوز الخامسة عشرة من عمره سلطاناً . على ان هذا الصبي لم يكن يمثل اسرة محترمة ، ولم يتصف بشخصية القائد . فعزله في ديسمبر سنة ١٢٥٩ احد رفاق ابنه القدماء ، وهو قطز ، التي حل مكانه في السلطنة . وإذ تولى قطز السلطنة ، عاد الى مصر سائر المماليك امثال بيبرس ، الذي حملتهم كراهيتهم لأيبك على الفرار الى دمشق (١) .

المماليك يطلبون المساعدة من الفرنج سنة ١٢٦٠ :

حدث في اوائل سنة ١٢٦٠ ان ارسل هولاكو سفارة الى مصر ، تطلب الى السلطان الخضوع والإنذاع . فأمر قطز بقتل رسول هولاكو ، وتجهز للقاء المغول في سوريا . وفي تلك اللحظة ، ذاع نبأ وفاة منكو ، ونشوب الحزب الاهلية في منغوليا ، فكان لزاماً على هولاكو ان ينقل الجانب الاكبر من جيشه الى الشرق . وما تبقى مع كتبغا من عساكر ، كانت تقل في العدد عن القوات التي اخذ قطز يحشدتها . إذ اجتمع الى

جانب القوات المصرية ، من تبقى من القوات الخوارزمية ، وعساكر من قبل امير الكرك الايوبي . وفي ٢٦ يولييه اجتاز الجيش المصري الحدود ، وزحف على غزه ، وقولى بيبس قيادة المقدمة . لم يكن بغزه سوى قوة صغيرة من المغول بقيادة بايدار . الذي ارسل الى كتيبا يخطره بالغزو ، غير ان المصريين تغلبوا على عساكره قبل ان تصل اليه النجدة ^(١) .

كان كتيبا في بعلبك ، فتجهز على الفور للسير الى وادي نهر الاردن بعد ان يتجاوز بحر الجليل ، غير انه منعه ما حدث من نشوب ثورة المسلمين في دمشق ، فتعطلت دور المسيحيين وكنائسهم ، واشتدت الحاجة الى العساكر المغولية لإعادة الأمن الى نصابه ^(٢) . وفي تلك الاثناء قرر قطع السير على الساحل الفلسطيني ، ثم المضي الى داخل البلاد ، الى اقصى الشمال لتهديد مواصلات كتيبا ، اذا تقدم نحو فلسطين . ولذا تقرر ايفاد سفارة مصرية الى عكا ، تطلب الإذن باجتياز اراضي الفرنج ، والحصول على المؤن اللازمة للجيش اثناء مسيره ، اذا لم يبذل لهم الفرنج مساعدة حربية فعلية .

اجتمع البارونات معا في عكا لمناقشة هذا الطلب . كان البارونات يحسون بالمرارة من المغول لما أقدموا عليه منذ زمن قريب من نهب صيدا ، كما انهم لم يتقوا بهذه القوة القادمة من الشرق التي حفل سجلها بالمذابح

Rashid ad - Din, (trans. Quastromere), p. 347.

(١) انظر :

D'Ohason, op. cit. III, pp. 833 - 835.

Abu'l Feda, p. 148.

(٢) انظر :

الجماعية . لقد ألفوا الحضارة الاسلامية ، وكان معظمهم يؤثرون المسلمين على المسيحيين الوطنيين الذين حباهم المغول بقدر كبير من العطف . أظهر البارونات اول الامر ميلهم الى ان يبذلوا للسلطان قوات مسلحة اضافية ، غير ان مقدم طائفة الفرسان التيوتون ، انتو سانجرهاوزن ، حذرهم بأنه من المحاقمة المبالغة في الوثوق بالمسلمين ، ولا سيما اذا اشتد زهوهم بما يحرزون من النصر على المغول . والمعروف ان لطائفة الفرسان التيوتون بمتلكات كثيرة في مملكة ارمينية ، والمعروف ان انتو سانجرهاوزن كان يقدّر سياسة الملك هيثوم . وكان لمباراته الحكيمة شيء من التأثير ، إذ قرر الفرنج رفض التحالف العسكري ، على انهم وعدوا السلطان بأن يسمحوا له باجتياز أراضيهم ، وأن يقدموا التسهيلات اللازمة لتموين جيش السلطان (١) .

وفي اثناء شهر اغسطس ، قاده السلطان قطز جيشه على الطريق الساحلي ، وعسكر في الحدائق الواقعة خارج عكا عدة ايام . وتقررت دعوة عدة أمراء لزيارة المدينة ، باعتبارهم ضيوف شرف ، ومن هؤلاء الأمراء كان بيبرس الذي اقترح على قطز ، عقب عودته الى المعسكر ، انه من اليسير الاستيلاء على الموضع بفترة . غير ان قطز لم يكن مستعداً لأن يكون خائناً ، وأنه لا يأمن هجمات المسيحيين الانتقامية ، بينما لم ينهزم المغول بعد . على انه زاد في حيرة الفرنج كثرة عدد زائريهم ،

ولكن سري عنهم وطأنهم ما حصلوا عليه من وعد بأن يشاروا بأثقال
منخفضة ما يقع في أيدي المسلمين من خيول المغول^(١) .

معركة عين جالوت سنة ١٢٦٠ :

وبينا كان قطز في عكا ، علم ان كتبنا عبر نهر الاردن وأنه نفذ الى
الجليل الشرقي ، فبادر على الفور بقيادة جيشه صوب الجنوب الشرقي ،
مجنّزاً الناصرة ، فوصل في ٢ سبتمبر سنة ١٢٦٠ الى عين جالوت ، حيث
سبق للجيش المسيحي سنة ١١٨٣ ان تحدى صلاح الدين . وفي صبيحة
اليوم التالي قدم الجيش المغولي ، وصعب خيالة المغول كتائب كهرجية
وأرمنية . وافترق كتبنا الى الكشافة ، ولم يكن السكان المحليون موالين
له . فلم يعلم ان كل جيش المماليك اضحى قريباً منه . وكان قطز شديد
الادراك لتفوق جيشه في العدد . ولذا اخفى قواته الرئيسية في التلال
القريبة ، ولم يعرض للعدو إلا المقدمة التي قادها بيبرس . ووقع كتبنا في
الفخ ، إذ حمل بكل رجاله على العدو الذي شهده امامه ، فأمرع بيبرس
في تهقره الى التلال بعد ان اشتدت مطاردة كتبنا له ، فلم يلبث الجيش
المغولي بأسره ان جرى تطويقه فجأة ، وأبلى كتبنا في القتال ، وأخذ
المصريون يتعاضون في سيرهم ، فدخل قطز المعركة معهم . على انه لم تنقض
إلا بضع ساعات حتى ظهرت أهمية تفوق المسلمين في العدد . ومع ان

(١) انظر : William of Tripoli, De Statu Saracenorum, in Du Chesne, V, p. 443.
Gestes des Chiprois, pp. 164 - 166.

جماعة من رجال كتبنا استطاعت ان تثق لها طريقاً للخروج ، غير انه رفض ان يبقى على قيد الحياة بعد هزيمته ، إذ كاد أن يكون بمفرده حيناً لقي حصانه مصرعه ، ووقع هو اسيراً . وبأسره انتهت المعركة ، إذ جرى حمله مقيداً بالأغلال الى السلطان ، الذي سخر لسقوطه . غير أنه اجاب في اعتزاز وتحد ، بعد ان تلبأ بما سوف يتعرض له من انتقام مريع من قبل الظافرين به ، متباهياً بأنه يختلف عن امراء المماليك ، بأنه ظل دائماً محافظاً على ولائه لسيدته ، فاجتزوا رأسه^(١) .

تعتبر معركة عين جالوت من اهم المارك الحاسمة في التاريخ . والواقع انه نظراً لما سبق وقوعه من احداث على مسافة اربعة آلاف ميل ، كان الجيش المغولي في سوريا من الضالة ما يجعله عاجزاً عن القيام بإخضاع المماليك إلا اذا واثاه الحظ الطيب . ومن الحق انه لو ان المغول عجلوا بإرسال جيش كبير عقب وقوع الكارثة ، لتيسر تعويض الهزيمة . غير ان أحكام التاريخ حالت دون نقض ما اتخذ في عين جالوت من قرار . فما احرزته المماليك من انتصار انقذ الاسلام من اخطر تهديد تعرض له . فلو ان المغول توغلوا الى داخل مصر ، لما بقي للمسلمين في العالم دولة كبيرة ، شرقي بلاد المغرب ، ومع ان المسلمين في آسيا كانوا من وفرة العدد مما يمنع من استئصال شأفتهم ، فانهم لم يعمدوا يؤلفون العنصر الحاكم . ولو انتصر كتبنا ، المسيحي ، لازداد عطف المغول على المسيحيين ، ولأصبح

Rachid ad - Din, pp. 349 - 352.
Makrizi, I, 1, Sultan, pp. 104 - 106.
Abu'l Feda, pp. 143 - 144.

(١) انظر :

للمسيحيين في آسيا السلطة لأول مرة منذ سيادة النحتل الكبيرة في العصر السابق على الاسلام . على انه من العيب أن تفكر في الأمور التي قد تحدث وقتئذ . فليس للمؤرخ إلا أن يروي ما حدث فعلاً ، إذ أن معركة عين جالوت جعلت سلطنة المماليك بمصر القوة الاساسية في الشرق الأدنى في القرنين التاليين ، الى ان قامت الامبراطورية العثمانية ، إذ أتمت تقويض المسيحيين الوطنيين في آسيا . فما حدث من ازدياد قوة المنصر الاسلامي ، وإضعاف المنصر المسيحي ، لم يلبث ان اغوى المغول الذين بقوا في غرب آسيا على اعتناق الاسلام . وعجلت هذه المعركة بزوال الإمارات الصليبية ، لأن المسلمين المظفرين حسباً ثباً مقدم طائفة فرسان التيوتون ، أضجوا حريصين على ان يتخلصوا نهائياً من اعتداء الدين .

دخل السلطان قطز دمشق بعد ان مضت خمسة ايام على احراز النصر . وتولى الأشرف الايوبي امانة حصص من جديد ، بعد ان تخلى عن المغول . اما امير حماه الايوبي الذي فرّ الى مصر ، فانه رجع الى امارته . وتم استرداد حلب من المغول في خلال شهر . وعلى الرغم من غضب هولاء لضياع سوريا ، فانه ليس بوسعه ان يفعل شيئاً إلا بعد ان يعود الأمن الى جوف الامبراطورية المغولية . ومع انه ارسل المساكين لاسترداد حلب في ديسمبر ، فانهم اضطروا للانسحاب بعد اربعين يوماً ، أجروا اثاءها المذابح في عدد كبير من المسلمين انتقاماً لمصرع كتبغا ، غير ان ذلك كان كل ما استطاع هولاء ان يفعله للانتقام لصديقه الوفي ^(١) .

Abu'l Feda, p. 144.

Bar - Hebraeus, pp. 439 - 440.

Cahen, op. cit. pp. 710 - 711.

(١) انظر :

استأنف السلطان قطز رحلة العودة الى مصر ، يكلله المجد والفار .
ومع ان نبوءة كتبنا عن الانتقام لم تتحقق بأكملها ، فان إنكاره لما
اتصف به المالك من الخيانة لم يلبث ان تأكد . إذ اشتد ارتياب قطز
في بيبرس أقوى أتباعه وأشدهم بأساً ، فلما طلب منه ان يجعله نائباً على
حلب ، لم يلقَ الطلب إلا الرفض الصريح . ولم ينتظر بيبرس طويلاً حتى
يتخذ قراره . ففي ٢٣ أكتوبر سنة ١٢٦٠ ، حينما وصل الجيش المظفر
الى حافة الدلتا ، رأى قطز ان يمضي يوم العطلة في الخروج الى صيد
الارانب ، فخرج في جماعة من أمرائه ، من بينهم بيبرس وبعض الأصدقاء .
ولم يكدهم يبتعدون عن المعسكر ، حتى أقبل احدهم على السلطان كأنما يتقدم بطلب
اليه ، وبينما أمسك بيد السلطان كأنه يهيم بتقييلها ، اندفع بيبرس فأنه من
الخلف ، وغرس سيفه في ظهر سيده . وعندئذ ركض المتآمرون بجيولهم
الى المعسكر ، وأعلنوا نبأ بمصرع السلطان . كان اقطاعي أبابك المسافر في
خيمة السلطان ، حينما وصل المتآمرون ، فبادر بالسؤال أياهم قسام بقتل
السلطان . فلما اعترف بيبرس بأنه هو الذي فعل ذلك ، طلب اليه اقطاعي أن
يجلس في دست السلطنة ، وكان اول من بذل الولاء لبيبرس ، ثم حذا
حذوه جميع القادة في الجيش ، وبذا عاد بيبرس الى القاهرة سلطاناً^(١) .

Abu'l Feda, loc. cit.

(١) انظر :

Makrizi, Sultans, II, pp. 110 - 113.

Bar - Hebraeus, loc. cit.

Gestes des Chiprois, pp. 185 - 186.

الفصل الرابع

السلطان بيبرس

أضحى ركن الدين بيبرس البندقداري ينافس الحميين من عمره . كان ينتمي الى الأتراك القبچاق ، ضخيم الجثة ، اسمر البشرة ، ازرق العينين ، ذا صوت جهوري شديد الوقع . ولما قدم الى الشام لأول مرة بين عدة من الأرقاء ، وجرى عرضه للبيع على امير حماه الذي فحسه ، فاعتقد انه غلام جلف غليظ . غير انه اثناء عرضه بالسوق لفت نظر احد الأمراء المماليك ، وهو البندقداري ، الذي احرك ما عليه من ذكاه . وتمّ شراء بيبرس ، كما يلحق بالمماليك السلطانية . فارتفع شأنه منذئذ في سرعة ، فلما احرز النصر على الفرنج سنة ١٢٤٤ ، صار يعتبر أكفأ عساكر المماليك . ودلّ ثارة على انه رجل سيامي من طراز بالغ الرفعة ، لا يعوق سبيله ذرة من الشرف ، او عرفان الجميل ، او الرحمة ^(١) .

Abu'l Feda, p. 156.

Sobernheim, Baibars, in Encyclopedia of Islam.

(١) انظر :

كان اول ما قام به بيبرس من اعمال ، هو ان يوطد مركزه على انه سلطان تقرر الاعتراف به سلطاناً في مصر دون اعتراض ، غير انه حدث في دمشق ان استولى على السلطة امير آخر من المماليك ، وهو سنجر الحلبي . كان سنجر مقبولا في دمشق ، وما حدث في نفس الوقت من هجوم المنول على حلب ، هدّد سيطرة بيبرس على سوريا . غير ان اميري حصص وحامه الايوبيين انزلا الهزيمة بالمنول ، بينما زحف بيبرس على دمشق ، وقهر عساكر سنجر خارج المدينة في ١٧ يناير سنة ١٢٦١ . ومع ان سكان دمشق حاربوا في جانب سنجر ، فان مقاومتهم لم تلبث ان تقعت . مضى بيبرس لمعالجة امر الايوبيين . فبذل لأمير الكرك من الوعود المعسولة ما حله على ان يجعل نفسه في قبضة السلطان ، وبذا تيسر التخلص منه . اما الاشراف امير حصص ، فان بيبرس سمح له ان يبقى على حكمها حتى اذا توفي سنة ١٢٦٣ ، أضافها الى ممتلكاته . ولم يحدث إلا في حماه وحدها ، ان استطاع فرع من فروع الامرة الايوبية ان يظل في الحكم مدة ثلاثة اجيال اخرى ، وقد خضع لمراقبة شديدة من قبل المماليك ^(١) . وأراد بيبرس ان يجعل لحكومته سندا دينيا ، فجاء الى القاهرة جماعة من البدو وبصحبته رجل اسود البشرة اسمه احمد ، فأعلنوا انه ابن عم الخليفة الراحل . وزعم بيبرس بأنه تحقق من نسبه ، فناداه على انه الخليفة وإمام المسلمين ، غير انه جرّده من كل سلطة مادية . ولم يلبث احمد الذي صار يعرف بالحاكم ، ان جرى تسييره الى بغداد لاستردادها من أيدي

(١) انظر :

Makrizi, Sultans, II, p. 116.

Abu'l Feda, pp. 145 - 150.

Bar - Hebraeus, p. 439.

المغول . وإذ لقي أحمد مصرعه اثناء محاولته التي لم تلقَ إلا مساندة ضئيلة من بيبرس ، ارتقى ابنه هذه الخلافة الاسمية . هذا الفرع الغامض الذي يسود الشك في انتحائه للعباسيين ظل قائماً في مصر ، طوال حكم المماليك وليس له من الأمر شيء^(١) .

أما الأمر الثاني الذي قام به بيبرس ، فهو ازالة العقاب بالمسيحيين الذين سبق ان بذلوا المساعدة للمغول . إذ ان كراميته الشديدة خص بها هيثوم ملك ارمينية ، ويومئذ امير انطاكية . فأرسل في اواخر خريف سنة ١٢٦١ جيشاً للسيطرة على حلب ، يعد ان اعلن اميرها من المماليك العصيان ، واشن غارات واسعة النطاق على املاك انطاكية . وتجددت الغارات في الصيف التالي ، وتعرض ميناء السويدية للنهب ، وجرى تهديد انطاكية ذاتها . غير ان هيثوم استنجد بهولاكو ، ثم وصل بقوة مؤلفة من المغول والأرمن في الوقت المناسب لإنقاذ انطاكية^(٢) . وإذ ظلت سلطة المغول في شمال شرقي سوريا من القوة ما يكفي لإخافة بيبرس ، لم يسهه إلا الالتجاء الى الدبلوماسية . حدث وقتذاك ان تجاهر بالاسلام بركة خان القيلة الذهبية ، وأعلن استمداه للتحالف مع بيبرس . إذ ان كيكاوس ، احد سلاطاني السلاجقة بالأناضول والذي سبق ان حرمه من بلاده ما قام من تحالف بين المغول والبيزنطيين وبين شقيقه قلعج ارسلان ، فهرب الى بلاط

Abu'l Feda, p. 148.

(١) انظر :

Makrizi, Sultans, II, pp. 148 - 164.

Bar - Hebraeus, p. 442.

Gestes des Chiprois, p. 167.

(٢) انظر :

Estoire d'Eracles, II, p. 466.

بركه ثم عاد الى بلاده بعد ان تلقى مساعدة من القبيلة الذهبية وبيبرس ،
 بينما استقر وقتذاك زعيم تركاني ، اسمه قرمان في جنوب شرقي قونيه ،
 فيصبح استخدامه في ان يقوم بضغط مستمر على الأرمن ^(١) .

بيبرس في فلسطين سنة ١٢٦٣ :

كان الفرنج بمعكا يأملون في ان ما بذلوه من مودة وصداقة للمماليك
 زمن حملة عين حالكوت سوف يحفظهم من كل عداوة من قبلهم . غير انه
 حينما توجه الى معسكر بيبرس ، يوحنا كونت يافا ، ويوحنا سيد بيروت ،
 في اواخر سنة ١٢٦١ ، كيا يحاولا التفاوض في عودة اسرى الفرنج الذين
 وقعوا في ايدي المسلمين في السنوات الأخيرة ، وفي استيفاء الوعد الذي
 بذله السلطان ايبك بإعادة زرين في الجليل اليهم ، او دفع تعويض عنها ،
 رفض بيبرس ان يستمع اليها برغم ما كان يبدو من ميله الى يوحنا
 كونت يافا ، بل انه عوضاً عن ذلك امر بإرسال جميع الأسرى الى
 معسكرات العمل ^(٢) . وفي فبراير سنة ١٢٦٣ قام يوحنا كونت يافا بزيارة
 اخرى الى السلطان الذي كان يمسك وقتذاك قرب جبل الطور ، فحصل
 منه على وعد بمقد هدية وقبائل الأسرى . غير ان الداوية والاستبارة

Cahen, La Syrie du Nord, p. 711.

(١) انظر :

Cahen, « Turcomans de Roum », in Byzantion, vol. XIV.

Annales de Terre Sainte, p. 450.

(٢) انظر :

Al - Aini, pp. 216 - 217.

يشير المعني الى انقاذ هدية في تلك السنة بين يوحنا كونت يافا ويوحنا سيد بيروت ، وبين
 السلطان بيبرس .

رفضوا التخلي عن المسلمين الذين يجوزتهم ، نظراً لأنهم كفروا صناعات مهرة ، ولما لهم من أهمية مادية للطائفتين . وارتاع بيرس ذاته لهذا النهم الاستغلالي فقطع المفاوضات ومضى الى بلاد الفرنج . وبعد ان نهب الناصرة ، ودمر كنيسة العذراء ، شن هجوماً مفاجئاً على عكا في ٤ ابريل سنة ١٢٦٣ ، فدار قتال عنيف خارج أسوار عكا ، أصيب فيه الصنجيل جفري سارجينس بحرج خطير . على ان بيرس لم يكن وقتذاك مستعداً لمنازلة المدينة ، فانسحب بعد ان نهب أرباضها . وساور الناس الشكوك في إنه رتب ان يتعاون معه فيليب مونتفورت والجنود من صور ، غير ان ضميرها المسيحي منها في آخر لحظة من التعاون معه ^(١) .

وتعرضت الحدود باستمرار للغارات من كلا الجانبين . إذ ظلت مدن الفرنج في السهل الساحلي مهددة باستمرار للغارات . وحدث في زمن مبكر ، في ابريل سنة ١٢٦١ ان قام سيد ارسوف ، باليان ابلين بتأجير إقطاعه للاستبارة ، بعد ان أدرك ان ليس يوسعه الدفاع عنه . وفي أوائل سنة ١٢٦٤ قبل الداوية والاستبارة توحيد قواتها للاستيلاء على حصن ليزون الصغير ، المعروف قديماً بأسم مجدو ، ثم قامت الطائفتان بعد بضعة شهور بغارة مشاركة على عسقلان . بينما حدث في الحريف ان نجح المصاكر للفرنسيون الذي دفع لهم اجورهم القديس لويس ، في التوغل حتى بلغوا

Gestes des Chiprois, pp. 167 - 168.
Annales de Terre Sainte, loc. cit.
Makrizi, Sultans, II, pp. 194 - 197.
Al - Aini, pp. 218 - 219.

(١) انظر :

أرباض بيسان ، وردة المسلمون على ذلك بأن شددوا في نهب قرى الفرنج الواقعة الى الجنوب من جبل الكرمل ، حتى لم تعد الحياة مأمونة ^(١) .

وفي مستهل سنة ١٢٦٥ ، خرج بيبرس من مصر على رأس جيش كثيف إذ انت المغول اظهروا الدلائل على الاعتداء على شمال سوريا في ذلك الشتاء ، فأول ما قصده بيبرس هو ان يرد هجوم المغول ، غير انه علم ان عساكره بشمال الشام ممنوعون . فأضحى يوسعه ان يستخدم جيشه في مهاجمة الفرنج في الجنوب . وبعد ان تظاهر بالتلهي في حملة صيد في التلال الواقعة وراء ارسوف ، ظهر فجأة امام قيسارية ، فقسطت المدينة على الفور في ٢٧ فبراير سنة ١٢٦٥ ، بينما صمدت القلعة مدة اسبوع . فأذعنن الحامية في ٤ مارس سنة ١٢٦٥ ، وسمح لها بيبرس بأن تخرج دون ان تتعرض لأذى ، غير انه امر بتدمير المدينة والقلعة وتحويلها بالأرض ، ثم ظهرت عساكره في حيفا بعد بضعة ايام . فمن تلقى من السكان التحذير في الوقت المناسب ، هرعوا الى السفن الراسية بالميناء ، بعد ان تخلوا عن المدينة والقلعة اللتين جرى تدميرهما عن آخرهما ، ومن بقي من السكان بالمدينة تعرضوا للقتل . وفي تلك الاثناء هاجم بيبرس قلعة عثليت الضخمة التابعة للدواية . فأمر بإشغال الحريق في القرية الواقعة خارج الاسوار ، أما القلعة فإنها نجحت في مقاومتها له . وفي ٢١ مارس تخلى بيبرس عن حصارها ثم زحف على ارسوف . وسبق للاستتارية ان شعنوها بالعساكر والمؤن ، إذ

Estoire d'Eracles, II, pp. 444 , 449.

(١) انظر :

Annales de Terre Sainte, p. 451.

كان بالقلة نحو مائتين وسبعين من الفرسان استسلموا في القتال ، غير ان المدينة السفلى سقطت في ٢٦ ابريل ، بعد ان دمر اسوارها ادوات الحصار التي نصبها السلطان ، ولم تنقض ثلاثة ايام حتى استسلم قائد القلعة الذي فقد ثلث عدد فرسانه ، مقابل الحصول على وعد بالإبقاء على حياة الذين نجوا من القتل ، غير ان بيبرس نقض وعده ، واتخذهم اسرى . وما حدث من سقوط الحصنين الكبيرين ازعج الفرنج ، وأوحى الى شاعر الداوية الغنائي (من التروبادور) ريسو برونميل بأن ينظم قصيدة بالغة المرارة ، يشكو فيها ان المسيح اضحى فيما يبدو مسروراً لما حلّ بالمسيحيين من ذلة ومهانة ^(١) .

وحلّ الدور على عكا ، غير ان الوصي ، هيو من سادة انطاكية ، والذي كان بقبرص ، هرع فملاً بكل من استطاع ان يحشده من الرجال من الجزيرة ، واجتاز بهم البحر . فلما تحرك بيبرس مرة اخرى من ارسوف صوب الشمال ، تبين له ان هيو قد هبط الى عكا في ٢٥ ابريل سنة ١٢٦٥ . عاد الجيش المصري الى بلاده ، بعد ان خلف عسكراً يكفي لضبط البلاد

Gestes des Chiprois, p. 171.

(١) انظر :

Etoire d'Eracles, II, p. 450.

Annales de Terre Sainte, pp. 451 - 452.

Al - Aini, pp. 319 - 321.

Abu'l Feda, p. 150.

Makrizi, Sultans, I, II, pp. 7 - 8.

ورمت قصيدة برونميل في :

Bartholomaeus, Poesie Provenziale, II, pp. 323 - 324.

التي تم فتحها حديثاً . اضحى الحد على مرأى من عكا ذاتها^(١) . وبادر
بيبرس فكتب بأتباء انتصاراته الى مانفرد ، ملك صقلية ، الذي لا زال
بلاط مصر يحتفظ بالصدقة التي أجراها ابوه فردريك الثاني^(٢) .

وفاة هولاكو سنة ١٢٦٥ :

على ان سنة ١٢٦٥ كانت في صالح بيبرس ، إذ مات هولاكو في
أفريبجان في ٨ فبراير سنة ١٢٦٥ . وقد كان اخوه قبلاي منحه لقب
إيلخان ، وجعل له الحكم وراثياً على ممتلكات المغول في جنوب غربي
آسيا . ومع ان مشاكله مع القبيلة الذهبية ومغول التركستان الذين اعتنقوا
ايضاً الاسلام ، منعتهم من مواصلة شن هجوم عنيف على الممالك ، فانه
لا زال يدخر من القوة والبأس ما يكفي لمنع الممالك من مهاجمة حلفائه .
وفي يولييه سنة ١٢٦٤ عقد آخر قوريلتاي في مسكوه قرب تبريز .
وشهد الاجتماع كل أتباعه ، ومنهم داود ملك الكرج ، وهيثوم ملك
ارمينية ، ويومند امير انطاكية . وافقد هيثوم ويومند رضى هولاكو ،
لأنها اختطفا في السنة السابقة يوثيميوس بطريرك انطاكية الارثوذكسي ،
الذي سبق ان أصرّ هولاكو سنة ١٢٦٠ على تنصيبه بطريركاً ، ثم نقله

Gestes des Chiprois, loc. cit.

(١) انظر :

Estoire d'Eracles, loc. cit.

Makrizi, Sultans, I, II, p. 18.

(٢) انظر :

Al - Aini, p. 219.

يشير السني الى سفارة الى بيبرس من شاول كونت النجر سنة ١٢٦٤ ، وقد كان شاول يعد
هجوماً على مانفرد .

الى ارمينية . ودخل الى انطاكية عندئذ البطريرك اوبيزون اللاتيني . واعتبر هولاء التحالف مع البيزنطيين كبير الأهمية ، على أنه وسيلة لضبط الترك بالاناضول والسيطرة عليهم . ودارت المفاوضات من اجل الحصول على سيدة من الأسرة الامبراطورية بالقسطنطينية ، ليضمها الى زوجته المديدات ، ولما اختار الامبراطور ميخائيل ابنته غير الشرعية ، ماريا لتحظى بهذا الشرف ، رافقها الى تبريز البطريرك يوثيموس الذي لجأ الى القسطنطينية ، ولا شك انه عاد الى الشرق بناء على دعوة عاجلة من هولاء . على ان المغول ظلوا معروفين بسعة تفكيرهم ، ولن يسمعوها لما يقع من منازعات طائفية ان تتدخل في سياستهم العامة . ويبدو ان يوهند استطاع ان يلتبس لنفسه عذراً ، وأن يوثيموس لم يعد الى انطاكية ^(١) .

لا شك ان وفاة هولاء اضعفت المغول في لحظة حرجية ، إذ أن نفوذ ارملة ، طغر خاتون ، كفل ولاية العرش لابنه الاثير عنده ، اباقا ، الذي كان والياً على تركستان . غير انه لم يتم تنصيب اباقا ايلخاناً من الناحية الرسمية إلا في يونيو سنة ١٢٦٥ ، بعد ان مضت اربعة شهور على وفاة والده ، كما انه لم يكتمل إعادة توزيع الاقطاعات وحكومات

(١) انظر : Rashid ad - Din, (trans. Quatremere), pp. 417 - 423.

Howorth, op. cit. III, pp. 206 - 210.

Vartan, (ed. Emin), pp. 205 - 206, 211.

Bar - Hebraeus, pp. 444 - 445.

« Lettre à Charles d'Anjou », in *Revue de l'Orient Latin*, vol. II, p. 213.

استشارت طغر خاتون ، فارطان ، عن سلامة ما يتلى من قداس على روح هولاء ، غير انه

Vartan, ed. Emin, p. 211.

لم يشجبها ، انظر :

الولايات إلا بعد أن مضت أربعة شهور أخرى . وماتت طقز خاتون في صيف هذه السنة ، فاشتد حزن المسيحيين عليها . وفي تلك الأثناء تعرض اباقا للتهديد المستمر من قبل ابناء عمومته في القبيلة الذهبية ، الذين اغاروا فعلاً على بلاده في الربيع التالي . كان مستجلاً على حكومة المغول ان تتدخل في الوقت الراهن في غرب سوريا . اما بيبرس الذي يرجع الى دبلوماسيته اساساً ما وقع للایلخان من متاعب مع جيرانه في الشمال ، فأصحى بوسعه ان يستأنف حملاته لقتال المسيحيين دون ان يخشى تدخلاً^(١) .

بيبرس يستولي على الجليل سنة ١٢٦٦ :

في اوائل صيف سنة ١٢٦٦ ، بينما كان اباقا منصرفاً الى رد غارة الحان بركة عن فارس ، خرج من مصر جيشان مملوكيان ، ظهر الجيوش الاول الذي يقوده بيبرس امام عكا في اول يونيه سنة ١٢٦٦ . على ان الكتيبة المرابطة بعكا ، التي كان ينفق عليها القديس لويس ، تلقت من زمن قريب مدداً من فرنسا . ولما اكتشف بيبرس ان المدينة ، عكا ، ترابط بها حامية عسكرية قوية ، انحرف عنها كما يقوم بمظاهرة امام حصن مونتفورت ، الذي كان بحوزة طائفة الفرسان التيونون ، ثم زحف فجأة على صف ، التي تحكّم الداوية من قلعتها الضخمة في مرتفعات الجليل . والمعروف ان استحکامات صفد تجددت بأكملها منذ خمس وعشرين سنة ، وأن الحامية كانت وفيرة العدد ، على الرغم من ان عدداً كبيراً من

Howorth, op. cit. III, pp. 218 - 225.

(١) انظر :

العساكر كانوا من المسيحيين الوطنيين او من المهجنين . واندحر المهجوم الاول الذي شنه السلطان بيبرس على صفد في ٧ يولييه ، ولم تنجح أيضاً المحاولتان اللتان وقعتا في ١٣ ، ١٧ يولييه .

وعندئذ اعلن بيبرس عن طريق المنادين بأنه يمنح العفو التام كل من يستسلم له من العساكر الوطنيين . وما يعتبر موضع ربيعة ، كم كان عدد الذين وثقوا في كلمته ، غير ان الفرسان الداوية ازداد تشككهم على الفور ، فدارت بينهم المهارات والسباب ، التي تحولت الى المضاربة ، فأخذ السوريون يفرون من الجيش . ولم يلبث الداوية ان ادركوا انه من المستحيل الاحتفاظ بالقلعة . ففي نهاية الشهر ، أرسلوا جندياً سورياً اعتقدوا في ولائه وإخلاصه ، الى معسكر بيبرس يعرض تسليم الحصن . وعاد السوري ، واسمه ليو ، بوعد من السلطان ، بأن تنسحب الحامية الى عكا ، دون ان تتعرض للأذى . غير أنه لما سلم الداوية القلعة الى بيبرس وفقاً لهذه الشروط ، أمر بقتلهم عن آخرهم . وليس محققاً ما اذا كان ليو قد تعدد الخيانة ، غير أن تحوله السريع الى الاسلام ليس إلا دليلاً يؤخذ عليه ^(١) .

الواقع ان الاستيلاء على صفد هيباً لبيبرس السيطرة على الجليل . إذ اعتقب ذلك بأن هاجم تبنين التي سقطت في يده ، دون قتال . ثم ارسل

(١) انظر :

Gestes des Chiprois, pp. 179 - 181.

Etoire d'Eracles, II, pp. 484 - 485.

Makrizi, Sultans, I, II, pp. 28 - 30.

Abu'l Feda, p. 151.

Al - Aini, pp. 222 - 223.

من تبنين العساكر لتدمير قرية قارة المسيحية ، التي تقع بين حصص ودمشق ، لارتياحه في ان لها صلة بالفرنج . فأمر بقتل البالغين من سكانها واسترقاق الاطفال . ولما ارسل المسيحيون وقدأ من عكا يطلب منه السباح لهم بمواراة الموتى ، اغلظ في رفض طلبهم ، بأن قال اذا كانوا يلتصقون بجثث الشهداء فسوف يحدونها في وطنهم . ولتنفيذ تهديده ، هبط الى الساحل وقتل كل من وقع في يديه من المسيحيين ، غير انه للمرة الثانية لم يجرؤ على مهاجمة عكا ذاتها ، حيث وصل اليها اخيراً من قبرص الرصي هيو . ولما انسحب الممالك في الخريف ، حشد هيو فرسان الطوائف الدينية العسكرية والكنتية الفرنسية بقيادة جفري سارجينس ، وشن هجوماً معاكساً على الجليل . غير ان مقدمة الجيش وقعت في ٢٨ اكتوبر ، في كمين نصبته بحامية صفد بينما هاجم العرب معسكر الفرنج ، وكان لزاماً على هيو ان ينسحب بعد ان تكبد خسائر فادحة ^(١) .

الممالك يغفرون على قلبية سنة ١٢٦٦ :

وبينا كان بيبرس يغزو في الجليل ، احتشد في حصص الجيش المملوكي الاخر بقيادة أكفأ امرائه ، قلاون . وبعد ان قام قلاون بغارة خاطفة صوب طرابلس ، استولى أثناءها على حصني القلعة ، وحالبه ، ومدينة عرقة ، التي تحمكت في الطريق القادم من البقيعة الى طرابلس ، هرع صوب الشمال ليلحق بجيش المنصور امير حصص . ثم توجهت قواتها المشاركة الى

Gestes des Chiprois, pp. 180 - 181.
Estoire d'Eracles, loc. cit.

(١) انظر :

حلب ، ثم انحرفت صوب الغرب الى قليقية^(١) . واذا كان الملك هيثوم يتوقع هجوماً من قبل المالبك ، حاول عند مماع نبأ وفاة هولوكو ان يصلح بيبرس ، سنة ١٢٦٣ . ولما كانت البحرية المصرية تعتمد في بناء سفنها على ما يرد من أخشاب من جنوب الأناضول ولبنان ، وكان هيثوم وصهره بومند امير انطاكية يسيطران على هذه الغابات ، فكانا يأملان في ان يتخذوا من هذه السيطرة سبباً للمساومة . غير ان الحصار الذي حاولاه لم يؤد إلا الى إمعان بيبرس في عزمه على القتال^(٢) . وفي ربيع سنة ١٢٦٦ توجه هيثوم الى بلاط الأيلخان في تبريز ، بعد ان علم ان هجوم المالبك أنصحى وشيك الوقوع . وبينما كان في تبريز يلتمس المساعدة من المغول ، هبت للعاصفة على قليقية . كان الجيش الارمني بقيادة ولدي هيثوم ، ليو وثوروس ، يلتظر عند دروب الشام ، وقد تولى فرسان الداوية في بفراس حراسة جناحيه . غير ان المالبك المحرقوا صوب الشمال فمهبوا جبال الأمانوس قرب سرفنتكار ، فأصرع الارمن لاعتراض طريقهم عند هبوطهم الى سهل قليقية . ودارت معركة حاسمة في ٢٤ اغسطس . وتمرض الارمن لهزيمة ماحقة بعد ان تفوق عليهم المالبك في العدد . ولقي احد الاميرين الارمنيين ، وهو ثوروس مصرعه ، بينما وقع الآخر ، ليو ، في الأسر . وانساب المسلحون المظفرون في قليقية . وبينما قام قلاون ومالبيكه بنهب آياس وأذنه وطرسوس ، قناده المتصور جيشه فتجاوز المصيصة الى

Abu'l Feda, loc. cit.

(١) انظر :

Al - Aini, p. 222.

Mas Latrie, Histoire de Chypre, I, p. 412.

(٢) انظر :

عاصمة الارمن ، سيس ، حيث نهب القصر الملكي ، وأشعل الحريق في الكائدرائية ، وقتل بضعة آلاف من السكان . وفي نهاية سبتمبر انسحب المنتصرون الى حلب ، في نحو اربعين ألف أسير ، وقافلة ضخمة من الغنائم . أمرع الملك هيثوم بالعودة من بلاط الايلخان ، في جماعة صغيرة من المغول ، فألقى ولي عهده اسيراً ، وعاصمته خراباً ، وبلاده بأكلها مستباحة . ولم تنهض مملكة قليقية مطلقاً من هذه الكارثة ، ولم يعد يوسعها إلا ان تقوم بدور سلمي في الامور السياسية بآسيا^(١) .

ارسل بيبرس ، بعد ان تخلص من الارمن ، العساكر في خريف سنة ١٢٦٦ لمهاجمة انطاكية ، غير ان قاداته قنعوا بالنهب ، وفقد حماسهم . وما بذله لهم يوهمد وقومون المدينة من رشاي اغوام بالتخلي عن محاولة الهجوم على انطاكية^(٢) .

Vartan, (ed. Emin), pp. 218 - 219.

(١) انظر :

Hethoum, p. 407.

Vahram, Rhymed Chronicle, pp. 522 - 523.

King Hethoum, poem, R. H. C. Arm. I, pp. 551 - 552.

Balladon Prince Leo Captivity, ibid, pp. 539 - 540.

Hayton, Flor des Estoires, pp. 177 - 178.

Bar - Hebraeus, pp. 445 - 446.

Makrizi, Sultans, I, II, p. 84.

Abu'l Feda, p. 151.

Gestes des Chiprois, p. 181.

Estoire d'Eracles, II, p. 486.

Cahen, op. cit. p. 716.

(٢) انظر :

اقتبس كاهن من مخطوطة يحيى الدين بن عبد الرحيم .

واستشاط ببيرس غضباً لضعف نوابه ، أما هو فإنه لم يترك للفرنج فرصة للراحة . ففي مايو سنة ١٢٦٧ ظهر مرة اخرى امام عكا . وإذ رفع ببيرس الرايات التي سبق ان استولى عليها من الداوية والاستبارية ، استطاع ان يمضي رأساً الى اسوار عكا ، قبل ان تتكشف الخدعة . على ان هجومه على الاسوار قد ارتد ، ففنع بما قام به من تخريب القرى والريف ، وظلت الأجساد التي انفصلت عنها رؤوسها ملقاة في الحدائق حول عكا ، الى ان تجامر سكان المدينة على الخروج لموارثها . ولما انفذ الفرنج الرسل يطلبون منه عقد هدنة ، استقبلهم في صفد ، حيث احاط بالقلعة جاجم الاسرى المسيحيين الذين لقوا مصرعهم^(١) .

أضحت الحياة في عكا بالغة القسوة بعد ان تجدد القتال بين البنادقة والجنوئين من اجل السيطرة على الميناء . ففي ١٦ اغسطس سنة ١٢٦١ ، شق امير البحر الجنوبي لوتشيتو جربالدي طريقه الى الميناء في ثماني وعشرين سفينة ، بعد ان استولى على برج الذباب ، الذي يقع في طرف حاجز المياه . غير انه توجه ، بعد اثني عشر يوماً ، الى صور في خمس عشرة سفينة لإصلاحها . وفي اثناء تغيبه ظهر اسطول للبنادقة مؤلف من ست وعشرين سفينة وهاجم ما تبقى من السفن الجنوبية . وفقد الجنوئين خمس عشرة سفينة في المعركة ، بينما شقت السفن الاخرى طريقها الى صور^(٢) .

Gestes des Chiprois, pp. 181 - 183.

(١) انظر :

Estoire d'Eracles, II, p. 455.

Al - Aini, p. 225.

Gestes des Chiprois, p. 186.

(٢) انظر :

Estoire d'Eracles, II, pp. 455 - 456.

Heyd : Histoire du Commerce de Levant, I, p. 354.

خرج بيبرس مرة أخرى من مصر في أوائل سنة ١٢٦٨ . لم يبق
للمسيحيين من ممتلكات جنوبي عكا ، سوى قلعة عثليت التي امتلكها
الداوية ، ومدينة يافا التي كانت في حوزة رجل القانون يوحنا ابلين . على
ان يوحنا الذي ظل دائماً موضع احترام المسلمين ، مات في ربيع سنة
١٢٦٦ . ولم يكن لابنة جاي هذه المكانة . وكان يأمل في أن يرعى السلطان
الهدنة التي عقدها ابوه . وإذا لم تكن المدينة (يافا) في حالة تسمح
بالدفاع عن نفسها ، عند ظهور الجيش المصري امامها في ٧ مارس ، سنة
١٢٦٦ ، سقطت في يدي السلطان بعد قتال لم يستغرق سوى اثني عشرة
ساعة . ولقي عدد كبير من سكانها مصرعهم ، غير انه سمح للعامة
بالالتجاء الى عكا ، دون ان تتعرض لأذى . فقرر تدمير القلعة ، وارسال
ما تحويه من خشب وزخام الى القاهرة ، لاستخدامها في المسجد الكبير
الجديد الذي كان بيبرس يشيده بها^(١) .

أما الهدف التالي لبيبرس ، فكان قلعة الشقيف التي انتزعتها الداوية
منذ زمن قريب من يوليان سيد صيدا . فاستسلمت الحامية في ١٥ ابريل
بعد ان تعرضت القلعة للقذف المتواصل مدة عشرة ايام ، فجعل للنساء
والاطفال الحرية في الانتقال الى صور ، أما الرجال فقرر الاحتفاظ بهم

Gestes des Chiprois, p. 190.

(١) انظر :

Estoire d'Eracles, II, p. 486.

Abu'l Feda, p. 152.

Makrizi, Sultans, I, II, pp. 50 - 51.

Al - Aini, pp. 226 - 227.

أرقاء . وأصلح بيبرس القلعة ، وشحنها بقوة كبيرة من المساكر ^(١) . وفي أول مايو ظهر الجيش المملوكي فجأة خارج طرابلس ، غير أنه المحرف فجأة صوب الشمال ، لما تبين له أن بها حامية قوية . فعجل الداوية بأنطربطوس وصافيتا بالتوسل إلى السلطان بأن يبقى لهم بلادهم ^(٢) . فاحتزم بيبرس رغباتهم وأمرع بالهبوط إلى وادي نهر الأورنت . وفي ١٤ مايو أضحى أمام انطاكية ، وعندها قسم قواته ثلاثة أقسام ، توجه جيش للاستيلاء على السويدية ، وبذا يقطع الاتصال بين انطاكية والبحر ، وتحرك الجيش الثاني إلى دروب الشام ، لمتح كل مساعدة تصل إلى انطاكية من قليقية ، أما الجيش الرئيسي بقيادة بيبرس نفسه ، فإنه أخذ يقترب من المدينة ليطوقها .

سقوط انطاكية سنة ١٢٦٨ :

كان يوهنن أمير انطاكية في طرابلس ، وتولى قيادة انطاكية الكندسطليل سيمون مانسل ، الذي تزوج من أرمنية تمت بصله القرابة للأميرة زوجة يوهنن . ومع أن أسوار انطاكية جرى الاهتمام بإصلاحها ، فإن الحامية لم تكن من كثرة العدد ما يكفي لشحن أسوارها الممتدة . على أن الكندسطليل حله الجيش على أن يقود جماعة من المساكر إلى خارج المدينة في محاولة

Gestes des Chiprois, loc. cit.

Estoire d'Eracles, loc. cit.

Al - Aini, pp. 227 - 228.

Al - Aini, p. 228.

(١) انظر :

(٢) انظر :

لنح مهاجمة المدينة ، غير انه وقع في أسر المماليك . فأمره أسروه بأن
يدبر امر استسلام الحامية ، غير ان نوابه داخل الأسوار رفضوا الاستماع
اليه . ووقع في اليوم التالي اول هجوم من قبل المماليك على المدينة غير
انه جرى رده ، فاستؤنفت المفاوضات من جديد ، ولكنها لم تصب نجاحاً .
وفي ١٨ مايو سنة ١٢٦٨ شن المماليك هجوماً عاماً على جميع قطاعات
الأسوار . وبعد ان اشتد القتال ، حدثت ثغرة حيث امتدت الأسوار على
منحدر جبل سلبوس ، وتدفق منها المسلحون الى داخل المدينة .

وما تلي سقوط انطاكية من وقوع مذبحه بلغت من القسوة ما صدم
المؤرخين المسلمين انفسهم ، فبناء على امر السلطان تقرر اغلاق ابواب
المدينة ، حتى لا يهرب احد من السكان . واولئك الذين عثروا عليهم
بالشوارع جرى قتلهم على الفور . أما الآخرون الذين لزموا بيوتهم خوفاً
وجزعاً ، فإنهم لم ينجوا من القتل إلا ليقضوا ما تبقى من ايام حياتهم في
الأسر ، على ان ألوفاً من السكان هربوا بأسراتهم ليأووا الى القلعة الضخمة
الواقعة على قمة الجبل . فتقرر الابقاء على حياتهم ، أما اشخاصهم
فاقتسمها الأمراء . وفي ١٩ مايو سنة ١٢٦٨ امر السلطان بجمع الفنائم
وتوزيعها . ومع ان رخاء انطاكية ظل عشرات السنوات يتداعى وينهار
فإن المدينة ظلت زمناً طويلاً اغنى مدن الفرنج ، وما تكسب بها من الاموال
يشير الدهشة . إذ كان بها مقادير كبيرة من الحلى الذهبية والفضية ، وتوافرها
من النقود ما صار يوزع بالطاسات . أما عدد الأسرى فكان بالغ الضخامة ،
فما من جندي بجيش السلطان لم يميز مملوكاً ، وبلغ الفائض من الوفرة ما
جعل ثمن الغلام الصبي ينخفض الى اثنا عشر درهماً ، بينما لم يتجاوز ثمن
الجارية خمسة دراهم ، ولم يميز السلطان إلا لعدد قليل من الرقاب السكان

بأن يفتدوا انفسهم . فتقرر إطلاق سراح سيمون مانسل ، فلبأ الى ارمينيا
غير ان عدداً كبيراً من موظفي الحكومة والكنيسة لقوا مصرعهم ، او
لم يعد احد يسمع عنهم مرة اخرى ^(١) .

عاشت إمارة انطاكية التي كان اول إمارة اقامها الفرنج في الشرق
الفرنجي ، مائة وإحدى وسبعين سنة . فيعتبر تدميرها لطمة خطيرة
لهيمة المسيحيين ، وعجّل بإنهيار المسيحية في شمال سوريا ، إذ انتهى امر
الفرنج ، ولم تصلح احوال المسيحيين الوطنيين بعدهم . ولم يكن ذلك عقاباً
لهم على مساندتهم للفرنج ، بل لأنهم اكاثر خطورة منهم على الاسلام ،
وهم المغول . ولم تنهض انطاكية مطلقاً ، إذ سبق ان فقدت اهميتها
التجارية ، فنظراً لأن الحد الفاصل بين الامبراطوريتين المغولية والمملوكية
يمتد على نهر الفرات ، لم تمد التجارة القادمة من العراق والشرق الاقصى
تجتاز حلب ، بل التزمت بلاد المغول ، وانتهت الى البحر المتوسط عند
أياس في قليقية . ولذا لم يحفل الفاتحون المسلمون بزيادة عدد سكان
انطاكية مرة اخرى . فلم يعد لها من الأهمية سوى انها اضحت قلعة
بالطرف الاسلامي . ولم يحرق من جديد بنساء كثير من المساكن بداخل
اسوار المدينة ، وانتقل موظفو الكنائس الى مواضع تفوقها نشاط وحيوية .

Gestes des Chiprois, pp. 190 - 191.

Estoire d'Eracles, II, pp. 456 - 457.

Bar - Hebraeus, p. 448.

Makrizi, Sultans, I, II, pp. 52 - 53.

Al - Aini, pp. 229 - 234.

Abu'l Feda, p. 152.

(١) انظر :

ولم يئض زمن طويل على سقوط انطاكية ، حتى استقر في دمشق مقر كل
من الكنيستين الارثوذكسية واليعقوبية بسوريا (١) .

وإذ ضعفت ارمينيا ، وتدمرت انطاكية ، قرر الداوية انه اضحى
مستحيلاً عليهم ان يحافظوا على قلاعهم في جبال الأمانوس ، فجلوا بدون
قتال عن بغراس وقلعة لاروش دي روسول الي قتل عنها شأنًا . ولم يبق
من إمارة انطاكية سوى مدينة اللاذقية التي أعادها المغول الى بوهند ،
فأضعت جيباً معزولاً ، وقلعة القصير الذي انمقدت اواصر الصداقة بين
سيدها وبين المسلمين المجاورين ، فسمعوا له بالبقاء بها سبع سنوات اخرى
على أنه من اتباع السلطان (٢) .

أخذ يبيرس الى الراحة فترة قصيرة بعد انتصاره في انطاكية . ظهر
من الدلائل ما يشير الى ان المغول تجهزوا للقيام بدور ايجابي كبير ،
وترددت الشائعات بأن القديس لويس اخذ يعد حملة صليبية ضخمة ،

(١) ظلت انطاكية تخر بعدد كبير من السكان حينما زارها ابن بطوطة سنة ١٣٥٥ .
انظر : (Ibn Battutah, Voyages, I, p. 162).

على ان يبيرس سبق ان دمر استحكاماتها . ولما زارها برتراندون دي لا بروكيير سنة ١٤٣٢
أشار الى ان اسوارها لا زالت متكسة ، خير انه لم يكن بداخل الاسوار سوى ثلاثمائة بيت
مأمورة بالسكان ، الذين كان معظمهم من التركمان . انظر :

(Bertrand de la Broquière, Voyage d'Outremer, ed. Schefer, pp.
84 - 85).

Gestes des Chiprois, p. 191.

(٢) انظر :

Estoire d'Eracles, II, p. 457.

Cahen, La Syrie du Nord, p. 717, n. 17.

فلما ارسل الوصي هيو الى السلطان يطلب عقد هدنة ، ردّ عليه بإيفاد سفارة الى عكا ، تعرض وقف المداوة بصفة مؤقتة . وكان هيو يأمل في الحصول على بعض الامتيازات ، فحاول ان يحدد السفير محيي الدين ، بأن استعرض قواته في تعبئة القتال ، غير ان محيي الدين اكتفى في اجابته عليه بقوله ، أن كل هذا الجيش ليس في كثرة العدد ما يضارع الأمرى المسيحيين في القاهرة . وطلب الأمير بومند ان يدخل في عقد الهدنة . وساءه ان السلطان لم يخاطبه في اجابته إلا على أنه كونت ، نظراً لأنه فقد إمارته (انطاكية) ، غير انه قبل في ارتياح ما تنهأ له من فترة للراحة . وعلى الرغم من ان الممالك شنوا غارات صغيرة على بلاد المسيحيين في ربيع سنة ١٢٦٩ ، فان الهدنة ظلت في مجموعها مرعية الجانب لمدة سنة (١) .

هيو ملك قبرص وبیت المقدس سنة ١٢٦٨ :

وفي تلك الاثناء حاول الفرنج ان يقوموا بتنظيم احوالهم . إذ حدث في ديسمبر سنة ١٢٦٧ ، ان مات هيو الثاني ملك قبرص ولم يتجاوز الرابعة عشرة من عمره ، فخلفه على العرش الوصي هيو لوزجنان ، باسم هيو الثالث وتمّ تتويجه يوم عيد الميلاد (١٢٦٧) . وبتولية العرش أضحت سلطته على اتباعه بالغة القوة ، فلن ينتهي اجل حكومته فجأة حين يبلغ الملك الحدث سن الرشد . غير انه لم يستطع التغلب على دعوى اتباعه بأنهم ليسوا

(١) انظر : Muhi ad - Din, in Reinaud, Bibliothèque des Croisades, pp. 313 - 315.

مازمين بأن يخدموا في جيشه خارج حدود المملكة . فكلما أراد ان يأخذ عساكر الى الساحل الفرنجي ، ارتكن على الرجال الذين حصل عليهم من الضياع الملكية ، وعلى المتطوعين . وفي ٢٩ اكتوبر سنة ١٢٦٨ جرى اعدام كنرادين هوهشتاوفن في نابولي ، بناء على اوامر شارل كونت النجو ، بعد أن حاول عبثاً ان يسترد منه ارثه في ايطاليا . وأدت وفاة كنرادين الى زوال الفرع الاكبر للأسرة الحاكمة في بيت المقدس ، الذي انحدر من الملكة مارية الماركييزة . وبلي هذا الفرع في احقية ولاية عرش بيت المقدس ، الاسرة الحاكمة في قبرص ، التي تنحدر من اخت غير شقيقة لماريا ، وهي أليس كورتيسية شامبانيا . أما دعوى الملك هيو الثالث في ولاية العرش ، فأقرها ضمناً ما حدث من تنصيبه وصياً على العرش ، بعد ان جرى اغفال ابن خالته هيو برين ، الذي تفضل حقوقه في الوراثة ما لدى هيو من حقوق . على ان هيو برين قد خرج يلتمس نصيبه في دوقية اثينا اللاتينية ، بأن تزوج من وريثتها . فلم يمد يتعدى ابن خالته (هيو الثالث) . غير انه لا بدّ من تقدير اهمية منافس آخر ، ذلك ان ميليسند لوزجنان ، وهي اخت غير شقيقة للملكة ماري ، التي تزوجت بوهند الرابع امير انطاكية وتمتبر الزوجة الثانية له ، انجبت له ابنتها ماري التي لا زالت على قيد الحياة . فإذا كان هيو يزعم بأنه ينحدر من زواج الملكة ايزابيلا الذي يرجع الى زمن مبكر عن زواج ماري ، فإن ماري لا يفصلها في درجة القرابة عن الملكة ايزابيلا إلا جيل واحد . فثلث ماري امام المحكمة العليا ، وطالبت بأن ما يقرر ولاية العرش ، هو درجة القرابة من الملكة ايزابيلا ، التي تعتبر الجدة التي ينحدر منها كنرادين وهيو ، وهي

(ماريا) ذاتها . وقالت بأن الحفيدة السابقة في الحكم على ابن الحفيد .
ورد هيو ان جدته الملكة أليس ، سبق الاعتراف بها وصية ، نظراً لأنها
تعتبر الوريثة التالية للعرش ، ولأن ابنها هنري ملك قبرص ، تقرر الاعتراف
به وصية عقب وفاتها ، ثم تلي هنري في الوصاية ، ارملته ثم هيو نفسه
على انها قيمان على هيو الثاني ، الملك الصغير . فأضحى هيو يثمل فرع أليس
وعارضت ماريا بقولها انه قد وقع خطأ ، إذ ان امها ميليند كان ينبغي
ان تحلف أليس على الوصاية . وبعد جدال لقيت فيه ماريا التأييد من
الداوية ، بينما ساند رجال القانون بالشرق الفرنسي دعاوى هيو . ولو انهم
رفضوا مساندته ، لأضحى لزاماً عليهم ان يعترفوا بأنهم وقعوا في الخطأ
من قبل ، وكان الرأي العام يظاهرم ، فالواضح ان ملك قبرص الشاب
القوي يعتبر افضل المرشحين وأكثر قبولاً من المرأة العانس التي تجاوزت
سن الشباب . لم تكن ماريا لتقبل قرار المحكمة ، فأصدرت احتجاجاً رسمياً
يوم تنويع هيو ، ثم هرعت الى ايطاليا لترفع قضيتها الى المجلس البابوي .
وصادف وصولها الى روما فطرة شفور في البابوية . غير ان جريغوري
العاشر الذي جرى انتخابه بابا سنة ١٢٧١ ، اظهر عطفه عليها ، وأجاز
لها ان ترفع الأمر الى مجمع ليون سنة ١٢٧٤ . على ان ممثلين من عكا ،
ظهروا في المجمع ، واحتجوا ، إذ اعتبروا ان للمحكمة العليا في بيت المقدس
وحدها الولاية على وراثة الحكم بالملكة ، فتقرر اسقاط القضية ، على ان
جريغوري العاشر دبر قبل وفاته في سنة ١٢٧٦ بأن تبسح ماريا حقها في
الحكم الى شارل كونت انجو . وتمت الصفقة في مارس سنة ١٢٧٧ . إذ
حصلت الأميرة على الف قطعة ذهبية ، وعلى مبلغ معين كل سنة ، قدره

أربع آلاف ليرة تورنايه . وأقرّ شارل الثاني ملك نابولي ، المبلغ الذي يؤدي سنوياً . على أن ما تسلمته فعلاً من المال ، ماريا التي لا زالت على قيد الحياة سنة ١٣٠٧ ، يعتبر موضع شك وإرتياب^(١) .

تتويج هيو سنة ١٣٦٩ :

قام بتتويج هيو في ٢٤ سبتمبر سنة ١٣٦٩ اسقف لد بالنيابة عن البطريرك . وكان اول ما باشره هيو من اعمال ، أنه حاول ان يعد الوحدة الى مملكته الجديدة . وقد سعى فعلاً قبل تتويجه الى تسوية النزاع القديم بين فيليب موتفورت والحكومة في عكا . وإذ أذلّ كبرياء فيليب موتفورت ضياع تبنين ، لم يعد شديد الحرص على ان ينفرد وحده بعمل من الاعمال . فلما اقترح هيو ان تزوج اخته مارجريت لوزجنان ، التي تعتبر أجمل بنات جيلها ، من يوحنا أكبر أبناء فيليب ، قبل فيليب العرض في غبطة وسرور . فأضحى يوسع هيو ان يمضي الى صور كما يتوّج في كاتدرائيتها ، التي صارت منذ سقوط بيت المقدس الموضع التقليدي الذي يتوّج فيه ملوك بيت القدس . ولم يلبث هفري الابن الاصغر لفيليب ان تزوج من ايشيفا ابلين ، البنت الصغرى ليوحنا الثاني سيد بيروت . وهذا الوفاق بين بيت موتفورت وبيت ابلين ، ازداد يسراً وسهولة ، عند انقراض

Gestes des Chiprois, pp. 190 - 193.

Assises, II, pp. 415 - 419.

La Monte, Feudal Monarchy, pp. 77 - 79.

Hill, History of Cyprus, II, pp. 161 - 165.

(١) انظر :

الجيل القديم من الابليين . إذ مات يوحنا سيد بيروت في سنة ١٢٦٤ ، وتوفي يوحنا كونت يافا في سنة ١٢٦٦ ، ولحق به يوحنا سيد أرسوف في سنة ١٢٦٨ . ولم يبق للابليين ، بعد حملات بيبرس الأخيرة ، من الاقطاعات على الساحل اللفرنجي ، والاقطاعات المملانية بالملكة عدا صور ، إلا بيروت التي انتقلت الى حوزة ايزابيللا ، ابنة يوحنا ابلين الكبرى . تزوجت ايزابيللا وهي طفلة ، من ملك قبرص الطفل هيو الثاني ، الذي مات قبل ان يتم عقد الزواج . وكان هيو الثالث يأمل في ان يفيد منها باعتبارها الوارثة الشرعية في اجتذاب فارس لامع الى الشرق . على ان الابليين لا زالوا أقوى أسرة في قبرص . ولم يلبث الملك ان ظفر بعنبد بولائم ، بأن تزوج من ايزابيللا اخرى من أسرة ابلين ، ابنة الكندسطل جاي^(١) .

ومع ان الملك سعى الى عقد صلح بين الفئة القليلة الباقية من أتباعه ، فإنه لم يكن من اليسير ان يفوز بالتعاون من قبل الطوائف الدينية العسكرية ، او قومون عكا ، او الايطاليين . فلن تتوقف البندقية وجنوة عما بينهما من منازعات بناء على أمر الملك . وكره فرسان الداوية والفرسان التوتون ما حدث من الوفاق بين هيو وفيليب مونتفورت . وحقد قومون

Gestes des Chiprois, pp. 192 - 193.

(١) انظر :

ازدحامات الاميرة مرجريت سجنه فيا بعد ، وفقدت ابصارها ، لم تتجاوز الرابعة والعشرين من

عمرها حينما تزوجت .

Lignages, p. 462.

انظر ايضا :

وكذا شجرة الانساب الواردة في الملحق الثالث .

عكا أيضاً على كل ما يبذل لمدينة صور من عطف ، ولم يود ان يشهد نهاية الملكية النائية عن الوطن ، التي ازداد في ظلها سلطان الأتباع . ولم يكن بوسع هيو أيضاً ان يستدعي أتباعه من جزيرة قبرص ، كما يبسطوا سلطانه . فباءت بالفشل محاولته لجمال حكمه قوياً^(١) .

أما الأمور الخارجية فلم تكن بالغة التشجيع ، إذ أن شمع شارل كونت أنجو القى ظلاً قاتماً على عالم البحر المتوسط ، إذ انعدمت في الشرق آمال كبيرة على حملة القديس لويس القادمة ، غير ان شارل حوّلها عن وجهتها سنة ١٢٢٠ حتى تتفق مع مصالحه . على ان وفاة لويس في تونس في تلك السنة ، أراحه من السلطان الاجنبي الوحيد الذي يحترمه . ارتبط شارل بملاقات ودية مع السلطان بيبرس ، غير أنه كان يكنّ العداوة الشخصية للملك هيو ، ولتأواته شجع دعاوى هيو بريين في عرش قبرص ، وساند ماريّا الانطاكية في دعواها في عرش بيت المقدس . والواقع ان الحظ الطيب واثى الشرق الفرنجي ، بأن تحولت اطماع شارل الاساسية لمناهضة بيزنطة ، إذ كان من الجلي ان كل حملة صليبية يساندها شارل سوف تتحول لخدمة اغراضه الذاتية^(٢) .

(١) انظر : Grousset, Histoire des Croisades, III, pp. 646 - 646.

بالغ جروسية في تقدير مواهب هيو في ضوء الاحداث التالية .

Hill, loc. cit. p. 178.

انظر أيضاً :

(٢) انظر ما سبق ص ٥٠٢ - ٥٠٣ .

حلة ولدي ملك اراجون الصليبية سنة ١٢٦٩ :

على ان الروح الصليبية لم تخمد جذوتها نهائياً في اوربا . ففي اول سبتمبر سنة ١٢٦٩ ، أبحر من برشلونة جيمس الاول ملك اراجون ، بأسطول قوي لإنقاذ الشرق . ولكن صادفته على الفور عاصفة ، أثارت من الرعب والاضطراب ما حمل الملك والشطر الاكبر من الاسطول على العودة الى الوطن . ولم يواصل الرحلة إلا اسطول صغير ، يقوده ولدان غير شرعيين للملك ، وهما فرناندو سانكيز ، وبندرو فرنانديز ، فبلغا عكا في نهاية ديسمبر سنة ١٢٦٩ ، متلهفين لقتال المسلمين . والمعروف انه حدث في اوائل ديسمبر ان نقض بيبرس الهدنة التي عقدها مع هيو . وظهر في ثلاثة آلاف رجل في الحقول المزارمية امام عكا ، بعد ان ترك آخرين وقد اختبأوا في التلال . وأراد ولدا جيمس ان يبادرا على الفور بشن هجوم على العدو ، ولم يشنها عن عزمها سوى ما بذله معها الفرسان الرهبان من كياسة ، إذ ارادوا ان يقعا في كمين نصبه بيبرس . يضاف الى ذلك ما حدث من تناقص عدد المسيحيين ، إذ أثبت الكتيبة الفرنسية التي تولى قيادتها الصنجيل جفري سارجينس حق وفاته في فصل الربيع ، خرجت مع قائدها الجديد ، اوليفر تيرميس ، والصنجيل الجديد روبرت كريسيك ، في غارة على الجهات الواقعة خلف مونتفورت . ولمح هؤلاء المغيرون اثناء هودتهم القوات الاسلامية ، فأراد اوليفر تيرميس ان يتسللوا في الحداثق دون ان يلحظهم أحد ، عند هودتهم الى عكا ، غير ان الصنجيل روبرت أصر على مهاجمة العدو ، ووقع الفرنسيون على الفور في الكمين الذي نصبه بيبرس ولم يبق منهم على قيد الحياة إلا عدد بالغ القلة . ولما تصايح العساكر في داخل عكا ، يطلبون المسير لإنقاذهم ، منهم من ذلك ولدا

ملك أراجون اللذان وعيا دروسها ، ولم يلبثا أن عادا بعدئذ الى أراجون ،
دون ان يحققا شيئاً^(١) .

ومع ان المساعدة من الغرب لم تكن كافية ، فلا زال الامل معقوداً
على قدوم عون من الشرق . إذ ان أباقا ، ايلخان فارس ، كان كأبيه
شاماني المقيدة ، شديد العطف على المسيحيين . ومع أن ما حدث من وفاة طقز
خاتون زوجة والده المسيحية حرم المسيحيين على اختلاف مذاهبهم من
أكبر صديق لهم ، فلأنهم لقوا في الاميرة ماريا البيزنطية حامياً جديداً
لهم . وصلت ماريا الى بلاط ايلخان فألفت هولاً كو قد مات ، غير أنها بادرت
على الفور الى الزواج من أباقا ، الذي لم يلبث ان أظهر لها عيني احترامه .
أما رعاياه ، الذين اشتهرت عندهم ، باسم ديسينا خاتون ، فلأنهم أجلبوها
لما اشتهرت به من حب الخير والحكمة . وما تردد من أنباء عن صدق نية
ايلخان حملت ملك أراجون على ان يشارك مع البابا كليمنت الرابع في
إنقاذ جيمس الأريك بريجنان في سفارة الى ايلخان سنة ١٢٦٧ ، ليعلن
عن قرب قدوم حملة أراجون وحملة الملك لويس الصليبيتين ، وكما يقترح
عقد محالفة عسكرية . غير ان أباقا لم يبذل إلا وعوداً غامضة ، نظراً
لانصرافه التام الى قتال القبيلة الذهبية^(٢) . ومن الدليل على عجزه عن

Gestes des Chiprois, pp. 183 - 185.

(١) انظر :

أخطأ هذا المصدر في جعل تاريخ الحملة سنة ١٢٦٧ .

Estoire d'Eracles, II, pp. 457 - 458.

Annales de Terre Sainte, p. 454.

D'Ohsson, Histoire des Mongols, III, pp. 539 - 542.

(٢) انظر :

Howorth, op. cit. III, pp. 278 - 280.

Bar - Hebraeus, p. 505.

يشير ابن العبري الى ما اشتهرت به ماريا من صفات .

القيام بما هو أكثر من ذلك ، أنه لم ينهض في السنة التالية (١٢٦٨)
لإنقاذ انطاكية من المماليك . ولم يلبث أباقا ان واجه حرباً جديدة مع
أبناء عمومته من بيت جغتاي ، الذين أغاروا على أملاكه الشرقية في سنة
١٢٧٠ ، ولم يرتدوا إلا بعد معركة عنيفة دارت قرب هراة . ووجه أباقا
كل اهتمامه في السنتين التاليتين لاستئناف المفاوضات مع عمه وسيد الخان
الكبير ، قبلاي في الصين ^(١) . على ان أباقا كتب في سنة ١٢٧٠ الى
الملك لويس ، يتعاهد بأن يبذل مساعدة عسكرية متى ظهرت الحملة الصليبية
في فلسطين ^(٢) . غير ان الملك لويس توجه الى تونس حيث لم يستطع
المغول ان يساعده . على ان المساعدة العملية الوحيدة التي استطاع الابلهان
ان يقدمها للمسيحيين ، هي انه بذل الى هينوم ملك أرمينيا واحداً من
أشهر الامراء المماليك ، وهو شمس الدين سنقر الأشقر (الباشق الاحمر) ،
الذي سبق ان أمره المغول في حلب . ووافق بيبرس ، مقابل إطلاق
سراحه ، على ان يفك أسر ليو ولي عهد هينوم ، وأن يعقد هدنة مع
هينوم ، بشرط ان يتنازل الأرمن له عن حصون جبال الأماوس ، وهي
دربسك ، وبهسنا ، ورعبان . وتم إبرام المعاهدة في اغسطس سنة ١٢٦٨ .
وفي اوائل السنة التالية (١٢٦٩) ، عاد ليو الى أرمينية ، بعد ان أذن
له السلطان بأن يحجج الى بيت المقدس . وبادر والده هينوم بالتنازل له عن

D'Ohsson, op. cit. pp. 442 ff.

(١) انظر :

Ibid, pp. 458 - 459.

(٢) انظر :

العرش ، ثم لجأ الى احد الأديرة ، حيث مات في السنة التالية . وأقر أباقا
تنصيب ليو ملكاً ، فتوجه اليه ليو ، وبذل له يمين الولاء ^(١) .

مصرع فيليب مونتفورت سنة ١٢٧٠ :

ظل بيبرس ملتزماً الهدوء والسكون طوال صيف سنة ١٢٧٠ حتى
لا يضطر الى الدفاع عن مصر ازاء ملك فرنسا . غير انه كما يضعف
الفرنج دبّر اغتيال فيليب مونتفورت الذي يعتبر من اعلام باروناتهم .
أعرب الحشيشية بالشام عن امتنانهم للسلطان لأن ما قام به من الفتوح
خلصتهم مما التزموا به من دفع الجزية للاستتارية ، كما اشتد انكارهم لما
دار من مفاوضات بين الفرنج والمغول ، الذين دمروا معاقلم في فارس .
وبناء على طلب بيبرس ارسلوا احد الفداوية الى صور . وفي صور زعم
انه نصراني ، فدلف يوم الاحد ، ١٧ اغسطس ، سنة ١٢٧٠ الى الكنيسة ،
حيث كان يؤدي الصلاة بها فيليب وابنه يوحنا ، فانقض عليها فجأة .
وتمزق فيليب لجراح قاتلة قبل ان تصل اليه النجدة ، على أنه بقي على
قيد الحياة حتى علم بأنه تم القضاء القبض على الغافل ، وأن ابنه نجى من
القتل . والواقع ان وفاة فيليب تمتبر ضربة خطيرة للشرق الفرنجي ،

Gestes des Chiprois, p. 191.

(١) انظر :

Etoire d'Eracles, II, pp. 457, 465.

Bar - Hebraeus, pp. 446 - 449.

Vahram, Rhymed Chronicle, pp. 523 - 524.

Hayton, Flor des Estoires, p. 178.

Cahen, op. cit. p. 718.

فعلى الرغم من ان يوحنا ظل وفياً لصهره الملك هيو ، فانه افتقر الى ما اشتهر به أبوه من التجربة والحيلة ^(١) .

على ان وفاة الملك لويس أمام تونس اراحت السلطان ، الذي كان مستعداً للضي الى مساعدة امير تونس . وإذ ادرك انه ليس ثمة من الأمور ما يدعو الى الخوف من شارل كونت أنجو ، سار مرة أخرى في سنة ١٢٧١ لمهاجمة بلاد الفرنج . فظهر في فبراير سنة ١٢٧١ امام صافيتا ، القلعة البيضاء التي يملكها الداوية . وبعد ان استأثرت الحامية الصغيرة في الدفاع ، أشار عليها مقدم الداوية بالتسليم . ومن بقي على قيد الحياة من رجالها 'سمح لهم بالالتجاء الى انظرطوس . ثم زحف السلطان على حصن الاستراتيجية الضخم ، وهو حصن الأكراد او قلعة الحصن ، التي بلغها في ٣ مارس . وفي اليوم التالي لحقت به كتائب من الحشيشية ، والنصور امير حماه يجيشه . على ان الامطار الغزيرة التي ظلت تهطل بضمة ايام منعتهم من جلب ادوات الحصار . ولكن المسلمين شقوا لهم طريقاً الى برج باب السور الخارجي ، بعد قصف شديد لم يستمر طويلاً . ثم شقوا طريقهم بعد اسبوعين الى السور الداخلي ، فقتلوا كل من صادفهم من الفرسان به ، وأسروا العساكر الوطنيين . وظل كثير من الجند للدافعين يقاومون عشرة ايام اخرى ، في البرج الكبير الذي يقع في جنوب السور . ثم اعلنوا التسليم في ٨ ابريل ، فتقرر ارسالهم بأمان من السلطان الى طرابلس .

Gestes des Chiprois, pp. 194 - 198.

Annales de Terre Sainte, p. 454.

Makrizi, Sultans, I, II, pp. 80 - 83.

(١) انظر :

وأوقع ان استيلاء بيبرس على حصن الاكراد الذي تحدى الفزاة ومنهم صلاح الدين ، جعل له السيطرة على الطرق المؤدية الى طرابلس . وأتبع بيبرس ذلك ، بالاستيلاء على عكار ، قلعة الاستبارية جنوبي البقعة ، التي سقطت في اول مايو ، بعد حصار استمر اسبوعين^(١) .

كان يوهند امير انطاكية في طرابلس ، وإذ حشى ان تلقي طرابلس مصير عاصمته الاخرى ، انطاكية ، ارسل الى بيبرس يلتمس عقد هدنة . ولكن بيبرس سخر منه لافتقاره الى الشجاعة ، وطلب اليه ان يؤدي له كل نفقات حملة الممالك الأخيرة . على انه بقي لدى يوهند من الشجاعة ما يكفي لرفض هذه الشروط المهينة . وفي تلك الاثناء لم يحرز بيبرس شيئاً من النجاح فيما شنه من هجوم على معقل مرقية الصغير ، الذي جرى تشييده تجاه الساحل بين بانياس وانطرطوس . وكان بارثولوميو سيد هذا المعقل قد توجه الى بلاط المغول يلتمس المساعدة . على ان فشل بيبرس في هجومه على مرقية اثار فيه من الغضب ما حمله على ان يحرش المحشيشية على اغتيال بارثولوميو ، وهو في طريقه الى بلاط المغول^(٢) .

Makrizi, Sultans, I, II, pp. 84 - 85.

(١) انظر :

Al - Aini, pp. 237 - 239.

Abu'l Feda, p. 154.

Gestes des Chiprois, p. 199.

Estoire d'Eracles, II, p. 460.

Makrizi, Sultans, I, II, pp. 86, 200.

(٢) انظر :

Annales de Terre Sainte, p. 455.

Röhrich, « Derniers Temps », in Archives de l'Orient Latin, II, pp. 400 - 403.

وحدث فجأة في نهاية مايو ، ان عرض بيبس على يوهند عقد هدنة لمدة عشر سنوات ، لا تتضمن من الشروط سوى احتفاظه بما استولى عليه حديثاً من بلاد . ولما قبل يوهند عقد الهدنة ، توجه عائداً الى مصر ، ولم يتوقف في سيره إلا لمحاورة حصن مونتفورت الذي تملكه الفرسان التيوتون ، فاستسلم في ١٢ يونيو ، بعد حصار استمر اسبوعاً واحداً^(١) لم يبق بأيدي الفرنج حصون في داخل البلاد . وحوالي ذلك الوقت وجه بيبس اسطولاً مؤلفاً من سبع عشرة سفينة لمهاجمة قبرص ، بعد ان سمع ان الملك هيو غادر قبرص الى عكا . وظهر اسطوله فجأة تجاه لياسول ، غير انه نظراً لافتقار الملاحين الى المهارة البحرية ، تحطمت إحدى عشرة سفينة ، ووقع بحارها امري في ايدي القبارصة^(٢) .

قدوم الامير ادوارد ولي عهد إنجلترا سنة ١٢٧١ :

وما اظهره بيبس نحو يوهند من الاتزان والتحمل ، يرجع الى وصول حملة صليبية جديدة . ذلك ان هنري الثالث ملك إنجلترا وعد منذ زمن طويل بالاشتراك في حملة صليبية ، وإذ اضحى رجلاً كهلاً ، اضعفته الحروب

Gestes des Chiprois, pp. 199 - 200.

(١) انظر :

Estoire d'Eracles, loc. cit.

Makrizi, Sultans, I, II, p. 88.

(٢) انظر :

Abu'l Feda, p. 154.

Al - Aini, pp. 229 - 240.

Gestes des Chiprois, p. 199.

Estoire d'Eracles, loc. cit.

Annales de Terre Sainte, loc. cit.

الاملية ، شجع ابنه وولى عهده ادوارد ان يرثحل عوضاً عنه الى الشرق .
كان ادوارد في اوائل الثلاثيات من عمره ، اشتهر بالكفاية والنشاط وشدة
التحمل ، ظهرت مواهبه السياسية فعلاً في معالجة المتمردين على والده .
عزم على القيام بحملته الصليبية ، بعد ان سمع بسقوط انطاكية ، غير انه
حرص عند اعداد الحملة على ان يوليها اهتماماً خاصاً ، وأن يجعل لها طريقاً
تسير بمقتضاها . على انه حدث لسوء الحظ ، ان اخذ نبلاء المجلترا الذين
سبق ان وافقوا على ان يرافقوا ادوارد ، يمتدرون الواحد بعد الآخر عن
التوجه معه في الحملة ، وغادر الامير المجلترا في صيف سنة ١٢٧١ ، ولم
يصعبه إلا نحو الف رجل ، فضلاً عن زوجته الباور قشتالة . ثم تبعه
بإمداده ، بعد بضعة شهور ، اخوه ادموند دوق لانكستر ، الذي سبق
ترشيحه ملكاً على صقلية . وصحب ادموند ، قوة صغيرة من البريتونيين
بقيادة كونت بريثاني ، وسرية من عساكر الاراضي المنخفضة بقيادة تيدالو
فيسكونتي ، رئيس اساقفة ليج . كان ادوارد ينوي اللحاق بالملك لويس
في تونس ، والإقلاع معاً الى الارض المقدسة ، غير انه لما وصل الى افريقية ،
تبين له ان الملك لويس قد مات ، وأن العساكر الفرنسيين يوشكون على
الرحيل عائدين الى فرنسا . أمضى ادوارد فصل الشتاء في صقلية في صحبة
الملك شارل ، الذي كانت زوجته الاولى خالة لادوارد ، ثم ابجر ادوارد
في الربيع التالي الى جزيرة قبرص ، ومنها الى عكا ، التي هبط اليها في
٩ مايو سنة ١٢٧١ ، ولم يلبث ان لحق به بعدئذ الملك هيو ، والامير
جوهند (١) .

Gestes des Chiprois, pp. 199 - 200.

(١) انظر :

Estoire d'Eraclea, pp. 460 - 461.

Powicke, King Henry III and the Lord Edward, II, pp. 597 ff.

ارتفاع ادوارد لوضع الأمور في الشرق الفرنسي . ومع انه ادرك ان جيشه صغير ، فإنه كان يأمل في ان يوحد المسيحيين في الشرق في قوة ضخمة ، ثم يفيد من مساعدة المغول في القيام بهجوم شديد على بيبرس . على ان اول صدمة صادفها هي ان البنادقة مارسوا تجارة نشطة مع السلطان ، فأمدوه بما احتاجه لأسلحته من خشب وحديد ، بينما بذل الجنويون كل ما لديهم من جهد لأن يشقوا لهم طريقاً لهذه التجارة المثمرة ، فسيطروا قعلاً على تجارة الرقيق بمصر . ولما وجه ادوارد اللوم الى التجار ، لما يتعرض له مستقبل الشرق المسيحي من خطر بسبب تصرفهم ، أطلعوه على الشهادات التي حصلوا عليها من الحكمة العليا في عكا عن هذا الموضوع . فلم يكن يوسع ان يمنعهم من ذلك ^(١) . يضاف الى ذلك انه كان يأمل في ان جميع فرسان قبرص سوف يتبعون ملكهم الى الساحل الفرنسي . ومع ان بعض المقطعين قدم الى عكا ، فإنهم أصرّوا على انهم ليسوا إلا متطوعين ، ولما طلب اليهم الملك هيو البقاء في سوريا طالما مكث بها ، أصر المتحدث باسمهم ، جيمس ابلين ، وهو ابن عم زوجة الملك ، على انهم ليسوا مرغبين على الخدمة إلا في حالة الدفاع عن جزيرة قبرص . وأضاف في غطرسة ان ليس للملك ان يعتبر من قبيل السابقة ، ما حدث من مضي نبلاء قبرص للقتال على الساحل السوري ، لأنهم لم يفعلوا ذلك عادة إلا بناء على امر الابليين لا الملك . على انه لو حُجج الى انه لو ان الملك

Dandolo, p. 380.

(١) انظر :

Röhrich, « Derniers Temps », p. 622.

Powicke, op. cit. II, pp. 604 - 605.

هيو كان أكثر كياسة ولباقة في طلبه ، فقد يتحقق هذا الطلب . وظل الجدل والنقاش مستمراً الى سنة ١٢٧٣ ، حين وافق القبارصة ، بما أظهره من روح نادرة للوفاق ، على ان يقضوا اربعة شهور على الساحل السوري ، اذا حضر الملك او ولي عهده مع الجيش . على ان ما حدث من اتفاق إنما جاء بعد فوات الوقت لتحقيق غرض ادوارد (١) .

ولم يكن الامير الانجليزي بأكثر توفيقاً في علاقته مع المغول . فلم يكذب يبلغ عكا ، حتى أنفذ سفارة الى الايلخان ، تألفت من ثلاثة رجال انجليز ، هم : ريموند رسل ، جودفري ويليس ، ويوحنا باركر . وافق أباقا الذي كانت جيوشه الأساسية تقاتل في تركستان على ان يرسل كل ما في وسعه من مساعدة . وفي الوقت ذاته قنع ادوارد بما شنه عبر الحدود من بضع غارات صغيرة . وفي منتصف اكتوبر سنة ١٢٧١ أوفى أباقا بوعده ، بأن سحب من حامياته في بلاد الأناضول عشرة آلاف فارس . فانسابوا الى سوريا عن طريق عين قاب ، وأنزلوا الهزيمة بمساكر التركان الذين كلوا يدافعون عن حلب . وفرت الحامية المملوكية بحلب أمامهم الى حماه . وظل المغول يواصلون السير ، فتجاوزوا حلب الى معرة النعمان وأقامية . وساد الذعر والخوف بين السكان المسلمين . ولا يصح القول بأن بيبرس الذي كان وقتذاك بدمشق لم يتلق التحذير في الوقت المناسب . إذ كان

Assises, I, pp. 347 - 626.

II, pp. 427 - 434.

Estoire d'Eracles, II, pp. 462 - 464.

Hill, History of Cyprus, II, pp. 168 - 170.

معه جيش كثيف ، وطلب الأمداد من مصر . ولما شرع في التحرك صوب الشمال ، في ١٢ نوفمبر سنة ١٢٧١ ، انصرف المغول راجعين . إذ لم يكونوا من القوة ما يكفي لمواجهة كل الجيش المملوكي ، كما ان أتباعهم من الترك في بلاد الأناضول جنحوا الى التمرد فانسحبوا الى وراء نهر الفرات بعد ان امتلأت أيديهم بالفتائم ^(١) .

وبينا كان بيبرس منصرفاً الى قتال المغول ، قاد ادوارد الفرنج عبر جبال الكرمل وأغاروا على سهل شارون . على ان ما كان عنده من عساكر بلغوا من القوة ما لا يكفي للقيام بمحاولة لاقتحام حصن مملوكي صغير ، قافون ، يحرس الطريق عبر التلال . فأضحت الحاجة ماسة لغارة مغولية بالقوة ، ولحمة صليبية ضخمة ، لاسترداد ما فقدته الفرنج من بلاد ^(٢) .

الهدنة بين ادوارد وبيبرس سنة ١٢٧٢ :

وحيثما حلّ ربيع سنة ١٢٧٢ ، أدرك الامير ادوارد انه أضاع وقته هباء . فكل ما يستطيع ان يؤديه ، طالما لم تتوافر له قوة ضاربة كبيرة ،

Estoire d'Eracles, II, p. 461.

Abu'l Feda, p. 154.

D'Ohsson, op. cit. III, pp. 459 - 460.

Powicke, op. cit. II, pp. 601 - 602.

Gestes des Chiprois, pp. 200 - 201.

Estoire d'Eracles, II, p. 461.

(١) انظر :

(٢) انظر :

ولم يكن له حلفاء كثيرون ، هو ان يرتب عقد هدنة تكفل البقاء للشرق الفرنجي في الوقت الراهن . وكان بيبرس من ناحيته مستعداً لعقد هدنة . إذ ان ما تبقى من مملكة الفرنج ، وما بلفته من أحوال مثيرة للأذى أضحت تحت رحمة بيبرس ، طالما لم يمارسه مشاكل خارجية . إذ كان اول واجب لا بدّ لجيشه ان يؤديه ، هو درء خطر المغول ، الذي يتحتم وقف تقدمهم بالطرق الدبلوماسية في بلاد الأناضول والامتبس . فلذا شعر بيبرس بالاطمئنان من ناحية تلك الجبهة ، أضحت من اليسير ان يبذل الجهد اللازم لإخضاع آخر ما تبقى في أيدي الفرنج من حصون . وفي نفس الوقت لا بد ان يمنع كل تدخل من الغرب ، ولتحقيق هذا الغرض ، تحتم عليه ان يحافظ على علاقاته الطيبة مع شارل ككونت أنجو ، وهو الامير الوحيد الذي يستطيع ان يبذل لمعا مساعدة بالغة الأثر . غير ان شارل جعل نصب عينيه الاستيلاء على القسطنطينية ، ولم يكن لسوريا عنده وقتذاك سوى أهمية ثانوية . لم يكن لديه إلا أفكار غامضة عن إضافة الشرق الفرنجي الى امبراطوريته . ولذا كان يود المحافظة على بقاء الشرق الفرنجي ، على ألا يفعل ما من شأنه ان يزيد في سلطة الملك هيو ، نظراً لأنه كان يأمل بأن يحمل مكانه في يوم من الايام . فأعرب عن رغبته في التوسط بين بيبرس وادوارد . وفي ٢٢ مايو سنة ١٢٧٢ ، تم إبرام الصلح في قيسارية بين السلطان بيبرس وحكومة عكا . كفل الصلح لمملكة بيت المقدس بمعا ، لمدة عشر سنوات ، وعشرة شهور ، الاحتفاظ بممتلكاتها الحالية ، التي تألفت اساساً من السهل الساحلي الضيق الممتد من عكا الى صيدا ، وأن يكون لها الحق في استخدام طريق الحجاج الى الناصرة ، دون ان

تلقى معارضة . والمعروف ان الهدنة التي انعقدت سنة ١٢٧١ ، كفلت لكونتية طرابلس الامان ^(١) .

ولإذ أضحي معروفا ان الامير ادوارد يود القدوم مرة اخرى الى الشرق على رأس حملة صليبية كبيرة ، قرر بيبس التخلّص منه ، على الرغم من عقد الهدنة . ففي ١٦ يونيو سنة ١٢٧٢ دلف الى حجرة الامير ، احد الحشيشية الذي تنكر في هيئة مسيحي وطني ، وطعنه بخنجر مسموم . ومع ان الجراح لم تكن قاتلة ، فإن ادوارد ظل بضعة شهور يعاني هذه العلة الخطيرة . وبادر السلطان بالتخلص من هذا الحادث بأن يمت الى الامير بالتهنئة على نجاحه . ولم يكد ادوارد يتأمل للشفاء ، حتى تجهز للاقلاع الى بلاده ، وقد سبقه في الرحيل معظم رفاقه ، وكان ابوه قد اقترب منيته . ولإذ ساءت صحة ادوارد ، ولم يكن ثمة من الأعمال الاخرى ما يستطيع ان يؤديه ، أبحر من عكا ، في ٢٢ سبتمبر سنة ١٢٧٢ ^(٢) ، وعاد الى إنجلترا فألقى نفسه ملكاً عليها .

Estoire d'Eracles, II, pp. 461 - 462.

(١) انظر :

Annales de Terre Sainte, p. 455.

Makrizi, Sultans, I, II, p. 108.

Al - Aini, p. 247.

Delaville le Roulx, Hospitaliers en Terre Sainte, p. 225.

Gestes des Chiprois, p. 201.

(٢) انظر :

Estoire d'Eracles, II, p. 462.

Sanuto, p. 225.

Powicke, op. cit. p. 603.

يمتيز بطليموس لوكا اول من اورد الاسطورة التي تشير الى ان الياور زوجة ادوارد امتصت السهم من الجرح الذي أصابه .

البابا جريجوري العاشر يتلقى التقارير عن الحروب الصليبية ١٢٧٢ - ١٢٧٤ :

المعروف ان رئيس اساقفة ليمج الذي صحب الامير ادوارد الى فلسطين ، اترحل في الشتاء السابق ، بعد ان بلغته انباء غير متوقعة بأنه جرى انتخابه بابا ، باسم جريجوري العاشر . فلما اضحى بابا لم يفقد مطلقاً اهتمامه بفلسطين ، إذ جعل واجبه الاساسي الاهتمام بما يتخذ من الوسائل لإحياء الروح الصليبية . إذ أن ما يهت به من دعوات للرجال لاتخاذ الصليب والقتال في الشرق ، انتشرت في الحماة اوروبا حتى بلغت فنلندة وأيسلندة . والراجح انها وصلت ايضاً الى جرينلاند وساحل اميركا الشمالية (١) . غير انها لم تلق استجابة . وفي تلك الاثناء عكف البابا جريجوري العاشر على ان يجمع من التقارير ما يفسر عداة الرأي العام . اتسمت هذه التقارير بالكياسة واللباقة ، فلم يتعرض تقرير منها للمشكلة الجوهرية ، وهي أنه لم يعد للحرب الصليبية ذاتها قيمة . وما سبق بذله من الوعود بالمكافآت الروحانية لأولئك الذين يقاتلون اليونانيين والبيجنسيين والهوهنشتاوفن ، جعل الحرب المقدسة مجرد اداة للسياسة البابوية الضيقة المعنوية ، بل ان انصار البابوية المخلصين لم يروا ما يدعو للقيام برحلة شاقة الى الشرق ، بينما نهأت الفرص الكثيرة لنيل كسب روحي ، بالقيام بمهمات تقل مشقة وتكاليف .

ومع ان التقارير التي ارسلت الى البابا التزمت الحكمة والتعقل في نقد السياسة البابوية ، فانها كانت من الصراحة مسا يكفي لإظهار عيوب

Riant, Les Scandinaves en Terre Sainte, pp. 361 - 364. : انظر (١)

الكنيسة . ومن هذه التقارير اربعة تستحق الاهتمام . فالتقرير الاول ، وعنوانه : « Collectio de Scandalis Ecclesiae » . والراجح أن الذي كتبه راهب فرنسكاني ، اسمه جيلبرت تورثاي . وعلى الرغم من إشارته الى ما لحق الحروب الصليبية من ضرر بسبب المنازعات بين الملوك والنبلاء ، فإنه جعل إغراضه الاساسية فساد رجال الدين ، وسوء استخدام صكوك الفجران . وبينما كان كبار رجال الكنيسة ينفقون اموالهم في اقتناء الخيول الفاخرة والقرود الأليفة ، تولى وكلاؤهم جباية الأموال ، للاستعاضة عن الوعود بالاشتراك في الحرب الصليبية . وما من احد من رجال الدين يود ان يسهم في تأدية الضرائب اللازمة للحملات الصليبية ، على الرغم من ان القديس لويس رفض اعفاهم فأثار بذلك غضبهم . وفي تلك الاثناء تقرر فرض الضرائب على سائر الناس المرة بعد المرة من اجل حملات صليبية لم تحدث مطلقاً^(١) .

أما التقرير الذي ارسله برونو ، اسقف اولموتز فاتخذ اتجاهاً مختلفاً . فمع ان برونو تحدث ايضاً عما يجري في الكنيسة من فضائح ، فإنه كان رجلاً سياسياً بارعاً . إذ قال انه ينبغي ان يسود السلام في اوربا ، وأن يجزي اصلاح شامل . على ان هذا لا يحققه إلا امبراطور قوي . وألغ الى ان سيده ، اوتوكار ملك بوهيميا يعتبر المرشح الصالح لهذه الوظيفة . وأقر ان الحروب الصليبية في الشرق لم يعد لها اهميتها ، وأصبحت لا تسير

(١) هذا التقرير (Collectio) نشره شترويك في :

Archivum Franciscanum Historicum, vol. XXIV.

Throop, op. cit. pp. 69 - 104.

انظر :

روح العصر . فبنيني توجيه الحملات الصليبية لقتال الوثنيين النازلين على الأطراف الشرقية للأباطورية . إذ ان الفرسان الرهبان من التيوتون اساءوا استخدام هذا العمل ، بما اشتهروا به من النهم ، والنزوع الى القوة والسلطان . فلو ان هذا العمل وجهه امير كفؤ على نحو سليم ، لحقق مزايا مالية ودينية ^(١) .

على ان وليم الطرابلسي ، وهو راهب دومنيكاني عاش في عكا ، رفع الى البابا مذكرة ، يغلب عليها صفة الحياء والبناء . ومع أن آماله تضاءلت فيما توجهه اوربا من حرب مقدسة في الشرق ، فإنه اشتد تأثراً بالنبوءات التي تشير الى ان نهاية الاسلام اضمحت وشيكة الوقوع ، واعتقد ان المنول سوف يكونون المدمرين له . لقد حان الوقت للقيام بنشاط تبشيري . وباعتباره عضواً في هيئة تبشيرية ، كان يؤمن بتأثير وقوة العظات . وكان اعتقاده يدعو الى ان البعثات التبشيرية ، لا السيف ، كفيلة بالظفر بالشرق . وسأنده في رأيه المفكر الكبير روجر يكون ^(٢) .

وجاء اوفى تقرير من راهب دومنيكاني آخر ، كان مقدماً لطائفة الدومنيكانيين ، واسمه هبرت (Humbert of Romans) ، وكتابه المعروف

(١) نشر هوفلر مذكرة بروفي :

Procéedings of the Bavarian Academy of Science, 1846.

Throop, op. cit. pp. 106 - 114.

William of Tripoli, De Statu Saracenorum, passim. (٢) انظر :

Roger Bacon, Opus Majus, III, pp. 120 - 122.

يوحنا روجر يكون الدوم الى سكان الغرب لأنهم لم يحفلوا بتعلم اللغات الاجنبية ، للافادة منها في عملهم التبشيري .

باسم (Opus Tripartitum) ألفه لما توقعه من انعقاد مجمع عام لمناقشة الحرب الصليبية ، وانشقاق الكنيسة اليونانية ، وإصلاح الكنيسة . لم يؤمن مهربت باحتمال تحول المسلمين الى المسيحية ، على الرغم من ان تحول اليهود الى المسيحية جرى التنبؤ به ، وبأن يعتنق المسيحية الوثليون في شرق اوربا . وأقرّ مهربت ضرورة توجيه حملة صليبية اخرى الى الشرق . فأشار الى ان الرذائل التي منعت الرجال من الابحار صوب الشرق ، لم تكن سوى ما غلب عليهم من الكسل ، والشراسة ، والجبن . وأنكر التعلق بأرض الوطن ، الذي منعه من الرحيل ، ونعى ما للإثا من تأثير في محاولة جعلهم يذمون وطنهم . على ان اسوأ هذه الرذائل كلها انه لم يكن من بينهم إلا فئة قليلة تؤمن بالمزايا الروحية التي وعد بها المحارب الصليبي . ومن المحقق ان هذا الارتياح الذي اورده مهربت في شيء من الأسى والحزن ، قد ذاع وانتشر . إذ ان القصائد الشعبية العديدة جعلته مرضوعا . كما ان كثيرين من شعراء التروبادور اعلنوا صراحة انه لم يعد لله اهمية في الحروب الصليبية . وما عرضه مهربت من مقترحات لمحاربة هذا الاعتقاد ، وأثارة الحماس الديني من جديد ، لم تكن مشجعة . فلafائدة من المضي في التسليم بأن الهزائم والمهاتات تعتبر في مصلحة النفس حسبما اعتقد القديس لويس . لقد مضى الوقت لمحاولة حمل الناس على الاعتقاد بأن الحرب الصليبية خير وسيلة للتكفير عن سيئاتهم . وقد يكون في اصلاح رجال الدين الذي تحمس مهربت في الدفاع عنه ، بعض النفع . على ان نصيحة مهربت ، لم تكن بالغة القيمة ، باعتبارها رائداً عملياً لإصلاح العاطفة العامة . وترتب على ذلك ان توصياته فيما يتعلق بإدارة الكنيسة تعتبر سابقة لأوانها . فلا بدّ من اعداد منهج للصوات وأيام الصيام ، والطقوس ، وينبغي دراسة التاريخ ، ولا بدّ من تأليف هيئة من المستشارين الذين

اشتهروا بالخبرة والتقوى ، وينبغي اعداد جيش دائم ثابت من المحاربين الصليبيين . وفيما يتعلق بالمسائل المالية ، أشار هبرت الى ان ما لجأت اليه البابوية من طرق لابتزاز الاموال لم تلق ابدأ القبول من الناس . اعتقد هبرت انه لو باعت الكنيسة جانباً من ثروتها الضخمة ، ومن الحل التي تكذبت عندنا ، فسوف يؤدي ذلك الى نتيجة سلبية من الناحيتين النفسية والمادية . غير انه لا بدّ للأمراء والكنيسة ايضاً ان يقوموا بدورهم ^(١) .

مجمع ليون سنة ١٢٧٤ :

وإذ تسلم البابا جريجوري العاشر بكل هذه النصيحة التي لا تستطيع ان تكفل له الاطمئنان ، دعا الى عقد مجمع في ليون ، افتتح جلساته في مايو سنة ١٢٧٤ ، وشهد عدد كبير من الاساقفة من الشرق ، بتصدرهم بولس سيجني ، اسقف طرابلس ، كما حضره ولم يوجيه ، الذي تمّ اختياره منذ زمن قريب مقدماً للداوية . غير ان الدعوات الملحة التي جرى ارسالها الى ملوك العالم المسيحي ، لم تلق إلا الاغفال والإهمال . إذ رفض فيليب الثالث ملك فرنسا ان يشهد المجمع ، بل ان ادوارد الاول ملك إنجلترا الذي ارتكن اليه البابا جريجوري بصفة خاصة ، اعتذر بمشاغفه في بلاده . ولم يظهر في المجمع من الملوك إلا جيمس الاول ملك اراجون ، وهو شيخ متقدم في السن ، كثير اللجاجة ، لم تلق محاولته الاولى في حملته الصليبية الى الشرق سوى الفشل الذريع ، غير انه كان شديد الحرص على ان

Throop, op. cit. p. 147, n. 1, pp. 147 - 218.

(١) انظر :

اورد ثروب خلاصة وافية لتقرير هبرت .

ينطلق في مغامرة جديدة ، ولكنه لم يلبث ان سُم ما دار من مناقشات في المجمع ، فهرع راجعاً الى احضان محبته ، برنجاريا . أما المدويون القادمون من قبل الامبراطور البيزنطي ، ميخائيل ، فإنهم وعدوا بأن تخضع كنيسة القسطنطينية لروما ، نظراً لتخوف ميخائيل من اطماع شارل كونت انجو . غير ان ذلك لم يكن إلا وعداً لم يكن من المستطاع تحقيقه ، ولم يدر عنه شيئاً رعايا الامبراطور . ولم يحرز المجمع من النجاح سوى الاتحاد السابق لأوانه بين الكنيستين . أما اصلاح الكنيسة فلم يتحقق من اجله شيء ذو قيمة . ومع ان كل شخص كان مستعداً لأن يتحدث عن الحملة الصليبية ، فلم يتقدم احد بعروض عن المساعدة العملية التي تعتبر ضرورية للقيام بها .

ومع ذلك فإن البابا جريجوري العاشر استمر في مثابرته ، بأن سعى لحل امراء اوربا على تنفيذ ما اصدروه المجمع من قرارات جليلة الشأن . ففي سنة ١٢٧٥ وعد فيليب الثالث بالاشتراك في الحملة الصليبية ، وسار على نهجه في اواخر تلك السنة رودلف هابسبرج ، مقابل الحصول على وعد بأن يتوجه البابا في روما امبراطوراً . وفي نفس الوقت حاول البابا جريجوري العاشر ان يهيئ الارض المقدسة لقدم الحملة الصليبية . فأمر بإصلاح الحصون وعمارتها ، وإرسال عسدد كبير من العساكر المأجورة المعروفة بمجودة تدريبها . ويبدو انه استخلص من تجربته الشخصية في الشرق انه لا يأمل في شيء من حكومة الملك هيو . ولذا كان يطف على دعاوى ماريا انطاكية ، وشجعها على ان تبيع حقوقها في العرش الى شارل كونت انجو ، الذي كان يود ان يزداد مصلحته فعلاً في الشرق الفرنجي ، لا فحسب من اجل رخائه ، بل ايضاً لصرفه عن أطماعه في

بيزنطة^(١) . غير ان كل خطط البابا جريجوري العاشر لم تؤد الى نتيجة ،
فحينما مات في ١٠ يناير سنة ١٢٧٦ ، لم تتوجه حملة صليبية الى الشرق ،
وليس من الراجح ان تحمل اليه حملة من الحملات .

أما هيو ملك قبرص فاشتهر ببصيرة بالغة الواقعية . إذ انه لم ينتظر
قدوم حملة صليبية ، ولم يكن راغباً فيها ، وكل ما أراده هو ان يحافظ
على الهدنة مع بيزنس . ومع ذلك لم تقد الهدنة كثيراً في استقرار وضعه .
ففي سنة ١٢٧٣ فقد سيطرته على بيروت أكبر إقطاع له بالساحل
السوري . فالمعروف ان حيازة هذا الإقطاع انتقلت بعد وفاة يوحنا الثاني
ابلين الى ابنته الكبرى ، ايزابيلا ، ملكة قبرص ، التي ظلت أرملة عذراء
منذ سنة ١٢٦٧ ، غير انها لم تستمر عذراء زمناً طويلاً ، فما اشتهرت به
من سوء السمعة ، لانعدام طهارتها وعفتها ، ولا سيما ما كان من اتصالاتها
بيوليان سيد صيدا ، أدى الى إصدار مرسوم بابوي أصر على ان تتزوج
من جديد . وفي سنة ١٢٧٢ وهبت نفسها مع إقطاعها الى سيد المجليزي
اسمه (Hamo l'Estrange) أي هامو الاجني ، الذي كان فيما يبدو من
رفاق الامير ادوارد . لم يثق هامو في الملك هيو ، فعند وفاته في السنة
التالية جعل زوجته وإقطاعها في حيازة بيزنس . ولما حاول هيو ان ينقل
الارملة الى قبرص ، ليزوجها من رجل يختاره لها ، بادر السلطان بيزنس
الى الرجوع الى العهد الذي كتبه له هامو ، وطلب بيزنس إعادة ايزابيلا .

Hefel - Leclerc, op. cit. VI, pp. 67 - 68, 153 ff .

(١) انظر :

Throop, op. cit. pp. 262 - 282.

ولم يلق الملك هيو تأييداً من المحكمة العليا ، وكان لازماً عليه ان يعيد ايزابيللا الى بيروت ، حيث استقر حرس من المماليك لحمايتها ^(١) . ولم يسترد الملك هيو سيطرته على الاقطاع إلا بعد مضي زمن طويل على وفاة بيبرس . وتزوجت ايزابيللا بعدئذ مرتين قبل وفاتها حوالي سنة ١٢٨٢ ، فانتقلت بيروت الى يد اختها ايشيفا ، زوجة ممفري سيد مونتفورت ، الذي كان صديقاً غليظاً للملك ^(٢) .

الوصاية على كونتية طرابلس سنة ١٢٧٥ :

أما خيبة امل هيو الثانية التي لم يكن يتوقعها فارتبطت بكونتية طرابلس . إذ أن يوهند السادس ، آخر أمراء انطاكية ، توفي سنة ١٢٧٥ ، بعد ان خلف وراءه ابناً ، يوهند ، يناهز الرابعة عشرة من عمره ، وابنة

Estoire d'Eracles, II, p. 462.

(١) انظر :

Ibn al - Furat in Reinaud, Chroniqueurs Arabes, p. 532.

Powicke, op. cit. p. 606, n. 1.

Hill, op. cit. p. 187, n. 2.

أشار بريك الى ان اسم زوجها كان هامو لا ادموند . ويقر هيل وجهة النظر التي تقضي بأنها كانت على اتصال بيوحنا كونت يافا . غير ان ذلك يثير مشاكل حول تحديد التاريخ ، اذ انت يوحنا كونت يافا مات سنة ١٢٦٦ . والواضح ان الكونت (J) الذي كانت زوجته اختاً للملك ارمينية ، لا بد انه كان يوليان سيد صيدا . لا يوحنا الذي كانت زوجته سنة ١٢٦٨ خالة للملك . يضاف الى ذلك ان يوحنا كان رجلاً بالغ الاحترام والتقدير عند الناس ، على حين ان يوليان كان صبيها السبعة ، مبتذلاً في حياته .

Lignages, p. 462.

(٢) انظر :

Ducange - Rey, Familles d'Outremer, pp. 236 - 236.

صغيرة ، اسمها لوسيا . فطالب الملك هيو بالوصاية على العرش ، باعتباره الوريث البالغ الرشد من الأميرة الحاكمة في انطاكية ، التالي في الترتيب لهذين الطفلين . غير ان سبيلا الأميرة ارمينية بادرت الى تقلد الوصاية ، نظراً لأن تقاليد الأسرة تقضي لها بذلك . فلما وصل هيو الى طرابلس لاثبات دعواه ، اكتشف أن يوهند السابع الصغير جرى ارساله الى بلاط خاله ليو الثالث ملك ارمينية ، وأن المدينة تولى ادارتها باسم سبيلا ، بارثولوميو أسقف انطربطوس ، الذي انتمى فيما يبدو الى اسرة مانسل الكبيرة بأنطاكية ، فـ من احد بطرابلس ساند هيو ، لأن الأسقف بارثولوميو ارتفع شأنه وقتذاك عند جميع الناس . كان عدواً لدوداً لأسقف طرابلس ، بولص سيچني ، خال يوهند السادس ، ولجميع رجال روما الذين أحلهم هو ولوسيين في كوتية طرابلس . وبفضل تأييد النبلاء المحليين ، أمرت سبيلا وبارثولوميو بإعدام جماعة من رجال روما ، ونفي جماعة أخرى من الكوتية . على ان من قبيل الحظ التمس ان الأسقف بولص ظفر بمساندة الداوية ، وسبق ان التقى بمقدمهم في مجمع ليون . فلما قدم يوهند السابع من ارمينية سنة ١٢٧٧ ليتولى مقاليد الحكومة ، واجه عداوة كريمة من الداوية ^(١) .

على ان مكانة هيو لم تحرز إلا نصراً ضئيلاً في اللاذقية بأقصى الشمال . إذ أن اللاذقية كانت كل ما تبقى من امارة انطاكية ، ولم يدخلها بيبرس في معاهداته مع طرابلس وأنطاكية ، إذ أن جيوشه كانت تحدق بها من

Estoire d'Eracles, II, pp. 406 - 409, 481.
Gestes des Chiprois, p. 202.

(١) انظر :

كل جانب ، حين استنجد سكانها مباشرة بالملك هيو ، فاستطاع هيو ان يفاهض السلطان بيبرس في عقد هدنة ، فاستدعى بيبرس عساكره مقابل التعهد بدفع جزية سنوية قدرها عشرون الف دينار واطلاق سراح عشرين اسير من المسلمين^(١) .

ولم تلبث مشاكل هيو ان امتدت الى عكا ذاتها . ذلك أن قومون عكا كان يمتد دائما حكمه المباشر ، بينما ازدادت كراهية الداوية له ، إذ سبق لهم ان انكروا مصالحته مع بيت مونتفورت ، وعارضوا في اعتلائه العرش . اما الاستبارية الذين كان يصح ان يركن الى نيتهم السليمة ، فقد تضاءلت اهميتهم بعد أن اضاعوا مركز قيادتهم في حصن الاكراد . فلم يبق لهم إلا حصن المرقب الضخم الواقع بأعلى التل الذي يطل على بانياس (بانياس) . وحدث فعلا في سنة ١٢٦٨ ، ان كتب مقدم الاستبارية هيو ريفيل ، أنه لم يعد في وسع الطائفة سوى ان تنفق على ثلاثة فارس في الشرق الفرنجي ، بعد ان كان لديها في الايام السابقة عشرة آلاف فارس . على ان الداوية لا زالوا يملكون مقر قيادتهم في انطربطوس ، فضلا عن صيدا وقلعة عثليت الضخمة ، وزاد من قوتهم ما كان لهم من صلة مصرفية مع جميع عالم شرق البحر المتوسط . والمعروف ان توماس برارد الذي ظل مقدما للداوية من سنة ١٢٥٦ حتى سنة ١٢٧٣ ، كان في ايامه الاولى مخلصا للأوصياء على قبرص ، ومع انه اخذ يكره الملك هيو ، فانه لم يتعداه صراحة . أما ولیم بوجيه الذي خلفه في تقدمه الداوية ، فكان

Makrizi, Sultans, I, II, p. 125.

(١) انظر : Muhi ad - Din in Michaud, Bibliographie des Croisades, II, p. 685.

من طراز مختلف ، إذ كان يمت بصلة القرابة الى البيت الملكي في فرنسا ،
اشتهر بالاعتزاز بنفسه ، والطموح ، والنشاط . كان يقيم في أبوليا ، في
املاك ابن عمه شارل النجم ، حين تمّ انتخابه مقدماً للداوية . ثم قدم بعد
سنتين الى الشرق وقد وطد العزم على ان يمضي في مساندة مشروعات
شارل ، ومن الطبيعي ان يعارض منذ البداية الملك هيو .

الملك هيو يلجأ الى قبرص سنة ١٢٧٦

ابتاعت طائفة الداوية في اكتوبر سنة ١٢٧٦ ، قرية اسمها
(La Fauconnerie) ، تقع على مسافة بضعة أميال الى الجنوب من عكا ،
من سيدها توماس سانت بيرتين ، وحرص الداوية على ألا يحصلوا على موافقة
الملك على هذه الصفقة . لم تلق شكوى هيو سوى الاممال . وإذ ضاق
هيو ذرعاً بالطوائف الدينية العسكرية ، وقومون عكا ، وجاليات التجار ،
عزم على ان يفادر بملكته التي أنكرت صليبه . فعزم فجأة أمتعته ولجأ
الى صور ، وقد عزم على ان يبحر منها الى قبرص . على انه غادر عكا
دون ان يعين نائباً عنه لحكمها . وابتهج الداوية وحلفاؤهم المقربون ،
البنادقة ، بينا جرع البطريك توماس لينتينو والاسبنازية والفرسان التيوتون
فضلاً عن قومون عكا ، والجنووين ، فأرسلوا الى صور مندوبين من قبلهم ،
يتوسلون الى هيو ان يبادر على الأقل الى تعيين نائب عنه . غير ان الغضب
استبد به اول الامر ، فلم يصنع اليهم ، والراجح انه بناء على توسل يوحنا
مونتفورت ، رشح هيو آخر الامر باليان ابلين بن يوحنا سيد ارسوف ليكون
نائباً عنه ، وعين قضاة لحاكم المملكة وأبحر ليلاً بعدئذ مباشرة الى قبرص ،

دون ان يودعه احد . ومن قبرص كتب الى البابا يبرر عمله ^(١) .

واجه باليان عملاً شاقاً ، إذ نشبت الفتن في شوارع عكا بين التجار المسلمين من بيت لحم الذين يحميمهم الداوية ، وبين التجار النساطرة القادمين من الموصل ، الذين اتخذوا من الاسبتارية اولياء لهم . واندلعت العداوات من جديد بين البنادقة والجنوئين ، ولم يكن لحكومة ان تبقى إلا بمساعدة البطريرك والاسبتارية ^(٢) .

أتمت ماريا انطاكية بيع حقوقها في عرش بيت المقدس الى شارل انجو ، وذلك في سنة ١٢٧٧ . فبادر شارل على الفور الى اتخاذ لقب ملك بيت المقدس ، وأرسل روجر سان سفيرينو ، كونت مارسيكو ، في قوة مسلحة ليكون نائباً له عكا . وبفضل مساعدة الداوية والبنادقة استطاع روجر ان يهبط الى عكا ، حيث أبرز الأسانيد التي وقعها شارل ، وماريا ، والبابا يوحنا الحادي والعشرون . فاستبدت الخيرة باليان ابلين نائب الملك هيو ، إذ لم تكن لديه تعليقات منه ، كما انه علم ان الداوية والبنادقة استعدوا للوقوف بأسلحتهم الى جانب ووجر ، بينما لم يعد كل من البطريرك والاسبتارية بالتدخل لصالحه . ولتجنب إراقة الدماء سلم القلعة الى

Estoire d'Eracles, II, pp. 274 - 275.

(١) انظر :

Gestes des Chiprois, p. 206.

بجمل الرواية في تاريخ متأخر .

Delaville le Roux, op. cit. pp. 210 - 229.

Estoire d'Eracles, loc. cit.

(٢) انظر :

Gestes des Chiprois, loc. cit.

الانجويين ، فرفع عليها روجر لواء شارل النجو ، ونادى به ملكاً على بيت المقدس وصقلية ، ثم امر البارونات الملكة بأن يبذلوا يمين الولاء له باعتباره نائباً عن الملك شارل النجو . ومردد البارونات ، لا حياء في الملك ، بل كراهية لإقرار انتقال العرش دون انت يصدر قرار من المحكمة العليا . وللحفاظ على بعض مظاهر الصفة الشرعية ، أئنفذوا مندوبين عنهم الى قبرص ليطلبوا من الملك هيو ، ما اذا كان يحلهم من يمين الولاء التي سبق أن بذلوها له ، فرفض هيو ان يرد عليهم . ولإذ أضحي مركز روجر وطيداً ، لجأ الى التهديد بمصادرة ضياع كل من لم يبذل له يمين التبعية ، غير أنه أطلع الفرصة لمراجعة الملك هيو مرة اخرى . ولكن لم تؤد هذه المحاولة الى نتيجة مثمرة ، وعندئذ خضع البارونات لروجر ، ولم يلبث بومند السابع بعدئذ ان اعترف بروجر نائباً شرعياً للملك . وعين روجر طائفة من الفرنسيين من بلاط شارل ، ليكونوا كبار موظفيه ، فأضحي اودو بواليشيان منجيلا ، وصار رتشرد فيولانز كندسطبلا ، وأصبح جيمس فيدال مارشالاً^(١) .

لقيت هذه التدابير هوى واستجابة عند بيبس . إذ كان يوسمه ان يثق في مندوب شارل النجو ، بأنه لن يثير حرباً صليبية ، ولن يتآمر مع

Estoire d'Eracles, pp. 478 - 479.

Gestes-des Chiprois, pp. 206 - 207.

Amadi, p. 214.

Sanudo, pp. 227 - 228.

John of Ypres in Martène and Durand, Thesaurus Anecdotorum, vol. III, col. 755.

(١) انظر :

المغول . ويفضل هذا الاحساس بالاطمئنان ، كان بيبرس مستعداً لأن يهيء للشرق الفرنجي البقاء بضع سنوات اخرى . وفي نفس الوقت يستطيع ان يتخذ خطة لمهاجمة الايلخان . وأدرك ايقا ما يتعرض له من الخطر ، فحرص على ان يقيم تحالفاً مع الغرب . ففي سنة ١٢٧٣ ارسل الى عكا خطاباً موجهاً الى ادوارد ملك انجلترا ، يسأله متى تجري حملته الصليبية التالية . حمل هذه الرسالة الى اوربا راهب دومنيكاني ، اسمه داود كان كاهناً لدى البطريرك توماس ليتينو . فأرسل ادوارد ردّاً ودياً ، غير انه اعرب عن اسفه بأنه لم يقرر هو والبابا متى تتوجه حملة صليبية اخرى الى الشرق . وفي السنة التالية ١٢٧٤ ، ظهر مبعوثون من المغول في مجمع ليون ، وتقرر اثنان منهم على يد كاردينال اوستيا ، الذي صار فيما بعد البابا اوسنت الخامس . وما تلقاه المبعوثون من البابا والمجلس البابوي ، من ردود كانت ودية ، على الرغم من غموضها . وقام الايلخان ايقا بمحاولة اخرى في خريف سنة ١٢٧٦ . إذ أن الاخوين الكرجيين ، يوحنا وجيمس فاسيلي ، هبطا في ايطاليا لزيارة البابا ، وقد تزودا بأوامر بالضي الى بلاط كل من فرنسا وانجلترا . وحمل رسالة شخصية من ايقا الى ادوارد الاول ، اشار فيها الى اعتذاره بأن مساعدته لادوارد سنة ١٢٧١ لم تكن بالقوة المطلوبة . على انه لم يكن لكلا النشاطين الدبلوماسيين نتيجة . فعلى الرغم من صدق ادوارد في امله في التوجه بحملة صليبية ، فانه لم يكن هو او فيليب الثالث ملك فرنسا مستعداً حتى ذلك الحين للذهاب بحملة صليبية الى الشرق ، إذ ان المجلس البابوي خضع لتأثير معاكس من قبل شارل انجو ، الذي كره المغول لأنهم اصدقاء اعدائه ، البيزنطيين والجنوبيين ، كما ان كل سياسته قامت على الوفاق الودي مع بيبرس . وكان البابوات يأملون ، متفائلين ، في ان يدخلوا المغول في حظيرة كنيستهم ، غير انهم

لم يدركوا ان الوعد بالمكافآت في السماء ليس اغراء كافياً للإيلخان . بل ان دعاوى ليو الثالث ملك ارمينية ، الذي كان في الوقت ذاته من اتباع الإيلخان المخلصين ، ويسير وفقاً لشعائر كنيسة روما ولم تستطع ان تستخلص مساعدة عملية من البابوية^(١) .

بيبرس يفزو بلاد الأناضول سنة ١٢٧٧ :

اضحى في استطاعة بيبرس ان ينفذ مشروعاته دون ان يتعرض لتهديد التدخل من قبل الغرب . ففي ربيع سنة ١٢٧٥ قاد بنفسه غارة على قليقية ، فنهب المدن الواقعة بالسهل ، غير انه لم يستطع التوغل حتى سيس . وبعد سنتين قرر غزو بلاد الأناضول . لم يكن السلطان السلجوقي كيخسرو الثالث وقتذاك إلا طفلاً . أما وزيره ، سليمان بروانه ، حامل اختام السلطان ، فكان صاحب السلطة المطلقة في البلاد ، غير انه عجز عن ضبط الإمارات التي اخذت في الظهور ، وأهمها إمارة القرمانيين . واحتفظ الإيلخان بحماية مفككة على سلطنة السلاجقة ، قامت على تنفيذها الحامية المخولية القوية المرابطة بالبلاد . على ان هذه الحامية تعرضت في ١٨ ابريل سنة ١٢٧٧ لهزيمة ساحقة في البستان على ايدي المالك . ولم تنقض خمسة ايام حتى دخل بيبرس قيصرية مازاكا (قيصرية الروم) ، فبادر سليمان بروانه وزير السلطان السلجوقي والأمير القرماني ، بتنهئة الظافر المنتصر ، بيبرس . فاستشاط أباها غضباً ، فتولى بنفسه قيادة جيش

William of Nangis, pp. 540 - 564.

(١) انظر :

D'Ohsson, op. cit. III, pp. 543 - 549.

Powicke, op. cit. p. 602.

Howorth, op. cit. III, pp. 280 - 281.

مغولي، في تعبئة حرب، الى بلاد الأناضول. لم ينتظر بيبرس حتى يقدم الجيش المغولي، بل انسحب الى سوريا. فمجل أباقا بإسترداد سيطرته على سلطنة السلاجقة. وتقرر القاء القبض على الخائن سليمان برواتاه وإعدامه، ورددت الشائعات بأنه قد جعل من له شواء جرى تقديمه في المأدبة الرسمية التالية التي أقامها الأبلخان^(١).

لم يعيش بيبرس طويلاً بعد حملته في بلاد الأناضول. ورددت روايات مختلفة عن وفاته. فوفقاً لبعض المؤرخين، مات بيبرس متأثراً بالجراح التي أصابته في حملته الأخيرة، ويشير مؤرخون آخرون الى انه أفرط في تناول شراب القمز، وهو الشراب الذي يهواه الترك والمغول، ويتخذ من لبن الفرس بمعد تخميره. على ان الشائعة البالغة الذبوع والقوة، هي انه اعدّ قيثراً مسموماً ليقدمه للقاهر بن الناصر داود الأيوبي أمير الكرك، الذي لحق بحيشه، ووجهه اليه إهانة شديدة، وإذ لم يحفل بتنظيف الكأس، شرب منها، فمات في أول يولييه سنة ١٢٧٧^(٢).

Abu'l Feda, p. 165.

(١) انظر :

Makrizi, Sultans, I, II, pp. 144 - 145.

Bar - Hebraeus, pp. 456 - 459.

D'Ohsson, op. cit. pp. 486 - 489.

Howorth, op. cit. III, pp. 262 - 266.

Makrizi, Sultans, I, II, p. 160.

(٢) انظر :

Abu'l Feda, pp. 165 - 166.

Gestes des Chiprois, pp. 208 - 209.

Hayton, Flor des Estoires, p. 193.

Bar - Hebraeus, p. 458.

زال بوفاته اكبر عدو للعالم المسيحي منذ صلاح الدين . فحينما تولى
بيبرس السلطنة ، كانت ممتلكات الفرنج تمتد على الساحل من غزة الى
قليقية ، وما يتبعها من الحصون الداخلية التي تحميها من الشرق . على انه
ألزم الفرنج في اثناء حكمه الذي يبلغ سبع عشرة سنة ، بالانقصار على
بضع مدن على امتداد الساحل ، امثال : عكا وصور وصيدا وطرابلس
وجبيل وانطربوس ، فضلا عن مدينة اللاذقية المزولة ، وقلعتي عثليت
والمرقب . ولم يعيش بيبرس ليشهد اختفاءها التام ، غير انه جعل ذلك
امراً لا مفر منه . والواقع انه لم يتوافر له إلا قليل من الصفات التي
جعلت صلاح الدين يظفر بالاحترام حقيق من خصومه . اشتهر بيبرس
بالقسوة ، والحيانة ، والتجرد من الاخلاص والولاء ، والحشونة في طباعه ،
وغلظ الحديث . ومع ان رعاياه لم يكتفوا له شيئاً من المحبة ، فانهم
أعجبوا به ، لأنه كان جندياً لامعاً ، وسياسياً بارعاً ، وإدارياً حكيماً ،
الترم السرعة والسرية فيما اتخذونه من قرارات ، وكان نافذ البصيرة في
أغراضه وأهدافه . وعلى الرغم من انه جرى عليه الرق ، فانه كان راعياً
للفنون والمهارة ، اسهم بقدر كبير في تجميل مدنه ، وفي تجديد عمارة
حصونه . وباعتباره انساناً كان شراً ونقمة ، غير انه يعتبر من اعظم حكام
عصره .

الكتاب الرابع

نهاية الشرق الفرنسي

الفصل الاول

تجارة الشرق الفرنجي

الواقع ان ما كان بين المسيحية والاسلام من نزاع صريح طوال تاريخ الشرق الفرنجي طالما سحبه او أخرجه عن مجراه مسائل ذات أهمية اقتصادية . إذ قامت مستعمرات الفرنج في منطقة اشتهرت بخصوبتها ، ومن المحقق انها تحكمت في بعض الطرق التي تعتبر من أهم الطرق التجارية في العالم . على انه حدث في بعض الاحوال ، ان مطامع المستعمرين وحلفائهم المالية والتجارية تعارضت مع الحماس الديني ، وتباً من الفرص ما اقتضت حاجاتهم البشرية الأساسية إقامة صداقة مع جيرانهم المسلمين .

لم يكن من وراء توجيه الحملة الصليبية الاولى باحث تجاري . إذ ان المدن الإيطالية البحرية ، التي يعتبر تجارها أبرع رجال عصرهم في كسب المال ، راعوا اول الامر قيام حركة سوف تقوّض ما قام لهم من علاقات تجارية مع المسلمين في شرق البحر المتوسط . ولم يعرض الايطاليون مساعدتهم إلا حين تحقق للحملة الصليبية الاولى النجاح ، وقامت مستعمرات الفرنج في الشام ، لأنهم أدركوا ان يوسعهم ان يستخدموا المستعمرات الجديدة

لصلحتهم . أما الحافز الاقتصادي المثير للصليبيين فلم يكن سوى شراهم صفار نبلاء فرنسا والاراضي المنخفضة لاقتناء الاراضي ، ورغبة الفلاحين بتلك البلاد في الفرار من مواطنهم القاسية الفقيرة ، ومن الفيضانات والمجاعات التي جرت في السنوات المتأخرة ، وفي الهجرة الى بلاد تبيع بالثروة الاسطورية . لم تكن التفرقة عند كثير من السذج واضحة بين هذا العالم وعالم الآخرة . إذ خلطوا بين بيت المقدس على وجه الارض ، وبين تلك التي في السماء ، وتوقعوا ان يصادفوا مدينة يكسوها الذهب وتفيض باللبن والعسل ، غير ان آمالهم خدعتهم ، ولكنهم لم يتخلصوا من الخداع إلا في بطله . فسا اشتهرت به مدن الشرق من الحضارة وارتفاع مستوى الحياة بها ، هرضت من مظاهر الثراء والوفرة ما نقل الحجاج اخبارها الى اصدقائهم بعد عودتهم الى بلادهم . غير انه كلما مضى الزمن ، لم تكن تقاير الحجاج مشجعة . فلم تكن بين الفلاحين في الغرب ، بعد الحملة الصليبية الثانية ، حركة جموع تلتهم مواطن جديدة في البلاد المقدسة ، ومع ان النبلاء الفامرين لا زالوا يمضون الى الشرق التماساً للثراء والمجد ، فقد كان من مشاكل إعداد وتنظيم الحملات الصليبية المتأخرة ، الافتقار الى الباعث الاقتصادي (١) .

(١) انظر : Heyd, Histoire de Commerce du Moyen Age.
يحتوي هايد الرجح الاسامي للتاريخ الاقتصادي للحروب الصليبية . وجرت حديثاً مناقشة حول هذا الموضوع ، في المقالة الهامة التي نشرها كلن بمنوان : (ملاحظات عن تاريخ الحروب الصليبية والشرق اللاتيني) ، انظر :
Cahen : Notes sur l'Histoire des Croisades et de l'Orient Latin, III ,
in Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg, May - June
1951.
يورد كلن اسباباً لتقليل من الاهمية التجارية للإمارات الصليبية .

منتجات الشرق الفرنجي :

الواقع ان اقاليم الفرنج في الشرق اللاتيني لم تكن بطبيعتها غنية ، على ان بها مناطق خصيبة امثال سهول مرج عامر وشارون وأريحا ، والسهل الساحلي الضيق الذي يقع بين جبال لبنان والبحر ، ووادي البقعة ، وسهل انطاكية . وتعتبر فلسطين بلداً فاحشة ، غير مثمرة ، اذا قورنت بالاقليم الواقع وراء نهر الاردن ، وحووران ، والبقاع . وترجع قيمة الاقليم الواقع وراء نهر الاردن عند الفرنج ، الى ما بنبت به من قمح وفير ، وإلى تحكه في الطريق الممتد من دمشق الى مصر^(١) . فالولا مساعدة اقليم ما وراء نهر الاردن ، لما تيسر دائماً لملكمة بيت المقدس ان تطعم نفسها . فإذا خاب المحصول ، كان لا بدّ من استيراد القمح من سوريا^(٢) . وفي العقود الأخيرة من حياة الشرق الفرنجي ، حيناً لم ينزل الفرنج إلا المدن الواقعة على السهل الساحلي الضيق ، تحتم دائماً استيراد القمح .

على انه توافرت كميات اللون الأخرى . إذ كثرت بالتلال قطعان الغنم والماعز والخنازير . وأحاط بجميع المدن الحدائق وبساتين الخضروات ، وغزرت احراش الزيتون . والراجح ان زيت الزيتون لم يصدر الى الغرب إلا في كميات قليلة ، على حين ان فواكه فلسطين الثمارة ، امثال الليمون

(١) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٣٠ - ٣١ . ومع ان مواب لم تضارع حوران في خصوبة الارض ، فان أراضيها أمدّت فلسطين باللون زمن المجاعة ، منذ ايام نحمى وراحت . انظر العهد المتبق ، سفر راحوت) .

(٢) حدث ذلك سنة ١١٨٥ . انظر المجلد الثاني ص ٧١٩ - ٧٢٠ .

الحلو ، او الرمان ، كانت تشاهد في بعض الاحوال على موائد الاثرياء في ايطاليا^(١) .

ومع ذلك لم يكن يوسع الشرق الفرنجي ان يصدر على نطاق واسع إلا منتجات قليلة ، لم تجلب للبلاد دخلا يدعو للتقدير . ويعتبر السكر أهم هذه المنتجات . فحينما وصل الصليبيون الى سوريا ، تبين لهم ان قصب السكر تكثر زراعته في مناطق ساحلية عديدة ، وفي وادي نهر الاردن فواصلوا زراعته ، وتعلموا من السكان الوطنيين عملية استخراج السكر من القصب . وكان بمكا معصرة ضخمة للسكر ، فضلا عن مصانع السكر في معظم مدن الساحل . وتعتبر صور المركز الرئيسي لصناعة السكر . ومعظم ما كان يستهلك من السكر في اوروبا في القرنين الثاني عشر والثالث عشر جاء من الشرق الفرنجي^(٢) .

(١) دن رئيس اساقفة صور يملك ٢٠٤٠ شجرة زيتون في قرية واحدة . انظر :

Tafel - Thomas, Vorkunder, p. 299.

Jahen : « Notes sur l'Histoire des Croisades et de l'Orient Latin, II », in Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg (April 1951), p. 293.

Rey, Les Colonies Frangues, p. 245.

Heyd, op. cit. pp. 177 - 178.

Burchard of Mount Sion, Description of the Holy Land, (ed. P.P.T.S.) p. 16.

يشير بورخارد الى ان الحدائق التي تقع حول طرابلس تفل لأصعابها في السنة دخلا قدره ثلثة الف بيزنطة ذهبية .

Heyd, op. cit. I, pp. 178 - 179, 680 - 686.

(٢) انظر :

Cahen, op. cit. II, p. 293.

Rey, op. cit. pp. 248 - 249.

وربما السكر في الأهمية في التصدير ، القماش على اختلاف أنواعه . إذ توافرت تربية دودة القز حول بيروت وطرابلس منذ نهاية القرن السادس على حين انت الكتان كان ينمو في سهول فلسطين . كانت المنسوجات الحريرية تباع من أجل التصدير ، وجرت صناعة الحرير الشامي في عكا ، وبيروت ، واللاذقية ، بينما اشتهرت صور بالمنسوجات المعروفة باسم صندل وكان لكتان نابلس شهرة عالمية . ولا زال لصبغ الأرجوان الذي عرفت به صور شهرته في ألوان الملابس . على ان الإيطاليين استطاعوا أيضاً ان يشاعروا المنسوجات الحريرية والكتانية من اسواق سوريا ومصر ، لوفرة الكميات بها ، وانخفاض اسعارها عادة^(١) . وكذلك كان شأن الإيطاليين فيما يتعلق بالزجاج . أما اليهود الذين اقاموا في سائر المدن ، ولا سيما في صور وانطاكية ، فإن ما صنعوه من الزجاج كان للتصدير ، غير انه كان لازماً عليهم ان يواجهوا منافسة الزجاج المستورد من مصر . والراجح ان المدابغ لم تنتج من كميات الجلود إلا ما يسد الحاجات المحلية ، بينما كان يجري احياناً تصدير الأواني الفخارية^(٢) .

Heyd, op. cit. I, pp. 178 - 179.

(١) انظر :

II, pp. 612, 696, 699, 705.

(Ibid, p. 632, n. 1)

كان كتان نابلس خشناً بالقياس الى كتان مصر .

Rey, op. cit. pp. 214 - 221.

Idrisi, Geography, (Arabic text, ed. Guildemeister), p. 11.

يشير الإدريسي الى ان قوماً خاصاً من القماش الأبيض كان يصنع في صور .

Heyd, op. cit. I, p. 179.

(٢) انظر :

Rey, op. cit. pp. 211 - 212, 224 - 225.

Assisea, II, p. 179.

انظر أيضاً المجلد الثاني ص ٤٧٣ - ٤٧٤ .

وقام بمصر دائماً سوق للأخشاب ، فنشد الازمنة الغابرة جرى إنشاء الاسطول المصري من الخشب الوارد من غابات جبال لبنان والتلال الواقعة جنوبي انطاكية . واحتاج المصريون أيضاً الى كميات كبيرة من الخشب لأغراض البناء والعمارة . وما نشب من الحروب بين مصر والامارات الصليبية قلّ ان عطلت هذه التجارة لفترة طويلة^(١) . وكان قرب بيروت مناجم الحديد ، غير ان انتاجها لم يكن فيا يبدو من الوفرة ما يكفي للتصدير^(٢) .

وجرى أيضاً تصدير مقادير محدودة من الاعشاب الطبية والتوابل ، ويعتبر البلسان اكثرها اهمية . ونظراً لأنه كان يستخدم في اوربا اساساً في طقوس الكنيسة ، صار لما يرد منه من الارض المقدسة مكانة خاصة . ونبت بكميات وفيرة قرب بيت المقدس في القرن الثاني عشر ، على انه يمكن من السهل ان يفزر هذا النبات ، نظراً لاحتياجه الى الري المستمر الذي يتكلف نفقات باهظة . فلما استعاد المسلمون بيت المقدس اوآخر القرن الثاني عشر ، تضاءلت زراعته ، ولم تلبث ان تقرر اغفالها^(٣) .

تجارة العبور :

حصل امراء الشرق الفرنجي على موارد بالغة الضخامة من المتاجر التي

Rey, op. cit. pp. 234 - 240.

(١) انظر :

أشار راي الى الغابات في الشرق الفرنجي .

Idrisi, p. 16.

(٢) انظر :

اورد الادريسي ان حديد بيروت كان يرسل عن طريق سوريا .

Heyd, op. cit. II, pp. 577 - 578.

(٣) انظر :

اجتازت البلاد . إذ اشد للطلب في اوربا العصور الوسطى على المتاجر الشرقية ، كالتوابل ، والأصباغ ، وأخشاب المطور ، والحريز ، والخزف ، فضلاً عن المتاجر من البلاد الاسلامية المتاخمة للشرق الفرنجي . على انه لا بد ان توقف هذه التجارة على الاحوال السياسية في آسيا . فحينما بدأت الحروب الصليبية ، كان معظم التجارة الشرقية ينقل بطريق البحر ، فتجتاز المحيط الهندي ، الى البحر الاحمر ، ثم الى مصر ، بعد ان اجتذبتها بعيداً عن طريقها القديم الى الخليج العربي ، والى بغداد ، ثروة المدن المصرية ، وما اقرن به الحكم الفاطمي من الطمأنينة والأمن . اما الموانئ السورية فلم تستخدم إلا في تصدير السلع التي يغلب عليها الصفة المحلية كاللبنية الواردة من العراق ، والمصنوعات المعدنية من دمشق ، وكل ما تحمله القوافل الى السفن من جنوب بلاد العرب من انواع السلع . وما تلى غزوات الترك في نهاية القرن الحادي عشر من حروب لم يشجع التجارة والصناعة في داخل سوريا . ولم يمد الرخاء في سوريا إلا بعد أن اقام الوحدة بين المسلمين في سوريا ومصر ، نور الدين ، ثم صلاح الدين . فازدادت المنتجات المحلية ، وأضحى من المستطاع ان تجتاز السلع الواردة من العراق وفارس في اطمئنان الطرق الى حلب او حمص او دمشق ، ومنها الى البحر المتوسط . واستخدم تجار حلب مينائي ، السويدية التي كانوا يبلغونها بعد اجتياز انطاكية ، واللاذقية ، بينما تعتبر انطرطوس وطرابلس مينائي حمص ، أما عكا فكانت ميناء دمشق^(١) .

Heyd, op. cit. I, pp. 168 - 177.

(١) انظر :

التجار الايطاليون :

ومع ان الايطاليين ساعدوا الصليبيين في فتح كل من هذه المدن ، فإن اهتمامهم الاساسي بالتجارة ظل مستمراً في مصر . فما صدر في البندقية في القرن الحادي عشر من قوانين تتعلق بالتجارة ، وردت فيها من الاشارة الى الاسكندرية ما يفوق عادة ذكر عكا ، ولا سيما بعد طرد البنادقة من القسطنطينية . وتدل سجلات سكريبيا الجنوي رجل القانون العالمي ، بين سنتي ١١٥٦ ، ١١٦٤ على ان عملاء الذين اهتموا بالاسكندرية كانوا من الكثيرة ما قد يحملهم ضعف عدد المهتمين بالشرق الفرنسي . والملاحظ ايضاً ان معظم المسافرين في النصف الاول من القرن الثاني عشر ، المتوجهين من اوربا الى فلسطين كان لزاماً عليهم إما ان يستقلوا سفناً للبنادقة او الجنوبيين الى القسطنطينية ، ومنها يسرون برأ الى فلسطين ، وإما ان يتخذوا السفن اليونانية التي تلتزم الساحل في سيرها ، الى سوريا ، وإما ان يبحروا مباشرة من جنوب ايطاليا في سفن مملكة صقلية . ويبدو من ذلك انه لم تخرج من موانئ جنوب ايطاليا سفن كثيرة للقيام برحلات منتظمة الى سوريا حتى السنوات المتأخرة من القرن الثاني عشر^(١) . فلم تكن السلع التي اجتازت الموانئ السورية حتى وقتذاك بالغة الضخامة . ولإذ لم تتجاوز رسوم الديوان (الجمرك) على هذه السلع العابرة عشر قيمتها ، من اليسير ان ندرك السبب في انه قل ان عمرت خزانة الشرق الفرنسي بالمال ، وفي نزوح ملوك بيت المقدس في معظم الاحوال الى القيام

Cahen, op. cit. III, pp. 330 - 333.

(١) انظر :

اورد كل من احصائيات عن السفن وسفرائها .

بالفارات في الاوقات التي يتطلب فيها الشرف والدبلوماسية منهم ان يحافظوا على السلام^(١).

ومن اليسير ايضاً ان تفهم سر خجل المدن الايطالية البحرية في انها لم تبادر على الفور الى مساعدة الحملة الصليبية . فقد يكون من واجبها المسيحي ان تساعد الفرنج على المسلمين ، غير ان رخاها ما كمله توقف على المحافظة على العلاقات الطيبة مع المسلمين . فكما بذلت المون لحملة مسيحية خاطرت بضياح ما كان لها من حقوق تجارية في الاسكندرية . ومع ذلك لولا تعاون المدن الايطالية ، لما استولى الصليبيون على المدن الساحلية . وتدل حقيقة تعاونها على ان المشكلة ليست بسيطة بحال من الاحوال ، إذ بذل الجنويون المساعدة بينما لازالت الحملة الصليبية الاولى في انطاكية . وأبحر اسطول للبيازنة قبل ان تبلغ الغرب انباء الاستيلاء على بيت المقدس . وما اظهره البيازنة فيما بعد من فتور نحو مملكة بيت المقدس ، كان اكثر ما يرجع الى شجار بلدين الاول مع رئيس اساقفتهم دايبرت ، لا الى اعتبارات تجارية . بل ان البنادقة الذين ارتبطوا بأوثق علاقة بمصر ، عرضوا المساعدة على جودفري كونت اللورين قبيل وفاته . ولم تكن هذه السياسة بالغة الخطورة كما يتراءى من اول نظرة ، فلا تعيش تجارة ما لم يفد منها كلا الجانبين . فلم تكن السلطات الاسلامية في مصر بأشد رغبة من الايطاليين ، في ان تنقطع العلاقات التجارية فترة طويلة من الزمن .

Ibid.

(١) انظر :

وما قام به بلدين لثالث من غارة في سنة ١١٥٧ لم يقصد منها سوى الحصول على المال .
انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٥٥٠ - ٥٥٢ .

ومع ان هذه السلطات قد يحملها الغضب على ان تغلق ميناء الاسكندرية في وجه السفن المسيحية ، فانها هي ايضا تعاني من توقف التجارة . ولذا لم تجر تماماً مراعاة تنفيذ العقوبات . يضاف الى ذلك ان الايطاليين حققوا مزايا عديدة بما حازوه من نصيب في الموانئ التي تم فتحها حديثاً . فلم يشعر الايطاليون ابدأ بالطمأنينة في المدن الاسلامية ، بل في القسطنطينية ذاتها . فما يقوم به الرعاع من فتنة يصح ان تدمر مؤسساتهم ، كما ان أهواء بعض الأمراء الأجانب قد تدفعهم الى التدخل في تجارتهم . ومع ان الحجم الفعلي للتجارة التي تجري في الموانئ السورية المسيحية ، تقل عن تلك التي تمارس في القسطنطينية والاسكندرية ، فانهم اهتموا بالآثار التي تنعكس على تجارتهم . على ان مشاكلهم الوحيدة نبتت من التنافس بين الايطاليين انفسهم ، لا من العداوة مع الحكام المحليين . ولموانئ القرنج ميزة اخرى تزايدت أهميتها . ذلك ان أهم مشكلة واجهها الايطاليون ، هي ان يحصلوا من اوربا على سلع يفيدون من بيعها في شراء ما يودون من السلع الشرقية . والمعروف ان أهم سلعة كان يصدرها البنادقة حتى السنوات الاولى من القرن العاشر ، هي الرقيق الذي يجلبونه من اوربا الوسطى ، غير ان تحول الصقالة والمجربين الى المسيحية قضى على هذه التجارة . وحدث في الشطر الاخير من القرن الثالث عشر ان أحيا الجنويون تجارة الرقيق ، فحصلوا من موانئ البحر الاسود الرقيق من الترك والتتار ، ليبيعوه الى الممالك في مصر ، غير انه في الفترة الواقعة بين القرنين العاشر والثالث عشر ، لم يرد إلا قدر ضئيل من الرقيق . وتعتبر المعادن والأخشاب أهم السلع التي يصدرها الغرب . ونظراً لأن هذه المواد كانت تستخدم في صناعة الاسلحة ، فمن الطبيعي ألا تقر السلطات الكنسية بيعها للمسلمين . على ان الايطاليين تعلموا رويداً رويداً أن الحركة الصليبية ، وبقاء الشرق

الفرنجي ، جذبا الى الشرق أعدادا كبيرة من العساكر ، والدبلوماسيين ، فضلا عن الحجاج الذين يفوقونهم عدداً . فإذا تولى الايطاليون نقلهم ، فإن ما يؤدونه لهم من المال ، في هيئة اجور ونفقات الميشة على ظهر السفن ، هيباً لأرباب السفن من التقدم ما يصح ان ينفقوه في الموانئ السورية على السلع المستوردة من الجهات القاصية الى الشرق . وأخيراً ، على الرغم مما اشتهر به التجار الايطاليون من العناد والصلابة ، فإنه لا يصح مطلقاً اغفال لوازعم الدينية برغم ضآلتها . فكم من الرجال ، حق في جنوة والبندقية ، آثروا ان يمارسوا تجارتهم في مرفأ مسيحي على ان يباثروها في مرفأ اسلامي . ومن الاعتبارات العملية ما لجأت اليه الكنيسة من التشدد في إنكار التجارة مع المسلمين ، وإذا كانت الكنيسة بالغة القوة من الناحية السياسية في ايطاليا ، فإن عداوتها تؤدي الى ارتباك شديد ^(١) .

وبلغت التجارة في الشرق الفرنجي ذروة نشاطها اثناء السنوات العشرة السابقة على استيلاء صلاح الدين على بيت المقدس ، وأثناء العشروات الاولى من القرن الثالث عشر . إذ المجد العالم الاسلامي وساد به الرخاء ، واكتشف الايطاليون ميزات التجارة في الموانئ المسيحية . وفي تلك الاثناء تعلم النزلاء الفرنج كيف يعقدون الصداقات مع جيرانهم المسلمين . فالحاج المسلم ابن جبير ، الذي ارتحل سنة ١١٨٤ في قافلة تجار مسلمين من دمشق

Ibid.

(١) انظر :

وكذا المجلد الثاني ص ٥٤٩ - ٥٥٥ .

الراجح ان كامن لم يدرك إلا قليلاً شأنة امية الشرق الفرنجي للايطاليين ، إذ ان الدليل التاريخي يوسي بأن ما اظهره من الاستغفاف بصير الشرق الفرنجي يقل عما اورده كامن .

الى عكا ، شرح كيف أن هذه القوافل لم تكن طارئة ، بل كان حدوثها امرأ مألوفاً . وأعرب عن تأثره بالتدابير الهينة التي تجري لجباية رسوم الديوان^(١) . وتعتبر عكا أنشط موانئ الساحل في التجارة ، وكانت الميناء الطبيعي لدمشق ، فلم تستخدم فحسب لمنتجات مصانع دمشق ، وأراضي حوران الحصينة ، بل افاد منها ايضاً التجار القادمون من اليمن ، الذين سلكوا طريق الحجاج على امتداد حافة ساحل بلاد العرب . كما انها حازت ايضاً الميناء الامين الوحيد في كل فلسطين . فالسافرون الى الاماكن المقدسة يؤثرون النزول بها لا يافاً ، برساها المكشوف ، حيث وقعت حوادث كثيرة ، قبل ان تسقط عكا في ايدي الصليبيين . على ان العيب الوحيد في ميناء عكا ، هو أن الميناء الداخلي بلغ من الصغر انه لم يتسع للسفن الكبيرة في ذلك الوقت ، فكان لزاماً عليها إما أن ترمو خارج حاجز المياه ، فتعرض للرياح الجنوبية الغربية ، وإما أن تضي ازاء الساحل الى ميناء صور الذي يفوق ميناء عكا اتساعاً وأمناً^(٢) . وتعتبر اللاذقية خير ميناء في شمال سوريا نظراً لأنه صالح لكل مناخ وطقس ، على الرغم من ان السودانية الواقعة على مصب نهر الأورنت كانت اكثر منالاً لأنطاكية وحلب وتستخدم للسفن الصغيرة^(٣) .

Ibn Jubayr, (ed. Wright), pp. 306 - 367.

(١) انظر :

Ibn Jubayr, pp. 307 - 308.

(٢) انظر :

اشار ابن جبير الى ان صور تفضل عكا في استقبال السفن الكبيرة .

(٣) أشاد الجغرافيون العرب بميناء اللاذقية ، لما يتمتع به ، بصفة خاصة ، من الجودة

Idrisi, p. 28.

والصلاحية . انظر :

Yakut, Geographichal Dictionary, ed. Wustenfeld, IV, p. 338.

Dimashki, ed. Mehren, p. 209.

وتورد وثائق مملكة بيت المقدس مقادير المتاجر الشرقية التي اجتازت دور الديون (الجبارك) في الشرق الفرنسي . فبالإضافة إلى المنسوجات الحريرية وغيرها من المنسوجات ، اجتازتها التوابل المختلفة ، أمثال القرفة ، والحبان ، والقرنفل ، وجوز الطيب ، والزنجبيل ، والنيلة ، والقوة (صبنج) ، والنسند ، والماج^(١) . على أنه لم يكن للفرنجة أنفسهم في هذه التجارة إلا نصيب ضئيل . إذ أن المتاجر يجلبها من الداخل إلى الساحل ، تجار مسلمون أو مسيحيون وطنيون ، وفي شمال سوريا نقلها إلى الساحل من أنطاكية أيضاً تجار يونانيون وأرمن ، ولقي التجار الزائرون معاملة دمثة . إذ سمح للمسلمين أن يؤديوا شعائهم الدينية في المدن المسيحية ، والواقع أن شطراً من المسجد الجامع بمكا ، الذي تحول إلى كنيسة ، تقرر إفراده للشعائر الإسلامية . وكان بمكا من الحانات ما يصح للتجار المسلمين أن ينزلوا بها ، كما أتت من الأسرات المسيحية من أنزلت المسلمين في دورها . واشترى التجار الإيطاليون سلمهم مباشرة من المستوردين المسلمين . وبالإضافة إلى الإيطاليين ، يبدو أنه قدم إلى عكا بحراً عدد من المسلمين ، ليشأروا سلماً من داخل البلاد ، ومن هؤلاء المغاربة القادمون من شمال غربي أفريقيا الذين يردون مواصلة السير حتى دمشق أو غيرها من المدن الإسلامية الداخلية^(٢) .

== على حين تضاملاً استخدام ميناء السويدية ، إلا في تجارة أنطاكية ذاتها . والراجع إن الخطمى اخذ يترآكم في البناء . يشير يلقوت (ج ٣ ، ص ٣٨٥ ، طبعة وستفالد) الذي يرجع كتابته إلى ما قبل استيلاء بيبرس على أنطاكية ، إلى السويدية على أنها ميناء أنطاكية ، ويستخدمه للفرنج .

Assises, II, pp. 174 - 176.

(١) انظر ؛

Heyd, op. cit. pp. 563 ff.

اوردت وثائق مملكة بيت المقدس مائة سلعة واحدة عشرة سلعة ، تؤدي رسوم الديوان .

Ibn Jubayr, pp. 307 - 309.

(٢) انظر ؛

الطرق التجارية الخاصة للمغول :

على ان امتداد الامبراطورية المغولية في القرن الثالث عشر ، غير الطرق التجارية الأساسية القادمة من الشرق الأقصى . فلم يكد المغول يفتحون جوف آسيا ، حتى شجعوا التجار على ان يسلكوا الطريق البري القادم من الصين ، ويحتاز تركستان ، ثم يمضي إما الى شمال بحر قزوين الى الموانئ الواقعة على الساحل الشمالي للبحر الاسود ، مثل كفتا ، وإما الى جنوب بحر قزوين ، ويخترق ايران الى اطرابزون على الساحل الجنوبي للبحر الاسود ، او الى أياس في مملكة قليقية بأرمينية . وما أقره المغول من الأمن والنظام التام ، جعل هذا الطريق يفضل طريق البحر ، عبر المحيط الهندي الطافح بالأخطار ^(١) . وفي القرن الثاني عشر درجت السفن الصينية على ان تبهر من غرب سيلان الى موانئ بلاد العرب . ولم يكن ثمة ما يدعوها وقتذاك الى ان تتجاوز في سيرها الشاطئ الشرقي للهند ^(٢) وترتب على استيلاء المغول على العراق ان جانباً من التجارة الهندية وصل الى الغرب بجرأ عن طريق الخليج العربي ، كما ان شطراً منها اجتاز دمشق او حلب الى موانئ الفرنج على ساحل البحر المتوسط . غير ان معظم التجار كانوا يؤثرون البقاء في داخل الممتلكات المغولية ، ومنها يحتازون

Heyd, op. cit. II, pp. 70 - 73.

(١) انظر :

(٢) يشير الادريسي الى ان السفن الصينية مضت في طريقها في القرن الثاني عشر حتى بلغت ديبيل الواقعة على مصب نهر السند ، غير انها في القرن الثالث عشر لم تتجاوز سومطره في سيرها . وعندئذ تحكت السفن العربية في تجارة المحيط الهندي ، التي لا زالت مدرة للربح والرخاء .

Heyd, op. cit. I, pp. 164 - 165.

انظر :

طريقاً مباشراً الى البحر المتوسط ، عند اياس ، بينما جرى نقل معظم التجارة الهندية برأ عن طريق افغانستان وفارس^(١) . وعلى الرغم من ان مصر لا زالت تعتبر سوقاً نافقة للمتاجر الشرقية ، فإنها لم تعد تقع على ارض طريق للتجارة من الشرق الاقصى الى اوروبا^(٢) .

وفي تلك الاثناء اخذت البندقية وجنوة ، وقد تأخرت عنها بيزا ، تزيديان باستمرار في تجارتها ، فاشتد التنافس بينها . وما حدث من تحول الطرق التجارية زاد في المنافسة بينها . إذ سيطرت البندقية اول الامر على البحر الاسود ، نظراً لما كان لها من سيادة على الامبراطورية اللاتينية في القسطنطينية . ولذا لم تمارس في قيام دولة المغول . ولما استعاد البيزنطيون عاصمتهم سنة ١٢٦١ بفضل مساعدة جنوة القوية ، استطاع الجنويون ان يبعدوا البنادقة من البحر الاسود ، وأن يحافظوا على احتكار تجارة آسيا الوسطى ، وتجارة الرقيق ، باعتبارها تجارة ثانوية مربحة ، بين سهوب روسيا ومصر . وإذا استندت الحكومة المملوكية على منا يرد باستمرار من مقادير الرقيق من قبائل القبحاق وما يجاورها من القبائل التركية ، كان مستحيلاً على البنادقة ان يطردوا جنوة من الاسكندرية . ومع ان ملك ارمينية مسمح للبنادقة ان يشاركوا في تجارة المغول التي ترد الى اياس ، فإنه اضحى من الأمور الجوهرية عند البندقية أن تحاول طرد الجنويين من موانئ الفرنج . فأحرز البنادقة نجاحاً باهراً فيما يتعلق

Hoyd, op. cit. pp. 73 ff.

Ibid, p. 78.

(١) انظر :

(٢) انظر :

فرض المصريون ايضاً مكوساً باهظة على المتاجر .

بمكا . أما صور التي لجأ اليها الجنويون ، فإنها تقل عن عكا أهمية في وضعها ، اضحى من سياسة البندقية العامة في عداها لجنوة ، ان تقاوم المغول ، الذين يفضلهم جنت جنوة أرباباً طائفة من امبراطوريتهم . و تبعاً لذلك استخدم البنادقة نفوذهم في عكا لحث الحكومة بها على ان تساند الممالك على المغول^(١) .

وما حدث من تطور ايس على انها المنفذ الرئيسي لتجارة المغول على البحر المتوسط ، من الطبيعي ان يقلل أهمية موانئ الفرنج . على انه ما اصاب تجارة آسيا من زيادة عامة في ظل المغول ، جعل منها دائماً فائضاً سلك الطرق التجارية القديمة . إذ ان تجاراً من الموصل قاموا بزيارة عكا بانتظام اثناء الشطر الثاني من القرن الثالث عشر . وما نشب من الحروب بين الممالك والمغول لم يعرقل كثيراً مسير القوافل من العراق وإيران الى فلسطين . وظلت عكا حتى سنواتها الأخيرة ، باعتبارها الحاضرة المسيحية ، حافلة بالنشاط التجاري ، على حين ان اللاذقية التي تقع في اقصى الشمال ، كانت تمارس من التجارة القادمة من حلب ، ما جعل تجار حلب بصفة خاصة يتوسلون الى السلطان المملوكي بأن يستولي على الميناء (اللاذقية) ، فلا ينبغي ان يكون هذا الموضع الثمين في ايدي الكفار (المسيحيين)^(٢) .

(١) انظر ما سبق ، ص ٤٨٦ وما يليها .

Bratianu, Commerce Génois dans le Mer Noir, esp. pp. 79 ff.

(٢) عن ايس التي اطلقت عليها الايطاليون Lajazzo ، انظر :

Bratianu, op. cit. pp. 158 - 162.

Heyd, op. cit. II, pp. 62 - 64.

انظر هايد عن سوريا :

ثروة البارونات :

على ان هذه التجارة الزاهرة لم تدر إلا ربحاً ضئيلاً للفرنج انفسهم .
فبفتحاذ الموانئ البحرية ساحة للمعارك بين الجاليات الإيطالية المتنافسة ،
اضحت التجارة مصدراً لضعف سياسي فعلي . بل انه اذا حافظ الايطاليون
على السلام ، فإنه لم يرد من هذه الموانئ قدر كبير من النقد الى حكومة
الشرق الفرنجي . فالمعروف ان للملك الحق من الناحية الرسمية في ان
يتقاضى عشر المكوس ، غير انه في الواقع باع انصبة ضخمة من هذا العشر
الى اتباعه او الى الكنيسة ، او الى الطوائف الدينية العسكرية ، فلم يبق
له منه إلا قدر ضئيل . فكان امراء انطاكية وكونتات طرابلس يزيدون
قليلاً عليه في الثروة ، لأنهم يقولون عنه في انشاء الاقطاعات النقدية . ومع
انه لم تكن للثروات الكبيرة ان تتكوّن بالشرق الفرنجي . فقد كان به
من السادة الاقطاعيين من حازوا من الثروة ما يكفي لأن يعيشوا في بلخ
امثال الابليين سادة بيروت الذين تملكوا مناجم الحديد الواقعة قريبا ،
وأسرة مونتفورت سادة صور ، بما حازوا من مصانع السكر . كان سكان
الشرق الفرنجي في نظر الرحالة القادمين من الغرب الذين لم يكن لهم
سابق خبرة ، ينعمون برخاء لا يتصور ، غير ان ذلك لم يكن إلا مظهراً
سطحياً . فإذا كانت المدن تفوق مدن الغرب في النظافة . وفي جودة
العمارة ، وكان بوسع سكانها ان يشاءوا الثياب الحريرية ، وأن يستعملوا
العطور والتوابل بأثمان لم يكن ليؤديها في غرب اوروبا إلا التجار بالغ
الثراء ، فإن هذه الاشياء لم تكن إلا منتجات محلية ، ولذا تعتبر نسبياً

ورخصة (١) .

ليس لدينا إلا معلومات قليلة عن نشاط الطبقات البورجوازية في الشرق اللاتيني . فلم يكن لهذه الطبقات فيما يبدو دور في التجارة الدولية ، بل قصرت نشاطها على إقامة الدكاكين وصناعة السلع اللازمة للاستهلاك المحلي . على انه كان لها بعض السلطان السياسي ، إذ أن قومون عكا الذي تألف من بورجوازية الفرنج كان عاملاً هاماً في الدولة . غير انه فيما يبدو عزل نفسه عن الجماعات الوطنية ، بل عن الارثوذكس ايضاً ، الذين كانوا يماثلون على انهم فئة مستقلة (٢) . على أن البورجوازية الفرنجية واليونانية تعاونت سوياً في انطاكية ، حيث كان للقومون نفوذ قوي الأثر . والراجح انه ما حدث من المصاهرة بين الفرنج واليونانيين زاد في انطاكية عن سائر الإمارات ، فلم يكن الفرنج بها من الكثرة مثلما كانوا في عكا او في طرابلس ، التي جرت فيها يبدو على نهج عكا (٣) .

(١) قدر المؤرخ امادي ان قيمة ما يلتج من اقطاع فيليب مونتفورت في تبين سنة ١٢٤١ ، يبلغ ستين ألف دينار اسلامي . واستطاع جاي سيد جليل ان يقرض ليوبولد دوق اساترا خمسين ألف دينار ، وان يقرض فردريك الثاني ثلاثين ألف دينار . انظر :

Amadi, p. 186.

La Monte, Feudal Monarchy, pp. 171 - 174.

انظر ما سبق ص ٢٦٧ ، ٣٢٣ .

Cahen, op. cit. III, pp. 335 - 337.

(٢) انظر :

Prawer : « L'Etablissement des Communes du Marché à Saint - Jean d'Acre », in Revue Historique de Droit Français, 1951.

Cahen, La Syrie du Nord, pp. 549 ff, 153 ff .

(٣) انظر :

Richard, La Comté de Tripoli, pp. 71 ff .

اما الطبقات العامة فكان معظمها من اصل وطني ، او اصل مختلط ، وكان من الرقيق أعداد كبيرة ، من المسلمين الذين وقعوا امرى في الحرب ، تعمل عادة في المناجم ، او في تشييد المباني العامة ، او في ضياع الملك او النبلاء^(١) .

اقتقرت الحكومة دائماً الى النقد ، فلا بدّ للبلاد ، حتى في أوقات السلم ان تكون مستعدة لأن تتدلع الحرب فجأة ، ونجم على الحرب عادة تخريب مناطق كبيرة من الريف . ولم تكن الموارد المتحصلة من المكوس والضرائب كافية . فإذا حدث ظرف طارئ مفاجئ ، كأن وقع في الأمر ، الملك او شطر كبير من الجيش ، فليس من المستطاع مواجهته إلا بمساعدة خارجية . ومن حسن الحظ أن المساعدة الخارجية كانت عادة وشيكة القدوم . وإلى جانب ما يتحصل من اموال بطرق غير سليمة عادة ، بما يشنّ من الغارات على البلاد الاسلامية من اجل النهب ، كان يرد من اوربا باستمرار الهدايا والمنح . إذ كانت فلسطين هي الارض المقدسة ، ويعتبر الصليبيون والنزلاء عادة جنود المسيح . فكان الزائرون يؤدون ضريبة عند وصولهم اليها ، ولم يكن الحجاج فعسب يحملون معهم الاموال الى البلاد لينفقوها بها ، او ليبدلوها صدقات ، بل ان كثيراً من المشاهد والأديرة بفلسطين منحت اراضي في الغرب ، وما كان يتحصل منها من موارد كان يرسل اليها . واستمدت الطوائف الدينية العسكرية معظم دخلها من اجناسها في الغرب ، الى حد انها ظلت بالغة الثراء حتى بعد ضياع ممتلكاتها في

سوريا . على ان سائر الأشخاص في الشرق الفرنجي ، ابتداء من الملك فما دونه من المواطنين ، كانوا يتلقون من حين الى آخر هدايا من الغرب من اقاربهم او من الذين يعطفون عليهم . هذه الاعانات ساعدت الى حد كبير في حفظ توازن مالية الشرق الفرنجي ، وبذا فان ما دهش له الزائرون من الغرب من مظاهر الترف في المدن السورية أسهم في شطر منه مواطنوهم في الغرب^(١) .

النقد في الشرق الفرنجي :

يعتبر النقد في الشرق الفرنجي مصدراً آخر للقوة الاقتصادية من العسير تقدير قيمته . فحينما بدأت الحروب الصليبية لم يكن بقرب اوروبا نقد ذهبي إلا في صقلية واسبانيا الاسلامية ، إذ كانت الفضة اكثر المعادن النفيسة استعمالاً . ولم يحدث وقتذاك ايضاً ان صكت الإمارات الاسلامية في سوريا نقوداً من الذهب ، على الرغم من ان الخليفين المتنازعين في بغداد والقاهرة . مارسا هذا الاجراء . على انه لم تكد تستقر الإمارات الصليبية ، حتى شرع ملك بيت المقدس ، وأمير انطاكية ، وكونت طرابلس في ضرب الدنانير من الذهب ، التي كانت تعرف باسم الدنانير الاسلامية Saracenate Besants ، والتي ليست إلا تقليداً للدنانير الفاطمية ، غير انها لم تحو من الذهب إلا ثلثي ما تحويه الدنانير الفاطمية . هذه النقود ، ولا سيما نقود بيت المقدس التي اشتهرت عند المسلمين بالصورية (دنانير صور) لم تلبث ان انتشر تداولها في انحاء الشرق الأدنى . ومن العسير ان نعرف

من أين حصل الفرنج على الذهب . فالذهب والفضة لم ينجم عنها سوى مقدار صغير غير منتظم من الذهب . ويمتاز السودان المصدر الأصلي للذهب وقتذاك ، والراجح ان قدراً من الذهب جلبه الى موانئ الفرنج التجار المغاربة لممارسة التجارة بها . غير انه لتفسير ظهور النقد ، لا بدّ انه جرت حركة عامة للذهب من البلاد الاسلامية الى البلاد المسيحية . فلا بدّ ان اشترى النزلاء الاوربيون الذهب من المسلمين ، ولا ريب انهم دفعوا فيه ثمناً باهظاً ، مقابل الفضة التي توافرت بأوروبا . وما جرى صكه من هذا النقد الذهبي منخفض العيار ، لا بدّ انه ساعد في كل الحركة . فلا بدّ ان انتقلت كميات كبيرة من الذهب الى الغرب ، فالملاحظ انه اخذ يظهر في الغرب أثناء القرن الثالث عشر نقد ذهبي فائق السبكة ^(١) .

على ان حق صك النقود من الذهب كان بأيدي حكام الشرق الفرنجي ، فلا يجوز للجاليات الايطالية او الطوائف الدينية العسكرية ان تعتدي على هذا الاحتكار . وليس للمقطعين إلا ان يضربوا نقوداً من البرونز لسد الحاجات المحلية ^(٢) .

Cahen, Notes sur l'Histoire des Croisades, III, pp. 337 - 338. (١) انظر :

(اورد كاهن مناقشة باللغة الالمانية حول هذا الموضوع) .

Schlumberger, Les Principautés Franques du Levant, pp. 8 - 45.

على ان قيمة الذهب في الدينار الاسلامي في بيت المقدس لا تزيد إلا قليلاً عن ثلث الجنيه الاسترليني للذهب ، اما دينار انطاكية فكان اثنى قليلاً في القيمة .

La Monte, op. cit. pp. 174 - 175. (٢) انظر :

وللطوائف الدينية العسكرية مصدر آخر للثروة مستمد من نشاطهم المصرفي . ويفضل ممتلكاتهم الشاسعة في انحاء العالم المسيحي ، اضحى لهم وضع رائع لتمويل الحملات الصليبية . فاشترك الفرنسيين في الحملة الصليبية لم يتحقق إلا بفضل مساعدة الداوية ، الذين دفعوا مبالغ ضخمة الى الملك لويس السابع في الشرق ، وجرى تسديدها لهم في فرنسا . ولم يفتقر القرن الثاني عشر حتى اضحى الداوية يمارسون بانتظام عملية إقراض الاموال ، وتقاضوا عن ذلك فائدة مرتفعة . ومع انهم لم يكونوا موضع ثقة من الناحية السياسية ، فإن سمعتهم المالية بلغت من الارتفاع ما جعل المسلمين يولونهم الثقة ، ويفيدون من خدماتهم . ومارس الاسبتارية والفرسان التبتون عمليات من هذا القبيل ، ولكن على نطاق يقل كثيراً عما كان عند الداوية . ولم تجن حكومة الشرق الفرنجي بصفة مباشرة شيئاً من هذا النشاط الذي زاد في قوة الطوائف الدينية العسكرية وفي ترمدهم ، غير ان هذا النشاط المصرفي أفاد البلاد في مجموعها من الناحية المالية ^(١) .

المشكلة الاقتصادية للشرق الفرنجي :

لا يزال التسايرخ الاقتصادي للشرق الفرنجي بالغ الغموض . فليست

(١) انكرت وثائق ملكة بيت المقدس عملية المعيرة ، على حين اقترعا وثائق انطاكية .

Cahen, op. cit. p. 839.

انظر :

Piquet, Les Banquiers du Moyen Age, passim.

Melville, La Vie des Templiers, pp. 75 - 83.

لم تختلف حجة لويس التاسع عن حجة لويس السابع ، إذ انت الداوية اسهموا الى حد كبير في

(Piquet, pp. 71 - 78).

تمويلها . انظر :

المعلومات كافية ، كما انه ليس من المستطاع حتى اليوم تفسير تفاصيل كثيرة . على انه من المستحيل ان نفهم التاريخ السيامي للحروب الصليبية ، ما لم نحمل في اعتبارنا ما للزلازل والتجار الايطاليين من حاجات تجارية ومالية . إذ أن هذه الحاجات تسير عادة عكس الباعث العقائدي الذي أثار الحركة الصليبية وأبقى عليها . فالشرق الفرنجي وقع دائماً في الخيرة ، إذ أنه قام نتيجة خليط من الحماس الديني والمغامرة لاقتناء الأراضي . فإذا كان لا بد أن يبقى سليماً ، فلا ينبغي ان يظل معتمداً على ما يرد اليه بانتظام من الغرب من الرجال والأموال ، فلا بد ان يبرر بقاءه من الناحية الاقتصادية ، ولن يتحقق ذلك إلا اذا كان في علاقات ودية مع جيرانه . فإذا سادت بينها المودة والرخاء ، فسوف يزدهر أيضاً الشرق الفرنجي . على ان السعي للصداقة مع المسلمين يعتبر فيا يبدو خيانة كاملة لمثل المحارب الصليبي ، كما ان المسلمين من جانبهم لم يستطيعوا ان يرضوا ببقاء دولة اجنبية دخيلة في بلاد يعتبرونها ملكاً لهم . على ان حيرتهم لم تكن بالغة الأسى ، لأنه ليس للمستعمرين المسيحيين أهمية لتجاريتهم مع اوربا ، برغم ما لهم من فائدة في بعض الاحوال . ولذا تعرضت العلاقات الطيبة بينهم دائماً للخطر . اما المشكلة الكبيرة الاخرى التي كان لزاماً على الشرق الفرنجي ان يواجهها ، فتمثلت فيا كان يربطه من علاقات مع المدن التجارية الايطالية ، إذ أن هذه المدن كانت عاملاً لا غنى عنه لبقاء الشرق الفرنجي . فلولاهما لأضحى من المستحيل المحافظة على المواصلات مع الغرب ، وصار مستحيلاً أيضاً تصدير منتجات البلاد ، او السيطرة على شيء من التجارة العابرة القادمة من الشرق الأقصى . على ان الايطاليين بما اشتهروا به من الفطرس ، والمنازعات ، وما اتسمت به سياستهم من التعالي ، تسببوا في وقوع ضرر لا سبيل الى علاجه ، إذ كفوا يقفون بمعزل عن كل حملة صليبية

جوهريه ، ويعرضون صراحة ما كان من انشقاق في العالم المسيحي ، امدوا المسلمين بالمواد الحربية الجوهريه ، وقد يقومون بالفتنة والقتال ، يحارب كل منهم الآخر في شوارع المدن . ولا بد ان حكام الشرق الفرنجي قد أسفوا لما جلبته هذه التجارة المربحة الى شواطئهم من امثال الحلفاء المتمردين الخطرين . ومع ذلك فإنه لولا هذه التجارة لأضحت سيرة الشرق الفرنجي اكثر إيجازاً وأشد عبوساً . فليس من السهل مطلقاً الفصل بين ما يقترن بالرخاء المادي من دعاوى عدائية وبين الايمان العقائدي . وما من حكومة تستطيع ان تأمل في ان ترضى تماماً أياً من الدعوتين . فليس بوسع الانسان ان يعيش على المذهب العقائدي وحده ، بينما استند الرخاء الى أمور تزيد اتساعاً على ما قد يحتوي عليه شرط ضيق من الارض . ارتكب الصليبيون أخطاء عديدة ، إذ اتسمت سياستهم دائماً بالتردد والتقلب ، غير أنه لا يصح إلقاء اللوم عليهم وحدهم لفشلهم في حل مشكلة ، ليس لها في الواقع حل .

الفصل الثاني

العمارة والفنون في الشرق الافرنجي

هنا الفرنج بالشرق الفرنجي للتجارة التي كان ينبغي ان توطد بلدهم وتدعمه بان تفلت من أيديهم . على انهم احتفظوا بالسيطرة على منتجات بعض الفنون ، وتعتبر منجزاتهم في هذه الناحية رائعة ، إذ لم يكن عدد النزلاء وغيروا ، ولم يكن منهم من الفنانين إلا عدد قليل . يضاف الى ذلك أنهم قدموا الى بلاد كان لها من التقاليد الفنية ما هو أقدم عهداً من تقاليدهم ، كما انهم لم يلقوا بها شيئاً من المواد التي ألفوها . ومع ذلك فانهم أخذوا يبتكرون أسلوباً أشبع رغباتهم وسد حاجاتهم .

لم تبق معظم أعمالهم الفنية ، إذ ان تاريخ سوريا وفلسطين الحافل بالاضطراب لم يبق لكل دقيق وقابل للكسر من الأشياء ان يعيش . أما عمارتهم فكانت أكثر متانة ودواماً ، على الرغم من انه لم يبق منها ، مثلما حدث في معظم البلاد في العصور الوسطى ، إلا الآثار الحربية والكفسية . بل ان هذه الآثار لم تسلم صورتها الأصلية من التغير والتفتت .

ففيما عدا أقدس مشاهد العالم المسيحي ، التي لم يحسها المسلمون بوازع من دينهم ، والتي أصلحها المسيحيون فيما بعد ، فإن ما زال قائماً من الكنائس جرت المحافظة عليها ، لأنه لم يطرأ عليها من التعديل إلا ما يجعلها تصلح لأن تكون مساجد ، بينما هوت كنائس أخرى الى الخراب . أما قلاع الفرنج واستحكاماتهم فإن ما لحق بها من الضرر في الحروب ، كان من الشدة ما أرغم الغزاة المسلمين ، إذ أرادوا الإفادة منها ، ان يعيدوا بناء كثير منها ولا سيما الأسوار الخارجية والأبواب . وما تركه الانسان منها دون ان يحسها في تلك البلاد التي تعرضت للزلازل ، أسهمت الطبيعة في تخريبها . بل حدث حينما سخر علماء الآثار المحدثون علمهم في أعمال عمارتها ، مثلما جرى في حصن الاكراد ، انهم فيما يبدو لم يستطيعوا دائماً ان يفرقوا في وضوح بين ما هو صليبي وما هو مملاكي .

وأول ما احتاجه الصليبيون من المائثر ، كان ما يتعلق بأسباب الدفاع عن انفسهم . فالكنائس والقصور ينبغي ان تنتظر حتى يطمن الصليبيون في تلك البلاد . إذ كان لا بد من إصلاح أسوار المدن ، وتشديد القلاع لحراسة الحدود ، ولاستخدامها مراكز إدارية آمنة للمناطق بالبلاد . أما استحكامات المدن الرئيسية ، فلم تتطلب من الإصلاح سوى ترميم أجزاء متفرقة منها ، إلا في الحالات القليلة ، التي لم يتيسر للصليبيين الدخول اليها إلا بعد ان أحسوا ثغرة في الأسوار . فما أقامه البيزنطيون في انطاكية من نظام متين للاستحكامات الدفاعية حوالي نهاية القرن العاشر لم يتعرض إلا لضرر ضئيل . ولم يكن الامراء اللاتين في انطاكية في حاجة الى ان يضيفوا اليها شيئاً . ومن هذا القبيل ، لم تتطلب أسوار بيت المقدس التي شيدها الفاطميون إلا قدر قليل من الإصلاح ، على الرغم من ان الصليبيين

بادروا ، فيما يبدو ، الى ان يُدخلوا على برج داود بعض التغييرات والتحسينات . على انهم لم يلبثوا ان شرعوا في تشييد قلاع بالمدن التي كانت الاستحكامات بها كافية فعلا . وكل هذه القلاع جرى تشييدها على حافة المدينة ، كما يتيسر الدفاع عن كل منها مستقلة عن الاخرى . وأحب سادة هذه القلاع ألا يكون بوسعهم فحسب المضي في المقاومة ، لو سقطت المدينة في يد العدو ، بل يكونون أيضاً في وضع يثير الرعب في البلد ، اذا ثبت عصيانها وتجردها . وأول قلعة يصح التأكد من تاريخها ، هي تلك التي شيدها ريموند كونت تولوز عند جبل الحاج ، إذ شيدها سنة ١١٠٤ لاحتيازا مقرأ لقيادته ، حينما ألقى الحصار على طرابلس . أنشأها ريموند خارج المدينة ، على الرغم من ان طرابلس الاسلامية جرى تشييدها فيما بعد عند قاعدتها . غير ان ما تبقى حتى الآن من قلعة ريموند ، لم يتجاوز السور الغربي منها . أما قلاع امراء الجليل في طبرية وتبنين ، فلا بد ان تشييدها تمّ حوالي ذلك الوقت . على ان اول عهد زاهر لتشييد القلاع بدأ في العقد الثاني من القرن الثاني عشر ، زمن بلدوين الثاني ، واستمر زمن فولك حين قام من الحصون الرائعة أمثال قلاع موآب ، وهونين ، ثم صهيون في أقصى الشمال ، فضلا عن المعاقل الصغيرة في يهودا أمثال الصاقية وبننة (١) .

القلعة البيزنطية :

اكتشف الصليبيون ان العبارة الحربية بلغت من النمو والتطور في

(١) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ١٠٠ - ١٠١ ، ٣٦٩ - ٣٧٢ .

Deschamps, La Défense du Royaume de Jerusalem, pp. 5 - 19.

Le Grac des Chevaliers, pp. 43 - 44.

الشرق ما يفوق ما كان حادثاً في الغرب ، حيث لم تأخذ القلعة المشيدة من الحجارة في الظهور إلا وقتذاك . والمعروف ان الرومان درسوا الدفاع الحربي على انه علم ، وإذ أثار البيزنطيين ما كان لازماً عليهم ان يواجهوه من غزوات اجنبية لا حصر لها ، عمدوا الى تطوير الدفاع الحربي بما يلائم حاجاتهم ، وتعلّم العرب من البيزنطيين . لكن لم تكن مشاكل البيزنطيين تشبه مشاكل الصليبيين ، اذ افترض البيزنطيون ان القوة الضاربة كانت دائماً في متناول ايديهم ، ويوسعون ان يقيموا حاميات كبيرة . ولقوا عناء شديداً في ان يحسنوا الدفاع عن مدنها ، فطلت أسوار القسطنطينية ، بعد ان مضى على تشييدها ألف سنة ، قادرة على ان تتحدى مدافع المماليك التي كانت تعتبر من المتكررات ، وأثارت اسوار القسطنطينية إعجاب الصليبيين . على ان القلعة البيزنطية لم ترد على انها معسكر منيع الاستحكامات ، إذ جرى تصميمها لتواجه عدواً تقبل اسلحته خطورة وعنفاً عن اسلحة البيزنطيين ، إذ ان العرب الذين يعتبرون اخطر منافس للبيزنطيين ، يلقون عنهم رقباً وتقدماء في ادوات الحصار . فأسوار القلعة لم تكن بالغة المتانة . وما قام من ابلية خارج الاستحكامات ، التي كانت تظهرها الاساسية على الأقل عبارة عن خندق بالغ الاتساع ، يمنع العدو من جلب الآلات المعروفة بالكبش التي تحطم الاسوار ، او السلاسل المتحركة ليسندها الى الاسوار . أما الابراج فجري تشييدها ، على ان تبرز قليلاً عن الاسوار ، وتقع على مسافات منتظمة على امتداد الاسوار ، لا للدفاع عن الاسوار في حد ذاتها ، بل لأنها تهيء للرماة من رجال الحامية من المجال الفسيح ما ينال خطوط الاعداء . أما البرج الواقع في وسط دائر القلعة ، فلم يجر إعداده لأن يكون المعقل الأخير للدفاع ، بل ليكون مستودعاً للأسلحة والمؤن . والواقع انه لم يكن المقصود من القلعة البيزنطية

اتخاذها داراً للإقامة ، باستثناء بعض القلاع الواقعة على طرف ارمينيا ، حيث اقام بارونات الاطراف شبه مستقلين . وليس قائد القلعة إلا جندياً محترفاً ، ترك زوجته وأولاده في موطنه . وأخيراً ، على الرغم من انه جرت الإفادة من وسائل الدفاع الطبيعية ، فإن تعذر بلوغ مواقع القلعة لم يكن الاعتبار الاول عند تشييدها . إذ كانت القلعة تستخدم أساساً ، ثكنات للجند . فلم يكن من اليسير ارغام المساكر على ان يكابدوا تسلق الجبال والمهبط منها كل مرة يتحركون فيها ^(١) .

نزع العرب الى ان يتبعوا الناجز البيزنطية ، على الرغم من انهم يقولون عن البيزنطيين اهتماماً في مسائل الدفاع ، نظراً لما اتصفت به جيوشهم أساساً من التبعة والميل الى المبادرة الى القتال ^(٢) .

درس الصليبيون أثناء رحيلهم صوب الشرق كل ما صادفوه من الممارسة الحربية ، وتعلموا قدرأ كبيراً منها . غير ان حاجاتهم الجوهرية كانت مختلفة ، إذ انهم كانوا دائماً مفتقرين الى القوة الضاربة ، وليس بوسعهم ان ينفقوا على حاميات كبيرة . ولذا كان لا بدّ لقلاعهم ان تكون بالغة المتانة ، وأن يزداد الدفاع عنها يسراً . فلينبغي اختيار موقعها لما اشتهر به من صفات دفاعية ، فكل منحدر ، وكل تل لا بدّ من انتزاع اكبر

Deschamps, Le Crac, pp. 45 - 57.

(١) انظر :

Ebersolt, Monuments d'Architecture Byzantine, pp. 101 - 106.

Feddon, Crusaders Castles, pp. 22 - 26.

Deschamps, Le Crac, p. 51.

(٢) انظر :

Feddon, op. cit. p. 26.

فائدة منه ، فكما انه قل الاستغناء عن الكشف في حل الرسائل ، كذلك ينبغي ان يكون كل معقل قادراً على ان يرقب العدو ثم يبعث بالإشارة الى جاره . وكان لا بدّ للأسوار ان تكون أشد سمكاً وأكثر طولاً ، حتى تستطيع ان تقاوم ما تتعرض له من هجوم مباشر ، إذ ان الدفاع عن المباني الخارجية كان يشغل عدداً كبيراً من الرجال . وينبغي في الوقت نفسه الإفادة من القلعة بأن تكون مقراً لإقامة السيد ، ومركزاً لإدارته . إذ ان الفرنج نقلوا معهم وسائلهم الإقطاعية ، وحكوا أناساً اجانب . فكانت القلعة مقر الحكومة المحلية . وينبغي ايضاً ان يكون دائرها من الاتساع ما يكفي لتوفير الحماية لقطعان الاغنام والماشية اثناء الغارات ، التي ألف العدو ان يشنها . والواقع ان ما قامت به القلعة عند الفرنج من دور يفوق في الأهمية ما قامت به عند البيزنطيين والعرب^(١) .

القلاع في القرن الثاني عشر :

لم تزد القلعة في الغرب على انها برج من نوع اكتمل تطوره على أيدي النرمان ، ولم يكن كافياً لحاجات الشرق الفرنجي ، إذ كان لازماً على الصليبيين ان يكونوا رواداً ، استعاروا من البيزنطيين افكاراً كثيرة ، فمنهم تعلموا استخدام المزاغل ، وأهمية مواضع الابراج على السور ، على

Deschamps, Le Crac, pp. 89 - 108.

(١) انظر :

Smail, « Crusaders Castles of the Twelfth Century », in Cambridge Historical Journal, vol. X, 2.

يتضمن المقال مناقشة قيمة عن وظيفة القلعة .

الرغم من انهم لم يلبثوا ان ادخلوا عليها شيئاً من التحسين حينما اكتشفوا ان البرج المستدير يفوق البرج المستطيل الذي يؤثر البيزنطيون ، بما يهيؤه للرماة من مجال بالغ الاتساع . فالقلاع الصغيرة التي شيدها الصليبيون في اوائل القرن الثاني عشر امثال قلعة كوكب ، تمّ تشييدها وفقاً للتصميم المألوف عند البيزنطيين ، بما لها من سور يزداد او يقل استطالة ، قد ترصع بالأبراج ، وفي وسطه قضاء شغل البرج . على انه روعي في اختيار المواقع أن تؤدي الى الاستغناء عن المباني الخارجية كثيرة التفاصيل ، كما ان البناء بأسره كان بالغ المتانة . اما البناء البيزنطي فكان عادة متكتلاً ، قفي حصن صهيون ، أمّ ما اشتهرت به بيزنطة من الحناقد الواسعة ما حدث من شق قناة ضيقة يبلغ عمقها تسعين قدماً في الصخرة الصلبة ^(١) . وأضاف الفرنج ايضاً سائراً من الاسياخ الحديدية الذي لم يستخدم في الشرق منذ زمن الرومان ، والمدخل الواطي الذي اخذ العرب يؤثرونه ، على ان البيزنطيين قلّ ان استخدموه ، ولعل ذلك راجع الى انه يعوق ويعطل حركة الادوات الثقيلة التي يودعونها القلاع ^(٢) .

(١) عن حصن كوكب وتصميمه ، انظر :

Deschamps, La Défense, p. 181.

وعن تصميم قلعة الروج ، انظر :

Deschamps, Le Crac, p. 57.

اما العلستان التوأمان الشجر وبكاس ، فبجري قديمهما بخنادق صناعية ، مثلاً حدث في

Deschamps, Le Crac, pp. 80 - 81.

صهيون . انظر :

(٢) انظر : Deschamps, « Les Entrées des Châteaux des Croisés », in Syria, vol. XIII.

ومن الطبيعي ان كانت القلاع الكبرى اكثر تعقيداً ، فمحصن الكرك مثلاً لم يكن لبأوي فحسب سيده وأسرته ، بل وسع أيضاً المساكن والكتائب اللازمين لإدارة الاقليم . وجرت العادة في هذا النوع من القلاع في القرن الثاني عشر ، بأن يقع البرج وما يتبعه من دور الاقامة في اقصى ركن بدائر القلعة ، وأن تزداد سهولة الدفاع عنه . أما الحجرات التي تتخذ مستودعاً والكنيسة ، فاحتلت عادة الفضاء بوسط الدائر ، على حين ان سائر الأبراج المقامة حول الدائر كانت من الاتساع ما يكفي لأن تحوي قاعات ثكنات المساكن والمكاتب . واختلف تصميم القلعة باختلاف الارض التي يجري البناء عليها ، والمنطقة التي تقع بها القلعة . فلا زال البرج صغيراً مستطيلاً ، على غط البرج الزرمانى ، وليس له عادة إلا مدخل واحد . أما البناء فكان متمسكاً ساذجاً ، غير انه جرت بعض المحاولات لزخرفة دور الاقامة والكنيسة . ومع انه لم يبق ، لسوء الحظ ، شيء من زخارف القلاع في القرن الثاني عشر ، فإن القلاع التي ظلت مسيحية بعد زمن صلاح الدين جرت زخرفتها من جديد في القرن التالي . وأدخل المسلمون تغييراً في القلاع المسيحية التي احتلوها ، وما تبقى أصابه الخراب (١) .

وكما تقدم القرن الثاني عشر ، حدثت بعض التغييرات في تصميمات القلاع . إذ اضئى من المنطق ، ان يشيد البرج المتوسط الذي يعتبر أمنع

(١) انظر : Deschamps, La Défense, pp. 80 - 93, 167 - 175.

أورد دى شاز وصفاً تفصيلياً لتصميمات قلعة الكرك في موكب وقلعة الصببية في بلانياس، انظر أيضاً للزخات .

جانب في القلعة ، في اضعف قطاع بدائر القلعة ، وأضحى البرج عادة مدوراً لا مستطيلاً ، نظراً لأن السطح المدور كان بالغ الصلابة في مقاومة ما يتعرض له من قذف . وازداد عدد ما تزودت به القلاع من أبواب ، والأبواب الخلفية . ونزع حجم القلعة الى الضخامة ، ولا سيما حين شيدت الطوائف الدينية العسكرية لها قلاعاً او آلت اليها قلاع من النبلاء العلمانيين ، ولم يكن للنساء مأوى في قلاع هذه الطوائف ، ومع انه يصح ان يكون لكبار الموظفين حجرات أنيقة ، فلم يبق بها نزيل إلا لغرض حربي . وتعتبر الحصون الضخمة ، مثل الكرك او عثليت مدناً عسكرية ، تستطيع ان تأوي عدة آلاف من المقاتلين والخدام اللازمين لهذا الجمع ، غير انه قل ان امتلأت عن آخرها . وعزز الاستحكامات عادة ما حدث من استخدام دائر مزدوج ، يتوسطه مركز واحد . فما سازه الاستثنائية من قلاع ضخمة أمثال حصن الاكراد والمرقب ، اشتهرت بدائرها المزدوج . واتخذ الداوية هذا النظام في صافيتا ، غير انه جرت القاعدة بأنهم يؤثرون الدائر الواحد ، فالتزمت قلاعهم الكبرى في القرن الثالث عشر النموذج المبكر ، على انه في كلتا الحالتين كانت أطول قطاعات الأسوار ، ترتفع مباشرة من البحر ، واجتاز شبه الجزيرة التي تصل عثليت بالبر ، دائر مزدوج معقد . والتزمت قلعة الفرسان التيوتون في مونتقورت ايضاً بالدائر المفرد . ولم تكن فكرة الدائر المزدوج جديدة ، إذ ان الأسوار البرية للقسطنطينية تم تشييدها في القرن الخامس بدائر مزدوج ، وفي القرن الثامن أحاط الخليفة المنصور مدينته المدورة بغداد بدائر مزدوج . على ان الاستثنائية يمتدحون اول من استخدموا الدائر المزدوج في قلعة مستقلة ،

على الرغم من انه يصح استعماله لقلمة كبيرة الحجم^(١).

أما التحسينات الأخرى التي جرت في القرن الثالث عشر ، فمنها الحرس الشديد على ان تكون واجهة الاسوار مصقولة حتى يتمذر على السلام المتحركة ان تستقر عليها ، ومنها التوسع في استخدام سائر الأسياخ الحديدية والمزاغل اللازمة للرماة ، التي أضحت تتخذ عادة شكل منحرف الى اسفل ، واتخذت احيانا قاعدة على هيئة ركاب القوس ، يضاف الى ذلك ازدياد التعقيد في ابواب الدخول . ففي الكرك ، نصادف طريقاً طويلاً مسقوفاً ، تسيطر عليه المزاغل في الاسوار الجانبية ، ثم ثلاثة اركان قائمة الزوايا ، وسائر داخلي من القضبان للباب ، وأربعة ابواب متفرقة . وجرى إقامة الابواب الخلفية في اركان خفية ليس متوقفاً لإنشاؤها بها ، ويعتبر البيزنطيون اول من أدخل هذا التصميم^(٢).

ضعف قوة القلاع الدفاعية :

هذه الحصون الضخمة ، بما اتصف به بناؤها من الصلابة ، وبما احتلتها من مواقع رائمة على صخور شديدة الانحدار وقمم الجبال ، كانت فيما يبدو

(١) انظر : Rey, *Architecture des Croisés*, pp. 70 ff .
يبالغ رأي في التفرقة بين طراز القلاع عند الدائرية والاميتارية .

Feddon, op. cit. pp. 28 - 29.

Deschamps, *Le Crac*, pp. 279 ff.

يشير دى شاتز الى مراحل طراز القلمة وما طرأ عليها من تغييرات . انظر ايضاً :

Melvin, *La Vie des Templiers*, pp. 136 - 142.

Feddon, op. cit. pp. 29 - 30.

(٢) انظر :

بعيدة النال في أزمنة سابقة على اختراع البارود . إذ أن ارض القلعة جعلت استخدام السلام امراً متعذراً ، كما انه لم يتيسر جلب ابراج الحصار للسيطرة على الاسوار ما لم يكن في خارجها ارض مستوية ، او لم يكن ثمة خندق . تعذر عادة على المحاصرين أن يعثروا على موضع يكون بالغ القرب من الأسوار فتنصب عليه المجانيق والمقاليح لقذف الصخور ، على ان النقب كان يعتبر اهم الاخطار الفنية ، إذ يحفر المهندسون نفقاً تحت الاسوار ، يسندونه كلما تقدموا بأعمدة من الخشب ، يشعلونها بالحشائش الجافة ، فتؤدي الى تداعي النفق وما يعلوه من البناء . غير أن النقب كان مستحيلاً ، اذا كانت القلعة كالكرك مشيدة على صخرة صلبة . فإذا هوت القلعة ، كان ذلك عادة لأسباب أخرى . وعلى الرغم مما توافر بالقلعة من مستودعات المؤن والصهاريج ، تعتبر المجاعة والعطش من الاخطار السائدة . أما الافتقار الى القوة الضاربة فليس له من معنى في معظم الاحوال سوى انه لم يتيسر صيانة وسائل الدفاع على الوجه السليم . فلم يكن يوسع الفرسان عادة ان يرسلوا جيشاً لإتقاذ القلعة ، وذلك الإدراك آثار التشاؤم عند رجال الحامية . ففي غمرة انتصارات صلاح الدين المتوالية ، لم تقاوم قلعة صهيون الضخمة ، المعروفة بأنها امن القلاع في زمنها ، المسلمين إلا لمدة ثلاثة أيام^(١) .

على أن أهمية القلاع الصليبية ترتبط بمجال التاريخ الحربي ، لا تاريخ

(١) انظر : Oman, History of the Art of War in the Middle Ages, II, pp. 29 ff.
Feddon, op. cit. pp. 34 - 40.

الجمال . لقد تقل الصليبيون العائدون الى اوربا معهم الافكار التي سبق ان لغيت تفسيراً لها هناك . فما كان لرتشرد قلب الاسد من قلاع ، مثل قلعة جايارد ، دلّ على انه ادخل هذه الافكار الى العالم الغربي ، غير أن للقلاع في الشرق قيمتها الجمالية . فما حوته من كنائس تعتبر من اروع نماذج فن عمارة الكنائس في الشرق الغربي ، إذ أن قاعاتها الكبيرة التي تعتبر اجملها تلك التي في حصن الكرك ، يصح مقارنتها بالقاعات القوطية المبكرة في غرب اوربا . اما حجرات الإقامة التي لا زالت باقية لتعرض علينا بعض الافكار عن قصور النبلاء في الشرق الغربي ، فإنها تدل على الجمال والنوق . فالحجرة التي تخص المقدم في حصن الكرك والتي تقع الى الجنوب الغربي بأعلى البرج الواقع في الدائر الداخلي بسقفها المعقود البارز ، وبأعمدها المربعة النحيلة ، وبشريطها الزخرفي البسيط الدقيق التعت المألّف من خمس من اوراق الزهور ، تفوق في الروعة معظم حجرات الحصون الكبيرة ، على انه لا بدّ ان كان في قلاع وقصور الاغنياء بالمدن ما يضارعها ، وتلتمي الى طراز العمارة القوطية بشمال فرنسا في القرن الثالث عشر ، على حين ان ما بالقاعة الكبيرة من زخرفة منحوتة في الحجر تعتبر وثيقة الصلة بما في كنيسة القديس نقولا المعاصرة برئيس من أعمال البناء^(١) .

تعتبر القلاع اساساً من اعمال المهندسين . اما الكنائس فالمقصود ان تكون اعمالاً فنية . فحينما وصل الصليبيون الى الشرق ، صادفوا به تقليدًا قديمًا للبناء يناسب البلاد ، إذ كان الحشب من المواد النادرة وكل ما نتج من

Deschamps, Le Crac, pp. 197 - 224.

(١) انظر :

Enlart, Les Monuments des Croisés, II, pp. 96 - 99.

الغابات من خشب ، جرى استخدامه في بناء السفن وفي الأسلحة ، فكان
لزماً على المهندسين أن يستغنوا عن عروق الخشب ، فاستخدموا الحجارة
في بناء السقوف التي كانت عادة مسطحة كما تتخذ شرفة في نسم الاصيل .
وجرى استخدام العقود عادة لتسند السقف ، فالمقد المدبب المعروف
بقدرته على تحمل الضغوط الثقيلة اضحى فعلاً شائعاً . على ان طراز البناء
السوري الوطني كان الطراز البيزنطي العربي ، الذي اكتمل تطوره زمن
الخلفاء الأمويين ، غير انه تأثر بما حدث من التطورات المتأخرة زمن
العباسيين ، وبفن العمارة الفاطمي وما ارتبط به من مؤثرات من شمال
افريقية . شهد البناء السوري البيزنطيني اثناء علمهم في الاماكن
المتدسة وفي انطاكية ، وقدم في أعداد كبيرة الأرمن الذين اشتهروا
ببراعتهم المهنية ، بطرزهم وأنماطهم .

وأول ما شيدّه الصليبيون من كنائس في الشرق ، كانت كنيسة القديس
بولس في طرسوس الذي تمّ الفراغ من بنائها قبل سنة ١١٠٢ ، ولم تكن
سوى بناء خشن غليظ ، على نمط الكنائس الرومانسكية بشمال فرنسا ،
غير ان عقودها كانت مدببة . وكانت هذه الكنيسة على شكل مستطيل ،
بها جناحان ، ثم البناء الرئيسي للكنيسة ، اصطفت به الأعمدة
والساريات على التبادل . وجاءت الأعمدة من بناء عتيق ، وليست تيجان
الأعمدة سوى كتل حجرية ساذجة ، هذبت زواياها على هيئة مثلثات ،
وهذه الصورة من الزخرفة كانت معروفة في بلاد الراين ، وفي ارمينيا
ايضاً ، ولعل الصنّاع الأرمن هم الذين اجرؤوا في كنيسة طرسوس . على

أن هذه الكنيسة في هيئتها المانحة هيأت الذوق الفني لما حدث من تطور بفن العمارة الصليبي فيما بعد^(١).

عمارة الأماكن المقدسة :

لم يكد الزلاء الفرنج يطمشون في مستقرهم ، حتى جعلوا أول اهتمامهم موجهاً الى اصلاح الاماكن المقدسة ثم تزويد مدنها الرئيسية بما يناسبها من الكنائس . على أن اقدس المشاهد الدينية ، وهي كنيسة المهد في بيت لحم ، التي شيدها قسطنطين ، وأعاد عمارتها جستنيان ، ظلت في حالة سليمة . وكل ما اضافه اليها الصليبيون من العمارة ، يتمثل في بناء دير ساذج على النمط القوطي ، الراجح أنه شيّد حوالي سنة ١٢٤٠ ، وفي المدخلين الشمالي والجنوبي المؤديين الى باب المغارة ، اللذين جرى بناؤهما حوالي سنة ١١٨٠ على النمط الرومانسكي المتأخر ، بمقد مدبب ، وحلية نباتية على تيجان الاعمدة ، والراجح أنها صناعة سورية . وأقام الصليبيون أيضاً عمائر ديرية حول الكنيسة ، ولكن لم يبق منها شيء^(٢) . أما كنيسة القيامة في بيت المقدس ، التي تعتبر اعظم الكنائس تبجيلاً وقداًسة ، فإنها فيما يبدو لم تستكمل ما تقتضيه الحاجات . إذ حدث بعد تدمير كنيسة القيامة على يد الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله ، أن أعاد البيزنطيون عمارة القبة التي تحيط بالقبر ذاته ، غير أنهم قاموا بجعل الطرف الشرقي للقبة مسطحاً ، وشيدوا في هذا الموضع ثلاثة محاريب . واتصلت بيعة القديسة

Enlart, op. cit. II, pp. 378 - 379.

(١) انظر :

Enlart, op. cit. II, pp. 66 - 68.

(٢) انظر :

ماريا بالقبة ، وقامت كنائس القديس يوحنا ، والتثليث والقديس يعقوب الى الجنوب منها . وجرى بناء كنيسة الجلجلة من جديد على انها كنيسة مستقلة ، مثلما كانت كنيسة القديسة هيلينا بمقبرة الصليب ، وازدانت المباني بالزخارف الفنية من المرمر والفسيفساء ، وقرر الصليبيون أن يجعلوا كل المباني تحت سقف واحد . والواضح أن البناء الرئيسي جرى تشييده بعد الزلزال الذي وقع سنة ١١١٤ ، وقبل سنة ١١٣٠ ، على الرغم من ان بعض اجزاء البناء لم تكن قد انجزت زمن وفاة الملك بلدوين الثاني سنة ١١٣١ ، ولم يبدن كل البناء الجديد إلا في ١٥ يولييه سنة ١١٤٩ ، وهو التاريخ الذي يوافق العيد المحمدي للاستيلاء على المدينة (بيت المقدس) ، وتمت إضافة برج التواقيس الى البناء حوالي سنة ١١٧٥ .

وكان لا مفر ان يتأثر رسم البناء الجديد بالموقع الذي كان يحده من جهة الجنوب صخرة الجلجلة ، ومن جهة الشرق بالتحدر المؤدي الى كنيسة القديسة هيلينا ، التي تنخفض عن القبة عدة أقدام . ولذا هدم الصليبيون الجدار الشرقي للقبة البيزنطية ، فدمروا ما به من محاريب معقودة ، وأحلوا مكان المحراب المتوسط ، عقداً ضخماً يؤدي الى كنيسة جديدة . وتألفت هذه الكنيسة من مكان المرتلين تعلوه قبة مقامة على أعمدة قرب الطرف الغربي ، ويحيط به جناح ورواق ، وينحني طرفه الشرقي ، وبه ثلاثة محاريب معقودة ، ويقع بين المحراب المتوسط والمحراب الجنوبي درج يهبط الى كنيسة القديسة هيلينا . ويقع الجناح الجنوبي إزاء كنيسة الجلجلة ، التي جرت إعادة بنائها ، مع الإبقاء على الفسيفساء البيزنطية وأعمدة المدخل . وفيما بين كنيسة الجلجلة ، وما يقع الى الغرب منها من القبة (الروتوندا) ، وكنيسة القديس يوحنا ، تم تشييد ردهة حوت جرن

الرسامة ، وقبري جودفري وبلدوين الاول ، ويؤدي طريق من ردهة مدخل الكنيسة ، وهو المدخل الرئيسي الحالي ، الى فناء . وعلى امتداد الجناح الشمالي ، جناح خارجي ، شيد معظمه البيزنطيون ، ويُفضي الى فناء آخر ، يخرج منه دمليز يحناز كنيسة القديسة مريم ، ويؤدي الى شارع البطريرك ، وأحاط فناء ثالث بكنيسة القديسة هيلينا ، وأحدثت به المباني الجديدة التي قامت لإيواء مقامي الأديرة الأجسطينية ، الذين أضعوا يتولون امر الكنيسة .

الكنائس في بيت المقدس :

وما تبقى من عمارة الصليبيين بعد استباحة بيت المقدس على أيدي الحوآرزية سنة ١٢٤٤ ، وتوالي الازمنة ، وبعد ما تعرضت له من كارثة حريق سنة ١٨٠٨ ، يسدل على صلتها الوثيقة بالكنائس الكبيرة للصح الكلوني ، ولا سيما كنيسة القديس سمرين في تولوز ، التي دشنها البابا ايربان الثاني عقب جمع كليرمونت مباشرة . ولم يكن الرواق إلا تذكراً لأروقة كنيسة كلوني ذاتها والقديس سمرين ، وكل ما حدث من اختلاف لا يتجاوز النسب والأبعاد . وحرص مهندسو كنيسة القيامة على ان تكون الاعمدة من القصر والمتانة ما تتسق مع اعمدة القبة البيزنطية ، التي كان تصميمها يقضي فيما يبدو بقدرتها على مقاومة هزات الزلازل ، وما بها من تفاصيل زخرفية ، باستثناء ما تبقى من الفسيفساء وتيجان الاعمدة البيزنطية ، يصح مقارنتها بما في كثير من الكنائس يجنوب فرنسا ، وجنوبها الغربي ، فالرسوم المنحوتة على الابواب او المنافذ ولا سيما التي تمثل الاشخاص ، تكاد تكون بأجمعها فيما يبدو من أعمال مدرسة تولوز ، على الرغم من انه جرى تحتها محلياً على وجه الترجيح . ويبدو بصفة عامة ان المهندسين والرسامين الذين

أقاموا هذا الأمر كلوا من الفرنسيين ، والراجح انهم كلوا من جنوب غربي فرنسا ، نشأوا على التقليد الكلوني . والمعروف ان المهندس الذي شيد برج الأجراس كان اسمه جوردان وهو اسم جرت العادة بإطلاقه على من يتنصرون في النهر المقدس (الاردن) ، والراجح انه ولد بفلسطين^(١) .

وتعتبر كنيسة القيامة المشهد الوحيد العتيق الذي أدخل فيه الصليبيون تغييرات كبيرة . إذ اصلحوا عدة كنائس صغيرة مثل كنيسة الصعود على جبل الزيتون ، وقبر العذراء في جتسماني . ولم يضيفوا الى قبة الصخرة بعد ان تحولت كنيسة للداوية إلا بعض زخارف من المرمر ، والحديد ، ولم يتمرضوا ايضاً للمسجد الاقصى ، على الرغم من انهم اجروا في اساساته من التعديل ما يجعل منه اصطبلات ومخازن ، وأقاموا حول المسجد مباني لايواء رجال طائفة الداوية ، بينما اضيف جناح في الجهة الجنوبية الغربية ، صار المقر الاثير للملك بيت المقدس . وما عثروا عليه في معظم المدفن التي حلوا بها من الكنائس التي بلغت من الخراب ما لا يفيد فيها الإصلاح او غيره ، تركوها في ايدي ارباب المذاهب الاصلية الذين كانت فعلاً في ايديهم . ومع انهم حازوا بعض الاديرة القديمة ، فإنهم في الجملة آثروا ان يشيدوا لأنفسهم عمار . فتارة استخدموا المواقع والاساسات السابقة مثلما حدث في باسيليك جبل صهيون ، وتارة لم يحدثوا إلا تغييراً طفيفاً في اتجاه الموقع القديم مثلما جرى في كنيسة جتسماني . على انهم في اكثر الاحيان

Enlart, op. cit. II, pp. 144 - 180.

(١) انظر :

Duckworth, The Church of the Holy Sepulchre, pp. 203 - 258.

Harvey, Church of the Holy Sepulchre, pp. IX - X.

اختاروا المواقع بأنفسهم ، او اعادوا بناء الكنائس بأكملها على المواقع التقليدية^(١) .

وفيا عدا كنائس الداوية التي اتخذت شكلاً مستديراً ، كان المستطيل هو الرسم الذي لا يتغير لكنيسة صغيرة ، ويقع في طرفها الشرقي محراب معقود يدخل أحياناً في الجدار الخارجي . امتاز البناء بالصلابة والمتانة ، إذ كان عقداً واحداً مدبباً ، تقاطع فوقه ذراعاً صليب ، يستند إليها سقف مسطح مشيد من الحجارة . هذا النوع من الكنائس جرى تشييده في كل قلعة ، حتى في تلك الحصون المعزولة كالتي تقع على تلال الوعرة قرب خرائب البتراء القديمة^(٢) .

أما الكنائس التي تزيد ضخامة ، فإنها كانت أيضاً مستطيلة الشكل ، ذات اجنحة جانبية على امتداد طول البناء ، ويفصلها عن صحن الكنيسة اعمدة او ساريات حجرية ، وبالكنيسة عادة ثلاثة محاريب تحتفي عن خارجها في كثافة الجدار . على انه كان للكائدرائية الكبيرة في صور ،

(١) انظر : Enlart, op. cit. II, pp. 207 - 211, 214 - 221, 233 - 236, 243 - 245, 247 - 249.

(٢) لم يبق من الكنيسة في الوعرة سوى المحراب ، كما لم يبق إلا اثر ضئيل لزعاف الطلاء ، وليس ثمة شيء سواها من علامات الزخرفة . وما جرى استخدامه في بناها من حجارة لأصفر فيما يبدو من تلك التي كانت مستخدمة في مباني الصليبيين . ويبدو انه كان بها مدخل صغير ، وكذا قبو تحت الارض . اما كنيسة الكرك فكانت اكبر حجماً ، بها اربع فوافذ . ومع انه يقال بأنه كان بها زخارف جصية ، فإنه لم يبق منها الآن شيء . ولم تكن كنيسة الداوية في عثليت مستديرة ، انما كانت ذات اثني عشر ضلعاً ، وتنتهي الى القرن الثالث عشر .

ولكنيسة او لكنيستين اخريين اجنحة قصيرة متعامدة مع صحن الكنيسة ، واستند السقف على ذراعي الصليب ، غير انه لم تكن لها اهمية معمارية . وفي كاتدرائية انطربوس تم تشييد حجرة الثياب الكهنوتية ، ومذبح التقدمة في الزاويتين بالجنوب الشرقي والشمال الشرقي . ولبعض الكنائس امثال كنيسة القديسة حنة في بيت المقدس ، وكذا كاتدرائية قيسارية ، قباب منصوبة على اعمدة تطل على الفضاء الذي يقع امام حرم الكنيسة ، ولكن السقف كان عادة مستوياً او مدوراً . أما الاجنحة الجانبية فكانت مقوفا دون اختلاف ، عقوداً من اقبية متلاقية ، ولصحن الكنيسة اما عقد من الاقبية المتلاقية ، او عقد طويل مدبب . فإذا كانت الاجنحة تقل في ارتفاعها عن سائر الكنيسة ، جرى فتح مناور في جدار الكنيسة الذي يرتفع عن الجناح كما تجعل الضوء يصل الى صحن الكنيسة . واشتهرت النوافذ ، حتى تلك التي تقع في الطرف الشرقي ، بأنها صغيرة ، كما تحجب ما اشتهرت به شمس سوريا من ضوء شديد . وكانت كل العقود مدببة ، فيما عد حالات استثنائية قليلة . كما ان تشييد الابراج كان امراً نادراً . إذ كان لكنيسة الدير على جبل الطور برجان ، يقع كل منهما على جانب المدخل الغربي ، وسوى كل منهما بيعة ذات محراب صغير على مستوى سطح الأرض . وحدث في بعض الاحوال ان التصق برج النواقيس بالكنيسة ولكن ليس على انه جزء مستقل بذاته (١) .

Enlart, op. cit. passim.

(١) انظر :

استند ونسيان الى درابته الشخصية الجباني .

زخارف الكنيسة :

غلبت البساطة على زخرفة القرن الثاني عشر ، إذ جرى عادة استخدام الأعمدة المأخوذة من المباني القديمة ، فاختلقت تيجان الأعمدة . فبعضها كان عتيقاً ، وبعضها جرت محاكاته على النمطين البيزنطي والعربي من التيجان الكورنتية التي تشابكت فيها الأضلاع ، والتي شيدها بناءون وطنيون أو الفرنج الذين راعوا التصميمات المحلية ، وبعضها اتخذ الطراز الرومانسكي المعروف بالغرب^(١) .

وكان لبعض الكنائس ، مثل كنيسة قرية المنب ، زخارف جصية على الطراز البيزنطي^(٢) ، كما أن الفسيفساء كانت بكنيسة صهيون بالفرقة التي تناول فيها المسيح الفصح مع تلاميذه (العلية) وفي بيعة الرقاد (Dormition)^(٣) . ونجوز أن الفنانين البيزنطيين أجروا بهذه الكنائس من العمارة ما أجروه فعلاً في كنيسة المهد في بيت لحم ، وقد بعث الامبراطور مانويل^(٤) بهم

Enlart, op. cit. I, pp. 70 - 73.

(١) انظر :

(٢) انظر ما يلي ص ٣٨١ .

(٣) شاهد دانيال هيجومين الفسيفساء ، في السيناكل في سنة ١١٠٦ . انظر :

(Daniel the Higuene, in Khitrowo, Itinéraires Russes, p. 38).

ويصف يوحنا فورتريرج ، حوالي سنة ١١٦٠ ، الصور الفسيفسائية للرسل بها ، وما ارتبط بها من نقش باللغة اللاتينية يصف حاول الروح القدس ، فضلاً عن الفسيفساء في كنيسة الرقاد ذاتها ، مع نقش مكتوب باللغة اللاتينية ، غير أنه استخدم المصطلحات اليونانية . انظر يوحنا فورتريرج (P. P. T. S. pp. 43 - 43) .

(٤) انظر ما يلي ص ٦٤٦ .

وعيا يلزمهم من مواد . على ان زخارف الصور كانت نادرة ، فما كان حول المقود من زخارف منحوتة كانت عادة على هيئة شريط متعرج ، او نجمة مكررة ، مدببة الزوايا الأربع ، ولم يبقَ من الاشكال المنحوتة إلا عدد ضئيل . اما سنوح المقود (Voussoirs) فكانت عادة موسّدة . ومن الزخارف ما اتخذ مجرد شكل وردة ^(١) .

على ان ما كان لكنائس القرن الثاني عشر من تأثير عام ، اتم في بعض الاحوال بالثقل والكتافة بالقياس الى البناء المعاصر في الغرب ، ويرجع هذا الى ضرورة تجنب استخدام الخشب ، والاحتراز من وقوع الزلازل ، على ان النتيجة انها كانت عادة دقيقة في أبعادها . ولا شك ان الصليبيين صحبوا معهم مهندسيهم ، الذين تشبعوا بالاشكال المعروفة في فرنسا ولاسيا في بروفانس وتولوز ، على انه من الجلي انهم التمسوا النصيحة من البنائين المحليين . فما أقاموه من عقود مدببة إنما تعلموها في الشرق ، إذ ان الامثلة الاولى المعروفة منها في الغرب ، هي التي قامت في الكنيستين اللتين أمرت بتشيدهما حوالي سنة ١١١٥ لإيدا كونتييسة اللورين ووالدة اول ملكين لبنت المقدس (جودفري وبلدوين الاول) من الفرنج . إذ ان ابنها الاكبر يوستاس بولونيا ، كان قد عاد حديثاً من فلسطين . ومن العسير ألا نعتقد ان المهندسين العائدين أشاعوا التصميم الجديد في الغرب ، حيث جرى تطويره كما يناسب الحاجات المصارية المحلية ^(٢) .

Enlart, op. cit. I, pp. 98 ff.

(١) انظر ؛

Enlart, op. cit. I, pp. 3 - 4, 67 - 68.

(٢) انظر ؛

لما كان في كنيسة ايدا في وسانت ، وسانت فلر في بولونيا ، من الزخارف ، تميد الى الخاطر =

من المستحيل وضع قواعد عامة عن اصول تفاصيل مختلف فنون العمارة والزخرفة . فقبّة كنيسة القديسة حنة في بيت المقدس شديدة الشبه بما شيده المهندسون الفرنسيون من قباب في بريجهورد . على ان نفس نمط هذه القبّة المقامة على أعمدة دون ان تستند الى رقبة يصح العثور عليه في الشرق^(١) . وبلغ التشابه بين النحت الرومانسكي والنحت البيزنطي والارمني ، انه يتعذر التفرقة بينهما . والراجح ان الصور المنحوتة ، وتيجان الاعمدة بالغة الغرابة ، كانت من صناعة الفنانين الفرنج ، أما التصميمات التقليدية لـزخارف اوراق النباتات الشوكية او اوراق الكروم ، فإنه جرى استنباطها محلياً . ويبدو ان طراز الأشرطة المتعرجة في تيجان الاعمدة امتد من الجنوب صوب الشمال ، حتى في اوربا ، أما تيجان الاعمدة التي على هيئة ناب الكلب فكان طرازها معروفاً فعلاً في الشرق . ويظهر ، مثلاً يظهر سنوح الاعمدة الموسّدة ، على مدخل القاهرة الكبير ، المعروف باسم باب الفتوح زمن الفاطميين ، الذي شيده مهندسون من الارمن قدموا

== في جلاء العمارة العربية . فالمعقود المدببة كانت مستخدمة حوالي ذلك التاريخ في كلوتي . وما قام به المهندسون الارمن من دور في ذهر المعقود المدببة يقتضي التفكير . انظر : Baltrusaitis, Le Problème de l'Ogive d'Arménie, pp. 45 ff. esp. pp. 68 - 76.

Clapham, Romanesque Architecture, pp. 107 - 112.

أشار كلاهما الى جهود الارمن في فن العمارة في الشرق الفرنسي .

Clapham, loc. cit.

(١) انظر :

لم يكن لقبه كنيسة القديسة صوفيا في القسطنطينية هذه الرقبة ، وهذا الطراز كان نادراً في العمارة الفارسية .

من الرها، وهي المدينة التي يعتبر البيزنطيون منذ بضع عشرات السنوات مسئولين عن كثير من المنشآت الحديثة بها^(١).

الفسيفساء والجصيات :

تدل النماذج الباقية من الفنون التصويرية على ان التأثير البيزنطي كان من بالغ القوة ما يدعو الى الارتياح فيما اذا كان الفنان الفرنجي مارس عمله في الشرق . فمن المحقق ان الفسيفساء في بيت لحم وضع تصميمها وأجراها فنانان من القسطنطينية ، اسماهما باسيل وإفرايم ، على الرغم من انها عملا متعاونين مع السلطات اللاتينية المحلية ، إذ أن القديسين الغربيين والشرقيين كانوا سواء ، إذ جرى الحرص على تصويرهم ، كما ان النقوش وردت باللغتين اللاتينية واليونانية . والراجح أن صورة المسيح بالفسيفساء في كنيسة اللاتين بالمكان المعروف بالجبلجة كان من صناعتها^(٢) . اما الصور

(١) انظر : Clapham, op. cit. pp. 110, 112 - 113.
لم يوجد كلاًهما قبول المغارات الارمنية الوثيقة الصلة بالمآثر ، نظراً لما سلوه من الشكوك حول تحديد التاريخ . غير ان زخرفة الكنائس في ارمينية الكبرى يصح تحديد تاريخها في ثوبه من الدقة . انظر :

Der Nersessian, Armenia and the Byzantine Empire, pp. 84 - 109.

يبين صعوبة تتبع اصول الانماط الزخرفية .

(٢) انظر : Church of the Nativity at Bethlehem, (ed. Schultz),
pp. 31 - 37, 65 - 66.

(حسب وصف يوحنا فوقاس) .

Enlart, op. cit. I, p. 159.

II, pp. 65 - 66.

Dalton, Byzantine Art and Archaeology, pp. 414 - 415.

الحصبة بقرية العنب ، والتي تعرضت للدمار في سرعة فإنها بيزنطية في نطمها ، ومع أن اختيار الموضوعات ينم عن الصفة الشرقية ، فإن النقوش كانت لاتينية^(١) . ومن المحقق ان فنانيين يونانيين مارسوا عملهم في فلسطين حوالي سنة ١١٧٠ في رعاية الامبراطور مانويل ، وكلوا مسئولين عن الصور الحصية في ديري قلمون والقديس يوثيموس الارثوذكسين . ولا شك ان رجال الدين اللاتين بقرية العنب شغلوا انفسهم بزخرفة كنيسهم^(٢) . اما الكنيسة الصغيرة في اميون التي لا تبعد كثيراً عن طرابلس ، فإن عمارتها دعت الى اعتبارها من الآثار الصليبية ، غير أن تطويبها للقديس فوقاس اليوناني ، ونقوشها اليونانية ، وصورها الحصية البيزنطية ، كل ذلك يدل على انها كانت دائماً مشهداً ارثوذكسياً . وتبين صعوبة التفرقة القاطعة بين الطرازين المحلي والفرنجي^(٣) . وأفادت كنائس فرنجية عديدة من المنح التي حصل عليها كبار رجالها من الامبراطور البيزنطي بالقسطنطينية . وينهي النينا رئيس الاساقفة العظيم وليم الصوري أن الامبراطور مانويل غمره بالهدايا القيمة لكائبرائيته^(٤) . كما أن جثة اشارد اسقف الناصرة

== انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٦٣٢ - ٦٣٣ ، حاشية ١ .

على ان صورة المسيح بالسيفساء ، نقلها من عقد الكنيسة اللاتينية باللمجة هارفي وجعلها اول صورة في كتابه ، ولم يكتب عنها إلا القليل اليسير ، ولعلها صناعة بيزنطية ترجع الى القرن السابق .

(١) انظر : Enlart, op. cit. II, pp. 323 - 324.

(٢) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٦٣٣ ، حاشية ١ .

(٣) انظر : Enlart, op. cit. II, pp. 35 - 37.

(٤) انظر : William of Tyre. XXII, 4, p. 1068.

الذي قام بزيارة القسطنطينية لاجراء مفاوضات عن زواج الملك بلدوين الثالث ، ثم مات بها ، عادت مثقلة بالهدايا ^(١) . ظل الاتصال مستمراً بين الشرق الفرنجي وبيزنطة طوال القرن الثاني عشر ، ولا سيما زمن الامبراطور مانويل ، ولا بدّ ان كان لبيزنطة تأثير فني قوي ، استمر الى القرن التالي . فما اورده ويلبراند اولدينبورج من وصف لقصر اميرة ابلين في بيروت ، بما حفل به من الفسيفساء والرخام ، يوحى بالصناعة البيزنطية ، والمعروف ان يوحنا ابلين الكبير سيد بيروت كان ابناً لأميرة بيزنطية ^(٢) .

على ان القصر ببيروت يعتبر من قبيل الاستثناء ، إذ ان فن العمارة في الشرق الفرنجي كان اكثر التزاماً في القرن الثالث عشر بالتقاليد الفرنسية عما كان في القرن الثاني عشر . وإذا اقتصرنا على المدن الساحلية ، لم يكن للصناع الوطنيين والتقاليد المحلية فيما يبدو سوى دور صغير . وتعتبر كاتدرائية البشارة في الناصرة ، آخر ما تمّ تشييده من الكنائس الهامة قبل فتوح صلاح الدين . وتحطم البناء على يد بيبس ، غير ان ما تبقى من الصورة المنحوتة المشهورة ، تعتبر فرنسية خالصة . على ان الباب الخارجي الكبير ، وتحمل معظم الابواب حلية وزخرفة ، كان فيما يبدو شديد الشبه بأبواب كاتدرائيات فرنسية كثيرة في ذلك العصر ، وكان كل البناء على وجه التحديد أقرب الى الطراز الفرنسي منه

Ibid, XVIII, 22, p. 857.

(١) انظر :

Wilbrand of Oldenburg in Laurent, Peregrinatores Medii (٢) انظر :

Aevi Quattuor, pp. 166 ff.

انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٥٠٧ .

الى الطراز المحلي السابق^(١) . اما أهم كنيسة بُنيت في القرن الثالث عشر ، وهي كنيسة القديس اندرياس في عكا ، فكانت عبارة عن بناء قوطي جميل مرتفع ، ولا زال باقياً منه بعض الآثار ، غير ان أوصاف ورسوم الرحالة المتقدمين تؤكد جميعها ما كانت عليه الكنيسة من ارتفاع . فاشتهرت أجنحتها الجانبية بالارتفاع ، وبأن الضوء ينفذ اليها من نوافذ مرتفعة ضيقة حادة التدبيب ، ويجري تحت النوافذ حول الجدران الخارجية بهو من العقود الدقيقة . وليس بوسعنا ان نشير كيف تجري إضاءة صحن الكنيسة او الطرف الشرقي منها . غير انه يقع بأعلى الباب الغربي ثلاث مناور كبيرة ، ومن فوقها ثلاثة مناور صغيرة مستديرة . وكل ما تبقى الآن من الكنيسة هو شرفة المدخل ، التي جرى نقلها من الطرف الغربي فيما يبدو على ظهور الإبل الى القاهرة بعد الاستيلاء على عكا ، وتم تركيبها لتكون مدخلا الى الجامع الذي تم تشييده تخليداً لذكرى السلطان الأشرف الذي فتح عكا . وامتازت أبعادها بالارتفاع والدقة ، إذ كانت عبارة عن ثلاثة اكتاف مربعة لمحسلة بينها عمودان مربعان اكثر دقة وكلها تحمل منحني قوسي العقد من كل جانب ، ويتسق المنحني مع الاكتاف المربعة . وفي فضاء العقد ، عقد على هيئة أوراق نبات البرسيم ، تحترقه مناور صغيرة مستديرة . وليس الطراز سوى الطراز القوطي المبكر المعروف في جنوب فرنسا^(٢) .

ويدل مبنى حصن الاكراد الذي يرجع الى القرن الثالث عشر على

Enlart, op. cit. pp. 298 - 310.

(١) انظر :

Enlart, op. cit. II, pp. 15 - 23.

(٢) انظر :

نفس الذوق والميل الى الارتفاع الشديد . إذ ان حجرة مقدم الحصن المكشوفة للهواء ، وقاعة المآدب الكبيرة تمتدان غريبتين في الروح . وكان لقاعة المآدب شرفة تحاكي في أبعادها شرفة كنيسة القديس اندرياس في عكا ، على الرغم من ان أكتافها تقل عنها دقة وجمالاً ، غير انه كان بوسط عقدها نافذة من خشب الورد ، دقيقة الصنع ، بينما كان بشرفة مدخل كنيسة القديس اندرياس منور صغير مستدير^(١) .

ومن سوء الحظ انه لم يبق إلا عدد ضئيل من آثار القرن الثالث عشر ، على انه في الجملة أخذ طراز الشرق الفرنجي يقترب من الطراز القوطي الفرنسي في جزيرة قبرص الخاضعة لحكم أسرة لوزجنان ، وابتعد عن الطراز الذي نشأ في موطنه الأصلي في القرن السابق . وما تبقى من أثر في الناصرة يوحى ان الفن الصليبي حافظ على الاتصال بمحركة الفن القوطي في الغرب . على ان فتوح صلاح الدين أغوت عدداً كبيراً من الصناع الوطنيين على ان يحربوا حطيم عند المسلمين ، كما ان انهيار بيزنطة في أوائل القرن التالي لا بد انه اضعف التأثير البيزنطي ، ونقلت الحملة الصليبية الثالثة معها الى الشرق عدداً كبيراً من الفنانين الغربيين . وما وقع في نفس الوقت من العداء بين الكنيستين اللاتينية والارثوذكسية ، دعا فيما يبدو الى ازدياد حدة التفرقة بين طرازيها .

كتاب المزاهر والملكة ميليسند :

لم يبقَ إلا مخطوطة واحدة مزينة بالصور ترجع الى القرن الثاني عشر ،

Enlart, op. cit. I, pp. 134 - 137.

(١) انظر :

والمعروف انها جاءت من الشرق الفرجي ، وهذه المخطوطة هي كتاب المزامير المعروف بأنه كتاب الملكة ميليسند . ومن المحقق انه قد حازته امرأة ، وإذ أشار الى وفاة بلدون الثاني والملكة سورفيا ، ولم يذكر وفاة الملك فولك ، جرى الافتراض انه تملكته ميليسند ، وأنه تمت كتابته قبل وفاة الملك فولك . ومع ذلك فإنه يجوز أيضاً انه كتب لأخت ميليسند ، وهي يوفيتا رئيسة دير بيتاني ، وفي تلك الحالة ، إذا لم يكن للإشارة عن فولك صلة من الصلات ، يصح جعل تاريخه في أية سنة من حياة يوفيتا ، أي حوالي سنة ١١٨٠ . وكتب المتن ناسخ لاتيني بارع ، على ان عنوانات القطع المزخرفة تغلب عليها الصيغة اللاتينية لا البيزنطية ، بينما كانت الرسوم التي تملأ الورقة بيزنطية ، على النمط السائد في الأقاليم الشرقية للأمبراطورية . وظهر توقيع المصور واسمه باسيل ، والراجح انه نفس باسيل الذي كان مسؤولاً عن أعمال الفسيفساء في بيت لحم في سنة ١١٦٩ . وتماكى الصور من بعض الوجوه كتاب دروس الكنيسة اليومية (التلاوات) في سوريا ، الذي زينه يوسف الملطي زمن الاسقف يوحنا ، الذي ليس إلا الاسقف الذي تولى كنيسة ملطية من سنة ١١٩٣ الى سنة ١٢٢٠ . والراجح أيضاً ان الفنان الذي زين كتاب ميليسند عن المزامير كان سوريا ، تدرّب في مدرسة بيزنطية ، وألّاحج ان الكتاب جرى نسخه ليوفيتا رئيسة الدير حوالي خاتمه حياتها الطويلة^(١) .

(١) انظر : Boase, « The Arts in the Latin Kingdom of Jerusalem » ,

in Journal of the Warburg Institutue, vol. II, pp. 14 - 15.

Dalton, Byzantine Art and Archaeology, pp. 471 - 473.

ومن المخطوطات مجموعة طريفة تعتبر عادة من أعمال الصقليين ، والتي اثبتت البحث الحديث على انها كتبت في عكا حوالي زمن مكوث القديس لويس بها ، من سنة ١٢٥٠ الى سنة ١٢٥٤ . والملاحظ انها بيزنطية في نمطها . وقد سبق للقديس لويس ان عقد صفقات كثيرة مع الامبراطور اللاتيني بلدوين الثاني بالقسطنطينية ، وقد يكون من بين التحف التي سازها ، المخطوطات التي جرى انقاذها اليه في عكا ، والتي استوحاها الفنانون الذين يعملون بها . ومن المستحيل ان نقول ما اذا كانت المدرسة ظلت باقية بعد عودة الملك لويس الى فرنسا^(١) .

الفنون الصغرى :

لم يحتفظ من الفنون الصغرى إلا النذر القليل ، ومن المستحيل ان نذكر ما كان مصنوعاً منها محلياً او مستورداً من الشرق او من الغرب . ولا شك ان الأثاث والاشياء التي يجري استخدامها يومياً ، جاء من المصانع

== يعتقد دالتون ان الرسوم التي تمثل الصفحة تنتمي الى الاقاليم البيزنطية، وانها وضعت لكتاب آخر . كما ان عناصر القطع زينها فنان آخر ، ولعلها كانت ورمانيكية غربية ، وإنما وقعت تحت مؤثرات شرقية (مثال ذلك رسم القديس يوحنا الانجيلي بلمحة) . عل ان الرسام الثاني كان اكثر دقة وبراعة من الرسام الاول ، غير ان ألوانه أضعف . ويظن دالتون (East Christian Art, p. 309) ان الفنان الاول قد يكون ارمينيا . انظر :

Buchta, « The Painting of Syrian Jacobites », in Syria, vol. XX, pp. 136 ff. esp. 138.

(١) كل حكم على هذه المجموعة من المخطوطات لا بد ان يلتزم بصور كتاب الدكتور ه. بشتال .

القائمة بالبقعة ذاتها . والراجح ان سلع الحلى والزينة تم استيرادها من الخارج ، من القسطنطينية او من المدن الاسلامية الكبيرة ، او جلبها الزائرون القادمون من فرنسا او ايطاليا . فما تم العثور عليه في القرن التاسع عشر في اساسات مباني الأديرة في بيت لحم من مجموعة تحف شملت حوضين من النحاس الاصفر ، كانت فيما يبدو تنتمي الى المدرسة الموسانية في القرن الثاني عشر ، وقد سُحِرت عليها مجموعة من الصور التي تمثل حياة القديس توماس الرسول ، وكذا شمعانين من الفضة يبدو انها من صناعة بيزنطية ترجع الى أواخر القرن الثاني عشر ، فضلاً عن شمعان يفوق السابقين ضخامة ، وصولجان الاسقف من صناعة التكفيت في ليموج في القرن الثالث عشر^(١) . وما أقامه الصليبيون في قبة الصخرة من حاجز من القضبان المتشابكة ربما كان مصنوعاً محلياً ، مع انه شديد الشبه بالمصنوعات الحديدية بفرنسا^(٢) .

اما الشمعدانات المتشعبة المحلاة والمصنوعة من الحديد فقد جرت صنعتها فيما يبدو محلياً ، غير انها اتخذت ما كان سائداً في غرب اوربا من التصميمات^(٣) . لم يتبق شيء معروف من الفخار او الزجاج . وجرى ضرب النقود ، وصناعة الاختام محلياً ، وإن كان المقصود من النقود انها تستخدم في الشرق ، اتخذت النماذج الاسلامية المحلية ، بل ان نقوشها كانت باللغة العربية . واتسمت اختتام القرن الثاني عشر بالبساطة والفظ ، اما اختتام

Enlart, op. cit. I, pp. 172 - 201.

Ibid, II, pp. 310 - 311.

Enlart, op. cit. I, pp. 175 - 179.

(١) انظر :

(٢) انظر :

(٣) انظر :

القرن الثالث عشر فلإنها كانت أكثر جمالاً ودقة^(١). وما هو محفوظ الآن في بيت المقدس من وعاء من البلور للمخلفات الدينية ، مركَّب في قطعة من الفضة على هيئة الركاب ، ومطعم بالجواهر ، وحوى بداخله صندوقاً صغيراً منحوتاً من الخشب ، يعتبر فيما يبدو من الصناعة المحلية ، على الرغم من أن المصنوعات البلورية والفضية جاءت فيما يبدو من أوربا الوسطى^(٢). ولم يتبق من مصنوعات العجاج سوى اللوحين دقيقتي الحفر ، اللتين تستخدمان غطاءين لكتاب المزامير الذي يخص الملكة ميليسند ، وشملت اللوحة الأولى زخارف بارزة تروي قصة داود ، وفي زواياها رسوم تمثل الصراع بين الخير والشر ، أما اللوحة الأخرى فشملت أعمال لرحمة ، وفي زواياها رسوم حيوانات خرافية . على أن علم الصور المقدسة يرجع إلى الغرب لا إلى بيزنطة ، مع أن الملابس الملكية بيزنطية الصنع ، وأن الحيوانات مغربية ، وأن الزخرفة أرمنية في وحيها وإلهامها ، وليس من الراجح فيما يبدو أنه كان يعيش في بيت المقدس صانع عجاج من هذا الطراز الرفيع الشأن . ولعل اللوحين كلتاهما هدية من جهة أخرى^(٣) .

(١) انظر : Schlumberger, *Sigillographie de l'Orient Latin*, esp. introduction by Blanchet.

(٢) انظر : Enlart, op. cit. I, pp. 197 - 198.

(٣) انظر : Enlart, op. cit. I, pp. 199 - 200.

Dalton, *Byzantine Art and Archaeology*, pp. 221 - 223.

East Christian Art, p. 218.

يشير دالتون إلى الخصائص الشرقية ، ويمتد إن الذي حفر اللوحين كان صائناً علياً .

Boase, loc. cit. انظر :

على ان ضالة الدليل ينبغي ألا تفسر على ان يقصد به ، انه لم يصنع
إلا شيء قليل . فلماذا ازدهر فن العمارة ، فالراجح ان تدهور ايضاً سائر
الفنون ، وتعرض نفس الانعكاس للحياة في الشرق الفرنجي . وما اتصف
به القرن الثاني عشر من عمارة انتقائية ، ليست إلا من عمارة النزلاء الذي
كانوا مستعدين لأن يرائعوا انفسهم مع البلاد التي جاءوا اليها ، على الرغم
من قدوم الامداد باستمرار من الغرب لتعزيزهم وتدعيمهم . غير ان ما وقع
من هزائم في نهاية القرن الثاني عشر قضى على التوازن القديم ، فلم يبق
على قيد الحياة في القرن الثالث عشر إلا عدد قليل من الاسرات الكبيرة
القديمة في الشرق الفرنجي . واحتل مكانها الطوائف الدينية العسكرية ، التي
كان دائماً يجري تجنيدها من الغرب ، ولا تكن إلا شعوراً ضئيلاً نحو
التقاليد المحلية . اوضحت العناصر المحلية في المدن معزولة ، فتطلعت عكا
صوب الغرب . اوضحت الثروة بأيدي الايطاليين ، بينما استقرت السلطة
والقوة في ايدي الامراء القادمين من الغرب او لوائهم . وازداد نزوح
التجار والنبلاء الى جزيرة قبرص ، حيث اخذت مدنية قوطية جديدة في
النهوض . ومع انه لا زال يسمع من بيزنطة والشرق بعض الاصدا ، فإنها
اخذت تزداد خفوتاً . إذ ان بيزنطة اوضحت في الحسوف ، وما كان للعرب
من حضارة ازالها المغول ، واتسمت حضارة الممالك الجديدة في مصر
بالعداوة التي تنزع للاعتداء . وقد يستمر البناء في انطاكية ، غير ان النهب
والزلازل والتداعي قد دمر كل دليل . وما حدث في اقصى الجنوب من
محاولة الشرق الفرنجي لبناء طراز خاص به ، لقيت الدمار في ساحة
حطين . وما اتصف به الشرق الفرنجي في القرن الثاني عشر من عمل
متواضع صلب كان بداية لم تؤد الى شيء . اما الشرق الفرنجي في القرن
الثالث عشر فلم يكن إلا اقليماً ثانياً من اقاليم العالم القوطي بالبحر المتوسط .

الفصل الثالث

سقوط عكا

١١ ورد نبأ وفاة بيبرس ، ابتهج الناس في الشرق الفرنجي . إذ ان اكبر أبنائه واسمه بركة ، الذي خلقه في دست السلطنة ، كان شاباً ضعيفاً ، استنفد عهده في محاولة ضبط الأمراء المماليك ، وكان هذا الامر من الضخامة ما لا يقوى عليه . ففي اغسطس سنة ١٢٧٩ أعلن الثورة الأمير قلاوون قائد القوات بالشام ، وزحف على القاهرة ، فتنازل بركة عن العرش لأخيه الذي لم يتجاوز السابعة عشرة من عمره ، وتولى قلاوون مقاليد الحكومة . ولم تنقصر اربعة شهور حتى نزع قلاوون الطفل من السلطنة ، ونصب نفسه سلطاناً . على ان نائب دمشق ، سنقر الاشقر ، رفض الاعتراف بسلطنة قلاوون ، وأعلن نفسه سلطاناً بدمشق في ابريل التالي (١٢٨٠) ، غير انه لم يكن بوسعه ان يصمد في موقفه إزاء المصريين . إذ انه بعد ان دارت معركة في موضع قرب دمشق في يونيه سنة ١٢٨٠ ، انسحب سنقر الاشقر الى شمال سوريا ، ولم يلبث ان تصالح مع قلاوون الذي

حاز بذلك كل تراث بيبرس^(١).

ولم يفد الفرنج من فترة الراحة التي تهيأت لهم . ولم يجد نفعاً ما حاوله الأيلخان أباقا ، وتابعه ليو الثالث ملك أرمينية من اجراء محالفة ، وإثارة حرب صليبية . فلم يساندهما إلا فرسان الاسبتارية . اما شارل النجوى المعروف بكراهيته لبيزنطة وحلفائها من الجنويين ، فإنه أمر نائبه بمكا ، روجر سان سفيرينو بأن يحافظ على التحالف مع البنادقة ، والداوية ، والبلاط المملوكي . وإذا حرص البابا على أن يصرف شارل النجوى عن شن هجوم على القسطنطينية ، بعد ان وعده الامبراطور ميخائيل بأن تخضع له الكنيسة البيزنطية ، شجع شارل النجوى في خططه بسوريا . ومع ان ادوارد الاول ملك إنجلترا اظهر تعاطفه مع المغول ، فإنه كان بالغ البعد في إنجلترا ، ولم يتوافر له من الوقت والمال ما يكفي لإعداد حملة صليبية جديدة^(٢).

وإذا جاز لبومند السابع في الشرق الفرنجي ان يتعاون مع خاله الأرمني ، فإنه لم يكن في علاقات طيبة مع الداوية ، وحدث سنة ١٢٧٧ ان وقع شجار بينه وبين اشد اتباعه مراساً ، وهو جاي الثاني امبرياكو ، سيد جبيل . إذ أن جاي وهو ابن عم بومند وصديقه الحميم ، سبق ان حصل على وعد بأن يتزوج اخوه يوحنا من وريثة أسرة أليان المحلية .

Abu'l Feda, pp. 157 - 158.

(١) انظر :

Makrizi, Sultans, I, II, p. 171, II, I, 26.

d'Ohsson, Histoire des Mongols, pp. 519 - 522.

Hayton, Flor des Histoires, pp. 180 - 181.

(٢) انظر :

غير ان بارثولوميو اسقف انطربطوس كان يود ان يحل الارث لابن اخته ، وظفر بموافقة يوهند . ولم يسع جاي عندئذ إلا أن يحتطف الفتاة ، ويزوجها من اخيه يوحنا . وإذا خشي جاي انتقام يوهند ، فرّ الى الداوية . ورد يوهند بأن دمر عائل الداوية في طرابلس ، وقطع اشجار غابة كانوا يملكونها في مونترك (أبو حلقة) قرب طرابلس. فبادر مقدم الداوية ، ولم يوجهه على الفور بقيادة فرسان الطائفة لمهاجمة طرابلس ، فقام بمظاهرة خارج اسوارها ، ولما انسحب أشعل النار في قلعة البترون ، غير ان ما قام به من محاولة لاقتحام نيفين أدت الى أمر اثني عشر من فرسانه ، كان يوهند ألقى بهم في الحبس في الوقت المناسب . ولما تحرك الداوية راجعين الى عكا ، نهض يوهند لمهاجمة جبيل ، على ان جاي الذي خلف له ولم يوجهه كتيبة من الداوية ، توجه للقاء يوهند ، فدارت معركة ضارية على مسافة بضعة اميال شمالي البترون . واشترك في القتال من كل من الجانبين نحو مائتي فارس ، غير ان القتال اشتد وازداد عنفا . وتمرض يوهند لهزيمة ساحقة ، ومن الفرسان الذين تقدم يوهند في المعركة ابن عمه ، وصهر جاي ، باليان سيد صيدا الذي يعتبر آخر من تبقى من امرة جازنييه الكبيرة^(١) .

الحرب الاهلية في طرابلس سنة ١٢٨٢ :

وقبل يوهند عقد هدنة لمدة سنة بعد ان حلت به الهزيمة ، غير ان

Estoire d'Eracles, II, p. 481.

(١) انظر :

Gestes des Chiprois, pp. 207, 210 - 213.

جاي والداوية هاجوه من جديد سنة ١٢٧٨ . وحلت الهزيمة مرة أخرى بيوهند ، على ان عاصفة شلت اثنتي عشرة سفينة للداوية حاولت ان تشق طريقها الى ميناء طرابلس . وما ارسله يوهند عندئذ من سفن عددها خمس عشرة سفينة لمهاجمة قلعة صيدا التابعة للداوية ، نجحت في إلحاق الضرر بها قبل ان يتدخل مقدم الاسبتارية ، نقولا لورجان ، فجعل يوهند بالمسير الى طرابلس ، ووافق على عقد هدنة جديدة . ولكن جاي سيد جليل لا زال يهدد ويتوعد ، إذ عزم على ان يستولي على طرابلس ذاتها . ففي يناير سنة ١٢٨٢ استطاع ان يتسلل مع اخوته وبعض اصدقائه الى أحياء الداوية في طرابلس . غير انه سبق ان وقع سوء تفاهم ، وكان قائد الداوية ريديكيير متعباً ، وارتاب جاي في حدوث خيانة ، فاشتد ذعره ولما حاول ان يلجأ الى دار الاسبتارية ، تلقى يوهند اخطاراً بذلك من بعض الأشخاص ، فهرب المتآمرون الى برج بالاسبتار ، حيث حاصرم جند يوهند . على انه حدث بعد بضع ساعات ان وافقوا بناء على طلب الاسبتارية على ان يستسلموا بشرط الإبقاء على حياتهم ، غير ان يوهند نقض عهده ، فأمر بسمل عيون رفاق جاي ، بينما تقرر نقل جاي الى نيفين ، مع اخويه يوحنا وبلدوين وابن عمه وليم ، فجرى لإزالمهم بخندق ، ودفن اجسادهم حتى اعناقهم ، وظلوا على هذه الصورة حتى هلكوا جوعاً .

وارتاع جميع أتباع يوهند ، لما تعرض له العصاة من مصير رهيب . يضاف الى ذلك ان اميرة امبرياكو كانت تتذكر اصلها الجنوبي ، وكان من المتآمرين كثير من الجنوبيين . وإذا كان الجنوبيون اصدقاء مخلصين للأرمن ومن دعاة التحالف مع المغول ، ابتعد يوهند عن سياستهم . وفي تلك الأثناء تجهز يوحنا مونتفورت الصديق الحميم للجنوبيين للتحرك من صور

للانتقام لأصدقائه ، غير ان يوهند سبقه في الوصول الى جيبيل . ولم ينتهج لكل هذا الحادث سوى البيازنة الذين كرهوا الجنوبيين .

ولم تكن الأمور السياسية بأحسن حالاً في أقصى الجنوب ، إذ ان حكومة روجر سان سفيرينو في عكا لم تكن مقبولة من النبلاء المحليين . ففي سنة ١٢٧٧ ، حاول ولم ينجح ان يحتدب الى جانبه يوحنا مونتفورت ، ونجح في التوفيق بين يوحنا والبنادقة ، الذين اضحى مسموحاً لهم بالعودة الى احيائهم السابقة في صور . غير ان يوحنا التزم الابتعاد عن حكومة عكا . وفي سنة ١٢٧٩ هبط الملك هيو فجأة الى صور ، أملاً في ان يحمل النبلاء على الالتفاف حوله . فسانده يوحنا ، ولم ينهض احد غيره لنصرته وتأييده . على ان فترة الشهور الاربعة التي يصح له قانوناً بمقتضاها ان يحضر اتباعه القبارصة من وراء البحار ، قد انقضت دون ان يجري فيها شيء من النشاط . فلما عاد فرسانه الى قبرص ، لم يسع الملك إلا ان يقتني أروم . ووجه اللوم الى الداوية لما اصابه من فشل ، بحجة ان وليم يوجيه هو الذي جعل عكا على ولائها لروجر سان سفيرينو . وللانتقام من الداوية صادر ممتلكاتهم في قبرص ، ومن بينها قلعتهم في جاستريا . ورفع الداوية شكواهم الى البابا ، الذي كتب الى هيو يأمره بإعادة املاك الداوية ، غير انه تجاهل امر البابا . ومع ان هيو أقرّ ، فيما يبدو ، التحالف مع المغول لا لسبب سوى ان روجر سان سفيرينو يعارض هذا التحالف ، فإنه لم يكن في وضع يسمح له بأن يتخذ اجراء على البر السوري^(١) .

Gestes des Chiprois, p. 207.
Annales de Terre Sainte, p. 457.

(١) انظر :

كان لإيلخان اباقا حريصاً على ان يقاتل المالك ، قبل ان يستطيع قلاون توطيد مركزه . وإذ لا زال ستقر نائب دمشق السابق يتحدى المصريين في شمال سوريا ، عبر نهر الفرات جيش مغولي في نهاية سبتمبر سنة ١٢٨٠ ، فاحتل عين تاب ويغراس ودرساك . وفي ٢٠ أكتوبر دخل حلب ، حيث نهب الاسواق وأشعل الحريق في المساجد . فهرب الى دمشق المسلمون من سكان تلك المناطق وقد استبد بهم الخوف والجزع . وحدث في نفس الوقت ان قام المغول بغارة مشمرة على البقيعة بعد ان توغلوا في سيرهم ، حتى كادوا يبلغون حصن الاكراد ، ثم أزلوا قرب مرقية اثناء عودتهم ، الهزيمة يجيش اسلامي ، قدم لوقف زحفهم . على ان المغول لم يكونوا من القوة ما يكفي للبقاء على حلب في ايديهم . فلما حشد قلاون قواته في دمشق ، ارتدوا الى ما وراء نهر الفرات . واكتفى السلطان قلاون بإنفاذ قوة لإزالة المقاب بالاسبتارية الذين دحروها امام حصن المرقب^(١) .

وحوالي ذلك الوقت ، ظهر في عكا سفير مغولي ، قدم لينهي الى الفرنج ان لإيلخان اقترح ان يرسل الى سوريا في الربيع التالي ، جيشاً مؤلفاً من مائة الف رجل ، وليتمس منهم ان يمدوه بالرجال والذخائر . فبعث الاسبتارية بالرسالة الى ادوارد ملك إنجلترا ، ولم يلقَ سفير المغول استجابة

Makrizi, Sultans, II, I, p. 26.

(١) انظر :

Abu'l Feda, p. 158.

Bar - Hebraeus, p. 463.

Gestes des Chiprois, pp. 206 - 208.

في عكا . على ان نيا الفارة المقبلة للقول أزعج قلاون ، فمقد صلحا مع سقر في يونيه سنة ١٢٨١ ، بأن جعل انطاكية وأفامية إقطاعاً له . وأرسل الى عكا يعرض عقد هدنة مع الطوائف الدينية العسكرية لمدة عشر سنوات . اما الهدنة التي سبق عقدها مع حكومة عكا سنة ١٢٧٢ فلا زال باقياً على نهاية اجلها سنة واحدة . على ان بعض الأمراء في السفارة المصرية الموفدة الى عكا ، اخطروا الفرنج بالأا يعقدوا صلحاً مع قلاون ، إذ أنه لن يلبث ان يهوي من السلطنة . فلما سمع بهذا روجر سان سفرينو ، بدر على الفور بالكتابة الى السلطان يحذره ، فاستطاع ان يلقي القبض على المتآمرين في الوقت المناسب . وفي تلك الاثناء وافقت الطوائف الدينية العسكرية بمعا على الهدنة التي تم ابرامها في ٣ مايو . وعقد بوهمدن هدنة بمائة مع قلاون في ١٦ يولييه ، وكان ذلك انتصاراً دبلوماسياً لقلاون . إذ أن توحيد الفرنج لجهدهم على احد جناحي جيشه ، ولو لم تقدم امداد من الغرب ، كان لا بد ان يعرقل حملته لقتال القول (١) .

معركة حمص سنة ١٢٨١ :

في سبتمبر سنة ١٢٨١ توجه الى سوريا جيشان مغوليان ، الاول يقوده إلباخان أباقا ذاته ، وتولى أثناء سيره البطيء إخضاع الحصون الاسلامية الواقعة على امتداد حد الفرات ، أما الجيش المغولي الثاني الذي قاده شقيقه

Makrizi, Sultans, II, I, pp. 28 - 34.
Röhrich, p. 374.

(١) انظر :

منجو تيمور ، فإنه يادر اول الامر بالاتصال بليو الثالث ملك ارمينيا ، ثم هبط الى وادي نهر الاورنت بعد ان اجتاز عين تاب وحلب . وكان قلاون قد توجه فعلاً الى دمشق ، حيث حشد قواته ، ثم هرع صوب الشمال . ونأى الفرنج عن النزاع ، باستثناء الاستتارية في حصن المرقب ، الذين رفضوا اعتبار انفسهم ملازمين بالهدنة التي عقدها الاستتارية في عكا . فركبت فئة قليلة منهم للحاق بملك ارمينية . وفي ٣٠ اكتوبر سنة ١٢٨١ التقى الجيشان المملوكي والمغولي خارج حصص . وتولى منجو تيمور قيادة قلب الجيش المغولي ، واتخذ أمراء مغول آخرون مواقعهم في ميسرته ، على حين أنه كان على ميمنته عساكر الكرج المساعدة ، وليو ملك ارمينية والاستتارية . وقاد المنصور صاحب حماه ميمنة الجيش الاسلامي ، وتولى قلاون نفسه قيادة المصريين في قلب الجيش ، والى جانبه جيش دمشق بقيادة الامير لاجين ، وكان على ميسرة الجيش المملوكي سنقر ، الذي سبق ان تمرد على قلاون ، في عساكر من شمال الشام والتركمان .

ولما دارت المعركة ، لم يلبث المسيحيون في ميمنة الجيش المغولي ان هزموا سنقر ، الذي ظلوا يطاردونه حتى معسكره في حصص ، فانقطع بذلك اتصالهم بقلب الجيش المغولي . وفي تلك الاثناء ، ظلت ميسرة المغول صامدة في القتال ، بينما اصاب منجو تيمور الجراح حينما شن المماليك هجوماً على قلب الجيش المغولي . فاشتدت فائزته ، وأمر بالارتداد السريع . اضحى ملك ارمينيا ورفاقه معزولين ، وكان لزاماً عليهم ان يقاتلوا ليشقوا لهم طريقاً للعودة صوب الشمال ، فتكبدوا خسائر فادحة . غير ان قلاون فقد من الرجال الذين بلغوا من كثرة العدد ما جعله عاجزاً عن مطاردة ليو ، واجتاز المغول نهر الفرات دون ان يتكبدوا خسائر اخرى .

اضحى نهر الفرات حداً فاصلاً بين الامبراطوريتين المقلية والمملوكية ،
ولم يخاطر قلاون بالمضي لإزالة العقاب بالأرمن .

وشهد وقعة حمص مقدم الاسبتارية الانجليزي يوسف شونسي الذي كان
يزور الشرق ، فكتب بعدئذ الى ادوارد ملك المجلترا يصف له المعركة .
إذ روى ان الملك هيو والامير بوهمند لم يستطيعا اللحاق بالمفول في
الوقت المناسب . والراجع انه أراد ان يحميها من غضب ملك المجلترا ،
الذي يعتبر الوحيد من بين ملوك القرب ، الذي لا زال مهتماً بالحرب
المقدسة ، وشديد التأييد للتحالف مع المفول . غير ان بصيرة ادوارد
النافذة لم يكن لها ما يحاكيها في الشرق ، إذ لم يفعل الملك هيو شيئاً ،
وعقد بوهمند هدنة مع المسلمين ، بينما ارتحل روبرت سان سفيرينو نائب
شارل النجو ، ليلتقي بقلوون ، وليبثه على ما أحرزه من انتصار ^(١) .

انهيار مملكة شارل النجو سنة ١٢٨٢ :

حدث في مساء ٣٠ مارس سنة ١٢٨٢ ، ان نهض الصقليون فجأة

Makrizi, Sultans, II, I, pp. 35 - 37.

(١) انظر :

Abu'l Feda, pp. 158 - 160.

Bar - Hebraeus, pp. 464 - 465.

Hayton, Flor des Estoires, pp. 182 - 184.

Gestes des Chiprois, p. 210.

Letter of Joseph of Chauncy and King Edward's Reply, (ed. Sanders),
P. P. T. S. vol. V.

Röhricht, Regesta, p. 375.

D'Ohasson, op. cit. pp. 525 - 534.

وقتلوا كل من صادفوه بالجزيرة من الفرنسيين ، بعد ان ضاقوا ذرعاً بغطرسه شارل انجو وعساكره . وكان للمذبحة صقلية من الآثار البعيدة المدى ، ما لم يتصوره اهل الجزيرة الذين استبد بهم الغضب . فما أقامه شارل من امبراطورية كبيرة في البحر المتوسط لم تستند الى أساس . ولم تجد نفعا ما قام به شارل وأخلافه من محاولات ، في العشروات التالية من هذا القرن ، لاسترداد صقلية من أيدي أمراء أراجون ، الذين جرى انتحائهم ليتولوا عرشها . ولم تعد مملكة الانجويين في نابولي قوة عالمية . اما البابوية التي كفلت للانجويين مملكتهم بصقلية ، فتمرضت للذلة والهوان ، وأصابت الحراب المالي في محاولاتها استعادة اتباعها . فجري التخلي عن المشروعات الانجوية في البلقان ، وفيما هو أبعد من البلقان جهة الشرق . إذ تنفس الامبراطور البيزنطي بالقسطنطينية الصعداء ، فلم يمد يثير غضب قومه ، بما كان يعرضه من خضوع كنيستهم لروما ، اذا حالت روما دون أطماع شارل^(١) . وفي الشرق الفرنسي ، اكتشف روجر سان سفيرينو انه أضاع فجأة وحيداً دون سند . استدعاه سيده (شارل انجو) للمودة الى ايطاليا ، فغادر عكا في نهاية السنة ، بعد ان عهد بوظيفته ، نائب الملك ، الى صنجيه اودو بواليشيان^(٢) .

Amari, La Guerra del Vespro Siciliano.

(١) انظر :

لا زال يعتبر خير مرجع لتاريخ مذبحة صقلية التي وقعت اثناء صلاة العشاء ، وما تلاها من الحرب .

Gestes des Chiprois, p. 214.

(٢) انظر :

Sanudo, Chronique de Romanie in Mas Latrie, Nouvelles Preuves, I, pp. 39 - 40.

تزوج اودو من لوسيا جوفان ارملة يوحنا ابلين سيد ارسوف .

كان انهيار سلطان شارل انجو صدمة للمالك في مصر ، على انه يعتبر ايضاً خلاصاً لهم من وطأته ، إذ ان كلا من بيمرس وقلاون كان يخشى شارل انجو ويحترمه ، ولذا امتنع كل منهما عن مهاجمة ولايته الجديدة في الشرق الفرنجي . فما من احد بعدئذ يحول دون مهاجمة السلطان لأملاك شارل ، طالما جرى منع الفرنج من التحالف مع المغول . ففي يونيه سنة ١٢٨٣ ، حين انتهى اجل الهدنة التي انعقدت في قيسارية ، عرض قلاون على اودو بالشيان ان يحددها لمدة عشر سنوات اخرى ، فقبل اودو العرض عن طيب خاطر ، غير انه لم يكن مطمئناً الى سلطته ، ولذا وقع على الهدنة من جانب الفرنج قومون عكا والداوية في عثليت وصيدا . وكفلت الهدنة للفرنج امتلاكهم للبلاد الممتدة من درج صور ، شمالي عكا ، الى جبل الكرمل وعثليت فضلاً عن صيدا ، غير انه تقرر استبعاد صور وبيروت من عقد الهدنة ، وجرى الابقاء على الحق الذي يحيز الحج بالمان الى الناصرة (١) .

وابتهج اودو للمحافظة على الصلح ، إذ كان الملك هيو يوشك ان يحاول مرة اخرى استرداد مملكته على البر السوري . لقد ماتت منذ زمن قريب ايزابيلا سيدة بيروت ، فانتقلت مدينتها (بيروت) الى اختها ايشيفا ، زوجة همفري مونتفورت الأخ الأصغر لسيد صور . ولإدراك هيو انبه يستطيع الوثوق في بيت مونتفورت ، أبحر من قبرص في نهاية شهر يولييه ، مع ولديه هنري وبوهند . كان ينوي النزول في عكا ، غير ان الرياح دفعته

Makriz, Sultans, II, 1, pp. 60, 179 - 185, 224 - 280.

(١) انظر :

Hill : History of Cyprus, II, p. 176.

الى بيروت التي بلغها في اول اغسطس ، فلقى استقبالا حافلا . ثم ابجر بعد بضعة ايام الى صور ، بينما ارسل عساكره برأ ، فساروا ازاء الساحل ، وفي أثناء الطريق تعرضوا لمغيرين من المسلمين فأتزلوا بهم الأذى ، وأيقن الملك هيو ان الداوية بصيدا هم الذين حرضوا المسلمين عليهم . فلما هبط الى صور لم تكن النبوءات في صالحه ، إذ هوى لواؤه في البحر ، ولما خرج رجال الدين (الاكليروس) في موكب لاستقباله ، أفلتت من ايديهم الصليب الكبير الذي يحملونه ، فهشم جمجمة طبيب البلاط ، وكان يهوديا . ظلّ هيو ينتظر في صور ، ولكن ما من احد من عكا تحرك للترحيب به هناك . إذ ان قومون عكا والداوية آخروا حكومة اودو بوليشيان التي لم تقم نفسها في امورهم . ولن يمكث مع هيو نبلاؤه القبارصة ما يزيد على اربعة شهور ، وهي الفترة التي يميزها القانون لبقائهم . وفي ٣ نوفمبر ، وقبل انتهاء المدة المقررة ، مات ابنه يوهنند الذي كان أكثر ما يأمل فيه من الخير من أبنائه ، بل ان أشد ما ساءه هو وفاة صديقه وصهره يوحنا موقتفورت . وإذ لم ينجب ذريه ، سمح الملك هيو بأن تنتقل صور الى شقيقه ووارثه همفري سيد بيروت ، غيرانه اضاف نصا في الوثيقة بأن يوسع ، متى شاء ، ان يشترى المدينة (صور) ويميدها للتاج مقابل مائة وخمسين بيزنت . غير ان همفري ذاته مات في شهر فبراير التالي ، فتزوجت ارملته بعد فترة مقبولة من جاي اصغر ابناء هيو ، فنقلت اليه بيروت . أما صور فإنها بقيت في الوقت الراهن خاضعة لمرجريت ارملة يوحنا^(١) .

Gestes des Chiprois, pp. 214 - 216.

(١) نظر :

Amadi, pp. 214 - 216.

على ان الملك هيو بقي في صور ، حتى بعد ان ارتحل نبلاؤه ، وفي صور مات هيو في ٤ مارس سنة ١٢٨٤ ، بعد أن بذل قصارى جهده لاستعادة سلطانه في الشرق الفرنجي . والواقع ان صفاته وخلالها كانت من العوامل التي عطلته ، فبرغم ما اشتهر به من طلاقة الوجه والجاذبية ، كان سعاد المزاج ، تعوزه اللباقة والكياسة . غير ان اكثر ما يرجع اليه فشله ، ما كان من عداء تجار عكا والطوائف الديلية العسكرية ، الذين كانوا يؤثرون ان يكون الملك غائباً ، مقيماً بعيداً عنهم ، فلا يتدخل في شئونهم ^(١) .

وخلف هيو على العرش ابنه الاكبر يوحنا ، وهو شاب وسمي بالغ الرقة ، يناهز من العمر سبع عشرة سنة . وتمّ تنويحه في نيقوسيا في ١١ مايو سنة ١٢٨٤ ملكاً على قبرص ، ثم تلى ذلك مباشرة ان عبر البحر الى صور حيث جرى تنويحه ملكاً على بيت المقدس . غير انه لم يعترف بسلطته في بلاد البر السوري ، سوى صور وبيروت . على انه لم يحكم إلا سنة واحدة ، إذ مات في قبرص في ٢٠ مايو سنة ١٢٨٥ . وورث الملك من بعده اخوه هنري الذي لم يتجاوز عمره اربع عشرة سنة ، فتمّ تنويحه ملكاً على قبرص في ٢٤ يونيو سنة ١٢٨٥ ، ولم يتجاسر في الوقت الراهن على ان يحتاز البحر الى سوريا ^(٢) .

Gestes des Chiprois, pp. 216 - 217.

(١) انظر :

Amadi, p. 216.

Hill, op. cit. p. 178.

Gestes des Chiprois, p. 217.

(٢) انظر :

Amadi, loc. cit.

Hill, op. cit. p. 179, n. 2.

مقووط حصن المرقب سنة ١٢٨٥ :

أخذ قلاون يتجهز في سوريا لشنّ هجوم على أولئك الفرنج الذين لم يدخلوا في الهدنة التي انعقدت سنة ١٢٨٣ ، فبادرت السيدتان الارملتان ايشيفا ومرجريت ، اللتان تحكمان بيروت وصور ، الى ان تطلبنا من قلاون عقد هدنة ، فاستجاب لهما^(١) . على ان السلطان كان يهدف الى الاستيلاء على قلعة المرقب الكبيرة التابعة للاستتارية ، بعد ان دأبت حاميتها على ان تتحالف مع المغول . ففي ١٧ ابريل سنة ١٢٨٥ ، ظهر السلطان يحيش كثيف على سفح الجبل الذي تقع بأعلاه القلعة ، وقد جلب معه من المناجيق التي بلغت من الوفرة ما لم يسبق ان شهدها احد . وتولى رجاله جرّ هذه المجانيق على جانب التل ، ثم شرعوا في دكّ اسوار القلعة . على ان القلعة توافرت عدتها ، وتميزت مناجيقها بما احتلته من أوضاع ، فتعرّض للدمار عدد كبير من مناجيق العدو ، وظلّ المسلمون نحو شهر دون ان يحرزوا شيئاً من التقدم . ولجج مهندسو السلطان آخر الامر في إحداث نقب تحت برج الأمل ، الذي يبرز عن السور في نهاية الزاوية الشمالية ، وملأوا هذا النقب بأخشاب مريعة الالتهاب . وفي ٢٣ مايو سنة ١٢٨٥ أشعلوا النار في النقب ، فأخذ البرج يحوي . وأوقف انهيار البرج هجوم المسلمين ، فجرى ردّهم على أعقابهم . على ان رجال الحامية اكتشفوا ان النقب امتدّ بعيداً تحت استحكاماتهم ، وإذ أدركوا انهم خسروا كل شيء ، لم يسمعهم إلا الامتسلام . فتقرر السلاح لمن كان بداخل القلعة من قادة

الاسبتارية وعددهم خمسة وعشرون ، ان يخرجوا بكل أمتعتهم ، على ظهور خيولهم وفي سلاحهم الكامل ؛ اما بقية الحامية ففي وسع رجالها ان ينسحبوا دون ان يحملوا معهم شيئاً ، فلبأوا الى انظرطوس ، ومنها الى طرابلس ، ودخل قلاون القلعة في موكب في ٢٥ مايو سنة ١٢٨٥^(١) .

ارتاع سكان عكا لضياح حصن المرقب ، وحوالي ذلك الوقت علموا ان شارل أنجو قد مات . وبلغ من انغماس ابنه شارل الثاني ملك نابولي في الحرب بصقلية ، انه لم يحفل بالشرق الفرنجي ، إذ اخذت الحرب رويداً رويداً تشغل غرب اوربا ، وحين الوقت لحاكم يكون بالغ القرب من الاحداث الجارية بالشرق اللاتيني . وبناء على نصيحة الاسبتارية أرسل هنري الثاني من قبرص مبعوثاً اسمه يوليان الاصفر الى عكا ليجري مفاوضات حول الاعتراف به ملكاً على بيت المقدس . لم يعترض قومون عكا ، وأعرب فرسان الاسبتارية والتبوتون عن عطف الطائفتين ، ووافق الداوية بعد شيء من التردد على ان يساندوه ، غير ان اودو بوليشيان رفض ان يتخلى عن نيابته عن ملك صقلية ، ولقي اودو المساندة من الكتيبة الفرنسية التي لا زال ينفق عليها ملك فرنسا .

Gestes des Chiprois, pp. 217 - 218.

(١) انظر :

Amadi, loc. cit.

Makrizi, Sultans, II, 1, pp. 80, 86.

Abu'l Feda, p. 161.

Reinaud, Bibliothèque des Croisades, pp. 548 - 552.

اورد رينو ترجمة حياة السلطان قلاون .

وهبط هنري الثاني الى عكا في ٤ يونيه سنة ١٢٨٦ ، فاستقبله قومون عكا بالفرح والسرور ، على الرغم من ان مقدمي الطوائف الدينية العسكرية الثلاثة رأوا انه من بالغ الحكمة ان يتغيبوا عن استقباله ، إذ قالوا ان مهنتهم الدينية تحتم عليهم ان يلتزموا الحياد . وتوجه هنري في موكب رسمي الى كنيسة الصليب المقدس ، فأعلن بها انه سوف يقيم بالقلعة مثلما فعل الملوك السابقون . غير ان اودو بواليشيان رفض ان يغادر القلعة التي شحنها بالعاكر الفرنسية . فتوجه اسقف فاماجستا ورئيس دير المعبد (Templum Domini) بعكا للتفاوض معه ، ولما لم يود ان يستمع اليها ، اعلنا احتجاجاً قانونياً . اما الملك الذي كان يقيم بصفة مؤقتة في قصر سيد صور الراحل ، فإنه صرح ثلاث مرات بأن يوسع الفرنسيين ان يغادروا القلعة آمنين ، بما يحملونه من أمتعة ، ولن يتعرض احد لهم بالأذى . وفي تلك الاثناء اخذ سكان المدينة يضيّقون ذراعاً بأودو بواليشيان ، وتجهّزوا لمهاجمته . وعندئذ أقنع مقدمو الطوائف الدينية العسكرية الثلاثة ، اودو ان يسلم اليهم القلعة ، بعد ان عرفوا ان تتجه الرياح ، ثم بذلوها لهنري ، فدخلها في موكب رسمي في ٢٩ يونيه (١) .

Gestes des Chiprois, pp. 218 - 220.

(١) انظر :

Amadi, pp. 216 - 217.

Sanudo, p. 229.

Machaeras, (ed. Dawkins), p. 42.

Mas Latrie, Documents, III, pp. 671 - 673.

آخر الاحتفالات في الشرق الفرنجي سنة ١٢٨٦ :

حدث بعد مضي ستة أسابيع ، اي في ١٥ اغسطس ، ان قام بتتويج هنري في صور ، رئيس الاساقفة بوناكورسولوريا ، بالنيابة عن البطريرك . ثم عاد رجال البلاط الى عكا بعد الاحتفال ، فأقاموا مهرجاناً استمر اسبوعين . إذ جرت الألعاب ، وتداريب الفروسية ، وفي القاعة الكبرى للاستبارة جرى تمثيل بعض المشاهد ، منها منظر من قصة المائدة المستديرة ، بفرضاتها لانسلوت وترسترام وبالاميديس ، وقاموا ايضاً بتمثيل قصة ملكة فيميني ، المستمدة من قصة طروادة . ولم يحدث في الشرق الفرنجي ، منذ قرن من الزمان ، ما يفوق هذا المهرجان بهاء ومرحاً وروعة . إذ ان الملك الطفل سحر بوسامته كل الناس ، لأنه لم يكن معروفاً حق وقتذاك انه مصاب بالصرع ، وكان يسأله وينصحه خاله فيليب وبلدوين ابلين اللذان ظفرا بالاحترام العميق . وبناء على نصيحتهما ، لم يمكث الملك طويلاً في عكا ، بل عاد الى قبرص بعد بضعة اسابيع ، وبعد ان جعل خاله بلدوين ابلين نائباً عنه ، إذ ادرك خاله ان الملك المقيم بعكا لا يرضى عنه الناس^(١) .

ولا بدّ ان السلطان قلاون بالقاهرة ابتسم عند سماعه بإفراج الفرنج التافه . أما ابلخان المغول في تبريز فإنه تراءى له ان الوقت قد حان

Gestes des Chiprois, p. 221.

Annales de Terre Sainte, p. 548.

Amadi, p. 217.

(١) انظر :

للقيام بعمل بالغ الجدية . مات اباقا في اول ابريل سنة ١٢٨٢ ، وخلفه على الحكم اخوه تكودار ، الذي تنصر في طفولته على المذهب النسطوري ، واتخذ اسم نقولا . غير ان اهواءه كانت مع المسلمين ، فلم يكذب يتولى العرش حتى أعلن تحوله للإسلام ، واتخذ اسم احمد ، ونلقب بالسلطان . وفي نفس الوقت ارسل الى القاهرة يطلب عقد معاهدة صداقة مع قلاوون غير ان سياسته ازعجت شيوخ المغول في بلاطه ، الذين بادروا على الفور برفع شكواهم الى الخان الكبير قبيلاي . فأعلن ارغون ابن اباقا بموافقة قبيلاي ، الثورة بخراسان حيث كان يتولى إدارتها ، فلاحقت به الهزيمة اول الأمر ، غير ان قادة احمد لم يلبثوا ان تحلوا عنه ، فلقى احمد مصرعه في ١٠ اغسطس سنة ١٢٨٤ في مؤامرة تم تدبيرها في القصر ، فبادر ارغون الى اعتلاء العرش^(١) . كان ارغون كأبيه يدين بالفلسفة الانتقائية ، ومع ان عواطفه كانت نحو البوذية ، فإن وزيره سعد الدولة كان يهودياً ، وكان يابهاً بجائليق النساطرة أعز صديق له . وهذا الرجل الشهير كان ينتمي الى اصل تركي ، من الانجوت ، ولد في اقليم شانسي الصيني على ضفاف نهر هوانج هو . جاء مع مواطنه رابان سوما نحو الغرب يراودهما الأمل الكاذب في تأدية الحج الى بيت المقدس . وبينما كان بالعراق سنة ١٢٨١ ، تصادف شهور الجائليقية ، فتقرر انتخابه ليشغل هذا المنصب . كان له تأثير شديد

(١) انظر : Howorth, History of the Mongols, III, pp. 295 - 310.
Abu'l Feda, p. 160.

أشار المؤرخون العرب الى احمد ، وتجاهله المؤرخون الغربيون .
Bar - Hebraeus, pp. 467 - 471.

اسباب ابن العبري في الحديث عنه .

على الأبلخان الجديد ارغون ، الذي تطلع الى تخليص ما العالم المسيحي من اماكن مقدسة من ايدي المسلمين ، غير انه قال دائماً انه لن يفعل ذلك إلا اذا بذل له المساعدة الملوك المسيحيون بالغرب^(١) .

سفارة رابان سوما سنة ١٢٨٧ :

في سنة ١٢٨٥ كتب ارغون الى البابا هونوريوس الرابع يقترح القيام بإجراء مشترك ، غير انه لم يتلق اجابه^(٢) . ثم قرر بعد مضي سنتين ان يوفد سفارة الى الغرب ، فاختار سفيراً له ، رابان سوما صديق مار ياهالاً ، وبدا السفير رحيله في اوائل سنة ١٢٨٧ ، وقد وضع تقريراً قيماً عن بعثته . أبحر من اطرايزون فبلغ القسطنطينية حوالي عيد القيامة . ولقي استقبالاً ودياً حافلاً من الامبراطور اندرونيقوس ، ثم قام بزيارة كنيسة القديسة صوفية ، وسائر المشاهد الكبيرة بالعاصمة (القسطنطينية) . كان اندرونيقوس فعلاً في علاقات طيبة مع المغول ، وكان مستعداً لأن يبذل لهم من المساعدة ما تسمح به موارده الضئيلة . وتوجه سوما من القسطنطينية الى نابولي ، فبلغها في نهاية شهر يونيه . وبينما كان في نابولي ، شهد معركة بحرية في الميناء بين اسطولي اراجون ونابولي . كان ذلك اول دليل على ان غرب اوروبا منصرف الى مخلصائه . فواصل سيره الى روما ، وتبين له

(١) انظر : Budge, The Monks of Kublai Khan, introduction, pp. 42 - 61, 72 - 75.

(٢) انظر نص رسالة ارغون في :

Chabot : « Relations du roi Argoun avec l'Occident », in Revue de l'Orient Latin, vol. II, p. 571.

ان البابا هونوريوس الرابع قد مات قبيل قدومه ، ولم تجتمع حتى وقتذاك هيئة الكرادلة لاختبار خلف له . فاستقبله الاثني عشر كاردينالاً المقيمون بروما ، فاكتشف انهم جهال ضعاف لا ترجى منهم مساعدة . إذ لم يعطوا شيئاً عن انتشار المسيحية بين المغول ، وصددهم ان سوما يخدم سيداً وثلياً . ولما حاول ان يناقشهم في الأمور السياسية ، صاروا يستجوبونه حول ايمانه وعقيدته ، وانتقدوا المخافات ايمانه عن عقيدتهم . وكاد آخر الأمر يفقد اعصابه . فقال انه قدم ليؤدي احترامه للبابا ، ويرسم الخطط للمستقبل ، لا ليعقد مناظرة عن العقيدة . ثم توجه فرحاً مسروراً الى جنوه ، بعد ان أدى الشعائر الدينية في الكنائس الرئيسية بروما . واستقبله الجنويون في احتفال كبير ، إذ ان التحالف مع المغول كان امراً بالغ الاهمية عندهم ، فأولوا اقتراحات السفير ما هي جديرة به من الاهتمام .

وفي نهاية اغسطس عبر رابان سوما الى فرنسا ، فبلغ باريس في زمن مبكر من شهر سبتمبر ، ولقي بها من الاستقبال كل ما كان يبتغيه . إذ رافقه حرس خاص الى العاصمة ، ولما اضعى في حضرة الملك الشاب ، فيليب الرابع ، بذل له ما يليق بالملك من تشاريف ، إذ نهض الملك من العرش ليحييه وأصغى في احترام عميق الى رسالته ، فخرج من حضرة الملك بوعد بأن إذا شاء الله ، فسوف يتولى فيليب نفسه قيادة جيش لتخليص بيت المقدس . وابتهج السفير لما شاهده في باريس . إذ ان الجامعة التي كانت وقتذاك في ذروة مجدها في المصور الوسطى ، كانت اكثر ما أثرت فيه . ورافقه الملك في زيارة كنيسة سانت شابيل فشهد المخلفات

المقدسة التي اشترها القديس لويس من القسطنطينية . ولما ازمع مفادرة باريس ، عينَ الملك سفيراً له اسمه جوبرت هيلفيل ليصحب رابان سوما في عودته الى بلاط الايلخان ، وليعد معه تفاصيل التحالف مع المغول .

ثم تلى ذلك أن اضحى رابان سوما في ضيافة ادوارد الاول ملك إنجلترا ، الذي كان وقتذاك في بوردو ، عاصمة املاكه الفرنسية . وصادف في ادوارد الذي سبق ان حارب في الشرق ، وطالما دافع عن التحالف مع المغول ، استجابة فطنة عملية لقتراحاته . أدهشه الملك بأنه أكفأ سياسي التقى به في الغرب ، وخصه الملك بالمحاملة ، حين سأله ان يؤدي القداس في البلاط الانجليزي . على ان الملك ادوارد راوغ حين تقرر وضع جدول زمني ، فلم يكن يوسع ادوارد او فيليب ملك فرنسا ان يقول متى يكون مستعداً على وجه الدقة للقيام بالحلمة الصليبية . عاد سوما الى روما ، قلق الفكر . وإذ توقف في جنوة حتى موعد عيد الميلاد ، تصادف ان التقى بالمندوب الكاردينال ، يوحنا توسكلوم ، فأثنى اليه بمخاوفه ، إذ كان المالِك يستعدون في تلك اللحظة لاستئصال شأفة آخر ما تبقى للسيحيين من إمارات في سوريا ، وما من احد في الغرب سوف يعير التهديد شيئاً من الاهتمام .

وفي فبراير سنة ١٢٨٨ تمَّ اختيار نقولا الرابع بابا ، وكان من اول اعماله انه استقبل السفير المغولي ، فقامت بينها احسن العلاقات الشخصية ، إذ خاطب رابان سوما البابا على انه رأس اساقفة العالم المسيحي ، وبعث البابا نقولا ببركاته الى جاثليق النساطرة واعترف به بطريكاً في الشرق . وفي اثناء اسبوع الآلام ، احتفل السفير بالقداس امام جميع الكرادلة ، وتناول العشاء الرباني من يد البابا ذاته . وغادر روما وبصحبه جوبرت

هليفيل في ربيع سنة ١٢٨٨ ، يحمل من البابا الهدايا ، وكثير منها من الخلفات الدينية القيمة ، للأيلخان والجائليق ، ورسائل اليها ، والى اميرتين مسيحيتين في البلاط المغولي ، والى دنيس اسقف اليعاقبة ، في تبريز . غير ان الرسائل تتسم بالعموض ، فلم يعد البابا يتخاذ اجراء محدد في زمن معين (١) .

والواقع ان رابان سوما ادرک آخر الامر ان لدى ملوك الغرب من الامور ما يشغلهم . إذ أن شيخ شارل انجو الكريه اتحد مع ما اتصفت به البابوية قديماً من الميل الى الانتقام ، لمنع القيام بحملة صليبية . فالمعروف ان البابا سبق ان بذل صقلية للأنجوين ، على ان الصقليين لم يلبثوا ان انقلبوا على الانجوين ، فكان لزاماً على البابوية وفرنسا ، بما يزعمانه من كرامة ومكانة ، ان تقاتلا الدولتين البحريتين الكبيرتين في البحر المتوسط ، جنوة وأراجون ، لاسترداد الجزيرة (صقلية) . ولم يكن كل من نقولا وفيليب مستعداً للتفكير في حملة صليبية إلا بعد تسوية مسألة صقلية . وأدرک ادوارد ملك انجلترا الخطر ، ففي سنة ١٢٨٦ سعى الى عقد هدنة بين فرنسا وأراجون ، غير انها كانت هدنة قلقة محفوفة بالخطر ، طالما كان القتال مستمراً في ايطاليا وعلى البحر . يضاف الى ذلك ان لدى ادوارد مشاكله الخاصة ، إذ كان يتوق الى انقاذ الارض المقدسة ، غير انه ادرک ان ما هو اكثر اهمية من المصالح وأدعى الى التعجيل بها ، هو الاستيلاء على ويز ومحاولة فتح اسكتلندا ، إذ تحول نظره صوب

Budge, op. cit. pp. 164 - 197.

(١) انظر :

اورد ترجمة لتقرير سوما عن اسفاره في اوربا .

الشال بعد وفاة اسكندر الثالث ملك اسكتلندا سنة ١٢٨٦ ، نظراً لأنه كان يدبر امر السيطرة على المملكة المجاورة ، عن طريق ولية عهدها ، مرجريت النرويجية . ولا بد للشرق ان ينتظر ، ولم يكن للرأي العام من القوة ما يفرضها على الملوك . ودلت أبحاث البابا جريجوري العاشر على أن الروح الصليبية اوشكت على الفناء ^(١) .

الايلخان ارغون يلح في ارسال حملة صليبية سنة ١٢٨٩ :

لم يصدق ارغون ان المسيحيين في الغرب ، بما اشتهروا به من التظاهر الديني بالتملق بالارض المقدسة ، يظهرون هذا الاستحفاف بما يحق به مصيرها من خطر . استقبل رابان سوما عند عودته الى الوطن بكل مظاهر التشريف ، وأظهر مودته لجورج هيلفيل . غير ان ارغون أراد من الدقة والتحديد ما لم يكن يوسع جورج ان يبذله . فأنفذ عقب عيد القيامة سنة ١٢٨٩ رسولا آخر ، وهو جنوي اسمه بوسكارد جيزولف ، أقام في بلاده زمناً طويلاً ، وزوده برسائل الى البابا ، وملكي فرنسا وأنجلترا . ولا زالت رسالته الى فيليب باقية ، إذ كتبت باللغة المغولية بحروف اويغورية . فبامم الخان الكبير قبيلاني ، يعلن ارغون الى ملك فرنسا ، انه بعون الله يعرض بأنه سوف يتوجه الى سوريا في الشهر الاخير من فصل الشتاء من سنة الفهد ، أي في يناير سنة ١٢٩١ ، وإنه سوف يصل الى

(١) انظر : Grousset, Histoire des Croisades, III, pp. 711 - 721.

اورد جروسيت وصفاً عاماً للوقوف وقتذاك .

Lévis - Mirepoix, Philippe le Bel, pp. 22 ff.

يشير الى تأثير الحرب الصليبية على السياسة العامة . انظر ايضاً ما سبق ص ٧٩ وما يليها .

دمشق حوالي منتصف اول شهور الربيع ، فبراير سنة ١٢٩١ . فإذا ارسل الملك قرات اضافية ، واستولى المغول على بيت المقدس ، فسوف يجعلها له . أما اذا لم يتعاون ، فسوف تتبدد الحملة . وأضاف بوسكارد الى الرسالة حاشية كتبها باللغة الفرنسية ، تنطوي على تحيات لبقة موجهة الى الملك الفرنسي ، ويضيف بوسكارد ان ارغون سوف يصحب معه الملكين المسيحيين ببلاد الكرج ونحو عشرين او ثلاثين الف من الفرسان ، وسوف يتكفل بما يكفي رجال الغرب من مؤن . ولا بد ان رسالة بمائة ، لا زالت مفقودة ، قد وجهت الى الملك ادوارد ، اضاف اليها البابا حاشية تتضمن توصيته وتشجيعه . لم يصل اليها رد فيليب ، على حين ان رد ادوارد لا زال معروفاً ، إذ تتضمن بذل التهنئة لابلخان على حملته لصالح المسيحيين ، وُزجى اليه التحيات الودية . غير انه لم يرد فيه شيء عن التاريخ الفعلي ، ولم ينطو على وعود . انما جرت الاشارة الى التجاء الاپلخان الى البابا ، الذي لن يفعل شيئاً ، إلا بتعاون الملكين ^(١) . وفي تلك الاثناء اصدر فرنجي آخر ، مجهول الاسم ، رسالة يبين فيها انه من اليسير ان تهبط قوة من الغرب الى البر عند اياس في ارمينيا ، التي يعتبر ملكها اكثر الناس ميلاً الى المساعدة ، ومن ثم تستطيع هذه القوة ان تلتقي بالمغول . غير أنه لم يحفل احد بنصيحته ^(٢) .

Chabot, op. cit. pp. 593 - 594, 604 - 616.

(١) انظر :

ارود شاه نصوص الرسالتين .

Kohler : « Deux Projets de Croisade en Terre Sainte », text and introduction, *Mélanges pour servir à l'Histoire de l'Orient Latin*, pp. 616 ff.

(٢) انظر :

وعلى الرغم من ان بوسكارد رجع بإجابات لا تبشر بشيء ، فان ارغون ارسله من جديد مع اثنين من المغول المسيحيين ، وهما اندرياس زاكابا ، وسهادين ، فتوجهوا اول الامر الى روما حيث استقبلهم البابا نقولا ، ثم مضوا لزيارة ملك المجلترا بعد ان تزودوا برسائل عاجلة من البابا ، الذي يبدو انه اعتبر ادوارد يفوق فيليب ملك فرنسا في الميل الى الحرب الصليبية ، فوصلوا اليه في زمن مبكر من سنة ١٢٩١ . غير ان ادوارد كان منغمساً في امور اسكتلندا بعد وفاة مرجريت في السنة السابقة ، وعاد الرسل الى روما وقد اشتد بهم الضيق ، فكثوا بها فصل الصيف . ولكن الوقت قد فات عندئذ ، إذ أن مصير الشرق الفرنجي قد تقرر ، كما ان الإيلخان ارغون قد مات^(١) .

فلو ان التحالف مع المغول قد تحقق ، وأخلص الغرب في المجازة ، فانه كاد يكون من المحقق ان يطول أجل الشرق الفرنجي ، وأن يتجرد الممالك من القوة ، او يتم تدميرهم ، وأن تعيش ايلخانية فارس دولة صديقة للمسيحيين والغرب . على ان ما حدث فعلاً ، هو ان الامبراطورية الملوكية ظلت قائمة نحو ثلاثة قرون ، وتحول مغول فارس الى المسكر الاسلامي ، ولما يمض على وفاة ارغون إلا اربع سنوات . ولم يكن فرنج الشرق الأدنى وحدهم هم الذين ضاعوا بسبب اهمال الغرب ، بل شاركهم في ذلك الجماهير التمسدة التي تنتمي الى العالم المسيحي الشرقي . وهذا الهمال يرجع اساساً الى الحرب الصليبية ، التي نبعت من حقد البابوية والاستعمار الفرنسي .

وفي تلك الاثناء لم يبدُ من الشرق الفرنجي إلا ازدياد الضعف وانعدام تقدير المسؤولية . فلم يكد الملك هنري يعود الى قبرص بعد ان شهد المهرجانات في عكا ، حتى اندلعت الحرب على الساحل السوري بين البيازنة والجنوبيين . إذ ان الجنوبيين ارسلوا في ربيع سنة ١٢٨٧ اسطولاً بقيادة اميري البحر توماس سينولا وأورلاندو أشيري الى شرق البحر المتوسط . وبينما توجه سينولا لزيارة الاسكندرية كما يظفر بالحياة الودّي من قبل السلطان ، اخذ أشيري يذرع الساحل السوري من أقصاه الى أقصاه ، يفرق او يأسر كل ما يصادفه من سفن البيازنة او الفرنج المنحدرين من اصل بيزاني . ولم يمنع بيع الملاحين الذين وقعوا في الأسر إلا تدخل الداوية ، ثم لجأ أشيري الى صور ليمدّ هجوماً على ميناء عكا . وأشرك البنادقة اسطولهم المحلي مع البيازنة لحماية الميناء ، غير ان أشيري انتصر تجاه حاجز الامواج في ٣١ مايو سنة ١٢٨٧ ، على انه لم يستطع ان ينفذ الى داخل الميناء . ولما أبحر سينولا من الاسكندرية ، استطاع الجنوبيون ان يفرضوا الحصار على كل الساحل . ولكن مقدمي الداوية والاسبترارية ومن معها من ممثلي النبلاء المحليين ، نجحوا آخر الامر في اقناع الجنوبيين بأن يبحروا عائدين الى صور ، وأن يفسحوا الطريق لحركة الشحن^(١) .

سقوط اللاذقية سنة ١٢٨٧ :

على ان الميناء الوحيد الذي نجح من هذا النضال تعرض فعلاً لمصير بالغ

Gestes des Chiprois, pp. 220 - 230.
Annales Januenses, p. 317.

(١) انظر :

السوء . ذلك ان تجار حلب جأروا السلطان بالشكوى منذ زمن ، بأنهم لم يرمحوا لأن يرسلوا متاجرهم الى الميناء المسيحي باللاذقية ، الذي يعتبر آخر ما تبقى من إمارة انطاكية ، فتهيات الفرصة للسلطان قلاون في ذلك الربيع ، إذ ان الزلزال الذي وقع في ٢٢ مارس سنة ١٢٨٧ ألحق ضرراً بأسوار المدينة (اللاذقية) . وإذا ادعى قلاون ان اللاذقية ، باعتبارها جزءاً من إمارة انطاكية القديمة لم تدخل في الهدنة للعقودة مع طرابلس ، أرسل الأمير حسام الدين طرنطاي ليتسلمها . فسقطت المدينة في يديه في سهولة ويسر ، غير ان المدافعين عنها انسحبوا الى حصن يقع على فوهة الميناء ويتصل بالبر بحجر . فوسع طرنطاي الجسر وجعله عريضاً ، ولم يلبث ان حل الحامية على الاستسلام في ٢٠ ابريل سنة ١٢٨٧ ولم تجر محاولة للنهوض لمساعدتها ^(١) .

ولم يعيش طويلاً بعد ضياعها ، سيدها السابق بوهند السابع ، إذ مات في ١٩ اكتوبر سنة ١٢٨٧ ، دون ان يكون له ذرية . إنما كانت وريثته اخته لوسيا ، التي سبق ان تزوجت من مارجو تومسي أمير البحر السابق لدى شارل النجو ، والذي يعيش في ابوليا . ولم يكن لنبله وسكان طرابلس رغبة خاصة في ان يستدعوا الى الشرق اميرة تكاد تكون مجهولة عندهم ، فضلاً عن ارتباطها بالانجويين الكريهين ، فعرضوا الكونتية عوضاً عنها على الاملة سبيلا اميرة ارمينيا ، ولم تكذب سبيلا تتلقى العرض حتى كتبت

Gestes des Chiprois, p. 230.

Abu'l Feda, p. 162.

Makrizi in Reinaud, op. cit. pp. 561 - 562.

(١) انظر :

الى صديقها القديم بارثولوميو اسقف انطربطوس تدعوه الى ان يكون نائباً عنها . غير ان رسالتها جرى الاستيلاء عليها أثناء الطريق وقدم اليها نبلاء الكونتية (طرابلس) فأخطروها بأن الاسقف ليس مقبولا . غير انها رفضت النزول على رأيهم ، فانسحب النبلاء بعد لقاء حافل بالغضب والسخط ، وأخذوا يستشيرون كبار التجار ، فأعلنوا سوياً خلع الاسرة عن العرش ، وإقامة قومون تكون له منذئذ سلطة السيادة . وكان رئيس القومون بارثولوميو ايبرياكو ، الذي كان ابوه بلدين من ألد اعداء بوهند السادس ، كما ان اخاه وليم تعرض مع ابن عمه سيد جيبيل لميثة قاسية على يد بوهند السادس .

لجأت الاميرة سبيللا الى اخيها في ارمينية ، غير انه حدث في زمن مبكر من سنة ١٢٨٩ ان قدمت الى عكا لوسيا مع زوجها ، لتتوجه منها الى طرابلس ، لتتسلم إرثها . فلقيت استقبالا حافلا من الاستبارية الحلفاء القدامى للأميرة ، فرافقوها حتى ينفين ، المدينة الواقعة على طرف الكونتية ، وبها اصدرت إعلاناً يتضمن حقوقها ، ورد القومون بإذاعة قائمة طويلة عن الظلمات والشكاوى ازاء ما ارتكبه من قسوة وجبروت ، اخوها ، ووالدها ، وجدها . فلن يقبلوا بحال من الاحوال هذه الاسرة . فاستعاضوا عنها ، بأن جعلوا انفسهم تحت حماية جمهورية جنوة . وتوجه رسول الى جنوة فأخطر دوج جنوه ، الذي يادر بإرسال امير البحر بنيتو زكريا في خمس سفن لإجراء مفاوضات مع القومون . وفي تلك الاثناء سار الى طرابلس مقدمو الطوائف الدينية العسكرية الثلاثة وبصحبتهم نائب البنادقة في عكا للدفاع عن حق وريثة الكونتية ، فأما مقدم الاستبارية فحملة على ذلك ما كان من صداقة طائفته القديمة مع امرتها ، على حين ان مقدمي

الداوية والتيونون لم يقدموا إلا لمساندة البندقية على جنوة . غير انه جرى اخطارهم انه لا بدّ للوسيا ان تمتدّ بالقومون حكومة للكونتية .

لوسيا كونتيسة طرابلس سنة ١٢٨٨ :

لما وصل زكريّا ، أصرّ على عقد معاهدة تمنح الجنوبيين شوارع عديدة اخرى في طرابلس ، وتجعل لهم الحق في ان يكون لهم طاغية (بودشتا) يتولى حكم جاليتهم ، على انه كفّل للقومون ما له من حريات وامتيازات . غير ان سكان طرابلس اخذوا يمجّبون ، ما اذا كانت جنوة سوف تكون صديقاً لا يمحّل بمصلحتهم . إذ أن بارثولوميو امبرياكو ، الذي سبق ان ظفر بالسيطرة على جيبيل بأن زوّج ابنته اجنيس لابن عمه الصغير ، بطرس ، بن جاي الثاني ، اشتد شغفه ونهمه ليفوز بالكونتية لنفسه . فأنفذ رسالة الى القاهرة ليتعرف ما اذا كان قلاون سوف يسانده اذا اعلن نفسه كونتاً على طرابلس . غير ان طموحه اثار الريبة ، وتزع الرأي العام في طرابلس الى مساندة قضية لوسيا . وكتب القومون ، دون ان يخطر الجنوبيين ، الى لوسيا في عكا يعرض الاعتراف بها ، اذا اقرت وضعه . غير ان لوسيا في دهاء ومكر اخطرت زكريّا الذي كان في اياس يعقد معاهدة تجارية مع ملك ارمينيا . فهرع الى عكا للقائهما ، فوافقت على ان تمتدّ بامتيازات كل من القومون وجنوة ، ووفقاً لهذه الشروط تقرر الاعتراف بها كونتيسة على طرابلس^(١) .

Gestes des Chiprois, pp. 231 - 234.

(١) انظر :

Amadi, pp. 217 - 218.

Sanudo, p. 229.

Annales Januenses, pp. 322 - 326.

لم يرض الاتفاق كلا من البنادقة وبارثولوميو ايمبرياكو . إذ أنه كان فعلاً على اتصال بالسلطان قلاون . على انه ليس معروفاً عندئذ ما اذا كان بارثولوميو او البنادقة بمكاهم الذين ارسلوا الى القاهرة مبعوثين من قبل الفرنج ليطلبوا من السلطان ان يتدخل . ومع ان كاتب مقدم الداوية يعرف اسمي المبعوثين ، فإنه لم يشأ ان يكشف عنها . وقام المبعوثان بتحذير السلطان بأنه اذا سيطرت جنوة على طرابلس ، فسوف تفرض سلطانها على كل شرق البحر المتوسط ، وسوف تصير تجارة الاسكندرية تحت رحمتها ^(١) .

وابتهج السلطان قلاون لأنه تلقى دعوة للتدخل ، إذ بررت له نقض الهدنة التي سبق ان عقدها مع طرابلس . ففي فبراير سنة ١٢٨٩ تحرّك بكل الجيش المصري الى سوريا ، دون ان يخطط اللثام عن هدفه . غير ان احد امرائه ، وهو بدر الدين بكتاش الفخري ، الذي كان يتقاضى مالا من الداوية ، ارسل الى مقدم الداوية ولم يوجبه بخطره ان قلاون يقصد طرابلس . فعبّئ ولم يأنذار المدينة ، وطلب اليها ان تتحد وأن تلتفت الى تقوية اسباب دفاعها . على انه ما من احد من سكان المدينة كان يصدقه ، إذ ساءت سمعته عند الناس لولمه بالتآمر السيامي ، وارتاب الناس في انه اخترع هذه القصة ليلبثي من ورائها رجلاً خاصاً ، إذ كان يأمل في ان تجري دعوته للتوسط بين المتخاصمين . فلم يتحقق شيء ،

Gestes des Chiprois, p. 234.

(١) انظر :

Abu'l-Mahasin in Reinaud, op. cit. p. 561.

يشير ابو المحاسن الى ان بارثولوميو حذر قلاون .

ومضت الاحزاب في مشاجراتها الى ان اجتاز جيش السلطان الضخم ،
حوالي نهاية مارس ، البقيعة واحتشد امام اسوار المدينة (١) .

ولم يحفل الناس بالخطر إلا آخر الامر ، إذ جعل القومون ونبلاء
المدينة سواء للكونتييسة لوسيا مطلق السلطة في داخل المدينة . وأرسل
الداوية قوة بقيادة مارشالم جعفري فنداك ، وقوى قيادة قوة الاستبارية
مارشالم ماثيو كليرمونت ، وتوجهت الكتيبة الفرنسية من عكا بقيادة
يوحنا جبرائيلي ، وكانت بالميناء اربع سفن جنوية ، وسفينتان للبنادقة ،
فضلاً عن سفن صغيرة اخرى ، كان ليزا بعضها . وأرسل الملك هنري
من قبرص ، أخاه الأصغر امريك ، الذي نصبه منذ زمن قريب كندسطبلا
لبيت المقدس ، في جماعة من الفرسان ، وأربع سفن . وفي تلك الاثناء
هرب الى قبرص عدد كبير من غير المحاربين بعد ان اجتازوا البحر .

سقوط طرابلس سنة ١٢٨٩ هـ

كانت طرابلس المعصور الوسطى تقع على البحر ، على طرف شبه الجزيرة
التي تقوم عليها في الوقت الحاضر ضاحية الميناء . ولم تكن متصلة بقلعة
تل الحجاج ، التي لم تبذل فيها يبدو محاولة للدفاع عنها . اما المدينة ذاتها
فكانت منيعة الاستحكامات الدفاعية . ومع ذلك فإنه على الرغم من انه

Gestes des Chiprois, pp. 34 - 35.

(١) انظر :

وإذا كان بكتاش الفخري امير سلاح ، أشار اليه مؤلف الجستا ط انه صلاح . انظر ايضاً :

Abu'l Feda, p. 159.

صار للمسيحيين السيطرة على البحر ، فإن ما كان للمسلمين من التفوق في عدد الجيش ، ومن قوافر أدوات الحصار ، دلّ على انه لا سبيل الى مقاومتهم . فلما انهار برج الاسقف الواقع في الركن الجنوبي الشرقي للأسوار البرية ، وبرج الامبتارية الذي يقع بين برج الاسقف والبحر ، بعد ان تعرضا للقصف الشديد ، قرر البنادقة انه من المستحيل المضي في الدفاع . فبادروا بشحن سفنهم بكل أمتعتهم ، ثم أقفلوا الى خارج الميناء . وما ارتكبه البنادقة من خطأ أزعج الجنوبيين ، إذ ارتأب امير البحر الجنوبي زكريا في ان البنادقة يحاولون سرقة بعض سفنه . على انه ايضا استدعى رجاله ، وغادروا المدينة بكل ما استطاعوا ان ينقذوه من المتاجر . على ان رحيلهم أثار الفوضى بين المسيحيين ، وفي صبيحة ذلك اليوم ، ٢٠ ابريل سنة ١٢٨٩ ، أمر السلطان بشنّ هجوم عام ، فتدفقت جموع المماليك الى داخل المدينة بعد ان اجتازت السور الذي يقع الى الجنوب الشرقي ، والذي تعرض للاتجار .

وناضل سكان المدينة ، وقد استبد بهم الذعر ، في سبيل الوصول الى السفن الراسية بالميناء . اما الكونتيسة لوسيا وأمليك امير قبرص ومارشالا الطائفتين الداوية والامبتارية ، فإنهم أبحروا سالمين الى قبرص . ولقي مصرعه كل من بطرس مونكادا قائد الداوية ، وبارثولوميو امبرياكو . وتعرض للقتل على الفور كل رجل يصادفه المسلحون ، بينما جرى سبي النساء والاطفال . وحاول عدد من اللاجئين ان يخذلوا بقواربهم لاجتياز البحر الى جزيرة القديس توماس الصغيرة التي تواجه الميناء . غير ان فرسان المماليك خاضوا يبيادهم المياه الضحلة ، وسبحوا اليها ، فوقع بالجزيرة نفس مناظر القتل المريعة ، ولما حاول المؤرخ ابو الفدا صاحب حماه ان يزور

الجزيرة بعد بضعة أيام ، حمله على الرجوع ما انبعث من الجثث المفضة من رائحة كريهة (١) .

ولما انتهى القتل والسلب ، أمر السلطان قلاون بتدمير المدينة ومساواتها بالأرض ، حتى لا يحاول الفرنج الاستيلاء عليها من جديد ، وبفضل سيطرتهم على البحر . وأصدر الأوامر بوضع أساس لمدينة جديدة في سفح تل الحجاج ، على مسافة أميال إلى الداخل (٢) .

ومضت العساكر المملوكية فاحتلت البترون ونيفين ، ولم تجر محاولة للدفاع عنها ، وعرض بطرس امبرياكو سيد جبيل على السلطان اذعانه وخضوعه ، فسمح له السلطان بأن يحتفظ بمدينة لمدة عشر سنوات أخرى في ظل مراقبة بالغة الصرامة (٣) .

كان سقوط طرابلس صدمة عنيفة لسكان عكا ، إذ أنهم ظنوا يعتقدون طوال السنوات القليلة الأخيرة ، أنه طالما لم يكونوا معتدين ، لم يكن لدى السلطان فعلاً اعتراض على ان يستمر بقاء المدن المسيحية على امتداد

Gestes des Chiprois, pp. 235 - 237.

(١) انظر :

Amadi, p. 218.

Annales Januenses, loc. cit.

Auria, Annales in M. G. H. Scriptores, vol. XVIII, p. 324.

Makrizi, Sultans, II, I, pp. 101 - 103.

Abu'l Feda, pp. 16 - 23.

(٢) انظر :

Gestes des Chiprois, pp. 237 - 238.

Makrizi, Sultans, II, I, pp. 103 - 104.

(٣) انظر :

Sanudo, p. 230.

Grousset, op. cit. p. 745, n. 3.

الساحل . إذ يصح ان يهاجم قلاعهم التي تعتبر مصدر خطر قوي له ،
ويصح ان ينفر من الطوائف الدينية العسكرية ، التي كان من واجباتها القتال
من اجل ايمانها ، على الرغم من ان المسلمين والمسيحيين سواء ، استخدمهم
على انهم ممولون لهم . غير ان التجار وأرباب الخوانيت بالميناء لم يبتغوا
إلا السلام ، اما البارونات المحليون في الشرق الفرنجي الذين هووا حياة
الترف ، فمن الواضح انهم لم يودوا ما تنطوي عليه الحرب الصليبية من
ارتباك واضطراب . كما ان عكا وأمثالها من الموانئ هيأت اسباب الراحة
للمسلمين والمسيحيين سواء في ممارسة التجارة . وأظهر سكانها صادق النية
في رفضهم التحالف مع المغول . وما حدث من الاعتداء على طرابلس ،
دون ان تسبقه إقارة ، اثبت لهم كيف ان تقديراتهم كانت كاذبة ، وكان
لزماً عليهم ان يدركوا ان هذا المصير ينتظر عكا .

وصل الى عكا ، الملك هنري بعد ان مضت ثلاثة ايام على سقوط
طرابلس . فصادف بها رسولا من قبل قلاون ، يحمل شكوى من سيده
بأن هنري والطوائف الدينية العسكرية ، نقضوا الهدنة ، بأن نهضوا لمساعدة
طرابلس . فردّ هنري بأن الهدنة لا تنطبق إلا على مملكة بيت المقدس ،
فلو ان طرابلس كانت داخلة في الهدنة ، لما اقدم السلطان على الاعتداء
عليها . وقبل المسلمون هذا العذر ، وتجددت الهدنة لمدة عشر سنوات
اخرى وعشرة شهور ، وعشرة ايام ، على ان تدخل فيها مملكتنا بيت
المقدس وقبرص . وبأمر ملك ارمينية وسيدة صور الى استثناء هذا المثال^(١).

غير ان هنري لم يعد يثق في عهد السلطان . ولم يكن يوسعه ان ينامر ، فيستنجد بالقبول ، لأن من المحقق ان السلطان سوف يعتبر ذلك انتهاكا للهدنة . غير انه قبل ان يعود الى قبرص في سبتمبر سنة ١٢٨٩ ، وبعد ان خلف اخاه نائباً عنه في عكا ، ارسل يوحنا جريابلي الى اوربا ليثبت في اذهان ملوك الغرب كيف اضحى الموقف بالغ الخطورة ^(١) .

انزعج ملوك الغرب ايضاً لما حلّ بطرابلس من مصر . غير ان مسألة صقلية لا زالت تملأ عقول سائر الملوك ما عدا ادوارد ملك إنجلترا ، إذ ان مشكلته الاسكتلندية بلغت حد الأزمة . استقبل البابا نقولا الرابع ، يوحنا جريابلي بماطفة صادقة ، وكتب في اسي وحزن شديد الى ملوك الغرب ، يلتمس منهم إرسال المساعدة . غير ان البابا نفسه تورط في مسألة صقلية ، وليس يوسعه إلا ان يكتب الرسائل ، ويحث رجال الدين على الدعوة الى حرب صليبية . على ان الامراء والسادة الذين توسل اليهم آثروا الانتظار حتى يتحرك الملك ادوارد . فالمعروف انه سبق ان وعد بالاشتراك في حملة صليبية ، وأنه كان له تجربة في الشرق ^(٢) . على ان ادوارد لم يتحرك . اما جمهورية جنوة التي ألحق ضياع طرابلس خسارة فادحة بها ، فانها شنت حملات انتقامية ، بأن استولت على سفينة مصرية تجارية كبيرة في مياه جنوب الأناضول ، وأغارت على ميناء التينة

Raynaldus, 1288, p. 43, 1289, p. 72.

(١) انظر :

Röhrich, « Derniers Jours », p. 529.

(٢) انظر :

Powicke, op. cit. pp. 229 ff.

يمالج بريك اتجاه ادوارد وميله .

بالدلتا ، المجرى من اسباب الدفاع . ولما أغلق قلاون ميناء الاسكندرية في وجه الجنوبيين ، بادروا بمقد الصلح . فلما وصلت رؤسهم الى القاهرة ، التفتوا بسفارتين من قبل الامبراطور البيزنطي والامبراطور الالماني ، تعفان على خدمة السلطان^(١) .

عربون صليبيون من شمال ايطاليا سنة ١٢٩٠

لم يلقَ نداء البابا استجابة إلا في شمال ايطاليا ، ولكن لم يردّ عليه البارونات ، بل استجاب له رعايا الفلاحين والمتعطلون من سكان المدن الصغيرة في لومبارديا وتوسكانيا ، الذين تطلّعوا الى مفامرة تعود عليهم بشيء من الجزاء والخلّاص ، وتصيبيهم فيما يسدو بقدر من الفضيحة . لم يكن البابا راضياً عنهم ، غير انه قبل مساعدتهم ، فجعلهم تحت قيادة اسقف طرابلس ، الذي قدم الى روما لاجئاً . وكان يأمل بأنهم لن يرتكبوا حماقة ، بعد ان خضعوا لسيطرة رجل كنيسة يستطيع ان يكيّف جراحهم ، فضلاً عن سابق درايته بالشرق . اما البنادقة الذين لم يمزحوا لما فقدته جنوة من قاعدة في طرابلس ، والذين احسّوا بشعور مختلف حول عكا ، حيث كانت لهم السيطرة التجارية ، فانهم بذلوا عشرين سفينة بقيادة نقولا تيبولو ابن الدوج ، يساعده بناء على طلب البابا ، يوحنا جرابيلي ، وروسالي . وحاز كل من هؤلاء القادة الثلاثة الف قطعة من الذهب من خزانة البابوية . غير انهم افترقوا الى اللّون . فلما أبحر الاسطول صوب الشرق ، انحاز

Heyd, op. cit. I, pp. 416 - 418.

(١) انظر :

اليه خمس سفن ارسلها جيمس ملك ارجون ، الذي حرص على بذل
المساعدة^(١) .

أعادت الهدنة المعقودة بين الملك هنري والسلطان قلاوون بعض الثقة
في عكا ، إذ جرى استئناف التجارة من جديد . ففي صيف سنة ١٢٩٠
أخذ تجار دمشق يمدون ارسال قوافلهم الى الساحل ، وتوافر المحصول
في تلك السنة في الجليل ، وتراحم الفلاحون المسلحون بمنتجاتهم على اسواق
عكا ، ولم تكن المدينة من الحيوة والنشاط مثلما كانت عليه في تلك السنة .
على ان الصليبيين الايطاليين قد وصلوا في اغسطس ، إن هذا الرخاء ،
فأثاروا الارتباك للسلطات منذ ان وطأت اقدامهم الساحل ، إذ اشتبهوا
بالفجور والسكر والإخلال بالأمن . فلم يكن لقائهم عليهم سلطان ، بعد
ان عجز عن دفع رواتبهم . وإذا اعتقدوا انهم جاءوا لقتال الكفار ،
أخذوا يهاجون التجار والفلاحين المسلمين الذين يأنسون للهدوء والسلام ،
وحدث ذات يوم ، حوالي نهاية شهر اغسطس ان اندلعت الفتنة ، قال
جماعة من الناس ان الثورة بدأت في خان ، حيث اجتمع بها المسلحون
والمسيحيون ، وأشار آخرون الى ان تاجراً مسلماً اغتصب سيدة مسيحية ،
واستغاث زوجها بالجيران للانتقام له . فانطلق الصليبيون الرعاع فجأة
يحيون شوارع المدينة ، ثم خرجوا الى الضواحي ، وأخذوا يذبحون كل

Gestes des Chiprois, p. 238.

(١) انظر :

Dandolo, p. 402.

Sanudo, p. 429.

Amadi, pp. 218 - 219.

من صادفهم من المسلمين . وإذا اعتقدوا ان كل ذي حية مسلم ، هلك أيضاً عدد كبير من المسيحيين المحليين . واستبدّ الرعب ببارونات المدينة وفرسان الطوائف الدينية العسكرية ، على ان كل ما استطاعوا ان يفعلوه لم يتجاوز انقاذ عدد قليل من المسلمين ، الذين نقلوهم الى حيث يتوافر لهم الأمن بالقلمة ، فضلاً عن اللقاء القبض على بعض المحرضين المعروفين ^(١) .

على ان انباء المذبحة لم تلبث ان بلغت السلطان ، فأضحى لغضبه ما يبرره ، إذ قرر أن الوقت قد حان لاستئصال الفرنج من ارض سوريا . وعجّلت حكومة عكا فبعثت اليه باعتذاراتها ودواعي اسفها ، غير ان رسله قدموا الى عكا وأصروا على انه لا بدّ من تسليم الرجال الذين ارتكبوا الجرائم ، الى السلطان كيما ينزل بهم العقاب . فدعا الكندسطل امريك الى عقد مجلس . وفي هذا المجلس ، نهض مقدم الداوية ، وبذل النصيح بأن كل المذنبين المسيحيين المعتقلين وقتئذ في سجون عكا ، لا بد من تسليمهم لممثلي السلطان على انهم هم الذين ارتكبوا الجريمة . غير ان الرأي العام لا يحيز ارسال مسيحيين ليلقوا مصرعهم على ايدي الكفار ، فلم يلق رسل السلطان ما يرضيهم ، بل حدث العكس إذ جرت محاولة فاشة لإثبات ان بعض تجار المسلمين متهمون بأنهم بدأوا الفتنة ، وإلقاء اللوم عليهم ^(٢) .

Gestes des Chiprois, loc. cit.

(١) انظر :

Amadi, p. 19.

Bustron, p. 118.

Makrizi, Sultans, II, I, p. 109.

Gestes des Chiprois, pp. 239 - 240.

(٢) انظر :

Amadi, loc. cit.

لم يكن لدى قلاون من اجابة سوى الالتجاء الى السلاح . وما دار من مناظرة بين الفقهاء أقنعت أنه لا غبار عليه من الناحية الشرعية اذا تقضى الهدنة . أبقي قلاون خططه في طي الكتان . وبينما كان يبعث الجيش المصري ، صدرت الاوامر الى الجيش السوري بقيادة ركن الدين طقسو نائب دمشق ، بالمسير الى ساحل فلسطين ، قرب قيسارية ، وبإعداد ادوات الحصار . تردد الخبر بأن الحملة تقصد جهة في افريقية^(١) . على ان الامير فخر الدين بكناش انذر مرة اخرى ولم يوجهه والداوية بنوايا السلطان الحقيقية . فاذاع ولم الانذار ، غير أن ما من احد ، مثلما حدث في طرابلس ، اراد ان يصدقه . فبعث من تلقاء نفسه رسولا الى القاهرة ، فعرض قلاون انه يبقى على المدينة مقابل ان يبذل له من دوكلات البنادقة ما يضارع عدد سكان المدينة . فلما تقدم ولم بهذا العرض الى المحكمة العليا ، قررت رفضه في سخرية . وجرى اتهام ولم بالخيانة ، وتعرض عند مقادرة قاعة المحكمة للإهانة من قبل الرعاع^(٢) .

وفاته السلطان قلاون سنة ١٢٩٠ :

ازداد ارتياح سكان عكا في نهاية السنة ، حينما وردت الانباء من القاهرة بأن قلاون قضى نحبه . لقد تخلى قلاون عن كل محاولة لإخفاء ما نواه

Gestes des Chiprois, p. 240.

(١) انظر :

Makrizi, Sultans, II, I, p. 109.

Muhi ad - Din in Reinsud, op. cit. pp. 567 - 568.

Gestes des Chiprois, loc. cit.

(٢) انظر :

Ludolf of Suchem, (trans. Stewart), P. P. T. S. vol. XII, p. 56.

من الزحف على عكا . ففي رسالة بعث بها الى ملك ارمينية ، أشار الى انه اقسام بالآلا يترك في المدينة مسيحياً على قيد الحياة . وفي ٤ نوفمبر سنة ١٢٩٠ ، خرج من القاهرة على رأس جيشه ، غير انه لم يكبد يشرح في المسير حتى خرّ مريضاً ، ولم تنقضى ستة ايام حتى مات في مرجة الطين ، على مسافة خمسة اميال من عاصمته . على انه ، وهو على فراش الموت ، جعل ابنه الأشرف خليل يعد بأنه سوف يواصل الحملة . كان قلاون سلطاناً عظيماً ، يضارع بيبرس في قسوته وتجرده من الرحمة ، غير انه يفوقه في الاحساس بالولاء والشرف^(١) .

على ان قلاون يختلف عن بيبرس في أنه خلف وراءه ابناً عظيم القدر ، يليه على السلطنة . ومع انه اعقب وافته ما يحري عادة من مؤامرات بالبلط ، فإن الأشرف لم يؤخذ على غرة ، إذ استطاع ان يلقي القبض على مدبر المؤامرة ، الأمير طرنتاي ، وأن يوطد مركزه على العرش . على انه انقضى من السنة ما يجعل الوقت متأخراً للزحف على عكا . فتأجلت الحملة الى الربيع^(٢) .

وأفادت حكومة عكا من فترة الهدوء ، فأنفذت من جديد سفارة الى

Makrizi. Sultans, II, I, pp. 110 - 112.

(١) انظر :

Abu'l Feda, p. 163.

Gestes des Chiprois, pp. 240 - 241.

Amadi, p. 219.

Abu'l Feda, loc. cit.

(٢) انظر :

Gestes des Chiprois, p. 241.

القاهرة ، ترأسها احد اعيان عكا ، واسمه فيليب ماينيف ، الذي يعتبر من
الثقة في دراسة اللغة العربية . وصحبه الى القاهرة فارمن من الداوية ،
بارثولوميو بيزان ، وآخر من الاسبتارية ، وكتب اسمه جورج . ورفض
السلطان الجديد ان يلقاهم ، فأودعوا السجن حيث لم يبقوا طويلا على
 قيد الحياة (١) .

شرع الجيش الاسلامي في التحرك في مارس سنة ١٢٩١ ، واكتملت
استعدادات الأشرف ، فأضحت بالغة الدقة . إذ تم جمع آلات الحصار من
جميع ممتلكاته . وبلغت أمتعة الجيش عند خروجه من حماه ، من الثقل
ما جملة يستغرق شهراً ، تعرض فيه لطقس ممطر ، وخاض تجربة تراكم
فيها اللطين ، للسير من حصن الاكراد حيث توقف فترة من الزمن لينقل
عرادة ضخمة اسمها للنصورة ، الى عكا . وما يقرب من مائة من الآلات
الآخري ، تم تشييدها في دمشق ومصر . وكان مع الجيش ايضاً عرادة
كبيرة أخرى اسمها الغاضبة ، ومناجيق اشتهرت بالثيران السوداء ، كانت
أخف وزناً ، ولكنها من طراز بالغ القوة والتأثير . وفي ٦ مارس سنة ١٢٩١
غادر الأشرف القاهرة قاصداً دمشق ، حيث اودع حريمه وعياله . ثم وصل
أمام عكا ، في ٥ ابريل ، بكل قواته الكثيفة . وتحديث الناس أن جيشه تألف
من ستين الف فارس ، ومائة وستين الف راجل . ومع ان هذه الارقام لا تخلو

Gestes des Chiprois, pp. 241 - 248.

(١) انظر :

Makrizi, Sultans, II, I, p. 120.

من مبالغة ، فإن جيشه فاق كل ما استطاع المسيحيون ان يحشدوه من القوات^(١) .

الدفاع عن عكا سنة ١٢٩١ :

ما ورد من انباء عن استعدادات السلطان حملت سكان عكا آخر الأمر على ان يدركوا مصيرهم . إذ جرى توجيه استغااث عاجلة الى اوربا أثناء فصل الشتاء ، غير انها لم تؤد إلا الى نتيجة ضئيلة ، فقد وصل في الحزيف السابق جماعة قليلة من الفرسان ، جاءوا متفرقين . ومن بينهم كان اوتوجراندسن السويسري ، في جماعة من الانجليز ارسلهم ادوارد الاول ملك انجلترا . وحشد الداوية والاستتارية كل من في متناول ايديهم من رجالهم . أما مقدم طائفة فرسان التيوتون ، بورشارد شفاندن ، فإنه ترك أترأ سيثاً بأنه اختار هذه اللحظة الحرجة ، فاستقال من منصبه ، على ان خلفه في مقدمة التيوتون ، كنراد فويختفانجن ، استدعى من اوربا جماعة من رفاقه . وأرسل هنري ملك قبرص عساكر قبارصة ، وعهد الى اخيه امريك بأن يتولى قيادة الدفاع عن عكا ، ووعد بأنه سوف يقتفي أروم بالامداد . وتقرر تجنيد كل قادر على حمل السلاح من سكان عكا ، ليقوم بدوره في الدفاع^(٢) . ومع ذلك فإن الاعداد كانت قليلة ، إذ

Al - Jazari, (ed. Sauvaget), pp. 4 - 5.

(١) انظر :

Makrizi, loc. cit.

Abu'l Feda, p. 163.

Gestes des Chiprois, p. 241.

(٢) انظر :

Röhrich, Geschichte, pp. 1008 ff.

ان كل سكان عكا من المدنيين يتراوح عددهم بين ثلاثين الف وأربعين الف نسمة . يضاف الى ذلك انه كانت بعكا نحو اقل من الف فارس او سرجندارية خيالة ، وحوالي اربعة عشر الف راجل ، ومنهم الحجاج الايطاليون . أما استحكامات المدينة فكانت سليمة وقوية ، وقد اصدر الملك هنري الأوامر حديثاً بتعزيز قوتها ومتانتها . فأضحى خط مؤلف من سورين مزدوجين يحمي شبه الجزيرة التي تقوم عليها المدينة وضاحتها الشمالية مونتيموسارت ، كما انه لم يفصل عكا عن مونتيموسارت إلا سور واحد ، تقع القلعة عليه ، قرب التقائه بالسورين المزدوجين . وانتصب اثني عشر برجاً على إبعاد متساوية على امتداد السورين الداخلي والخارجي . والمعروف ان كثيراً من هذه الابراج جرى تشييدها على نفقة بعض اعلام الحجاج ، فالبرج الانجليزي شيده ادوارد الاول ، بينما اقامت كوتيسة بلوا البرج الذي يليه . وعلى الزاوية حيث تتوقف الاسوار عن المضي نحو الشمال ، فتنحرف من خليج عكا ، وتتجه صوب الغرب نحو البحر ، قام على السور الخارجي ، برج كبير يقع مقابل البرج الملعون على السور الداخلي وقد عمره منذ زمن قريب الملك هنري الثاني . وقبله برج الملك هنري شيد الملك هيو برجاً على مدخل الحصن^(١) . وهذه الزاوية بأكملها تعتبر اضعف جانب في خطوط الدفاع . ولذا تقرر ان يتولى الدفاع عنها عساكر

(١) الطر ماسبق ص ٤٤ ، والخريطة في ص ٦٩٩ .

Rey, Colonies Franques, pp. 451 ff.

المعروف ان أليس بريناتي، كوتيسة بلوا ، زارت عكا في سنة ١٢٨٧ ، رمات بها . انظر:

Annales de Terre Sainte, pp. 459 - 460.

Sanudo, p. 229.

الملك بقيادة اخيه امريك ، وعن يمينه اتخذ مواقعهم الفرسان الفرنسيون والانجليز بقيادة يوحنا جرايلي ، وأوتو جرانديسن ، ثم تليهم قوات البنادقة والبيازنة ، فضلاً عن جند قومون عكا . وعلى يسار امريك ، اقام على كل اسوار مونتوسارت الاستبارية ، ثم يليهم الداوية ، يتولى مقدم كل منها قيادة طائفته . أما الفرسان التيوتون فغزوا الكتيبة الملكية عند البرج الملعون . ومن جانب المسلمين ، اتخذ جيش حماه الذي كان برفقته المؤرخ ابو الفداء ، موضعه عند البحر ، تجاه الداوية ، وامتد الجيش المصري من نهاية سور مونتوسارت حتى خليج عكا . وجرى نصب خيمة السلطان على مسافة ليست بعيدة من شاطئ البحر ، قبالة برج المندوب البابوي ^(١) .

ولما انتهى كل شيء وضاع ، حدث فيما بعد من الغضب والأسى ما ادى الى توجيه الاتهامات ، فرمى المؤرخون المسيحيون جزافاً الحامية بالجن ^(٢) . ولكن الواقع انه في ذروة اللحظة التي يتقرر فيها مصيرهم ،

Abu'l Feda, p. 164.

(١) انظر :

Gestes des Chiprois, p. 248.

(٢) فيابلي قوارينج الفرنج الاساسية التي عاجلت سقوط عكا :

أ — التاريخ المروف باسم Gestes des Chiprois ، الذي ألفه كاتب معروف باسم « جندي من داوية صور » . كان كاتباً لمقدم الداوية ، ويعتبر شامد عيان . ومع انه كان يعجب بمقدم الداوية ، فانه لم يكن ينتمي الى الطائفة . وفي الجملة اشتهر في كتابته بالازعان والانصاف . (انظر ما يلي ، الملحق الاول بهذا المجلد) .

ب — ماوينو سافور الكبير ، الذي لم يشهد سقوط عكا ، ولكنه صنف كتابه على اساس ما ورد في المصدر السابق .

ج — التاريخ المروف باسم :

De Exidio Urbis Accchonis, (in Martène and Durand, Amplissima Collectio, vol. V).

أظهر المدافعون من الولاء والشجاعة ما افتقدوه لسوء الحظ في السنوات الأخيرة . فيصح أن بعض الرجال الصالحين للقتال هربوا في شحنات النساء والشيوخ والأطفال الذين حملتهم السفن الى قبرص عند بدء الحصار ، ويموز ان يكون من التجار الايطاليين من حملتهم ائمتهم على القلق على أمتعتهم ، فالواقع ان جنوة لم تشارك في القتال . إذ سبق للبنادقة ان طردوها فعلا من عكا ، فعقدت جنوة معاهدة مع السلطان . على ان البنادقة والبيازنة استبسوا في القتال . ويعتبر البيازنة مسئولين عن انشاء مقلع (عرادة) ضخم فاق أفره كل ما كان لدى المسيحيين من آلات .

بدأ الحصار في ٦ ابريل سنة ١٢٩١ ، فصارت منجنيقات السلطان وعراداته تقذف يوماً بعد يوم الأحجار الضخمة ، او القذور المليئة بالمتفجرات على اسوار المدينة ، او تلقىها من فوق الاسوار الى داخل المدينة ، وأمطر رماته بسهامهم المدافعين فوق ابهاء الابراج وأفاريزها ، بينما تجرز مهندسوه للتحرك لنقب مواطن الضعف في الاستحكامات . وتردد القول

== وهو مؤلف مجهول كان معاصراً ولم يكن شاهد عيان ، وكان يلقى من خير حساب التهم بالجبن والحيانة .

د - كتاب Thaddeus of Naples, Historia de Desolacione Civitatis
Accochonis, (ed. Riant). وهو حافل بالامانات والتهم .

يضاف الى هذه التواريخ ، تقرير وضعه راهب يوتاني اسمه ارسيلوس :

(Quoted by Bartholomew of Neocastro, ed. Paludino, in Muratori, Rerum Italicarum Scriptores, XIII, III, p. 132).

يتهم الفرنج بالهجوم والقتل ، غير انه لا يرميهم بالجبن . وكل المصادر على وجهه التعريب أشادت بالملك مغربي .

بأن السلطان أعد لكل برج ألف مهندس . على انه لا زال للمسيحيين السيطرة على البحر ، فطلت المؤن ترد بانتظام من قبرص ، غير انهم افتقروا الى الاسلحة ، وأخذوا يدركون انه ليس لديهم من العساكر ما يكفي للدفاع عن الاسوار ، إزاء الأعداد الضخمة عند العدو ، ولكن لم ينطرق القبول الى التسليم ، إذ جهزوا إحدى سفنهم بمراة ، ألحقت ضرراً بليغاً بمعسكر السلطان . وفي ليلة ١٥ ابريل سنة ١٢٩١ ، وبينما القمر يتلألأ في كبد السماء ، قام الداوية ، يساندهم اوتو جراندسن ، بشن هجوم مباشر على معسكر جيش حماه ، فأخذوا المسلمين على غرة . غير ان عدداً كبيراً من الداوية تمزرت اقدامهم في حبال الحيام عند الاصيل حيث اخذ الضوء يحجب ، فهروا الى الارض ووقعوا في الاسر ، وارتد الآخرون على اعقابهم الى داخل المدينة بعد ان تكبدوا خسائر فادحة . وما قام به الاسبنتارية من هجوم بعد بضع ليال في الظلام الدامس لم يلق إلا الفشل الذريع ، نظراً لأن المسلمين بادروا على الفور ، فأوقدوا المشاعل ، وأشعلوا النيران . وقد تبين بعد الهزيمة الثانية ان الهجومين كلف المسيحيين ضحايا ضخمة ، من قوتهم البشرية . غير ان التخلي عن المبادرة بالهجوم انزل ضرراً بالروح المعنوية عند المسيحيين ، إذ تولد بينهم شعور اليأس ، وأضحى الوقت في جانب المسلمين .

وفي ٤ مايو سنة ١٢٩١ ، اي بعد ان مضى نحو شهر على بدء الحصار ، وصل الملك هنري قادماً من قبرص بكل ما استطاع ان يحشده من العساكر ، الذين لم يتجاوز عددهم مائة فارس وألفي رجل ، أقلتهم اربعون سفينة . ورافق الملك ، رئيس اساقفة نيقوسيا يوحنا توركو انكوتا ، والراجح انه لم يمنعه من الإسراع في القدوم سوى ما حل به من المرض .

وجرى استقباله بكل مظاهر الفرح والسرور ، فلم يكذب يهبط الى الارض حتى تولى القيادة وأثار قوة جديدة في الدفاع . غير انه لم يلبث ان اتضح الامر بأن هذه الامداد كانت من القلة ما يمنع التفسير في النتيجة .

آخر محاولة للمفاوضات سنة ١٢٩١ :

وفي محاولة اخيرة لإعادة السلام ، أنفذ الملك هنري فارسين من الداوية ، وهما : وليم كافران ، ووليم فيلييه ، الى السلطان ، يسألانه لماذا نقض الهدنة ، ويعمدان بإنصاف كل شكوى . فاستقبلها السلطان الاشراف خارج خيمته ، غير انه قبل ان يسلمه رسالتها ، سألها في إيجاز ما اذا كانا قد أحضرا مفاتيح المدينة . فلما أنكرا ، قال لهما ان ذلك هو الموضع الذي يطلبه ، ولا يهتم مصير سكان المدينة ؛ غير انه تقديرأ منه لشجاعة الملك بقدمه للقتال ، وهو لا زال حدثأ ، فضلاً عن مرضه ، سوف يبقى على حياتهم اذا استسلموا له . ولم يكذب الرسولان يمينان بأنها سوف يعتبران خائنين اذا وعدا بالإذن ، حتى قذفت عرادة من الاسوار حجراً سقط قرب الجماعة . فاستشاط الاشراف غضبأ ، وسل سيفه ليقتل الرسولين ، ولكن الأمير الشجاعى منعه من ذلك ، بأن قال لا يصح ان تدنس سيفك بدماء الخنازير ، ثم جمع للفارسين بالعودة الى ملكها .

كان مهندسو السلطان قد بدأوا فعلاً في نقب الأبراج . وفي ٨ مايو سنة ١٢٩١ ، قرر رجال الملك ان البرج الذي أقامه الملك هو لم يعد قادراً على الصمود ، فأشعلوا النار به وتركوه ينهار . وفي خلال الاسبوع التالي ، تم تقويض البرج الانجليزي ، وبرج كوثليسة ملوا ، وأخذ في الانهيار الاسوار القائمة عند باب القديس انطوان ، وعند برج القديس نقولا . اما

البرج الجديد المعروف باسم برج هيو الثالث ، فظل " يقاوم حتى ١٥ مايو ، حين انهار شطر من سورہ الخارجي . وفي صبيحة اليوم التالي شق "الماليك طريقهم الى داخل الخرائب ، وأجبروا المدافعين على التقهقر الى الخط الداخلي من الأسوار . ووقع في ذلك اليوم هجوم مركّز على باب القديس انطوان ، ولم يمنع العدو من دخول المدينة إلا بسالة الداوية والاسبترارية . فهارشال الاسبترارية ماثيو كليرمونت ، رفع شأنه ما أظهره من النبالة .

وفي أثناء اليوم التالي شدّد المسلمون سيطرتهم على السور الخارجي ، وأصدر السلطان الأوامر بشن هجوم عام في صبيحة يوم الجمعة ١٨ مايو سنة ١٢٩١ . وجرى الهجوم على طول امتداد الأسوار ، ابتداء من باب القديس انطوان الى برج البطريك عند خليج عكا ، غير ان الهجوم الرئيسي للمسلمين كانت موجها الى البرج الملعون الواقع في زاوية الحصن . وقذف السلطان بكل قواه في المعركة . فلم تكف المتجنّيقان عن القذف . أما سهام الرماة فتكاد تكون كتلة صلبة عند سقوطها الى داخل المدينة ، واندفعت كتائب العسكر ، الواحدة بعد الاخرى بقيادة امراء يلبسون عائم بيضاء لمهاجمة استحكامات المدينة ، كان الضجيج يثير الخوف والجزع ، إذ صار المهاجمون يحتفون بصيحات الحرب ، وكان يحثهم ما انطلق من اصوات من الطبول والكوسات والشبابات التي يحملها ثلثمائة جمل .

ولم يمض وقت طويل ، حتى شق "الماليك طريقهم الى البرج الملعون ، وأجبروا حاميته من فرسان سوريا وقبرص على التراجع صوب الغرب نحو باب القديس انطوان . فنهض لمساعدتهم الداوية والاسبترارية فظلوا يقاتلون معاً كأنما لم يقع بين الطائفتين تنافس حاد مدة قرنين من الزمن .

واستأنت ماثيو كلير مونت في محاولة القيام بهجوم معاكس لاسترداد البرج ، ومع ان مقدمي الطائفتين اقتنيا أثره ، فلأنها باء بالفشل . وعلى امتداد السور الشرقي للمدينة ، لم تستمر مقاومة يوحنا جرابيلي وأوتو جراندينس إلا بضع ساعات . واستطاع العدو ، بعد استيلائه على البرج الملعون ، ان يحتاز الاسوار المتهاة ، وأن يملك باب القديس نقولا . قضاع بذلك كل البرج في زاوية الحصن ، واستقر المسلمون بداخل المدينة .

الفرار من عكا سنة ١٢٩١ :

دار قتال عنيف في شوارع المدينة ، غير انه لم يكن ثمة ما يصح القيام به لإنقاذ عكا . إذ تعرض مقدم الداوية ، ولم بوجيه ، لإصابة قاتلة عند قيامه بهجوم معاكس غير مثمر ، على البرج الملعون . فحمله اتباعه الى دار الداوية حيث قضى نحبه . كان ماثيو كلير مونت بصحبته ، غير انه عاد الى المعركة ، وظل يقاتل حتى لقي مصرعه . أما مقدم الاسبتارية يوحنا فيليب فأصابته الجراح ، فحملوه الى الميناء ، وأزروه ، برغم اعتراضه ، الى سفينته . وسبق أن ابجر الملك الشاب (هنري) وأخوه امريك الى قبرص ، وتعرض الملك هنري فيما بعد للانهام بالجن ، لتخليه عن المدينة ، غير انه لم يكن يوسعه ان يفعل شيئاً ، ومن واجبه لمملكته ان يتجنب الوقوع في الأمر . وفي القطاع الشرقي ، أصيب يوحنا جرابيلي بجراح ، على أن اوتو جراندينس تولى القيادة ، فحشد من سفن البنادق كل ما استطاع أن يماثر عليه ، ونقل اليها يوحنا جرابيلي وسائر من استطاع ان ينقذهم من العساكر ، وكان هو آخر من لحق بهم . وشاعت القوضى المريعة على ارسفة الميناء ، إذ أن العساكر وسكان المدينة ، ومنهم نساء وأطفال ، تزاخوا على القوارب التي تسييرها المجاديف ، يلتمسون الوصول الى السفن

الراسية قبالة الشاطئ. أما البطريق الكهل ، نقولا هنا ، الذي أصابه جرح طفيف ، فنقله خدامه المخلصون الى زورق صغير ، غير ان حب الخير حله على ان يسمح بأن يصعد الى زورقه اللاجئين الذين بلغوا من كثرة العدد ان هوى الزورق بمحمله الى جوف البحر ، ففرق بجميع من فيه . على ان جماعة من الرجال حملتهم بديتهم الحاضرة على ان يختطفوا قارباً ، وتقاضوا اجوراً باهظة من التجار والنساء الذين استبد بهم اليأس على رصيف الميناء . فالمغامر الكاتلاني ، روجر فلور الذي استبسل في القتال أثناء الحصار باعتباره من الداوية ، قاد سفينة كبيرة للداوية ، وحقق ثروة ضخمة بما ابتزّه من اموال من فييلات عكا^(١) .

على ان السفن كانت من القلة ما اعجزها عن انقاذ كل اللاجئين ولم

Gestes des Chiprois, pp. 43 - 54.

(١) انظر :

Sanudo, pp. 280 - 281.

Amadi, pp. 220 - 225.

De Exidio, cols. 760 - 782.

Thaddeus, pp. 18 - 23.

Ludolf of Suchem, (P. P. T. S. pp. 54 - 61).

Al - Jazari, p. 5.

Makrizi, Sultans, II, I, pp. 125 - 126.

Abu'l Feda, pp. 164 - 165.

Abu'l Mahassin in Reinaud, op. cit. pp. 569 - 572.

Schlumberger, Byzance et Croisades, pp. 207 - 279.

اورد شلبرجر وصفاً مسهباً شيعاً ، غير انه لم يشر الى المراجع والمصادر .

Muntaner, Cronica, (ed. Coroleu), p. 378.

يشير الى ملوك روجر فلور .

يلبث العساكر المسلمون ان شقوا طريقهم الى داخل المدينة ، يقتلون كل من يصادفهم ، من الشيوخ ، والنساء ، والأطفال ، سواء . أما الفئة القليلة من السكان الذين واثم الحظ الطيب ، بأن لزموا بيوتهم ، فتقرر نقلهم احياء وبمعهم ارقاء . غير ان لم يبق منهم على قيد الحياة إلا عدد قليل . فما من احد يستطيع ان يذكر عدد اولئك الذين هلكوا . وسارلت الطوائف الدينية العسكرية وأسرأت التجار الكبيرة ان توضع فيما بعد قوائم بمن بقى على قيد الحياة ، غير ان مصير معظم افرادهم ليس معروفاً . وتحدث الرحالة الذين زاروا الشرق بعد سقوط عكا ، بأنهم شاهدوا بعض الداوية الذين ارتدوا عن دينهم يعيشون في يؤس وشقاء في القاهرة ، وأشاروا الى جماعة اخرى من الداوية تمارس قطع الاشجار في الغابات قرب البحر الميت . وتقرر اطلاق سراح بعض الاسرى فعادوا الى اوربا بعد ان ظلوا في الاسر تسع او عشر سنوات . أما الارقاء الذين كلوا فرساناً ، فإنهم لقوام وذريتهم من سادتهم قدراً من الاحترام . على ان عدداً كبيراً من النساء والاطفال اختفوا الى الأبد في حريم امراء المماليك . وبلغت الاعداد من الوفرة ، ان هبط ثمن الفتاة في سوق الرقيق بدمشق الى درهم ، على ان عدد من تعرض للقتل من المسيحيين لا زال كبيراً^(١) .

Gestes des Chiprois, pp. 254 - 255.

(١) انظر :

Makrizi, op. cit. p. 126.

Bartholomew Cotton, p. 221.

أورد بارثولوميو رسالة السلطان الاندرف الى هيثوم ملك ارمينية .

Röhrich, Geschichte, p. 1021, n. 3.

انظر أيضاً :

ولم تحمل لية ١٨ مايو سنة ١٢٩١ حتى اضحى في قبضة السلطان كل مدينة عكا ، فبما عدا دار الداوية الضخمة البارزة في داخل البحر ، في الجهة الشمالية الغربية من المدينة ، وقد لجأ اليها من يقى على قيد الحياة من الداوية ، فضلا عن عدد من السكان من كلا الجنسين . وظلت اسوارها الضخمة تتحدى العدو عدة ايام ، وخف لمساعدتها السفن ، بعد ان انزلت للاجئين في قبرص . على ان السلطان الاشرف عرض بعد نحو اسبوع ، على مارشال الداوية ، بطرس سيفري انه اذا سلم له الحصن فإنه يسمح له بأن يبحر الى قبرص ، مع كل الناس المقيمين بداخل الحصن ، بكل امتعتهم . وقبل بطرس الشروط ، وجرى الاذن لأمير مملوكي في مائة من المماليك ان يدخلوا الحصن ، ليشرفوا على التدابير ، بينما ارتفع لواء السلطان فوق البرج . غير انه انفلت زمام المماليك فأخذوا يضايقون ويهاجون النساء والصبيان المسيحيين ، فاشتدت فائرة فرسان الداوية ، فانقضوا على المسلمين وذبحوهم ، وزعوا لواء العدو ، وتجهزوا للمقاومة حتى الموت . ولما حل الليل ، بعث بطرس سيفري اموال الداوية مع قائد الطائفة ، ثيبالدجودين ، وفئة قليلة من غير المحاربين ، في زورق أقلتهم الى قلعة صيدا . وفي اليوم التالي عرض السلطان الاشرف ، مثلما فعل من قبل ، نفس الشروط المشرفة بعد ان شهد مناعة القلعة ، وشجاعة حاميتها النادرة . وتوجه بطرس في جماعة من رفاقه ، بعد الحصول على امان السلطان ، للمناقشة في تسليم الحصن . غير انهم ما كادوا يصلون خيمة السلطان ، حتى تمّ اللقاء القبض عليهم ، وتكبيلهم ، والبادرة الى اعدامهم . ولما شهد المدافعون فوق الاسوار ما حدث ، اغلقوا باب الحصن ، ومضوا في القتال . غير انهم لم يستطيعوا ان يتمتعوا المهندسين المسلمين من الزحف الى الاسوار ، وحفر نقب كبير بأسفلها . وفي ٨ مايو اخذ ينهار جانب البناء الذي يطل على البر . ولم

يتردد الاشراف في ان يقذف بألفين من الممالك في هذه الثغرة التي ازدادت اتساعاً. على ان الثقل كان من الشدة ما لم تحتمله اساسات الحصن التي اخذت تتداعى. فبينما كانوا يشقون طريقهم الى داخل الحصن ، انهار كل البناء فهلك المدافعون والمهاجمون معاً في خرابته^(١).

تدمير عكا سنة ١٢٩١ :

ولم تكد عكا تمير في قبضة السلطان ، حتى شرع في تدميرها ، وفقاً لخطة موضوعة . إذ عزم على ألا تكون مرة اخرى رأس حربته لما يقوم به المسيحيون من اعتداء على سوريا ، فتقرر استباحة دورها وأسواقها ، ثم إشعال الحريق بها . وجرى تدمير استحكامات دور الطوائف الدينية العسكرية ، والأبراج والقلاع المنيعة ، وأمر بترك أسوار المدينة لما تتمرض له من التداعي والانهيار . ولما اجتاز عكا بعد اربعين سنة ، الحاج الألماني ، لودولف سوكيم ، لم يشهد سوى فئة قليلة من الفلاحين الاشقياء يعيشون في خرائب ما كانت تعتبر ذات يوم حاضرة رائعة للشرق الفرنجي . ولم تبقَ إلا كنيسة او كنيسة ، لم يكتمل تدميرها . اما المدخل الجميل لكنيسة القديس اندرياس فقد سبق انتزاعه لاستخدامه في زخرفة المسجد

Gestes des Chiprois, pp. 255 - 256.

(١) انظر :

Bartholomew Cotton, p. 432.

Ludolf of Suchem, loc. cit.

Sanudo, p. 231.

Bar - Hebraeus, p. 493.

جبل ابن العبري سقوط عكا في سنة ١٢٩٢ .

الذي جرى تشييده بالقاهرة تكريماً للسلطان المظفر . ولم يتعرض لسوء
قبر جوردان السكسوني الدومنيكاني الذي يقع داخل الجدر المتناهة لكنيسة
القديس دومنيك ، وذلك بعد أن ألقى عليه المسلمون نظرة فاحصة ،
وقين لهم أن سجنانه لم يتعرض للفساد^(١) .

وما تبقى من مدن الفرنج لم تلبث ان شاركت عكا في مصيرها .
ففي ١٩ مايو ، وبعد ان اصبح معظم عكا في يدي السلطان الاشراف ،
ارسل الى صور جيشاً . والمعروف ان صور تعتبر أمنع مدينة على الساحل ،
كانت عسيرة المنال على كل عدو يقتدر الى السيادة على البحر . ففي الماضي
استمعت اسوارها على صلاح الدين مرتين . وحدث قبل بضعة شهور أن
الاميرة مرجريت التي كانت يجوزتها صور ، تنازلت عنها الى ابن اختها ،
امريك شقيق الملك . غير ان حاميتها كانت قليلة العدد ، فلم يكد العدو
يقارب منها ، حتى فقد اعصابه آدم كافرين ، نائب امريك في صور ،
فأبحر الى قبرص ، بعد أن تخلى عن المدينة دون قتال^(٢) . وعزم الداوية

Enlart, Monuments des Croisés, II, pp. 9 - 11.

(١) انظر :

Etienne de Lusignan, Histoire de Chypre, fol. 90.

Ludolph of Suchem, (P. P. T. S. p. 61).

Gestes des Chiprois, p. 254.

(٢) انظر :

Sanudo, loc. cit.

Al - Jazari, p. 6.

Abu'l Feda, p. 164.

Makrizi, Sultana, II, I, p. 126.

Gestes, p. 237.

يشير الى ان مرجريت لا زالت سيدة صور في سنة ١٢٨٩ ، على الرغم من ان هذا المصدر

يتحدث عن امريك على انه سيد صور سنة ١٢٨٨ . انظر ايضاً :

Hill, op. cit. p. 182, n. 5.

على ان يقاوموا في صيدا . إذ كان بها ثيالك جودين بما حمله من اموال
الداوية ، وقد اختاره من بقي من فرسانهم على قيد الحياة ، مقدماً لهم
خلفاً لولم يوجيه . ظلوا يعيشون في هدوء وسلام لمدة شهر ، ثم قدم
اليهم جيش مملوكي ضخيم بقيادة الامير الشجاعى . وكان فرسان الداوية
من القلة ما يمنعهم من المحافظة على المدينة (صيدا) ، ولذا لجأوا مع عدد
كبير من أعلام السكان ، الى قلعة البحر ، المشيدة على جزيرة صخرية على
مسافة مائة ياردة من الشاطئ ، وقد تجددت عمارة استحكاماتها منذ زمن
قريب . وبادر ثيالك على الفور الى الاقتلاع الى قبرص لتجنيد العساكر
لبذل المساعدة للقلعة . غير انه لم يفعل شيئاً عند وصوله الى الجزيرة ،
إما لجبن منه ، وإما لما استحوذ عليه من اليأس . واستبسل الداوية بالقلعة
في القتال ، غير انه لما شرع المهندسون في تشييد جسر في عرض البحر ،
فقد الداوية الامل ، وأبحروا مساحلين الى انطربوس ، ودخل الشجاعى ،
في ١٤ يولييه ، القلعة وأمر بتدميرها (١) .

ولم يمضِ اسبوع حتى ظهر الشجاعى امام بيروت . وكان سكانها
يأملون في ان المعاهدة التي انمقدت بين سيدتها ايشيفا وبين السلطان
سوف تحفظهم من كل اعتداء . فلما أصدر الامير الشجاعى الاوامر الى

Gestes des Chiprois, pp. 286 - 287.

(١) انظر :

Annales de Terre Sainte, p. 460.

Al - Jazari, p. 7.

Makrizi, Sultans, II, I, p. 131.

Abu'l Feda, loc. cit.

قادة الحامية بالقدوم عليه ، وبذل مظاهر الاحترام ، بادروا في لفحة الى
الاذعان له ، غير انهم لم يلبثوا ان وقعوا في الأسر . وإذ لم يمد للحامية
قادة ، لم يفكر رجالها في الدفاع ، فهرعوا الى سفنهم ولاذوا بالفرار بعد
ان حلوا معهم الخلفات الدينية في الكائدرائية . ودخل الممالك بيروت
في ٣١ يولييه سنة ١٢٩١ ، وتقرر هدم أسوارها وتحطيم قلاع أسرة ابلين ،
ونحلت الكائدرائية الى مسجد^(١) .

ولم يلبث السلطان بعدئذ ان احتل حيفا دون ان يصادف مقاومة ،
في ٣١ يولييه ، فأشعل رجاله الحريق في الأديرة الواقعة على جبل الكرمل ،
وقتلوا رهبانها . ولم تبق سوى قلعتي انطرطوس وعثليت ، غير ان لم
تكن الحامية بكل منها من القوة ما يكفي لمواجهة الحصار . فجلت عن
انطرطوس في ٣ اغسطس ، ومن عثليت في ١٤ اغسطس سنة ١٢٩١ .
ولم يمد بجوزة الداوية سوى الحصن الواقع بميزرة ارواد التي تقع على
مسافة ميلين من الساحل ، قبالة انطرطوس . فظلوا محاصرين على موقعهم
اثنى عشرة سنة اخرى ، ولم يغادروا الجزيرة إلا سنة ١٣٠٣ ، بعد ان
اصبح مستقبل كل الطائفة (الداوية) موضع شك^(٢) .

Gestes des Chiprois, pp. 257 - 258.

(١) انظر :

Al - Jazari, loc. cit.

Makrizi, loc. cit.

Abu'l Feda, loc. cit.

Gestes des Chiprois, p. 259.

(٢) انظر :

Annales de Terre Sainte, loc. cit.

Al - Jazari, p. 8.

Makrizi, Sultans, II, I, p. 126.

Abu'l Feda, loc. cit.

نهاية الشرق الفرنجي سنة ١٢٩١ :

وظلت جيوش السلطان تنزع بلاد الساحل من أقصاه الى أقصاه بضعة شهور ، تحرص على ان تدمر كل ما تمتعه ذا قيمة للفرنج ، اذا حاولوا مرة اخرى الغزول الى البر . إذ تقرر اجتثاث اشجار الحدائق ، وتقطيل أدوات الري . ولم يسلم من القلاع من التحطيم ، إلا تلك التي تقع في ظهير الساحل ، أمثال جبل الحاج في طرابلس ، والمرقب الرابض بأعلى الجبل بطرابلس . وعلى امتداد البحر سادت الوحشة والخراب ، إذ ان الفلاحين الذين كانوا في وقت من الاوقات يعملون في مزارع خصيبة ، شهدوا ما أصاب أبنية الضياع من الدمار ، فالتمسوا لهم ملاذاً في الجبال . أما من كان منهم ينتمي الى اصول الفرنج فبادروا الى الامتزاج والاندماج بالسكان الوطنيين ، فما سبق ان اتصف الاسلام به من التسامح قد ولى ، إذ لم يبدِ المنتصرون شيئاً من الرحمة نحو الكفار ، نظراً لما ولدته الحروب الدينية الطويلة فيهم من المرارة^(١) .

ولم يكن المسيحيون الذين فروا الى قبرص بأحسن حظاً . إذ ظلوا جيلاً من الزمان يعاونون الحياة النعسة على انهم لاجئون ليس مرغوباً فيهم ، إذ تضاعف العطف عليهم كلما مضت السنوات . إذ أضحوا يذكرون القبارصة بالكارثة المروعة ، ولم يكن القبارصة في حاجة الى من يذكروهم . وظلت عقائل الجزيرة مدة قوت ، يرتدين عند خروجهن من دورهن ، العباءات السوداء التي تغطيهن من قمة الرأس الى أخمص القدم ، وكان ذلك رمز الحداد على زوال الشرق الفرنجي^(٢) .

(١) انظر ما يلي ، الكتاب الخامس ، الفصل الثاني .

Sanudo, p. 232.

Cobham, Cypria, pp. 17- 22.

(٢) انظر :

الكتاب الخامس

الحلقة

الفصل الاول

أواخر الحملات الصليبية

الواقع أن الحركة الصليبية اتخذت في الخروج من مجال السياسة العملية ، بعد سقوط عكا وطررد الفرنج من سوريا . إذ حدث بعد فتوح صلاح الدين ، قبل قرن من الزمان ، أن المسيحيين ظلوا يحتفظون بالحصون الضخمة على الساحل السوري ، في صور ، وطرابلس ، وأنطاكية . فكان الجيش القادم للانقاذ قواعد ، يستطيع منها ان يباشر العمليات الحربية . على ان هذه القواعد قد ضاعت . وليس لجزيرة ارواد التي لا ماء بها قيمة او اهمية ، ولذا كان لا بد للحملات ان يجري تنظيمها وإمدادها بالمؤن من جزيرة قبرص في عرض البحر . ولم يبق من الممتلكات المسيحية ، سوى مملكة ارمينية في قليقية . ولم يكن المسير من قليقية الى سوريا امراً هيناً ، ولم يكن الارمن موضع ثقة ، ومن هنا يعتبر ضياع بيت المقدس سنة ١١٨٧ صدمة عنيفة للعالم المسيحي ، إذ أن المملكة انهارت فجأة . غير ان كل فرد كان يعلم سنة ١٢٩١ ان الشرق الفرنجي اخذ بتفتت ويتداعى .

ومع ان اختفائه اثار الحزن والغضب ، فإنه لم يكن موضع دهشة ، إذ أن
 غرب اوربا شغل وقتذاك ما وقع في بلاده من مشاكل ومنازعات . فلم
 يمد به جذوة الحماس التي تدفع امراءه وسادته للسير صوب الشرق ،
 مثلما حدث ايام الحملة الصليبية الثالثة ، بل انه ليس باستطاعة غرب
 اوربا ان يوجه الى الشرق حملة شعوب مثل الحملة الصليبية الاولى . إذ أن
 شعوب الغرب اخذت تنعم بما استجد من اسباب الراحة والرخاء . فلن
 يستجيبوا مطلقاً لما قد يقوم به امثال بطرس الناسك من دعوى مستندة
 الى النبوءات ، بنفس التقوى الساذجة الجاهلة التي اشتهر بها اجدادهم قبل
 قرنين من الزمن . إذ لم يقتنعوا بما انطوت عليه الامتيازات المبدولة من
 وعود ، وصدمهم ما حدث من استخدام الحرب المقدسة لتحقيق اغراض
 سياسية . كما ان اعداد حملة حربية ضخمة ، كان بعيد الاحتمال ، بعد ان
 اضعفت الامبراطورية البيزنطية الضخمة طيفاً . ومع ان نهاية الشرق
 الفرنجي تعتبر امراً محزناً ، فإنها لم تثر رد فعل عنيف .

الافتقار الى الحلفاء :

على ان البابا نقولا الرابع وحده هو الذي سعى لأن يقرن أساه بالعمل .
 غير انه ما من احد من الرجال يستطيع ان يتوجه اليه . فما كان للبابوية
 من مكانة مجردا من قوتها ما اصاها من فشل في الحرب الصليبية . ولم
 يعد الملوك يعاؤون بتنفيذ امر البابا . فأمبراطور الغرب الذي حطم البابا
 ما كان له من سلطة عالمية قد انتمس في امور المانيا ، فإذا خرج من
 المانيا ، فللقيايم بعد لأي بحملة الى ايطاليا . وبرغم ما اشتهر به فيليب
 الرابع ملك فرنسا من الكفاية والنشاط ، فإنه اتفق طاقته في بناء السلطة

الملكية ، بعد ان خلص مملكته من الحرب الصقلية ، وكان لادوارد ملك إنجلترا ما يستغرق كل اهتمامه في اسكتلندا . يضاف الى ذلك ان إنجلترا وفرنسا كانتا تتحركان نحو التنافس الحاد الذي لم يلبث ان ادى الى حرب المائة عام . أما الملك الذي حاز اقوى اسطول في البحر المتوسط وهو جيمس الثاني ملك أراجون ، فكان هو وأخوه فردريك المطالب بعرش صقلية ، في قتال مع تابع البابا ، شارل الثاني ملك نابولي الذي توافرت عنده الرغبة ، من الناحية النظرية ، في ان يسهم في اعداد حملة صليبية ، غير انه كان لزاماً عليه قبل كل شيء ان يطرد الارجونيين من صقلية . وفي اقصى شرق اوربا ، انصرف الامبراطور البيزنطي لدرء خطر الترك من جهة ، وخطر ملكي البلقان الحديثين ، بلغاريا والصرب ، من جهة اخرى . يضاف الى ذلك ما صار للانجويين في نابولي من دعاوى الاباطرة اللاتين بعد ان تجردوا من ممتلكاتهم . ولذا لم يأمل وليهم البابا في ان يظفر بقدر كبير من عطف البيزنطيين . اما المدن التجارية بإيطاليا فإنه بلغ من شدة انصرافها الى تطويع سياستها لتلائم الاحوال والظروف المتغيرة ، انه لم يكن يوسمها ان تبذل من الوعود ما يسبب لها الحيرة والارتباك . على ان ملكي قبرص وأرمينيا كلنا اشدّ الملوكة اهتماماً بالمشكلة نظراً لأن مملكتيهما اضحتا في خط المواجهة ، ولا بدّ لأتبعها ان تصير قاعدة لكل حملة صليبية جديدة . غير انها كانتا شديدي الحرص على ألا يثيرا غضب السلطان . إذ كان لزاماً على ملك ارمينيا ان يناضل الترك والمصريين معاً ، كما تحتم على ملك قبرص ان يحل مشكلة اللاجئين . يضاف الى ذلك ان كلتا الاسرتين الملكيتين ، اللتين وثقت المصاهرة ما بينهما من علاقات ، لم تلبثا ان وقعتا في منازعات أسرية وحرب اهلية . ومع ان ارغون ايلخان فارس لازال حليفاً قوياً ، فإنه قد استبدّ به اليأس ، بعد

ان فشل في اثاره الغرب للقيام بعمل من الاعمال ، قبل سقوط عكا . ولذا قلن يفعل شيئاً بعدئذ . وحدث سنة ١٢٩٥ ، عقب وفاة ارغون ، ان اعتنق الایلخان غازان الإسلام ، واعتبره الديانة الرسمية للایلخانیه ، وتخلص من ولائه للخان الكبير في الشرق . وكان غازان صديقاً للمسيحيين ، نظراً لأنه قام على تربيته وتنشئته ديسينا خاتون ، زوجة الایلخان اباقا الجميلة ، التي لقيت التبجيل والتقدير في كل الشرق . على ان اعتناقه للإسلام لم يقلل بحال من الاحوال من كراهيته للصريين والترك . ولكن لم يعد المغول يوفدون سفارات الى روما ، ولا امل في ان تصير فارس دولة مسيحية . واذا كان من المحقق ان البابا ارسل من قبله الى بكن مبعوثاً ، الراهب يوحنا رئيس دير جيل كورفينو ، الذي ظفر بصداقة قبيلاني ، فالواقع ان الخان الكبير لم يعد يحفل بأمور الشرق الادنى ^(١) .

أما الطوائف الدينية العسكرية ، التي نشأت اصلاً للقتال في الارض المقدسة من اجل العالم المسيحي ، فلا زال ذلك واجبها الأساسي . على ان طائفة الفرسان التيوتون غادروا الشرق بعد سقوط عكا (سنة ١٢٩١) ، وتوجهوا الى أملاكهم على بحر البلطيق ^(٢) . بينما اتخذ كل من الداوية

(١) انظر : Baluze, *Vitae Paparum Avenionensium*, (ed. Mollat), III, p. 158.

Atiya, *The Crusade in the Late Middle Ages*, pp. 34 - 36, 248 - 252.

Hill, *History of Cyprus*, II, pp. 103 ff.

Browne, *Literary History of Persia*, III, p. 40.

(٢) الواقع ان الفرسان التيوتون نقلوا مقرهم الى البندقية سنة ١٢٩١ ، ثم تحولوا الى

ماريلبورج في بروسيا سنة ١٣٠٩ . وعن تاريخهم بعدئذ انظر ما كتبه يوزيل في :

Cambridge Medieval History, vol. VII, pp. 248 ff.

والاستراتيجية مقرأ لهم في جزيرة قبرص . وإذ عجزت الطائفتان عن مباشرة واجباتها على النحو السليم في قبرص ، تدخلتا في السياسات المحلية . والراجع ان البابا كان يقدرهما ، لما قد تبدلانه من مساعدة لما يصح توجيهه من حملة صليبية . على أن ما كان لهما من أحباس ضخمة في جميع أنحاء اوروبا أثارت من الغيرة والحسد ما قد يؤدي الى نتائج وخيمة ما لم تثبتا مبرراتها . وليس بوسع الداوية والاستراتيجية ان يتعاهدا حملة صليبية ما لم يتلقيا مساعدة^(١) .

لقد فشل البابا نقولا في إثارة الغرب بعد سقوط طرابلس . كما انه كان بالغ المعجز ، بعد الكارثة الكبرى التي حلت بـمكا . لم يبدل له مستشاروه شيئاً من المساعدة . إذ ان شارل الثاني ملك نابولي أيد الاقتراح الذي سبق عرضه منذ بضع سنوات ، والذي يقضي بأنه للقضاء على التنافس بين الطوائف الدينية الحربية لا بد من اندماجها ، غير انه اعتقد انه من المستحيل في الوقت الراهن القيام بعمل حربي في الشرق ، ولكنه أيد فرض حصار اقتصادي على مصر وسوريا ، فمن اليسير إجراء هذا الحصار ، الذي يلحق ضرراً بليفاً بالسلطان . والواقع انه يتمنر تحقيق ذلك من الناحية العملية ، فلن تشارك فيه المدن التجارية الإيطالية او البروقلسالية ، او الأرجونية ، إذ ان رخاءها يتوقف على التجارة الشرقية ، التي يمتاز قدر كبير منها بملكات السلطان^(٢) . والواقع انه اذا توقفت هذه

(١) انظر ما يلي ص ٧٢٨ وما يليها .

Atiya, op. cit. pp. 35 - 36.

(٢) انظر :

التجارة ، فلن يكون بوسع هذه المدن التجارية الإبقاء على أساطيلها ، وبذا يتيسر للمسلمين ان يسيطروا على البحر المتوسط . ومن سوء الحظ ان الاسلحة تؤلف أهم سلعة يصدرها المسيحيون مقابل ما يجوزونه من المتاجر الشرقية ، ولكن ما الامة التي تنجم عن حرمان اوربا مما يجلبه هذا النشاط التجاري من فوائد ؟ فقد محتج الكنيسة على ما يجري من تبادل هذه السلع المنكرة ، غير ان المصالح التجارية أضحت وقتذاك أقوى من الكنيسة . وتوفي البابا نقولا الرابع سنة ١٢٩٠ ، بعد ان خاب أمله في كل جهوده (١) .

وما من احد من أخلافه حقق ما هو خير من ذلك من النتائج . على انه اذا كانت الحملة الصليبية افتقرت الى الرجال ، فإن احساس العالم المسيحي بالخيال ولتد موجة جديدة من الدعاية . لم يعد الدعاة مبشرين جوايين مثلما حدث في الماضي ، بل أضحو رجالاً مثقفين ، ألفوا الكتب والمجالات ، كما يبينوا الحاجة الى حملة مقدسة ، انفرد كل مؤلف بمحنة لتسيير الحملة . ففي سنة ١٢٩١ أصدر راهب فرنسيسكاني اسمه فيدنتشيو بادوا ، درج البابا فيما مضى على إيفاده في السفارات الدبلوماسية ، وطاف بأعماق شاسعة في الشرق ، عجالة بعنوان كتاب عن استعادة الارض المقدسة (Liber de Recuperatione Terra Sancte) أهداه الى البابا نقولا الرابع . وتشتمل هذه العجالة على دراسة قيمة عن تاريخ البلاد المقدسة ، فضلاً عن مناقشة حول نوع الجيش المطلوب لاستردادها ، والطرق البديلة التي يصح

Atiya, op. cit. p. 45.

(١) انظر :

ان يسلكها الجيش . وغلب على هذه المعجالة الصفة الاخبارية ، واتسمت
بمحسن التدليل . على ان فيدنتشيو افترض ان الجيش سوف يتيسر إعداده ،
وقدّر ان لقائد الجيش الاختبار النهائي للطريق الذي يسلكه ^(١) . وفي
السنة التالية ، سنة ١٢٩٢ ، نشر الراهب ثادئوس نابولي تقريراً عن سقوط
عكا . ويمتدّ قصة حية ، موشاة بما جرى الاسراف في توجيهه من تم
الجن الى كل من كان فعلاً حاضراً في عكا . والواقع ان ما اتسمت به
لغة ثادئوس من العنف كان امراً مقصوداً ، إذ كان يرمي الى ان يلحق
بالغرب من العار ما يحمله على القيام بحملة صليبية ، وختم كتابه بما وجهه
من نداء حار الى البابا والامراء والمؤمنين النهوض لتخليص البلاد المقدسة
التي تعتبر تراث المسيحيين ^(٢) .

ويمون كلّ :

من المحقق ان كتاب ثادئوس قد تأثر به الداعي الذي تلاه ، وهو
جنوي اسمه جلفانو ليفانتي ، كان طبيباً بالبلاط البابوي . على ان كتابه
الذي اصدره سنة ١٢٩٤ ، وأهداه الى فيليب الرابع ملك فرنسا ، لم
يكن إلا خليطاً من الأقيسة المستمدة من لعبة الشطرنج ، ومن غظات الزهد ،

Atiya, op. cit. pp. 36 - 43.

(١) انظر :

نشر رسالة فيدنتشيو جولو برفلش في :

Bibliotheca Bio - Bibliografica della Terra Sancta, II, pp. 9 ff.

Atiya, op. cit. pp. 31 - 34.

(٢) انظر :

Hystoria de Desolatione.

قام على نشره ريان .

وكان خلواً من كل اتجاه علي^(١). على ان المبشر الاسباني الكبير ، ريمون كلل^٢، يفوق في الأهمية كلا من ثاديوس وجلفانو. "ولد كلل" في ميوريقا سنة ١٢٣٢ ، وتقرر اعدامه رجلاً بالحجارة في بوجيه بشمال افريقية سنة ١٣١٥ . ومع ان شهرته بلغت الذروة باعتباره من الزهاد ، فانه كان في الوقت ذاته يعتبر من رجال السياسة العمليين . إذ كان واسع المعرفة باللغة العربية ، وطاف بكثير من الأقاليم الاسلامية ، وفي سنة ١٢٩٥ أنحف البابا بمذكرة عن الاجراء المطلوب لقتال المسلمين ، ثم اصدر في سنة ١٣٠٥ كتابه المعروف باسم (Liber de Fine) الذي حوى بالتفصيل افكاره ، وعرض منهجاً يصح ممارسته من الناحية العملية . إذ ينبغي على المبشرين الذين قالوا حظاً كبيراً من التعلم ان يبذلوا كل جهد للظفر بالمسلمين وسائر الكنائس المسيحية المنشقة والملحدة ، على انه لا بد في الوقت ذاته من اعداد حملة مسلحة . وينبغي ان يتولى قيادتها ملك محارب (Rex Bellator) ، وأن تتوحد الطوائف الدينية الحربية تحت قيادته في طائفة واحدة ، تعتبر العمود الفقري للجيش . ويقترح كلل أن من واجب الحملة الصليبية طرد المسلمين من اسبانيا ، ثم تعبر الى افريقية وتتحرك على امتداد الساحل الى تونس ، ثم الى مصر . على انه أوصى فيما بعد بحملة بحرية ، بأن اقترح انه لا بد من الاستيلاء على مالطة ورودس بما لهما من مرفأين فائقين ، واتخاذهما قاعدتين . ويبدو انه فيما بعد آثر ان تنتزع الحملة البرية القسطنطينية من اليونانيين ، ثم تقضي في سيرها عبر بلاد الأناضول . وتوافرت عنده نصيحة مملوكة عن تنظيم الجيش والاسطول ،

Atiya, op. cit. pp. 71 - 72.

(١) انظر :

وعن كميات المؤن الغذائية والمواد الحربية ، فضلاً عن التعليلات التي يتروّد بها المبشرون الذين يرافقون الجيش . ومع ان الكتاب انطوى على حشو كثير ، وبه متناقضات في بعض الاحوال ، فانه من تأليف رجل معروف بذكائه النادر ، وخبرته الواسعة ، على الرغم من ان اتجاهه من المسيحيين الشرقيين اتسم بالتعصب الكريه^(١) .

على انه حينما ألّف ريمون كلّ كتابه ، تراءى كأن حملة صليبية تلوح فعلاً في الأفق . إذ سبق لفيليب ملك فرنسا ان اعرب عن رغبته في إعداد حملة ، كما انه جرى في البلاط البابوي وفي باريس ، إعداد ودراسة الخطط اللازمة لتسييرها . والواقع ان الباحث الحقيقي لفيليب الذي يقضي بأن ينتزع من الكنيسة الاموال بهذا العذر المجيب ، لم يكن حتى وقتذاك ظاهراً للعيان . إذ أنه خرج منذ زمن قريب منتصراً من شجاره مع البابا بونيفاس الثامن ، الذي اكتشف ان الحطة التي دمّرت امرة هوهنشتاوفن ليست مجدبة مع الملكيات الجديدة في الغرب . فالبابا كليمنت الخامس الذي وقع الاختيار عليه في سنة ١٣٠٥ ، كان فرنسياً ، استقر في افيليون ، على طرف ممتلكات ملك فرنسا ، وأظهر الانصياع الدائم للملك ، وبادر الى ان يجمع المذكرات ليسترشد بها الملك ، ويهتدي بها^(٢) .

Atiya, op. cit. pp. 74-94.

(١) انظر :

اررد عطية مناقشة مستفيضة عن حياة آل ومولفاته المرتبطة بالحرب الصليبية .

Atiya, op. cit. p. 48.

(٢) انظر :

اقتراحات للقيام بحملة صليبية :

لم يعرض على فيليب إلا أهم هذه المذكرات . إذ تقدم اليه بطرس ديبوا ، من رجال القانون الفرنسيين ، بمقالة ، يوجه شطر منها الى امراء اوربا ، بأن طلب اليهم الاشتراك في الحركة بزعامة ملك فرنسا ، وبأن جعل توصيات خاصة تتملق بالطريق الذي ينبغي اتخاذه ، والوسائل اللازمة لتمويل الحملة . فلا بد من سحق الداوية ، وانتزاع أملاكهم ، ويلبني فرس ضريبة التراكات على رجال الدين . وأضاف ديبوا بعض مقترحات عامة حول النزوع الى السباح للقسس بالزواج ، وتحويل الأديرة الى مدارس للبنات . أما الشطر الآخر من المقالة فلم يكن سوى نصيحة خاصة الى الملك ، ينهي اليه كيف يتسنى له السيطرة على الكنيسة بأن يجعل في مناصب الكرادلة من يؤيدونه ، ويحثه على ان يقيم امبراطورية شرقية يتولاها احد أبنائه ^(١) . ولم يلبث ولم لجواريت كبير المستشارين الدبلوماسيين عند فيليب ، ان ارسل سنة ١٣١٠ الى البابا مذكرة عن الحملة الصليبية . وما حوته هذه المذكرة من مقترحات استراتيجية كان ضئيلاً ، إذ جعلت تركيزها الاساسي على التمويل . فلا بد للكنيسة ان تبذل كل الاموال ، وكان تدمير الداوية اول نقطة في البرنامج ^(٢) . والتمس البابا ، في الوقت ذاته ، النصيحة . إذ طلب الى الامير الارمني هيثوم او هايتون

Atiya, op. cit. pp. 48 - 52.

(١) انظر :

Hill, op. cit. II, p. 239.

Atiya, op. cit. pp. 53 - 55.

(٢) انظر :

كوريكوس ، الذي لجأ الى فرنسا ، وأضحى مقدم دير في برايمونترانت ، قرب بواتيه ، ان يبعث بآرائه . وصدر في سنة ١٣٠٧ كتابه المعروف باسم (Flos Historiorum Terre Orientis) ، الذي اشدّ على القور الإقبال على شرائه . وشمل هذا الكتاب خلاصة موجزة لتاريخ الشرق الأدنى ، مع مناقشة وثيقة الدراية عن حالة الامبراطورية المملوكية . أوصى هايتون بتوجيه حملة مزدوجة ، تسير بحراً ، وتتخذ من قبرص وأرمينية قاعدتين لها ، وأيّد التماون مع الارمن ، والتحالف الوثيق مع المغول ^(١) . على ان آراء بمائلة عبّر عنها فيما بعد وليم آدم الدبلوماسي البابوي ، الذي طاف في أرجاء شاسعة في الشرق ، ومضى في اسفاره حتى بلغ الهند . إذ أضاف اقتراحاً يقضي بأنه ينبغي ان يكون للسيحيين اسطول في المحيط الهندي ، كيا يقطع تجارة مصر الشرقية . وفكر ايضاً في انه لا بد للأتين ان يستردوا القسطنطينية ^(٢) . وصف وليم ديورانت اسقف مينده ، رسالة سنة ١٣١٢ ، أوصى فيها باستخدام الطريق البحري ، وأكد تأليف حملة ، وأشار بصفة خاصة الى مراعاة سلوك أفرادها ^(٣) . اما امير البحر الجنوبي

(١) جرى نشر كتاب هايتون في :

Recueil des Historiens des Croisades.

Documents Armeniens, vol. II.

Atiya, op. cit. pp. 62 - 64.

انظر :

Atiya, op. cit. pp. 64 - 67.

(٧) انظر :

صدر كتاب آدم ط انه ملحق لكتاب هايتون في مجموعة مؤرخي الحروب الصليبية .

Atiya, op. cit. pp. 67 - 71.

(٣) انظر :

الشيخ ، بنيتو زكريا ، الذي سبق ان كان يودشتا طرابلس ، فانه أثبت آراءه عن القوات البحرية المطلوبة^(١) .

على ان ما يفوق هذه الاقتراحات من الناحية العملية كانت تلك التي وضعها ثلاثة من الأعلام الذين لا بد ان يشتركوا في كل حملة صليبية . ففي سنة ١٣٠٧ ، كان في أفينيون ، مقدم الداوية ، ومقدم الاسبتارية ، فطلب اليها البابا كليمنت ان يبديا آراءهما . فبادر مقدم الداوية جيمس مولاي على الفور الى ارسال تقرير ، أوصى فيه بأن تتولى عشر سفن كبيرة اول الامر تطهير البحار ، ثم يتلوها ارسال جيش يتراوح عدده على الأقل بين اثني عشر الف وخمسة عشر الف فارس ، وبين اربعين وخمسين الف راجل . ولن يلقي ملوك الغرب صموية في تجنيد هذه الأعداد ، وينبغي حمل الجمهوريات الإيطالية على ان تتعاهد بنقلهم . لم يقر النزول في قليقية ، إذ ينبغي ان يحتشد رجال الحملة في قبرص ، وأن يهبطوا على الساحل السوري^(٢) . وحدث بعد اربع سنوات ، عند انعقاد مجمع فيينا ، ان كتب فولك فيلاريت ، مقدم الاسبتارية ، الى فيليب ملك فرنسا ، ينهي اليه ما سبق لطائفته أن أعدته ، وما تستطيع ان تجريه من استمدادات للحملة الصليبية^(٣) . وفي نفس الوقت تقدم هنري الثاني ملك قبرص بآرائه الى المجمع ، إذ كان يود فرض حصار اقتصادي على الامبراطورية

Ibid, pp. 60 - 61.

(١) انظر :

Mas Latrie, Documents, II, p. 129.

Baluze, op. cit. II, pp. 145 ff.

(٢) انظر :

Delaville Le Roulx, France en Orient, II, pp. 3 - 6.

(٣) انظر :

الملاكية . على انه ، لأسباب وجيهة ، لم يثق في الجمهوريات الإيطالية ، وأصرّ على انه يلجئني على الحملة الصليبية ألا تركن اليهم في نقلها بحراً . أيد فكرة شنّ هجوم على مصر ذاتها ، باعتبارها أسهل بلاد السلطان مثلاً^(١) .

وعلى الرغم من كل هذه المذكرات وهذا الحماس ، استبدت الدعشة وخيبة الامل بكل انسان ، ما عدا الملك فيليب ، حيناً لم توجه الحملة الصليبية . حقق فيليب غرضه في العثور على مبرر للحصول على المال من الكنيسة ، ولم يلبث ان اظهر آراءه الحقيقية ، بما شنه من هجوم على منظمة كبيرة تعتبر مساعدتها جوهرية لكل حملة صليبية^(٢) .

الاستتارية يحتلون جزيرة رودس سنة ١٣٠٨ :

الواقع ان ضياح الشرق الفرجي جعل الطوائف الدينية العسكرية في حالة قلق واضطراب . على ان الفرسان التوتون حلّوا مشكلتهم بأن ركزوا كل جهودهم في فتح بلاد البلطيق^(٣) . أما الداوية والاستتارية فانهم تعرضوا في قبرص للقيود ، ولم يلقوا شيئاً من التقدير الذي يأملونه . وإذا كان الاستتارية أكثر تعقلاً وحكمة من الداوية ، أخذوا يبحثون عن وطن آخر . إذ قدم الى قبرص ، سنة ١٣٠٦ قرصان جنوي اسمه فينولو دي فينولي سبق ان حصل من الامبراطور البيزنطي اندرونيقوس على عقد

Mas Latrie, Documents, II, pp. 118 - 126.

(١) انظر :

Atiya, op. cit. pp. 58 - 60.

(٢) انظر :

Atiya, op. cit. pp. 53, 73.

(٣) انظر ما سبق ص ٤٩٥ - ٤٩٦ .

باستئجار جزيرتي كوس وليموس ، فعرض على مقدم الاسبتارية ، فولك فيلاريت ، بأن يقوم مع الاسبتارية بفتح جميع جزر ارجيل الدوديكانيز ، واقتسامها معاً ، على ان يحتفظ لنفسه بالثلث . وبينما أقنع فولك الى اوربا ليحصل على موافقة البابا على الخطة ، رسا على جزيرة رودس اسطول صغير للاسبتارية ، يساعده بعض السفن الجنوبية ، وشرع في تودة يخضع الجزيرة . استبسلت الحامية اليونانية بالجزيرة في القتال ، ولم تسقط قلعة فيليمو الكبيرة في أيدي الغزاة في نوفمبر سنة ١٣٠٦ إلا بالخيانة ، بينما ظلت مدينة رودس ذاتها تقاوم لمدة سنتين أخريين . وحدث آخر الامر ، في صيف سنة ١٣٠٨ ان سفينة تقل أمداداً للحامية مرسلة من القسطنطينية ، ساقتها العواصف الى جزيرة قبرص ، وقعت في فاما جستا في قبضة فارس قبرصي ، اسمه فيليب الاصفر ، فسار بها بمن فيها من الركاب الى المحاصرين . ووافق قائدها وهو من رودس كيا ينجو بحياته على إجراء المفاوضات حول تسليم المدينة (رودس) ، التي فتحت أبوابها للاسبتارية في ١٥ اغسطس سنة ١٣٠٨ . فبادر الاسبتارية على الفور بإقامة مقرهم في الجزيرة (رودس) ، وجعلوا من المدينة بيناتها الرائع أمنع حصن في شرق البحر المتوسط . وإذ تحقق الفتح على حساب اليونانيين المسيحيين ، لقي ترحيباً كبيراً في الغرب ، باعتبار انه انتصار صليبي . والواقع ان فتح رودس وهب الاسبتارية قوة جديدة ، وهياً لهم الوسيلة التي تحملهم على المضي الى تحقيق الامل المنشود . على انه كان لزاماً على سكان رودس ان ينتظروا ما يزيد على ستة قرون ، حتى يستردوا حريتهم ^(١) .

Gestes des Chiprois, pp. 319 - 323.

(١) انظر :

Delaville Le Roux, Hospitaliers en Terre Sainte, pp. 273 - 280.

Amadi, pp. 254 - 259.

أما الداوية فكانوا يقلون عن الاستبائية في المفاخرة وفي الحظ ، انما فاقوام فيما كانوا يثيرونه دائماً من العداوة ، وكانوا اكثر ثراء منهم . فالمعروف انهم ظلوا زمناً طويلاً اكبر صيرفي ، ومقرض للمال في الشرق ، وأحرزوا نجاحاً كبيراً في مهنة لا توحى بالاحترام . وجرى دائماً نعت سياستهم بأنها تقوم على الأثرة وانعدام المسؤولية . وعلى الرغم مما اشتهر به فرسانهم من البسالة في القتال في اوقات الحرب ، فإن نشاطهم المالي أدى الى ان يكونوا على اتصال وثيق بالمسلمين ، إذ اتخذ كثير منهم اصدقاء من المسلمين ، واهتموا بالديانة والدراسات الاسلامية . تددت الشائعات ان الداوية يدرسون وراء اسوار قلعهم فلسفة غريبة ويمعنون في طقوس جرى نعتها بالهرطقة . وكان السبتيين (المريدن) فيما يقال شعائر منافية للدين والأخلاق ، وكثر الهمس عما يصعب ممارسة الرذائل المنافية للطبيعة من شعائر العريضة . ولم يكن من الحكمة استبعاد هذه الشائعات واعتبارها اختراعاً من قبل الاعداء لا يستند الى اساس سليم ، والراجح أنه لو افرد بهذه الشائعات من المادة ما يكفي لتقرير الخط الذي يجري عليه الاقتناع بمهاجمة الداوية ^(١) .

(١) وردت مناقشة منطقية عن سوء سمعة الداوية في :

Martin : The Trial of the Templars, pp. 18 - 24, 46 - 69.

على ان قضية عما كتهم المجردة من العداوة - جعلت المؤرخين يظهرون الى انه لا غبار عليهم. والواضح ان الشكوك والريب حول عاداتهم لم تكن كلها مجردة من الاسباب . وما يشعق بهم من وثائق ومصادر تشرها :

Lizerand, Le Dossier de l'Affaire des Templiers.

Malvin, La Vie des Templiers, pp. 246 ff.

نعت الائمة ميلفين الى تبير تصرفات الداوية .

محاكمة الداوية سنة ١٣٠٨ :

ولما توجه جيمس 'مولاي الى فرنسا سنة ١٣٠٦ ليدرس مع البابا كليمنت الحملة الصليبية التي جرى وضع خطتها ، سمع ان التهم قد وجهت الى طائفته (الداوية) ، فطلب اجراء تحقيق عام ، فتردد البابا . أدرك أن الملك فيليب عزم على سحق الطائفة ، فلم يجرؤ على إثارة غضبه . على ان فيليب امر فجأة ، في اكتوبر سنة ١٣٠٧ ، بإلقاء القبض على جميع من كان بفرنسا من رجال الداوية ، وبعماكتهم عن الإلحاد بمقتضى التهم التي صاغها فارسان اشتهرا بسوء السمعة ، وسبق طردهما من الطائفة . وأدلى المتهمون بما لديهم من بيانات بعد ان تعرضوا للتعذيب . ومع أن فئة قليلة منهم أصرت على إنكار كل شيء ، فان الغالبية اعربت عن ارتياحها للاعتراف بكل ما يطلب منها . وفي الربيع التالي اصدر البابا ، بناء على طلب الملك فيليب الاوامر الى كل امير ، يحوز الداوية بملكات ببلاده ، بإلقاء القبض عليهم ، والشروع في اجراء محاكمات من هذا القبيل . فاستجاب له بعد تردد سائر ملوك اوربا ، باستثناء ملك البرتغال دنيش ، الذي ليس له مصلحة في هذا الاجراء الاليم . وتقررت مصادرة املاك الداوية في كل مكان ، وجرى دفع فرسانهم الى الظهور أمام المحاكم . لم يحدث دائما استخدام التعذيب ، على انه تقرر وضع صيغة ثابتة لاستجوابهم . فكان المتهمون يعطون ما يتوقع منهم من الاعتراف ، فاعترف عدد كبير منهم^(١).

Martin, op. cit. pp. 28 - 64.

(١) انظر :

Melvin, op. cit. pp. 249 - 257.

على ان ما كان له أهمية خاصة عند البابا ، هو ان لا بد لحكومة قبرص ان تتعاون ، نظراً لأن الداوية اتخذوا مقرهم بالجزيرة . ولكن كان الملك عليها وقتذاك ، أماريك شقيق هنري الثاني ، الذي سبق ان أطاح بالملك من سلطانه لفترة طارئة ، بفضل مساعدة الداوية . وصل الى قبرص في مايو سنة ١٣٠٨ ، المقدم هايتون قادماً من افينيون ، يحمل رسالة من البابا تنطوي على الامر بإلقاء القبض على الفور على الفرسان الداوية ، بعد ان تبين انهم ليسوا مؤمنين . وأرجأ أماريك تنفيذ الامر ، فتوافر لفرسان الداوية بقيادة مارشالم ايميه اوزيليه من الوقت ما يكفي للاستعداد للدفاع عن انفسهم . على انهم استسلموا في اول يولييه سنة ١٣٠٨ ، بعد ان لجأوا الى استخدام السلاح فارة قصيرة . وتقرر نقل اموالهم ، باستثناء شطر كبير منها ألقوا إخفاؤه فلم يتيسر كشفه ، من لياسول ، الى دار أماريك في نيقوسيا ، بينما جرى جعل الفرسان تحت الحراسة ، في خيروخيليا اول الامر ، ثم في يورماسويه ، ثم فيما بعد في ليفكارا ، التي ظلوا بها ثلاث سنوات . وفي مايو سنة ١٣١٠ ، أي بعد ان عاد هنري الثاني الى العرش ، تقرر آخر الامر تقديم الداوية بقبرص الى المحاكمة بناء على إصرار البابا وإلحاحه . تعرض عدد كبير منهم في فرنسا للقتل حرقاً ، بينما ألقى بهم في جميع انحاء اوربا في السجون ، او جرى الابقاء عليهم في حالة يؤس وفقر . ولم يكن لدى الملك هنري الثاني ما يدعو الى ان يكن الهبة لفرسان الداوية ، الذين خانوا قضيتهم منذ بضع سنوات ، على انه هيا لهم محاكمة عادلة . جرى اتهم ستة وسبعين فارساً منهم ، أنكروا جميعاً التهم الموجهة اليهم . وأقسم شهود بارزون على انهم أبرياء ، وأعلن واحد من بين الفئة القليلة من الشهود الماديين للداوية ، أنه لم يقدم إلا ليبيدي ارتيابه فيهم ، بعد ان تلقى تقرير البابا عن جرائمهم . على انهم جميعاً ظفروا بالبراءة .

ولما بلغت افينيون أنباء براءتهم ، استشاط البابا غضباً فكتب الى الملك هنري يطلب إعادة المحاكمة ، وأرسل ممثلاً شخصياً ، اسمه دومنيك باليسترينا ، ليتأكد ان العدالة أخذت مجراها . غير ان نتيجة المحاكمة لم يمر تسجيلها . وسبق للبابا كليمنت ان امر بأنه اذا انطوت البراءة الاخرى على خطر من الاخطار ، فينبغي على دومنيك ان يطلب مساعدة مقدمي الدومنيكان والفرنسيكان ، للنظر في ان التعذيب قد وقع . وتقرر انفاذ المندوب البابوي في الشرق ، بطرس اسقف رودز ، الى قبرص لتعزيز جهود دومنيك . ويبدو ان الملك احتفظ عندئذ بقراره ، فأبقى المتهمين في الحبس ، إذ لا زالوا في حبسهم في سنة ١٣١٣ ، حينما تلا بطرس اسقف رودز على الأساقفة وكبار رجال الدين بالجزيرة قرارات البابا الصادرة في ١٢ مارس سنة ١٣١٢ التي تقضي بقمع طائفة الداوية وتسليم كل ما لها من ثروة وأملاك للاستتارية ، بعد ان تسترد السلطات المدنية ما بذلته من نفقات على المحاكمات المختلفة . وأدرك الملوك في جميع أنحاء اوروبا أن هذه النفقات كانت باهظة ، فلم يحصل الاستتارية إلا على جانب صغير من الأملاك الحقيقية . ولم يطلق ابداً سراح قادة الداوية في قبرص . على انهم كانوا اكثر حظاً ، إذ ان مقدمهم مات حرقاً في باريس ، في مارس سنة ١٣١٤ ، بعد سنوات تعرض فيها للاعتقال والتنكيل والاعترافات المديدة ، وإعلان تخليه عن عقائدهم ^(١) .

أضحت مملكة قبرص ، بعد استئصال الداوية ، وهجرة الاستتارية الى رودس ، الحكومة المسيحية الوحيدة التي اشتد اهتمامها بالارض المقدسة .

Hill, op. cit. II, pp. 282 - 286, 270 - 274.

(١) انظر :

والمعروف ان ملك قبرص يعتبر من الناحية الاحمية ملك بيت المقدس ، وظلّ الملوك لأجيال عديدة مقبلة ، يحرسون بمسد ان يتم الاحتفال بتتويجهم ملوكاً على قبرص في نيقوسيا ، على ان يتلقوا تاج بيت المقدس في قاماجستا ، التي تعتبر أقرب مدينة للكم الضائع . يضاف الى ذلك أن الساحل السوري كان بالغ الأهمية من الناحية الاستراتيجية ، لجزيرة قبرص . إذ ان كل عدو على هذا الساحل ينزع الى الاعتداء ، سوف يهدد حياتها . ومن الحظ الطيب ان السلطان بلغ من تخوفه من قدوم حملة صليبية جديدة انه لم يستخدم موانئ الساحل السوري ، بل كان يؤو ان تظل مهجورة . ومع ذلك فان قبرص تعرضت لتهديد مستمر من قبل مصر . وإذ اعتقد الملك هنري أن الهجوم خير وسيلة للدفاع ، ارسل سنة ١٢٩٢ خمس عشرة سفينة تساندها عشر سفن من لدى البشبا ، فأغارت على الاسكندرية . كانت محاولة فاشلة ، لم تؤدّ إلا الى عزم السلطان الأشرف خليل على فتح قبرص . فحينما أمر بعبارة مائة سفينة ، كان يهتف : « قبرص ، قبرص ، قبرص » . غير انه كان لديه خطط أخرى تفوق قبرص أهمية ، فلا بد أولاً من سحق المقل والاستيلاء على بغداد . وارتاع أمراؤه لطموحه ، فقتلوه في ٣١ ديسمبر سنة ١٢٩٣ . والواقع أن اغتياله كان مكافأة حقيرة لهذا الأمير الشاب قوي المزجة ، الذي أتم رسالة صلاح الدين ، وطرده آخر من تبقى من الفرنج من سوريا^(١) .

Gestes des Chiprois, pp. 61 - 62.

Thaddeus, p. 48.

Sanudo, p. 283.

Wiet, L'Egypte Arabe, p. 461.

(١) انظر :

المغول يفرون من جديد على سوريا سنة ١٢٩٩ - ١٣٠٨

كان السلطان الاشرف مصيباً حين تذكر المغول . ففي سنة ١٢٩٩ ، وفي اثناء حكم السلطان الناصر محمد قلاوون الذي لم يكن متصلاً بل تعرض كثيراً للانقطاع ، اغار على سوريا حاكم المغول غازان ، الذي سبق أن استبدل بلقب ايلخان لقب سلطان ، فأزول بقوة المماليك الدفاعية الهزيمية في سلامة ، قرب حصص في ٢٣ ديسمبر سنة ١٢٩٩ . ثم اذعننت له دمشق في يناير سنة ١٣٠٠ ، واعترفت بسيادته . وفي الشهر التالي (فبراير) عاد الى فارس ، بعد ان اعلن انه لن يلبث ان يعود لفتح مصر .

ومع ان غازان اعتنق الاسلام ، فان ذلك لم يمنعه من الترحيب بحلفاء مسيحيين . فبادر ريمون "ل" بالتوجه الى سوريا حينما سمع بنياً غزوها ، غير انه وصل متأخراً فلم يجتمع بغازان بها . ثم عاد ريمون "ل" الى قبرص ، وطلب الى الملك ان يساعده على المضي في بعثة تبشيرية الى الأمراء المسلمين . ولكن الملك هنري أغفل طلبه ، إذ انه لم يوافق على أن خير وسيلة لكسب صداقة الكفار ، هي ان يكشف لهم عن أخطائهم . على انه قد يكون للاتصال الدبلوماسي فائدة ، ولكن لم يجز شيء من هذا القبيل ، وضاعت الفرصة حينما تعرض الجيش المغولي للهزيمة في سنة ١٣٠٣ في مرج الصفر . ثم حدث سنة ١٣٠٨ ، اي بعد خمس سنوات ، أن أغار غازان من جديد على سوريا ، وقوغل فيها حتى بلغ بيت المقدس ذاتها . وترددت الشائعات بأنه سوف يسلم المدينة المقدسة عن طيب خاطر الى المسيحيين ، لو أن دولة مسيحية عرضت التحالف معه . وعلى الرغم من ان البابا وفيليب ملك فرنسا كانا يجهران وقتذاك بالاعلان عن حملتها الصليبية المرتقبة ، فإنه لم تجر من الغرب بادرة للمفاوضات مع المغول ،

بينما أضحت قبرص بالغة الضعف بفضل المنازعات بين الملك هنري وأخيه ، وكيفما كان الامر ، فقد يلقي غازان ، السلم الصادق ، صعوبة في الوفاء بهذا الوعد ^(١) . وبوفاة غازان سنة ١٣١٦ تضاءلت فرص تحالف المغول مع المسيحيين . إذ أن ابن أخيه أبا سعيد الذي خلفه على السلطنة ، نزع الى الوفاق مع مصر ، ويمتد آخر سلاطين المغول الكبار في فارس ، إذ أخذت الایلخانية السابقة في التفكك بعد وفاته سنة ١٣٣٥ ^(٢) .

الواقع ان مملكة قبرص لم تتعرض حتى وقتذاك لخطر مباشر ، على الرغم من عزلتها الظاهرة . فالسلطان ، حتى اذا لم يعد المغول يشغلونه ، لم يكن عنده من القوة البحرية ما يكفي للغامرة بتوجيه حملة الى قبرص ، ولم يود أن يسيء الى الجمهوريات الايطالية ، نظراً لما تدره عليه تجارتهم من ارباح وفيرة . ومع انه انتزع جزيرة ارواد سنة ١٣٠٢ من الداوية ، فإنه ما لم تصبح قبرص قاعدة لحملة صليبية جديدة ، كان يؤثر ألا يتعرض لها بسوء . أما حكومة قبرص فإنها من جانبها حاولت بقدر ما تسمح الاعتبار الشخصية والأمرية ، أن تحافظ على العلاقات الوثيقة مع الملوك

Gestes des Chiprois, pp. 296 - 306.

(١) انظر :

Hill, op. cit. II, pp. 212 - 215.

Atiya, op. cit. pp. 90 - 91.

Felix Fabri, (trans. Stewart, P. P. T. S. vol. X, pp. 372 - 378).

كتب فيلكس فابري بمسح قرنين ، فأورد رواية اسطورية عن امبراطور التتار الصالح كاسانوس (الذي كان ، حسباً يشير ، مسيحياً ، وعرض إعادة بيت القدس الى المسيحيين) .

Browne, op. cit. III, pp. 61 - 61.

(٢) انظر :

الأرمين في قليقية ، وملكي ارجون وصقلية ، اللذين يفرهن اسطولاها ما
يبتغيان من احترام^(١) .

حدثت فترة هدوء ، بعد ان انقضى كل ما استوحاه فيليب ملك فرنسا
من حديث عن الحملة الصليبية . ولكن فيليب السادس بعث الحديث من
جديد حوالي سنة ١٣٣٠ ، على ان نواياه تفوق في الصدق والاخلاص نوايا
عمه ، فضلا عن انها لقيت التشجيع من البابا يوحنا الثاني والعشرين .
فجرى ايضا تقديم مذكرات للبلاطين الفرنسي والبابوي . إذ أن جاي
فيجيفانو ، طبيب ملكة فرنسا وضع تقريراً عما يلزم من الأسلحة^(٢) .
على ان خطة تريد اسباباً وتفصيلاً ارسلها الى ملك فرنسا بوركارد ، وهو
من رجال الكنيسة ، وقد سبق ان سمى في قليقية لضمّ الكنيسة الارمنية الى
روما . وعلى الرغم من وفرة اقتراحات بوركارد ، فإنها لم تكن بالغة النفع ،
لأن ما أظهره من العداء والكراهية نحو المسيحيين الانفصاليين والمُعدين
يفوق كراهيته للمسلمين ، فاعتبر الاستيلاء على الصرب الارثوذكسية وعلى
بزنطة جانباً جوهرياً لكل حملة صليبية ، ولكن لم توضع خططه للاختبار .
إذ ان ملك فرنسا انغمس فيما نشب من حرب المائة عام مع إنجلترا ،
قبل توجيه أية حملة صليبية^(٣) .

Gestes des Chiprois, p. 309.

(١) انظر :

يشير جستنا الى اث ادوارد مطبعت سنة ١٣٠٣ . بينما يورد سافورد تاريخ سقوطها في سنة

Sanudo, p. 242.

١٣٠٢ . انظر :

Hill, op. cit. pp. 215 - 216.

Atiya, op. cit. p. 96.

(٢) انظر :

Ibid, pp. 86 - 113.

(٣) انظر :

وفي تلك الأثناء ، أعد المؤرخ مارينو ساندو مشروعاً ازداد اتساعاً
بالناحية العملية ، ولم يتطلب حملة عسكرية ضخمة . والمعروف ان ساندو
ينتمي الى بيت دوقات ناكسوس ، وتجري في عروقه الدماء اليونانية ، وكان
جاء الملاحظة ، ومن رواد المشتغلين بالأحصاء . وشمل كتابه (أمرار
الصليب المقدس *Secreta Fidelium Crucis*) ، الذي صدر حوالي سنة
١٣٢١ ، تاريخ الحروب الصليبية ، وبرغم ما خالطه من أغراض الدعاية ،
فإنه اهتم أساساً بمناقشة تفصيلية للوضع الاقتصادي في شرق البحر المتوسط .
رأى ساندو ان اشد ما يضعف مصر ، هو فرض الحصار الاقتصادي
عليها ، غير انه أدرك انه ليس من المستطاع وقف التجارة الشرقية فجأة .
فلا بد من التمس طرق وموارد بديلة . واتسم تحليله بالحق ، واشتهرت
اقتراحاته بأنها كانت بعيدة النظر فضلاً عن شمولها . على ان هذه المقترحات
لن تتحقق لسوء الحظ إلا اذا تعاونت جميع الدول الأوروبية معاً ، وهو
امر لم يكن من المستطاع وقتئذ تحقيقه ^(١) .

بطرس الاول يتولى عرش قبرص سنة ١٣٥٩ :

الواقع انه لم يبق إلا محاولة اخيرة لاستخلاص البلاد المقدسة من
أيدي المسلمين . ففي سنة ١٣٥٩ تولى بطرس الاول عرش قبرص . ويعتبر

Atiya, op. cit. pp. 114 - 127.

Hill, op. cit. III, p. 1144.

(١) انظر :

لم ينشر مشروع ساندو إلا في :

Bongara, Gesta Dei per Francos, vol. II.

اول ملك منذ زمن القديس لويس ملك فرنسا ، سيطرت عليه الرغبة ، وتوقد فيه الحماس لكي ينشب الحرب المقدسة . ففي أثناء شبابه أنشأ طائفة جديدة من الفرسان ، أطلق عليها فرسان السيف ، جعل هدفها المسلم به استرجاع بيت المقدس ، وتحدى سخط ابيه الملك هيو الرابع ، بأن حاول الرحيل الى القرب ليظفر بمجندين لمثلته الصليبية . أما اول الحروب التي أنشها ، وهو ملك ، فكانت مع الترك في بلاد الاناضول حيث حصل على مفرز قدم باستحواذه على حصن كوريكوس من الارمن . وفي سنة ١٣٦٢ شرع في القيام بحولة عامة في العالم المسيحي ، لتدعيم اهدافه الاساسية . فقام بزيارة رودس حيث حاز وعوداً من الاستنارية بالمساعدة ، ثم أبحر الى البندقية ، حيث اقام الى بداية السنة الجديدة ١٣٦٣ . وأظهر البنادقة من الناحية الرسمية عواطفهم نحو خططه . ثم توجه الى جنوه بعد زيارة ميلان . وانكبت في جنوه على تسوية ما وقع من اختلافات بين مملكته والجمهورية ، على انه لم يظفر إلا بتأييد غامض من الجنويين . ووصل الى افينيون في ٣٩ مارس سنة ١٣٦٣ ، بعد ان مضت بضعة شهور على ولاية ايربان الخامس للبابوية . وكان اول ما قام به من اعمال ان دفع عن حقه في اعتلاء العرش ازاء هيو امير الجليل ، ابن اخيه الاكبر الراحل ، وتقرر تعويض هيو بعماش سنوي ، قدره خمسون الف بيزنطة . وبينما كان في افينيون ، قدم لزيارة المدينة يوحنا الثاني ملك فرنسا فوعد بالتعاون الحار معه . ووعد الملكان في ابريل بالاشتراك في حملة صليبية مع عدد كبير من نبلاء فرنسا وقبرص . وفي نفس الوقت دعا البابا الى الحرب المقدسة ، وعين الكاردينال غاليران مندوباً عنه . ثم طاف بطرس بالفلاندر وبرابانت وبلاد الراين . وفي اغسطس توجه الى باريس ليلتقي بالملك يوحنا

مرة اخرى . فقررنا بأنه لا بدّ للحملة الصليبية ان تتوجه في شهر مارس القادم . ثم سار بطرس من باريس الى رومان وكلين ، وأبحر الى إنجلترا . امضى نحو شهر في لندن ، حيث انمقدت في مستشفى حلبة كبيرة للباراة في الفروسية تكريماً له . فأهداه الملك ادوارد سفينة رائعة ، اسمها كلارين واعطاه اموالاً لتغطية نفقاته التي صرفها حديثاً ، على انه جرى لسوء الحظ ان سلبه امواله قطاع الطرق ، وهو في طريق العودة الى الساحل . ورجع الى باريس ليمضي بها عيد الميلاد ، ثم توجه جنوباً الى اكينانيا ليلتقي بالأمير الاسود في بوردو . على انه حزن حيناً علم في بوردو بوفاة الكاردينال تاليران ، في يناير سنة ١٣٦٤ ، ثم وفاة الملك يوحنا في مايو ، فذهب لتشييع جنازة الملك يوحنا في سان دنيه ، ولشهود تتويج خلفه ، شارل الخامس في ريمس ، ثم مضى الى المانيا ، فعرض فرسان وسكان مدينتي ايسلنجن وايرفورت ان يشتركوا في الحملة الصليبية ، على ان حاكم طرف فرانكونيا ، ورودلف الثاني دوق سكسونيا اخطراه ان لا بدّ لقرارها ان يتوقف على الامبراطور ، على الرغم من استقبالها له بكل مظاهر التشریف . وعندئذ توجه في صحبة رودلف الى براهة ، حيث يقيم الامبراطور شارل . وإذا أظهر شارل حماسه ، دعا بطرس لمرافقته الى كراكاو ليشهد مؤتمراً او شك ان يعقده مع ملك ببلاد المجر وبولنده . فتقرر توجيه منشور الى جميع امراء الامبراطورية ، يدعوهم الى الاشتراك في الحرب المقدسة . وعاد بطرس الى البندقية في نوفمبر سنة ١٣٦٤ ، بعد ان قام بزيارة فيينا ، حيث وعده رودلف الرابع دوق استريا بمساعدة اضافية . ولقي بطرس في البندقية اعلا مظاهر الترحيب ، نظراً لما بذلته عساكره منذ زمن قريب من مساعدة للبنادقة في قمع فتنه في جزيرة

كريت . وأقام بالبندقية الى نهاية شهر يونيه سنة ١٣٦٥ . وعقد أثناء مقامه بها معاهدة مع جنوه لتسوية جميع الاختلافات البارزة ^(١) .

الملك بطرس يعد الحطوط لمحله الصليبية سنة ١٣٦٥ :

وفي تلك الاثناء دأب البابا ايربان ، دون كل ، على الكتابة الى امراء اوربا ، يحثهم على الاشتراك في الحملة ، ولقيت جهوده مساندة قوية من المنسوب البابوي الجديد في الشرق ، بطرس سالينياك دى توما ، البطريرك الاسمي للقسطنطينية ، وهو رجل قوي الشخصية ، شديد المعارضة للمنشقين والملحدين والمسلمين ، على ان ما اتصف به من التفاني والاخلاص ، جعله موضع الاحترام حتى من اولئك الذين اضطهدهم . واشترك معه في النشاط ، تلميذه فيليب مزير ، صديق الملك بطرس الحميم ، والذي سبق ان عينه رئيس ديوان الانشاء في قبرص . ولكن كل ما بذلاه من جهد لم ينجم عنه من أعداد العساكر ما كان الملك بطرس يتوقعه ، وما سبق ان وُعد به . فلم تقدم عساكر المانية ، ولم يأت احد من كبار النبلاء في فرنسا والمجتراتا ، او البلاد المجاورة ، باستثناء من جاء من أيميه أمثال كونت جنيفا ، ووليم روجر ، وفيكونت تيرين ، وإيرل هيرفورد . على ان عدداً كبيراً من صغار الفرسان قد جاؤوا ، بل ان منهم من قدم من جهات نائية مثل اسكتلنده ، فاجتمع في البندقية قبل ان يغادرها الملك بطرس ، جيش

Atiya, op. cit. pp. 330 - 337.
Hill, op. cit. pp. 324 - 327.

(١) انظر :

ضخمه بالغ الخطورة . وما اسهم به البنادقة في هذا الجيش كان كبير النفع ،
غير ان الجنويين تقاعسوا^(١) .

وتقرر ان تحتشد الحملة الصليبية في اغسطس سنة ١٣٦٥ في جزيرة
رودس ، ولكن وجهتها المقبلة ظلت في طي الكتمان . إذ ان ما قد ينفي
به تاجر بنديقي للمسلمين من أنباء ينجم عنه خطر بالغ الشدة . وصل
الملك بطرس الى رودس في وقت مبكر من شهر اغسطس ، وفي ٢٥
اغسطس أبحر الى الميناء كل الاسطول القبرصي الذي تألف من ثمان مائة
سفينة ، ما بين سفن كبيرة (شينيات) ، وسفن نقل ، وسفن تجارية ،
وزوارق خفيفة . فاذا جرت إضافة السفن الضخمة التي اشتركت بها
البندقية ، والتي بذلتها الاستبارية ، أضفى مجموع سفن الاسطول خمس وستين
ومائة سفينة . وأقلعت هذه السفن حاملة كاملة من الرجال ، مع عدة كبير
من الافراس ومقادير وافرة من المؤن والأسلحة ، فلم ينهض منذ الحملة
الصليبية الثالثة للحرب المقدسة ، من الحملات ما يفوق نسبياً تلك التي
أعدّها الملك بطرس . ومع انه خاب الرجاء في ان يشارك فيها كبار
الأمراء من الغرب ، فانه يقابل ذلك ميزة ان الملك بطرس يعتبر القائد
الذي لا نزاع فيه . ففي اكتوبر كتب الملك بطرس الى الملكة الباور
اراجون ، ان كل شيء أضفى جاهزاً ، وفي نفس الوقت ، اصدر امراً الى
رعاياه في سوريا ينذرهم بالعودة الى الوطن ، ويمنعهم من ممارسة التجارة
بها . وأراد من وراء ذلك ان يعتقد الناس أن سوريا هي هدفه^(٢) .

Atiya, op. cit. pp. 337 - 341.

(١) انظر :

Atiya, op. cit. pp. 341 - 344.

(٢) انظر :

Hill, op. cit. II, pp. 329 - 331.

وفي ٤ أكتوبر ألقى البطريك بطرس من السفينة الملكية موعظة
مشيرة على الملاحين المحتشدين ، فهتفوا : « يعيش ، يعيش بطرس ملك
بيت المقدس وقبرص ، رغم أنف العرب الكفرة » . وأُقلع الاسطول في
ذلك المساء ، ولما أضحت جميع السفن في عرض البحر ، جرى الاعلان
انها تقصد الاسكندرية بمصر .

الحملة تهاجم الاسكندرية سنة ١٣٩٥ هـ

وإذ تقرر مهاجمة السلطان ، كان اول ما يتبادر الى الذهن اختيار
الاسكندرية هدفاً للحملة . فمن العسير من الناحية العملية ، محاولة غزو
سوريا او فلسطين ، ما لم يكن ثمة قاعدة على الساحل ، والمعروف ان
الموانئ على الساحل ، باستثناء ميناء طرابلس ، قد حرص المصريون على
تخريبها . على ان تجربة سابقة دلّت على انه متى فقد سلطان مصر
دمياط ، أضحي مستعداً لأن ينزل عن بيت المقدس مقابل استردادها .
ولكن الاسكندرية لأثمن مكافأة من دمياط ، ففي وسع غزاتها ان يصيبوا
صفقة أوفر ربحاً وثمرة ، وسوف تكون ايضاً قاعدة بالغة القيمة للضي
في الزحف . فمن الحق انه توافرت بها المؤن ، كما ان الترع والقنوات
جعلت من السهل الدفاع عنها من جهة البر . وسوف يؤدي ضياعها الى
تعريض ممتلكات السلطان الى نوع من الحصار الاقتصادي . وليس من
الراجح ايضاً ان السلطان كان يتوقع الهجوم على مدينة كان للتجار المسلمين
بها مصالح ضخمة ، يضاف الى ذلك ان الغزاة أحسنوا اختيار الوقت
للائم . إذ ان السلطان الذي كان يتولى الحكم وقتذاك ، وهو الأمير
شعبان بن قلاوون ، كان صبيّاً لم يتجاوز الحادية عشرة من عمره ، وكانت

السلطة في يدي الامير يلبغا ، الذي تعرض لكراهية زملائه الأمراء ومائت الناس . اما والي الاسكندرية ، خليل بن عرام فكان متفياً ، إذ توجه الى مكة ليؤدي فريضة الحج . وثاب عنه في حكم الاسكندرية امير صغير ، اسمه جنفره ، وكانت حامية المدينة ضئيلة العدد ، ليست كافية للدفاع عنها . على حين ان أسوار الاسكندرية من جهة اخرى كانت بالغة المتانة ، فلو انه تم الاستيلاء على مرفأها وشبه جزيرة فاروس الواقعة بينهما ، فما زالت الاستحكامات الضعيفة تمتد على واجهة الميناء .

وصل الاسطول قبالة الاسكندرية أثناء مساء يوم ٩ اكتوبر سنة ١٣٦٥ . وإذ ظن سكان المدينة اول الأمر انه لم يكن سوى اسطول تجاري كبير ، تجهزوا للخروج لعقد الصفقات التجارية . ولم تظهر نوايا الاسطول إلا في صبيحة اليوم التالي حينما دخلت السفن الى الميناء الغربي ، لا الميناء الشرقي الذي لا يؤذن للسفن المسيحية ان تلج غيرة . فبادر ثقب الوالي ، جنفره بحشد رجاله على حافة الشاطئ لمنع النزول الى البر . غير ان الفرسان المسيحيين شقوا طريقهم الى الشاطئ برغم ما اظهره بعض المساكر المفاربة من البسالة والاقدام . وبينما تدفق التجار الوطنيون من المدينة يجتازين الابواب المطلة على البر ، احتسى جنفره وراء الاسوار ، فعشد حاميته الصغيرة للدفاع عن القطاع المواجه لموضع الهبوط الى البر . وعزم الملك بطرس على ان يترتب في هجومه ، إذ أراد ان ينزل في تؤدة كل رجاله وأفراسه الى شبه جزيرة فاروس . ولكنه لما استشار قادته ، اكتشف ان كثيرين منهم لم يوافقوا على اختيار الاسكندرية هدفاً للحملة . إذ أشاروا الى ان عددهم كان من القلة ما يمنعهم من الاستيلاء على حصن الاسكندرية بالغ الضخامة ، او من الزحف منها الى القاهرة . وأعربوا عن

رغبتهم في الاقلاع الى مكان آخر ، على انهم لن يمشوا إلا اذا جرى
الاستيلاء عنوة على المدينة على الفور ، قبل ان ينفذ السلطان جيشاً
لنجدتها . وكان لزاماً على بطرس ان يدعّن لرغباتهم ، فبدأ الهجوم على
الفور ، فعجى توجيهه على السور الغربي ، كما توقع جنفره ، غير انه لما لقي
المهاجمون مقاومة ، تحركوا الى القطاع المواجه للرفأ الشرقي . وفي داخل
الاسوار ، يمتاز الطريق الذي يصل بين القطاعين ، دار الديوان (الجرك)
الضخمة ، وإذ خشي متولي الديوان ما يقع من اعمال اللصوصية ، أقام
متاريس على ابواب الديوان . ولم يكن يوسع جنفره ان يوجه رجاله
في الوقت المناسب لمواجهة الهجوم الجديد . وإذ اعتقد ان المدينة
قد سقطت ، اخذوا يتغلون عن مواقعهم ، ويمتازون الشوارع ليلوذوا
بالفرار الى الابواب الجنوبية التماساً للنجاة . ولم يحل منتصف نهار يوم
الجمعة ١٠ أكتوبر ، حتى استقر الصليبيون بداخل المدينة ، وظل القتال دائراً
بالشوارع . وحدث أثناء ليلة الجمعة ان شنّ المسلمون هجوماً عنيفاً من
احد الابواب الجنوبية ، كان المسيحيون في غمرة مرورهم قد احرقوه ،
غير انهم ارتدوا على اعقابهم ، فأضحت الاسكندرية في قبضة الصليبيين
بعد ظهر يوم السبت ١١ أكتوبر سنة ١٣٦٥ .

نهب الاسكندرية سنة ١٣٦٥ :

واحتفل الصليبيون بانتصارهم بما ارتكبوه من وحشية لا مثيل لها .
وما وقع من الحرب المقدسة التي استمرت نحو مائتي وخمسين عاماً لم تلم
الصليبيين شيئاً عن الانسانية . فما أجروه من المذابح لم يضارعها سوى
تلك التي حدثت في بيت المقدس ، سنة ١٠٩٩ ، وفي القسطنطينية سنة
١٢٠٤ ، فلم يبلغ المسلمون هذه القسوة والوحشية عند استيلائهم على

انطاكية او عكا . والمعروف ان ثروة الاسكندرية كانت بالغة الشهرة ، واشتد هوس الظافرين حين شهدوا هذه القيمة الوفيرة ، فلم يبقوا على احد . إذ أن ما قاساه السكان الوطنيون من المسيحيين واليهود لم يقل عما تعرض له المسلمون من القسوة ، بل ان التجار الاوربيين المقيمين بالمدينة شهدوا ما تعرضت له علامتهم ومستودعاتهم من النهب دون شفقة أو رحمة . وأغار الغزاة على المساجد والمقابر ، فسلبوا او دمروا ما بها من حلى ، وتعرضت الكنائس ايضاً للنهب ، على الرغم من ان سيدة قبطية مقعدة باسلة سعت لإنقاذ شيء من كنوز مذهبها الديني على حساب تضحياتها بثروتها الخاصة . ودخل المغيرون المنازل ، وكل من لم يبادر من اهليها الى تسليم ما يكتنیه ، تعرض مع اسرته للقتل . وجرى حمل نحو خمسة آلاف اسير من المسيحيين واليهود ، فضلاً عن المسلمين ، ليبيعهم رقيقاً . وما أصابه المغيرون من النهب والسطو ، حمله قطار طويل من الافراس والحمار والإبل الى السفن الراسية بالميناء ، ثم تقرر اعدامها بعد ان أدت عملها . وعبرت كل المدينة بالرائحة الكريهة الصادرة من جثث البشر والحيوان .

وحاول الملك بطرس عبثاً ان يعيد الأمن الى نصابه ، إذ كان يأمل في الاحتفاظ بالمدينة . وإذ احرق الصليبيون ابوابها دمر الجسر الواقع على القناة الكبيرة ، الذي يحتازه الطريق المؤدي الى القاهرة . على ان الصليبيين لم يفكروا وقتئذ إلا في أن يحملوا الى بلادهم بكل ما تنهبها لهم من سرقة ما حصلوا عليه من الغنائم . على ان جيشاً كان قادمًا من القاهرة ، ولم يرد الصليبيون ان يقاتلوا بالاشتباك معه في معركة ، بل أن شقيق الملك بطرس اخبره أنه ليس بوسعهم الاحتفاظ بالمدينة ، بينما أشار الفيكونت تيرين ومعظم الفرسان الانجليز والفرنسيين الى انهم لن

يبقوا بعدئذ في المدينة . وضاعت سدى احتجاجات بطرس والمندوب البابوي . ولم يحلّ يوم الخميس ١٦ أكتوبر سنة ١٣٦٥ حتى لم يبق بالمدينة سوى عدد قليل من العساكر القبارصة ، بينما عادت بقية الحملة الى السفن ، استعداداً للرحيل . ولما أصبحت العساكر المصرية على وشك الوصول الى ضواحي الاسكندرية ، استقل بطرس سفينة ، وأصدر الامر بالجلء عن المدينة . وبلغت حملة السفن من الثقل انه كان لا بدّ من إلقاء مقادير كبيرة من القطع الضخمة من الفنيمة الى البحر . وظلّ "الغطاسون المصريون شهوراً يستخلصون التحف الثمينة من مياه خليج ابي قير الضحلة" (١) .

وإذ اطمأن بطرس والمندوب البابوي الى ما اودعوه من غنائم في قبرص ، راودهما الامل في ان ينهض الصليبيون مرة اخرى لمرافقة بطرس في حملة جديدة . غير أنه لم يكده الصليبيون يبلفون فاماجستا ، حتى شرعوا في إعداد التدابير للرحيل الى الغرب ، الى اوطانهم . وتجهّز المندوب البابوي لاقتفاء اثرهم ، كما يظفر بمجندين آخرين ليحلوا مكانهم ، غير أنه تعرض للمرض الذي أودى به ، قبل ان يفادر جزيرة قبرص . وأقام الملك بطرس قداس الشكر ، عند عودته الى نيقوسيا ، غير ان

(١) وصف حملة الاسكندرية بإسهاب في ملحمة ثائرة :

William of Machaut, (ed. Mas Latrie, esp. pp. 61 ff).

ومع ان ماشو لم يقيم مطلقاً بزيارة الشرق ، فانه يصح الرق في روايته ، باستثناء ما ورد فيها عن تاريخ ميلاد الملك بطرس ووفاته . انظر ما اوردته الدكتور عطية بالتفصيل عن هذه الحلة في :
Atiya, op. cit. pp. 345 - 369.

Hill, op. cit. II, pp. 331 - 334.

قلبه كان كبيراً جريحاً . فانطوى تقريره الى البابا عما احرزه من انتصار ،
وما اصابه ايضاً من خيبة أمل مريرة ^(١) .

على ان انباء نهب الاسكندرية لقيت في الغرب استقبالا مضطربا
مختلطاً ، إذ جرى اول الامر التهليل له ، باعتباره انتصاراً حربياً وإذلالاً
للمسلمين . فابتهج البابا ، غير انه رأى انه لا بدّ لبطرس من أمّداد
مباشرة لتحلّ مكان الذين تخلّوا عنه . فوعد شارل ملك فرنسا بإرسال
جيش ، من اشهر فرسانه برتراند دى جويسلين الذي وعد بالاشتراك في
الحملة ، وأماديس كوفت سافوى المعروف في القصة باسم الفارس الأخضر ،
الذي كان يستعد للرحيل الى الشرق ، فقرر أن يبحر الى جزيرة قبرص .
وحدث عندئذ ان اعلن البنادقة ان بطرس عقد صلحاً مع السلطان ،
فاستدعى الملك شارل جيشه ، ووجه جويسلين للقتال في اسبانيا ، بينما
مضى أماديس الى القسطنطينية ^(٢) .

واختلف البنادقة عن البابا في انهم لم يرتاحوا لما اسفرت عنه الحملة
الصليبية من نتيجة ، إذ كانوا يأملون في توطيد مركزهم التجاري في
الشرق الادنى . ولكن حدث عكس ذلك ، فما كان لهم من املاك كثيرة
في الاسكندرية تعرضت للدمار ، فضلاً عن توقف كل تجارتهم مع مصر ،
إذ أن نهب الاسكندرية كاد يدمرهم باعتبارهم دولة تجارية ، فيبتهج لذلك
الجنويون الذين ظفروا بالمكافأة لامتناعهم عن الاشتراك في الحملة . ولم يلبث

Atiya, op. cit. p. 369.

Ibid, p. 370.

Hill, op. cit. II, pp. 335 - 336.

(١) انظر :

(٢) انظر :

جميع الغرب ان تأخر بنتائج الحملة الصليبية ، إذ تصاعدت اثمان التوابل والمنسوجات الحريرية وسائر المتاجر الشرقية ، التي اضحى الناس في الغرب يألّفونها ، نظراً لأن كمياتها قد نفذت ، ولم يرد غيرها ^(١) .

الواقع ان بطرس شرع في اجراء المفاوضات مع مصر ، غير ان كلا الجانبين بلغت بها المرارة والعداوة ، انها لم يرغباً في الصلح . ومع ان ما تعرض له الامير يلبغا من كراهية في مصر قيدت حركته ، فإنه ظل يراوغ لكسب الوقت ، حتى يتيسر له بناء اسطول لغزو قبرص . على ان بطرس تغالى في طلباته مقابل التخلي عن البلاد المقدسة ، فأعقبها بما شنه من غارات على الساحل السوري . غير ان هوسه بالحرب الصليبية اخذ يزعج رعاياه ، الذين خشوا فيما بعد استنفاد موارد الجزيرة في قضية لا أمل فيها . فلما أعدّ احد فرسان بطرس الذي تشاجر معه ، امر اغتياله سنة ١٣٦٩ لم ينهض احد ، حتى اخوته ، لإنقاذه . وفي السنة التالية لوفاته انمقدت معاهدة مع السلطان ، فتم تبادل الأسرى ، وتوصلت قبرص ومصر الى صلح قلقي ^(٢) .

تعتبر مدبجة الاسكندرية نهاية لتلك الحملات الصليبية التي جعلت هدفها المباشر استرجاع الارض المقدسة ، وما هو موضع شك ما اذا كانت الحملة

Machant, pp. 115 - 116.

(١) انظر :

Heyd : Histoire du Commerce du Levant, II, pp. 52 - 55.

Atiya, op. cit. pp. 371 - 376.

(٢) انظر :

Hill, op. cit. II, pp. 345 - 367.

Heyd, op. cit. pp. 55 - 57.

في صالح العالم المسيحي ، حتى لو كان جميع الصليبيين تملقوا بها مثلاً
تعلق الملك بطرس ، فحينما جرت الحملة ، كانت مصر وقتذاك في سلام مع
الفرنجة لما يزيد على نصف قرن ، إذ اخذ المماليك يفقدون ما اتصفوا به في
وقت مبكر من التعصب ، وتحسنت معاملتهم لرعاياهم المسيحيين ، وأضحى
الحجاج احراراً في التوجه الى الاماكن المقدسة ، وراجت التجارة بين
الشرق والغرب . وأما ما حدث بعد المذبحة ، فلإن كل ما لدى المسلمين
من مرارة ، انبعثت من جديد . إذ تمرّض المسيحيون الوطنيون لمرحلة
جديدة من الاضطهاد ، برغم انهم لم يرتكبوا جرماً ، فنزل الدمار بكنائسهم ،
بل ان كنيسة القيامة اغلقت ابوابها ثلاث سنوات . وما حدث من انقطاع
التجارة ألحق ضرراً يلبث في العالم الذي لم ينتعش حتى وقتذاك مما انزله
به الوباء الاسود من خراب . أما مملكة قبرص التي سبق للمماليك ان
ابدوا استعدادهم للتساهل في الابقاء عليها ، فإنها اضعت عدواً يجب
استئصاله . وظلت مصر تنتظر ستين سنة للأخذ بالثأر . فما حلّ بمجزرة
قبرص سنة ١٤٢٦ من تخريب مريع لم يكن إلا عقاباً مباشراً لما سبق
ان تعرضت له الاسكندرية من النهب^(١) .

انهيار مملكة أرمينية الصفوى سنة ١٣٧٥ :

على ان المملكة المسيحية الاخرى في الشرق الأدنى لقيت مصيرها في
زمن سابق . فعلى الرغم من ان الأرمن بقليلية لم يشاركوا في حملة بطرس
الصليبية ، فإن الاسرة الحاكمة بقليلية اضعت من الفرنجة ، كما انه كانت

Atiya, op. cit. pp. 377 - 378.

(١) انظر :

لعدد كبير من النبلاء علاقات وثيقة بقبرص . أقرت كنيسة الأرمن سلطان كنيسة روما عليها . واشتد المصريون في ضغطهم على الأرمن طوال القرن الرابع عشر ، إذ كانوا على حق في ارتياهم فيهم بأنهم اصدقاء الفرنج والمقول ، فضلا عن حسد لهم على الثروة التي تجتاز بلادهم بالطرق التجارية التي تصل البحر عند أياس . غير ان انهيار الايلخانية المغولية حرم الأرمن من اكبر سند لهم ، كما ان معظم بلادهم اضافها الاتراك سنة ١٣٣٧ الى ممتلكاتهم ، وأتم إخضاع البلاد سنة ١٣٧٥ الغزاة المسلمون من المماليك وحلفائهم الاتراك ، بينما كان القبارصة منغمسين في حرب مريرة مع جنوه . وهرب ليوبالسادس آخر ملوك الأرمن الى الغرب ومات بالنفى في باريس ، وبذا اختفى استقلال الأرمن ^(١) .

الواقع ان حملة صليبية كالتي اعدتها الملك بطرس تعتبر من الاخطاء التاريخية ، لا تتفق مع زمانها . فليس يوسع العالم المسيحي ان يتحمل هذا الترف . إذ كان لزاماً عليه ان يواجه خطراً يهدده من الشمال . فالذين وضعوا خطط الحملة الصليبية الاولى شهدوا في جلاء ان تخليص الارض المقدسة توقف على المحافظة على سلطان المسيحيين في بلاد الأناضول . غير ان ما من احد من رجال السياسة في الغرب ، منذ وفاة البابا ايربان الثاني ، توافر له من الحكمة والتعقل ما يجعله يدرك ان الاحتفاظ ببلاد

(١) انظر : Tournebiz, Histoire Politique et Religieuse de

L'Arménie, pp. 644 ff. esp. pp. 654 - 655, 715 - 730.

امسا تاريخ زوال ملكة ارمينية ، فيستند اساساً الى تاريخ يوحنا دارميل الفرنسكاني ،

R. H. C. Documents Armeniens, vol. II.

للشور في :

الأناضول يعتمد على بيزنطة على انت التحركات الصليبية في القرن الثاني عشر حيث انت الامبراطور البيزنطي ، إذ زادت المشاكل التي كان لا بد لبيزنطة ان تواجهها كما انها لم تهيه للامبراطور من وقت الفراغ ما يجعله ينصرف الى إخضاع المغيرين من الترك ، فكاد يكون من المستحيل على الامبراطور ان يؤدي واجبه ، فما اتخذته الترك من نهج في الغزو بالالتجاء الى تدمير الزراعة وطرق المواصلات ، جعل إعادة فتح الأناضول عملاً شاقاً ، على حين ان الاطباع المتبانية للأباطرة امثال مالويل وأندرونيكوس كومنينوس لم تؤد إلا الى ازدياد تبديد النشاط والجهد . فكارثة مازيكرت سنة ١٠٧١ هيات للترك ان ينفذوا الى بلاد الأناضول ، وكفلت معركة ميروكفالوم سنة ١١٧٦ لهم البقاء بها . غير ان الحملة الصليبية الرابعة وما نجم عنها من تدمير شامل للنظام الامبراطوري البيزنطي ، هي التي هيات للترك الفرصة لأن يتوغلوا في الأناضول . وتهيأت للعالم المسيحي ، أثناء القرن الثالث عشر ، آخر فرصة للقاء الترك . إذ المعروف ان سلطانهم في بلاد الأناضول ظل يرتكن حتى وقتذاك الى سلطنة السلاجقة في قونية . ولكن غزوات المغول التي بدأت سنة ١٢٤٢ ، قوّضت الدولة السلجوقية ثم دمرتها نهائياً . وأدرك الأباطرة البيزنطيون بالمغى في نيقية ما ينتظرهم من فرصة ، غير ان انهماسهم في مشاكلهم الاوربية ، وتطلّهم لاستعادة حاضرة امبراطوريتهم (القسطنطينية) ، برغم عداوة الغرب اللاتيني ، كل ذلك عطّل جهودهم ، بينما افترق اللاتين الى بعد النظر والخبرة ، كما يفهموا الوضع . ولم يكبد البيزنطيون يستقرون من جديد في القسطنطينية ، حتى ضاعت الفرصة ، إذ كان لزاماً على الأباطرة من اسرة باليولوجوس انت يناهضوا الممالك الناشئة الفتية في شبه جزيرة البلقان ، وأن يقاوموا طلبات الجمهوريات الايطالية ، وأن يناضلوا ما يتعرضون له من خطر

استرداد اللاتين ملكهم ، الذي ظل فعلاً قائماً الى ان عطشت مذبحه صقلية شارل المجو عن المضي في تحقيق اطماعه . فإذا انقضى القرن الثالث عشر ، كان الوقت قد فات . إذ اختفى السلاجقة ، ولكن حل مكانهم لإمارات عديدة باللغة النشاط والطموح ، وزاد في قوتها هجرة القبائل التركية التي كانت خاضعة للنفول ، ويحتاج طردهم الى جهد مشترك طويل الامد . ومن اكبر هؤلاء الأمراء الترك ، قرمان الكبير الذي امتدت ممتلكاته في داخل البلاد من فيلادلفيا الى جبال طوروس الشرقية ، واستقر امراء آخرون في أضاليا وأيدين (ترال) ، وفي مانيسه (مغنيسيه) . أما الساحل الشجالي لبلاد الأناضول فلا زال في حوزة بينظلة وأمراطورية اطرابزون البيزنطية . واحتل التركان البلاد الواقعة جنوب اطرابزون ، وقامت في الشمال الغربي إمارة جديدة فنية بزعامة امير مقامر اسمه عثمان^(١) .

الاستيلاء على ازمير سنة ١٣٤٤ :

اضحى اللاتين يزدادون ادراكاً لأهمية بلاد الأناضول ، على الرغم من ان نظرتهم اليها على انها قاعدة للاعتداء عليهم كانت تقلّ عن اعتبارها منطقة احتاجوا أن يكون لهم بها قواعد يسيطرون منها على البحر المتوسط ، إذ أن احتلال الاسبتارية لجزيرة رودس يرجع الى حد كبير الى الخط والصدقة ، ومع ذلك فإنه يمثل اتجاهاً جديداً . والمعروف ان الجمهوريات

(١) انظر : Gibbons, The Foundation of the Ottoman Empire, pp. 15 - 34.

Köprülü, Les Origines de l'Empire Ottoman, pp. 34 - 79.

Witteke, The Rise of the Ottoman Empire, pp. 33 - 51.

الاطيالية اهتمت منذ زمن طويل بجزائر بحر إيجة . فكان من الطبيعي ان يمتد اهتمامهم ، واهتمام العالم اللاتيني بأكمله الى البر المواجه لهذه الجزائر . فلما قام عمر امير ايدين ، الذي تملك ازمير التي تمتد مرفأ بالغ الروعة ، بإنشاء اسطول لممارسة القرصنة في مياه بحر إيجة ، بادر البنادقة وقرسان الاسبتارية في رودس باتخاذ اجراء لمناهضته ، ففي سنة ١٣٤٤ ، توجه لهاجمة ازمير اسطول اسهمت فيه البندقية وتوابعها بمشرين سفينة ، وبذل الفرسان ست سفن ، كما قدم كل من البابا وملك قبرص اربع سفن . وتولى قيادة الاسطول هنري أسقي ، بطريرك القسطنطينية . وتعرض امير ايدين للهزيمة في معركة بحرية ، قبالة مدخل خليج ازمير ، في يوم عيد الصعود . على انه بناء على طلب البابا ، رفض الحلفاء المسيحيون دعوة من مارتن زكريا حاكم خيوس السابق من قبل جنوه ، الذي سبق ان اشترك في الحملة ، كيما يعيدوا اليه جزيرته التي استولى عليها البيزنطيون من جديد ، بل ابجروا الى ازمير فسقطت المدينة بأيديهم في ٢٤ أكتوبر بعد قتال قصير ، ولكن القلعة ظلت صامدة . والواقع أن هذا الانتصار السهل يرجع اساساً الى ان الامير عمر لم يكن مستعداً ، فضلاً عن تخوفه الكريه من رفاقه الأمراء ، إذ أنه لم يقدم يحميه لإنقاذ المدينة إلا بعد فوات الوقت . غير ان الظافرين جرى اغراؤهم فحاولوا غزو الجهات الداخلية ، فتمرضوا لهزيمة ساحقة على مسافة بضعة اميال من المدينة (ازمير) . وإذ فشل الترك في استعادة ازمير ، انقضت معاهدة في سنة ١٣٥٠ ، عادت بالمدينة الى الاسبتارية على ان تبقى القلعة بأيدي الترك . وظلت ازمير بأيدي الاسبتارية الى سنة ١٤٠٢ ، حين اقتحمها تيمور^(١) .

وبينا لا زال مصير ازميز في الميزان ، أعرب نبيل فرنسي ، هو ممبرت الثاني ، امير فيينا ، غن رغبته في التوجه بحملة صليبية الى الشرق . ومع انه كان رجلاً ضعيفاً تافهاً ، فإنه كان صادق التقوى ، مجرداً من الطموح الشخصي . وتقرر بعد مفاوضات مع البابا ، ان يتوجه لتعزيز جهد المسيحيين في ازميز . فخرج من مرسيليا في جماعة من الفرسان والقسس ، في مايو سنة ١٣٤٥ ، ولحق به أثناء رحيله صوب الشرق عساكر من شمال إيطاليا . فبلغ ازميز سنة ١٣٤٦ بعد مغامرات لا طائل تحتها ، وأنزل جيشه الهزيمة بالترك في معركة وقعت خارج الأسوار ، على انه لم يمكث طويلاً ، ففي صيف سنة ١٣٤٧ . عاد الى فرنسا ، ولم تحقق حملته شيئاً ، وكل ما لملته من أهمية هي ان الكنيسة اوضحت مستعدة لأن تعتبر الحملة الى بلاد الأناضول حملة صليبية ^(١) .

وحدث في سنة ١٣٦١ ان حصل بطرس ملك قبرص ، الذي انتزع منذ زمن قريب كوريكوس من الأرمن ، على مساعدة الاسبتارية فيا شنه من هجوم على ميناء اضايا التركي . فسقط في ايديهم في ٢٤ اغسطس بعد قتال قصير ، فبادر الامراء المجاورون ، في علایا ، ومونوفجات الى بذل الولاء له ، لاعتقادهم ان لصداقته أهمية ازاء عدوهم الاكبر ، قرمان الكبير . ولم يلبثوا ان سعبوا تبينتهم ، وقاموا بمحاولات مختلفة لاستعادة علایا ، التي ظلت ، برغم ذلك ، بأيدي القبارصة لمدة ستين سنة ^(٢) .

Atiya, op. cit. pp. 300 - 318.

(١) انظر :

Atiya, op. cit. pp. 323 - 330.

(٢) انظر :

Hill, op. cit. II, pp. 318 - 324.

نمو السلطنة العثمانية :

على انه كان لا بدّ لأوروبا ان تلتفت في تلك الاثناء الى الشمال . إذ ان العشراوات الاولى من القرن الرابع عشر شهدت نمواً مثيراً للدهشة في قوة الإمارة التركية التي أنشأها عثمان بن ارطغرل ، والتي اطلق عليه العثماني نسبة اليه . إذ لم يكن عثمان سنة ١٣٠٠ سوى زعيم صغير ، تقع بلاده في جنوب بئنيا . فلما مات سنة ١٣٢٦ كان سيد بروسه ومعظم البلاد الواقعة بين ادريييتيوم ، ودوريلوم ، وبحر مرمرة . ويرجع توسعه من جهة الى ما اشتهر به من دبلوماسية بارعة مرّنه نحو رفاقه الامراء ، على ان اكثر ما يرجع من جهة اخرى الى ضعف بيزنطة . ذلك ان الامبراطور اندرونيقوس الثاني قد تسرع في سنة ١٣٠٢ فاستأجر لحدمته جماعة من الكاتلانيين ، يقودها روجر فلور ، وهو من فرسان الداوية السابقين ، أقام ثروته على سلوكه المشين أثناء نهب عكا . وأبدى روجر بسالة في حربه ازاء الترك ، على انه كان أشد ضراوة في نضاله مع سيده الامبراطور البيزنطي . ومع انه لقي مصرعه سنة ١٣٠٦ ، فإن جماعة الكاتلانيين ظلت باقية في البلاد البيزنطية حتى سنة ١٣١٥ ، تبث عداها للأمبراطورية . وفي أثناء حروبها جلبت الى اوربا كتيبة تركية سبق ان استخدمها الأباطرة في آسيا^(١) . ولم تلبث الحرب الاهلية ان نشبت ، عقب رحيل جماعة الكاتلانيين ، في الامبراطورية البيزنطية بين اندرونيقوس الثاني

(١) انظر : Vasiliev, History of the Byzantine Empire, pp. 605 - 608.
اورد المؤرخ المعاصر مونتانر Muntaner وصفاً حياً لجماعة الكاتلانيين .

وحفيده اندرونيقوس الثالث ، ولم تثنه إلا عند وفاة اندرونيقوس الثاني سنة ١٣٢٨ . واستخدم الجانبان جنوداً مرتزقة من الترك . وفي تلك الاثناء واصل اورخان بن عثمان سياسة ابيه . إذ فرض سيادة غامضة على الامراء الذين يتاخون بلاده من جهة الجنوب ، وواصل فتح بئينيا ، فاستولى على نيقية سنة ١٣٢٩ ، وعلى نيقيوميديا سنة ١٣٣٧^(١) . ثم اندلعت الحرب الاهلية في الامبراطورية البيزنطية من جديد ، سنة ١٣٤١ ، بين يوحنا الخامس وصهره يوحنا كانتا كوزينوس ، بينما شدد انتباه جميع شعوب البلقان ما صار للملك الصرب ، ستيفن دوشان ، من قوة تامة^(٢) .

وفي سنة ١٣٥٤ وجه اورخان الذي اتخذ لقب سلطان المماليك فعمرت الدردنيل واستولت على مدينة جاليبولي . ثم أرسل بعد سنتين عدة آلاف من رجاله عبر المضائق فأتزهم في تراقيا . وفي السنة التالية اضحى بوسعه ان يتوغل في الداخل وأن يستولي على حصن أدرنه الضخم ، الذي اضحى حاضرتة الثانية . وحينما مات سنة ١٣٥٩ ، كادت كل تراقيا ان تكون في قبضة يده ، وانتمزت القسطنطينية عن املاكها الاوربية . كان ابنه وخليفته على السلطنة ، مراد الاول ، من الكفاية ما جعله يواصل جهد أسلافه . وكان اول ما قام به من اعمال ان انشا فرقة البنى شرية من الارقاء من

Vasiliev, op. cit. pp. 608 - 609.

(١) انظر :

Gibbons, op. cit. pp. 54 - 70.

Vasiliev, op. cit. pp. 609 - 618.

(٢) انظر :

اطفال المسيحيين الذين تحولوا قسراً الى الاسلام ، وقد جرى إرسالهم
جزية للسلطان^(١) .

على ان توسع الاتراك العثمانيين لم يحر دون ان يكون ملحوظاً في
الغرب . على ان القارة الاوربية لم تتعرض حتى وقتذاك لخطر كبير من
قبلهم ، إذ كان يوسع الامبراطورية الصربية الضعفة ان توقف كل تقدم
من جهة العثمانيين . ولكن الواضح فيما يبدو ان تعرض لتهديدهم القسطنطينية
وما كان للايطاليين بها من مصالح تجارية . ومع ذلك فإن اليونانيين
يعتبرون مسيحيين منشقين . وجرت سياسة الكنيسة الغربية على الإصرار
على خضوعهم لكنيسة روما ، قبل إثارة أي موضوع حول إرسال نجدة
اليهم . هذه الصورة من التشهير كان لا بد ان يكون مصيرها الفشل .
فلم يكن الاعتقاد الديني وحده ، بل كان الكبرياء القومي ، وذكرى
الإهانات الغائرة ، هو الذي جعل من المستحيل عند الشعب اليوناني ان
يقبل سيادة الكنيسة اللاتينية ، حتى لو كان اباطرتهم مستعدين للإنصاع
والرضى^(٢) .

حملة كونت سافوي الصليبية سنة ١٣٦٦ :

حدث سنة ١٣٦٦ ان وعد اماديس السادس كونت سافوي بالاشتراك
في حملة صليبية . كان البابا ايربان السادس منصرفاً الى الدعوة الى حملة

Gibbons, op. cit. pp. 100 - 103, 110 - 121.

(١) انظر :

Vasiliev, op. cit. pp. 670 - 672.

(٢) انظر :

صليبية ، بالنيابة عن بطرس ملك قبرص . ووطن اماديرس العزم على المضي الى الارض المقدسة . غير انسه كان ابن عم شقيق للأمبراطور البيزنطي يوحنا الخامس وكان يود ان يساعده . فأذن له الامبراطور بأن يستهل حملته بقتال الترك ، بشرط ان يكفل خضوع الكنيسة اليونانية . وبذل البنادقة قصارى جهدهم لوقف حملته الصليبية ، لتخوفهم من تدخلها في سياستهم التجارية . وأكثر ما كانوا يودون هو ألا ينحاز كونت سافوي الى بطرس ملك قبرص ، ولذا شعروا بالارتياح لما حملته شائعاتهم عن معاهدة بطرس مع السلطان على ان يوطد عزمه على تركيز جهوده على بيزنطة . فحشد نخبة مختارة من الفرسان . غير انه صادف منذ البداية عقبات حول المال . بلغت الحملة مضيق الدردنيل في اغسطس سنة ١٣٦٦ ، فألفت على الفور الحصار على جاليبولي التي سقطت في ٢٣ اغسطس . على ان اماديرس واصل السير بجرأ الى القسطنطينية بدلاً من الهبوط في تراقيا ، لمحاولة تطهير الاقليم من الاثراك . وتبين له في القسطنطينية ان الامبراطور البيزنطي وقع غدرأ في امر ملك بلغاريا ، شيشان الثالث ، ولذا وجه اماديرس كل جهده لإنقاذ ابن عمه ، ولم يتحقق تخليصه إلا بعد ان هاجم اماديرس ميناء فارنا البلغاري . ولما تمّ انقاذ الامبراطور يوحنا ، اكتشف اماديرس انه اتفق كل ما لديه من المال ، فضلاً عن المال الذي ابتزّه من السكان المحليين ، والذي اقترضه من الامبراطورة ، فكان لزاماً عليه ان يعود الى وطنه . غير انه قبل عودته حل الامبراطور على ان يعمد بأن تخضع كنيسته لروما ، ولما قدم فيلوثيوس بطريرك القسطنطينية برفقة فارس يوناني الى سفينة اماديرس ، ليخبره ان اليونانيين سوف يخلعون الامبراطور من العرش اذا

وافق على طلبه ، اختطفها ونقلها معه الى ايطاليا . وعاد اماديوس الى
الى وطنه في سنة ١٣٦٧ ، وتكاد تكون حملته الصليبية عديمة القيمة ،
إذ أن الأتراك استولوا من جديد على جاليبولي عقب رحيله ^(١) .

وفي زمن مراد بادر الأتراك العثمانيون الى زيادة سلطانهم ، إذ ألزم
مراد الأمراء بغرب الأناضول بالخضوع له ، ومضى في زحفه في اوربا .
فأضحت بلغاريا إمارة تابعة له ، ولم تلبث أن أضفت الى املاكه ،
وذلك عقب الانتصار الذي احرزه على الصربيين على نهر ماريتزا ، في
سنة ١٣٧١ . ودارت سنة ١٣٨٩ معركة حاسمة في قوصوة بين الصربيين
والأتراك . ومع ان مراد اغتاله احد الصربيين قبل نشوب المعركة ، فإن
عساكره الذين فاقوا اعداءهم في العدد ، احرزوا انتصاراً تاماً . فأضفى
الأتراك سادة شبه جزيرة البلقان ^(٢) .

وعلى الرغم من ان النشاط الصليبي في الغرب تحول في سنة ١٣٩٠ ،
بالحملة الفاجئة التي قادها لويس الثاني دوق بوربون لهاجمة مهدية قرب
تونس ^(٣) ، فقد كان من الجلي انه لا بد من وقف زحف الأتراك العثمانيين ،
من اجل سلامة اوربا المسيحية . فلما أضاف السلطان بايزيد في سنة ١٣٩٠
الى بلاده ، مدينة فيدين البلغارية الواقعة على نهر الدانوب ، التي سبق

Atiya, op. cit. pp. 379 - 397.

(١) انظر :

Vasiliev, op. cit. p. 624.

(٢) انظر :

Gibbons, op. cit. pp. 174 - 178.

Atiya, op. cit. pp. 398 - 404.

(٣) انظر :

ابرد عطية وصفاً مهيباً لحملة لويس دوق بوربون .

لأميرها ان اعترف بسيادة المجرين ، استنجد سيجموند لوكسمبرج ملك المجرين ، وشقيق الامبراطور وتزل ، بزملائه الملوك . فأصدر كل من بابا روما وبونيفاس التاسع ، وبابا افينيون بنيدكت الثالث عشر ، مرسوماً يوصى فيه بإثارة حرب صليبية ، بينا كتب داعية الحرب الصليبية الكمل ، فيليب مزير ، رسالة مفتوحة الى رتشرد الثاني ملك المجلترا يطلب اليه التعاون مع شارل السادس ملك فرنسا في إعداد الحملة الصليبية المقبلة . وبفضل صلات سيجموند الالمانية ، استطاع ان يلقي مساندة وتأييداً في المانيا . إذ أن أميرى فالاشيا وترانسلفانيا بلغ من تخوفها من الزحف التركي ما حملها على الانحياز اليه ، على الرغم من كراهيتها الشديدة للمجرين . اما في الغرب فقد اعرب دوقات برجنديا وأورليان ولانكستر عن رغبتهم في بذل المساعدة . وفي مارس سنة ١٣٩٥ وصل الى البندقية سفارة مجرية برئاسة نقولا كانيزاي ، رئيس أساقفة جران لتظفر من الدوق بوعد بنقل العساكر على سفن البنادقة . ثم مضى السفراء الى ليون ، حيث لقوا ترحيباً كبيراً من فيليب الجسور دوق برجنديا ، الذي وعدم بالمساعدة الحارة . ثم توجهوا بعد ان قاموا بزيارة دييخون لتقديم فروض الاحترام للمجريت دوقه الفلاندر ، الى بوردو ليجتمعوا بخال ملك المجلترا ، يوحنا دوق لانكستر ، الذي تعهد بإعداد فرقة انجليزية . وارتحلوا من بوردو الى باريس . وكان شارل السادس ملك فرنسا يعاني نوبة جنون ، غير ان اوصيائه عرضوا بأن يشجعوا النبلاء الفرنسيين على الاشتراك في الحملة الصليبية . فأخذ يمتد جيش دولي ضخم لنجدة العالم المسيحي . ولتمويل هذا الجيش فرس دوق برجنديا ضرائب خاصة تحصل منها مبلغ ضخم قدره سبعمائة الف فرنك ذهب . وأضاف اليه النبلاء الفرنسيون منفردين ما اسهموا به من اموال ، فبذل جاي السادس ، كونت لاكرووي

اربعة وعشرين الف فرنك ، ووافق النبلاء الفرنسيون والبرجنديون على ان يتولى قيادتهم اكبر ابناء دوق برجنديا ، وهو يوحنا كونت نيفر وهو شاب نشيط في الرابعة والعشرين من عمره ^(١) .

حملة نيكوبوليس الصليبية سنة ١٣٩٦ :

بينما هرع السفراء المجرين راجعين الى بودا ، لينهوا الى الملك سيجسموند ما أحرزوه من نجاح ، ولينصحوه بالمضي في استعداداته ، اصدر دوق برجنديا قرارات حافلة بالحذر والحرص ، عن نظام وسلوك العساكر الفرنسية والبرجندية . إذ جرت دعوتهم للاجتماع في ديمبوت في ٢٠ ابريل سنة ١٣٩٦ ، وسوف يتولى القيادة يوحنا كونت نيفر ، غير انه نظراً لحدائته منه تألف مجلس شورى من فيليب ابن دوق بار ، وجاي لاتيموي ، وأخيه وليم ، وأمير البحر يوحنا سيد فيينا ، وأودار سيد شاسترون . وفي نهاية الشهر (ابريل) تحرك جيش مؤلف من عشرة آلاف رجل للمسير الى بودا مجتازاً المانيا . وفي اثناء الطريق ، انحاز اليه ستة آلاف من الالمان بقيادة كونت بلاتين ، روبرت بن روبرت الثاني كونت فيتينباخ ، وإيرارد كونت كاتسليتنبوجن ، وسار في اعقابهم عشرة آلاف محارب انجليزي بقيادة ايرل هنتنجدون ، وهو أخ غير شقيق للملك وتشرد ^(٢) .

ووصلت الجيوش الغربية الى بودا حوالي نهاية شهر يولي ، فصادفوا بها

Atiya, Crusade of Nicopolis, pp. 1 - 34.

(١) انظر :

اورد فيه رواية مدعمة بالمراجع والمصادر .

(٢) انظر : Atiya, Crusade of Nicopolis, pp. 41 - 48, 67 - 68, 184 nn.

الملك سيجسموند منتظراً في جيش يبلغ حوالي ستين ألف رجل . والحاز اليه تابعه مير كيا فويغود (حاكم) والأشيا في عشرة آلاف رجل ايضاً . وقدم من بولنده ، وبوهيميا ، وإيطاليا ، واسبانيا حوالي ثلاثة عشر ألف من المغامرين . هذا الجيش المتحد الذي يناهز في العدد مائة ألف عسكري يعتبر اضخم ما احتشد من الجيوش حتى وقتذاك لقتال المسلمين . وفي تلك الأثناء ، نفذ الى البحر الاسود اسطول يسيّره فرسان الاسبتارية بقيادة مقدمهم فيليپوت نايتاك ، والبنادقة ، والجنويون ، فرسا قبالة مصب نهر الدانوب .

ولم يكن السلطان العثماني بايزيد من جانبه متواكلاً ، فحينما بلغته الانباء بأن الحملة الصليبية احتشدت في بلاد المجر ، كان يحاصر القسطنطينية . فبادر بايزيد على الفور الى استدعاء كل من في متناول يده من العساكر ، وتوجه بهم صوب الشمال الى نهر الدانوب ، وجرى تقدير عدد جيشه بما يزيد على مائة ألف رجل .

على ان فرسان الغرب لم يتملوا شيئاً من تجربة استمرت ثلاثة قرون . فحينما جرت مناقشة خطة الحملة في بودا ، نصح الملك سيجسموند باتخاذ خطة الدفاع . إذ كان يعلم ما عليه خصمه من قوة ، فاعتقد انه لمن الخير ان يستدرجوا الاثراك الى داخل بلاد المجر ، ثم يهاجموهم من مواقع سبق اعدادها وتجهيزها . ولم يختلف الملك سيجسموند عن الاباطرة البيزنطيين أثناء الحملات الصليبية المتقدمة ، إذ انه اعتقد ان سلامة العالم المسيحي تتوقف على المحافظة على مملكته ، غير ان حلفاءه كانوا كالحاربين الصليبيين الاوائل يرون اتخاذ خطة هجوم كبير ، فسوف يحري الثقل على الاثراك وتقدم الجيوش المسيحية منتصرة في الاناضول ، الى سوريا وإلى المدينة المقدسة ذاتها . وكان العساكر من العنف ما حمل سيجسموند على الإذعان .

ففي زمن مبكر من شهر اغسطس ، ألتم الجيش المتحد في سيره الشاطيء
الأيسر لنهر الدانوب ، حتى بلغ اورسوقا ، عند الباب الحديدي ، ومنها
عبر الى بلاد السلطان .

وانقضت ثمانية ايام في نقل الجيش في الزوارق عبر النهر . ثم سار
العساكر ازاء الشاطيء الجنوبي ، حتى مدينة فيدين . وكان سيد فيدين اميراً
بلغاريًا اسمه يوحنا سراخيمير ، وكان من اتباع السلطان ، الذي لم يجعل
بالمدينة إلا حامية تركية صغيرة . فلما وصل المسيحيون الى المدينة ، انحاز
اليهم يوحنا سراخيمير وفتح لهم الأبواب . ودارت مذبحة في الأتراك .
أما المدينة التالية الواقعة على النهر فكانت راهوقا ، وهي معقل منيع ،
يحيط به خندق وسوران ، ويترى به حامية تركية ضخمة . فاندفع على
الفور لهاجتها الفرسان الفرنسيون المعروفون بشدة عنفهم وتهورهم ، وتولى
قيادتهم فيليب ارنوا كونت ايه ، ويوحنا لي مينجر المعروف باسم المارشال
بوسيكوه وتمرضوا للإبادة لو لم يبادر سيجسموند بحلب العساكر المجرية .
ولم يكن بوسع الحامية ان تظل على مقاومتها زمناً طويلاً ازاء الجيش
المسيحي بأكمله ، فتم اقتحامها ، وتمرض للقتل بالسيف جميع سكانها .
ومنهم عدد كبير من المسيحيين البلغاريين ، ولم يبقوا إلا على الف رجل
من كبار الأغنياء ، احتفظوا بهم للحصول على الفدية .

وتحرك الجيش من راهوقا الى نيكوبوليس التي تعتبر أهم معقل للأتراك
على نهر الدانوب ، تقع في الموضع الذي يصل فيه الطريق القادم من وسط
بلغاريا الى النهر . وتمّ تشييد هذا الحصن بحوار النهر على تل توج منحدراته
شديدة الهبوط خطارت من الاسوار المنيعة . ولم يحلب الصليبيون معهم
ادوات الحصار ، إذ لم يدرك الفرييون الحاجة اليها ، ولم يستمد سيجسموند

إلا لاتخاذ خطة الدفاع . وإذ ثبت انه لا فائدة للسلام التي نصبها الفرنسيون في عجة ، ولا للنقوب التي حفرها المهندسون المجرىون ، رقب الجيش استسلام المدينة حتى لا تهلك جوعاً . وساندم في ذلك قدوم اسطول للاستبارية اقلع بالذنوب قبالة اسوار المدينة في ١٠ سبتمبر . غير ان المؤن كانت وفيرة في نيكوبوليس . أما والي المدينة التركي ، دوغان بك ، الذي علم بمصير مواطنيه في فيدين وراهوفا ، فلم تكن عنده النية لتسليمها .

على ان الإرجاء والتمهل كان قاتلاً للروح المنوية عند الجيش المسيحي . إذ ان فرسان الغرب صاروا يلهون انفسهم بلعب القمار وشرب الخمر ، وكل مظاهر الفجور والفسق . وإذ تجاسر بعض العساكر على الإشارة الى ان الأتراك أعداء أشداء ، أمر المارشال بوسيكوه بصلم آذانهم ، عقاباً لهم على روح الانهزامية . وقعت المشاجرات بين مختلف كتائب الجيش ، بينما أخذ أتباع سيجسموند الترانسلفانيون ، وحلفاؤه الرواشيون يتحدثون عن التخلي عن الجيش .

وإذ أمضت الحملة الصليبية اسبوعين امام نيكوبوليس ، جاءت الأنباء بأن الأتراك اخذوا يقاتلون من المدينة . إذ تحرك جيش السلطان على عجل من تراقيا ، كان خفيف التسليح ، فاق فرسانه خيالة الفرنج في سرعة الحركة ، واشتهر رماته بروعة التدريب ، وتأصل عنده اكتال النظام ، والطاعة التامة لقيادة السلطان وحده ، الذي اشتهر بالكفاية النادرة . سبق ان ارسل بعض العساكر لتسبقه ، فحلت بهم الهزيمة في احد دروب البلقان على أيدي كتيبة فرنسية يقودها سيد كومى . على ان فقد وغيره المارشال بوسيكوه الذي اتهم ككومى بمحاولة سلب شرف الانتصار من يوحنا كونت نيفر ، منع كل محاولة اخرى لوقف الزحف التركي . وفي

تلك الأثناء قرر الفرسان ان يقتلوا الأسرى الذين وقفوا في أيديهم في راهوفا .

معركة نيكوبوليس سنة ١٣٩٦ :

وفي يوم الاثنين ٢٥ سبتمبر سنة ١٣٩٦ ، أضحت مقدمة الجيش التركي ، ظاهرة للعيان ، فمسكرت في التلال على مسافة ثلاثة أميال من المسيحيين . وفي صبيحة اليوم التالي وقبل شروق الشمس ، قام سيجسموند بزيارة زملائه من القادة ، وتوسّل اليهم ان يبقوا على التزام خطة الدفاع . ومع انه لم يخطرهم صراحة انه لا يثق في عساكره من الترانسلفانيين والوالاشيين ، فانه لم يلقَ التأييد إلا من كوسى ويوحنا سيد فيينا ، بينما عزم القادة الآخرون على المبادرة على الفور الى ان ينشبوا المعركة ، ولم يسع سيجسموند إلا ان يذعن في ضعف . فجعل جيشه في ثلاثة اقسام : احتلّ عساكره المجريون قلب الجيش ، بينما اتخذ الوالاشيون مواقعهم في الميسرة ، وكان الترانسلفانيون في اليمين . وتألّفت مقدمة الجيش من جميع القادمين من الغرب بقيادة يوحنا كونت نيفر .

ولما بزغ النهار ، لم يترامى من الجيش التركي سوى الخيالة الخفيفة الذين لم يكونوا نظاميين ، على متحدر التل . ومن ورائهم اتخذ الرجالة الترك مواقعهم ، وقصيلة من الرماة ، يحميهم حاجز مصنوع من أعمدة مدببة من الخشب . أما القوة الرئيسية من الخيالة السباهية ، التي يقودها السلطان نفسه ، فلانها كانت مخفية في قمة التل . وكان على ميسرة السلطان فرقة من الخيالة الصربيين بقيادة الامير ستيفن لازاروفيتش الذي يعتبر من أتباع السلطان المخلصين .

دلت المعركة ، وفقاً للخطة الحربية السابقة ، على ان الصليبيين لم يتعلموا شيئاً في كل الازمنة . فلم ينتظر فرسان الغرب بالمقدمة كما يخطروا سيجسموند بخططهم . فما تشبعوا به من حماس صادق بالغ الارتفاع حلمهم على ان هاجوا التل ، فشتتوا امامهم فرسان الترك . وبينما كان الاتراك يجمعون شملهم من جديد وراء الرجالة ، أعاق الفرسان عن الحركة اعمدة الحاجز ، فبادروا الى التراجع عن افراسهم ، وواصلوا الهجوم على اقدامهم ، فنزعوا الأعمدة كلها تقدموا . كان ذلك حافزاً لهم على الهجوم ، حتى تشتت أيضاً شمل الرجالة الترك . ومع ان بعض الترك استطاعوا ان ينسحبوا الى ما وراء الحياطة الذين اجتمعوا من جديد ، فإن عدداً كبيراً منهم تعرضوا للقتل او جرى قذفهم الى السهل . على انه حيناً اسرع الصليبيون ، في نشوة ظفرهم وبرغم ما عانوه من تمب وإرهاق ، بالمسير ، وبلغوا قمة التل ، اضحوا وجهاً لوجه مع فرسان السلطان السباهية والصربيين . فأخذهم على غرة هجوم هذه القوات الجديدة النشطة . وإذا كانوا مترجلين ، وحلّ بهم التنب ، واشتد ظمأهم ، وأرهقهم ما يحملون من اسلحة ثقيلة ، لم يلبث نظامهم أن اضطرب ، وتحول انتصارهم الى هزيمة . ولم ينج من القتل إلا عدد قليل من الفرسان . ومن الذين هلكوا ، ولم لا تريوي ، وابنه فيليب ، ويوحنا كادزوه امير البحر في الفلاندر ، ومقدم الفرسان التيوتون . اما يوحنا سيد فيينا وأمير البحر في فرنسا فإنه وقع وقد امسك بلواء نوردام الكبير ، الذي كان موكولاً له امر المحافظة عليه . ولم ينج يوحنا كونت نيفر إلا لأن خدامه هتفوا باسمه وأقنوه بالإذعان . ومن وقع معه في الامر ، كونتات ايه ، ولامارش ، وجاي لي تريوي ، وانجيراند كومي ، والمارشال بوسيكوه .

ولما ترجل الفرسان عن جيادهم ، اندفعت الأفراس راجمة وحدها الى المسكر . وقررت الكتيبتان الوالاشية والترانسلفانية على الفور انها قد خسرتا المعركة ، وعجلتا بالانسحاب ، فاستولتا على كل ما عثرنا عليه من الزوارق ، كما تعبرا النهر . غير ان سيجسموند امر عساكره بالتقدم لنجدة فرسان الغرب . فقتلوا اثناء سيرهم الى أعلى التل ، كثيراً من الرجالة الترك الذين اضطرب نظامهم ، غير انهم لما اقتربوا من ساحة المعركة أدركوا انهم جاءوا متأخرين ، فعمل عليهم خيالة السلطان وطردهم الى ضفاف النهر بعد ان كبدهم خسائر فادحة .

ولما تبدد جيش سيجسموند ، اقتنع بالتخلي عن القتال ، فلبأ الى إحدى سفن البندقية في النهر ، فنقلته الى القسطنطينية ، ومنها الى بلاده عن طريق بحر ايجه والبحر الادرياتي ، إذ كان يخشى ان يرتحل براً ، لارتيابه في التمرّض لاختيانه من قبل الوالاشيين . أما عساكره وفئة قليلة ممن بقي على قيد الحياة من الصليبيين الغربيين ، فإنهم بذلوا كل ما بوسعهم من جهد لالتماس الطريق الى بلادهم ، بعد ان ازعجهم السكان الوطنيون المعادون لهم ، والحيوانات المتوحشة ، فضلاً عن شدائد فصل الشتاء الذي بدأ مبكراً ، فواصل كونت بلاتين الحير الى قلعة والده في اسمال ، ومات بعد بضعة ايام . ولم يرات الحظ الطيب سوى عدد قليل من رفاقه اللاجئين^(١) .

انتصار السلطان بايزيد سنة ١٣٩٦ :

احرز بايزيد انتصاراً باهراً ، غير ان خسائره كانت فادحة . وفي سورة

Atiya, Crusade of Nicopolis, pp. 50 - 90.

(١) انظر :

غضب ، وقد تذكر ايضاً ما ارتكبه الصليبيون من مذابح ، امر بقتل اسراء ، الذين يناهز عددهم ثلاثة آلاف اسير ، صبراً ولم يبق إلا على حياة عدد قليل من النبلاء كما يتقاضى عنهم فدية ضخمة . وتولى التعرف عليهم فارمن فرنسي ، اسمه جيمس هيللي ، يلم باللغة التركية ، ثم تقرر السماح له بالرجيل الى الغرب ليدبر ما يتحصل من الاموال . على انه لم تصل الى السلطان في بروسه سفارة من الغرب إلا في يونيه من السنة التالية ، فسلت ما طلبه من مقادير ضخمة من المال . إذ ان عدداً كبيراً من المعروفين في العالم المسيحي بشدة العاطفة ارسلوا ما اسهموا به من اموال ، غير ان الجانب الاكبر اداءه الملك سيجسموند ودوق برجنديا ، اللذان بذلا ما يزيد على مليون فرنسك ، ومن جرى إطلاق سراحهم من الاسرى ، لم يبلغوا اوطانهم إلا حوالي نهاية سنة ١٣٩٧^{١١} .

تعتبر حملة نيكوبوليس الصليبية أضخم وآخر الحملات الصليبية الكبيرة . إذ ان طابع تاريخها المثير للأسى ، احتذى في دقة مؤلة نهج الحملات الصليبية التي تعرضت في الماضي لكوارث فاجعة ، وكل ما بينها من اختلاف أن ساحة المعركة أضحت في اوربا ، لا في آسيا . وما وقع فيها من أخطاء وحماقات كانت واحدة . وما اتسمت به من حماس تبدد فيما وقع من مشاجرات وحقد وقلق . وكل ما تعلمه الغرب من هذا الفشل الذريع الاخير ، هو انه لم يعد للحرب المقدمة وجود من الناحية العملية .

لن تقوم حملات صليبية اخرى ، غير ان السلطان ظل مهدد جوف العالم المسيحي ، إذ بلغ نهر الدانوب ، وشواطئ البحر الادرياتي . ومع ان القسطنطينية لا زالت بأيدي المسيحيين ، فإنها أضحت معزولة ، ولم يبق عليها إلا انه لم يتوافر للسلطان من المدفعية القوية ما يكفي لذلك أسوارها الضعيفة ، ولم يكن لديه من السفن ما يكفي لقطع طرق مواصلاتها بحراً . اما فرسان الاستنارية في رودس ، والسادة الايطاليون الذين يملكون ارجيليل بحر إيجه ، فإنهم أضحوا على الحدود ، بينما تمتد قبرص معقلاً ثانياً . كما أن ملك المجرين ، وسيدي والاشيا ومولدافيا ، وزعماء ألبانيا ، التمسوا المساعدة للدفاع عن حدودهم . وعكفت الجمهوريات الايطالية على تقدير خير ما يتخذ من سياسة للمحافظة على مصالحها التجارية . واشتد إحساس البابا بما يهدد العالم المسيحي من خطر . غير ان دول الغرب لم تعد تبدي شيئاً من الاهتمام . إذ ان آخر تجربة لها كانت بالقة الماراة ، كما ان الحماس الذي أثارها لن ينبعث من جديد بعد ما حل بها من كارثة . بل ان البابا نفسه ظل يتآمر في بلاد المجر لعزل سيجسموند ، وإحلال لاديسلاس ملك فابولي مكانه ، بصرف النظر عما قد تنزله الحرب الاهلية من ضرر بأسباب الدفاع في اوربا الوسطى^(١) . وإذ أضحي ملك فرنسا سيداً على جنوة من سنة ١٣٩٦ حتى ١٤٠٩ ، بلغ من شدة انزعاجه على مصير المستعمرة الجنوبية ، بيرا ، المواجهة للقسطنطينية ، انه ارسل المارشال بوسيكوه في الف ومائة رجل الى البوسفور ، في سنة ١٣٩٩ .

(١) انظر : Atiya, Crusade in the Later Middle Ages, pp. 463 - 464.

Hefel - Leclerc, Histoire des Conciles, VI, 2, pp. 1253 - 1254.

على ان قدوم القوات الفرنسية منع ما قد يقوم به الترك من محاولة لمهاجمة المدينة الامبراطورية (القسطنطينية) . غير ان المارشال بوسيكوه لم يلبث ان انسحب ، لأنه ما من احد كان مستعداً لأن يؤدي له او لرجاله النفقات ^(١) . ثم ارتحل الامبراطور البيزنطي مانويل الثاني الى الغرب يحدوه الأمل في الحصول على مساعدة . وانزعج الايطاليون لما شهدوا كيف أضحى وريث القياصرة فقيراً ، فبذل له دوق ميلان من الهدايا الرائعة ما يجعل حالته بالغة الملامة لمكانته ومنصبه . ولقي الامبراطور استقبالا حافلاً في باريس ولندن ، غير انه لم يتلق " مساعدة مادية . اما البابوية فلم تحفل به ، إذ ان مانويل كان من الأمانة ما يمنعه من الوعد بأن تخضع كنيسته لروما ، لعله أن قومه لن يقبلوا ذلك . على انه هرع راجعاً الى عاصمته سنة ١٤٠٢ ، وقد أطربته الأنباء التي تنذر فيها يبدو بتداعي الامبراطورية الممائية ^(٢) .

تيمورلنك (الأعرج) :

ولد تيمور الأعرج في سنة ١٣٣٦ ليكون اميراً صغيراً ، ينحدر من اسرة تركية مغولية قرب سمرقند . اضحى سنة ١٣٦٩ سيداً على جميع البلاد التي كان يحكمها فرع جغتاي من المغول . ومنئذ أخذ يمد ممتلكاته بما شنه من حروب لا تعرف الرحمة او الشفقة ، والتزم اول الأمر

(١) انظر : Atiya, Crusade in the Later Middle Ages, pp. 465 - 466.

Vasiliev, op. cit. pp. 632 - 633.

Ibid, pp. 631 - 634.

(٢) انظر :

التؤدة والبطء ، ثم قوي عزمه واشتدت حركته . ففي الفترة الواقعة بين سنتي ١٣٨١ ، ١٣٨٦ أغار على بلاد الايلخانية المغولية في فارس ، فاستولى سنة ١٣٨٦ على تبريز وتفليس . وظلّ منصرفاً في السنوات الاربع التالية الى ما يجري على حدوده الشمالية . وفي سنة ١٣٩٢ استولى على بغداد . وتوجه أثناء السنوات التالية بحملات الى روسيا لقتال مغول القبيلة الذهبية ، ومضى في توغله حتى بلغ موسكو ، ثم ظهر في شرق الأناضول سنة ١٣٩٥ فدانت له ارزنجان وسيواس . وفي سنة ١٣٩٨ فتح شمال الهند بحملة رائعة ، زاد من أوقها وقوتها ما اجراه من مذابح رهيبة . ثم تحول من جديد ، سنة ١٤٠٠ صوب الغرب ، فانساب في سوريا ، وأزّل الهزيمة بالجيوش المملوكية في حلب أولاً ، ثم في دمشق ، واحتل واستباح كل المدن الكبيرة بالاقليم . وفي سنة ١٤٠١ أنزل العقاب بثورة نشبت في بغداد ، بأن امر بأن يحل الدمار التام بالمدينة ، التي لم تكد تنتمش من أثر فتح هولاكو ، الذي وقع قبل قرن ونصف قرن . وعاد تيمور الى الأناضول سنة ١٤٠٢ ، وقد وطد العزم على قهر السلطان العثماني ، الذي لم يبق سواه من الامراء المسلمين دون ان ينزل به الهوان . ودارت المعركة الحاسمة في انقرة في ٢٠ يولييه سنة ١٤٠٢ ، وحلت الهزيمة الساحقة بالسلطان بايزيد ، الذي وقع اسيراً ، ومات في اسره بعد بضعة شهور . وفي تلك الاثناء قوالى سقوط المدن العثمانية بالأناضول في يدي الغازي ، الذي طرد فرسان الاسبتارية من ازمير في ديسمبر سنة ١٤٠٢^(١) .

(١) عن حياة تيمور ، انظر :

Bouvat, L'Empire Mongol, 2^{me} phase, passim, esp. pp. 58 . 63.

كان الامبراطور مانويل الثاني يأمل في ان ما حلّ بالسلطان بايزيد من كارثة ، قد ينهي التهديد العثماني ، غير انه لم يكن من القوة ما يكفي لأن يتخذ اجراء بدون مساعدة . التزمت الجمهوريات الايطالية جانب الحذر ، إذ بادر الجنويون الى عقد معاهدة مع تيمور للحفاظ على تجارتهم الاسوية ، على ان تحوّلهم على تجارتهم بالبلقان ، وقلقهم على المستقبل ، حلّهم على ان يساعدوا في المحافظة على القوة العثمانية ، بأن نقلوا على زوارقهم بقايا جيش بايزيد الى اوربا . اما البنادقة فالتزموا الاعتزال^(١) . وكان لحذرهم ما يبرره . والواقع ان غزاة تيمور منعت السلطان من شن هجوم مباشر على القسطنطينية ، وأبقت على بيزنطية لمدة نصف قرن آخر . فلو ان كل اوربا بادرت الى التدخل ، لاستطاعت ان تقضي على الامبراطورية العثمانية . غير ان الاتراك كانوا من التمسك العنصري في الافاضل ، والاستقرار السياسي في البلقان ما يحمل من العسير طردهم ، كما انه لم يكن لتيمور ما لجنكيزخان من العبقرية ، إذ أن امبراطوريته اخذت تتجزأ عقب وفاته مباشرة ، سنة ١٤٠٥ . فميجل المماليك باسترداد سوريا ، وظهرت في اذربيجان أسرة الشاه السوداء ، وأقامت ملكاً امتد من شرقي الافاضل حتى بغداد . وظهرت فورات قومية في فارس حيث لم تلبث الأسرة الصفوية ان ظهرت . وظلت سلالة تيمور تحكم اقليم ما وراء النهر نحو قرن من الزمن ، على انهم اقاموا في الهند وحدها امبراطورية ، وهي المعروفة بامبراطورية المغل في دلهي ، استمرت أمداً طويلاً^(٢) .

Heyd, op. cit. II, pp. 66 - 67.

Bouvat, op. cit. pp. 84 ff.

(١) انظر :

(٢) انظر :

ولم تكن النتيجة النهائية لفزو تيمور بلاد الأناضول سوى انه ادخل بها سيلاً جديداً من الترك والتركمان ، وبذا ازدادت جذور الدولة العثمانية رسوخاً . فحينما مات تيمور ، تسلم ابناء بايزيد إرث ابيه . وما نشب من الحروب الداخلية هباً للقوى المسيحية فرصة جديدة لوقف النمو المضطرب للدولة العثمانية ، غير ان هذه الفرصة لم يجر اغتنامها . فقد استعاد الامبراطور البيزنطي بعض المدن الساحلية ، وتهيأ لفرسان الاسبتارية في رودس ان يشيدوا قلعة على بر الأناضول المواجه لجزيرتهم ، في يودرون المعروفة قديماً باسم هاليكارناسوس . غير انه فيما عدا ذلك لم يتحقق شيء . فلما انفرد محمد الاول بالسلطنة سنة ١٤١٣ ، كانت الامبراطورية العثمانية متمسكة . ومع ان عمداً اشتهر بأنه امير يميل الى السلام ، وتجنب الحروب العدوانية ، فإنه أصرّ على إعادة تنظيم ممتلكاته ، فأحصى العثمانيون عند وفاته سنة ١٤٣١ أقوى مما كانوا عليه قبله ^(١) .

المحلة الصليبية على فارنا سنة ١٤٤٤ :

استهلّ مراد الثاني ، الذي خلف محمداً على السلطنة ، حركه بمحاولة الاستيلاء على القسطنطينية . غير انه لا زال يفتقر الى المدفعية الثقيلة ، وإلى السفن . وإذا استبسل اليونانيون في الدفاع عن حاضرتهم ، دون مساعدة خارجية ، في الفترة من يونيو الى اغسطس سنة ١٤٤٢ ، تحلّ مراد عن الحصار ، وركز اهتمامه على المضي في الفتوح في شبه الجزيرة

(١) انظر : Hammer, Histoire de L'Empire Ottoman, (trans. Helbert), II, pp. 120 ff.

اليونانية ، وفي آسيا ، وفي وارسا وراء الدانوب ^(١) . وفي سنة ١٤٣٩ وافق الامبراطور يوحنا الثامن ، الذي خلف مانويل على الحكم ، وقد استبد به اليأس ، في جمع فلورنسه على ان تخضع كنيسة لروما . فرفض قومه الاتحاد ، فلم يحظ بشيء لقاء جهوده ومثابه ^(٢) . ودعا البابا يوجينوس الرابع ، سنة ١٤٤٠ الى حملة صليبية جديدة ، كما انه حدث بعد اربع سنوات ان اعلن زعيم الباني ، اسكندر بك ، الحرب على الاتراك ، والحاز اليه ملكه وسيد جوج ملك الصربين . ووعد كل من البابا وملك اراجون بأن يرسل الى الشرق عشر سفن كبيرة . أما الجيش المجري بقيادة ابن غير شرعي للملك سيجسموند ، وهو يوحنا كورفينوس المعروف باسم هونيادي ، الذي كان يتولى حكم ترانسلفانيا من قبل فلاديسلاف ، فقد تجيز لمبور نهر الدانوب . على ان الحلفاء لم يلبثوا بعد بضع مناقشات ان تحاذلوا ، فوافقوا على عقد هدنة لمدة عشر سنوات ، تم ابرامها في سيزيدين ، في يونيه سنة ١٤٤٤ ^(٣) . ثم استعد مراد لأن يقود جيشه لمواجهة الاعداء في الأناضول ، وعندئذ استطاع المندوب البايوي المرافق للجيش المتحالف الكاردينال بوليان شيزاري في ، ان يقنع قادة الجيش على ان كل عين تبذل لكافر تعتبر باطلة ، وحشهم على مواصلة الزحف . غير ان ملك الصربين الارثوذكسي لم يوافق على هذه الةمة ، ولم يسمح لاسكندر بك ان يبقى مع الجيش ، واحتج على ذلك يوحنا هونيادي ، على انه بقي في قيادة

Hammer, op. cit. II, pp. 159 ff.

Vasiliev, op. cit. pp. 672 - 674.

Hammer, op. cit. II, pp. 288 - 302.

(١) انظر :

(٢) انظر :

(٣) انظر :

الجيش ، فقاد الجيش المتعالف الذي يبلغ عدده نحو عشرين ألف رجل ، الى فارنا ، التي بلغها في زمن مبكر من شهر نوفمبر سنة ١٤٤٤ . وإذ علم مراد بما اقدموا عليه من انتهاك الهدنة ، إادر الى لقائهم بجيش يبلغ في العدد ثلاثة امثال جيشهم . ونشبت المعركة في شهر نوفمبر ، فاستبسل المسيحيون في المقاومة ، وفي أثناء حدة المعركة ، كان السلطان الذي أمر بأن ترفع على لوائه المهادنة التي جرى انتهاكها ، يصيح هاتفاً « أيها المسيح إذا كنت إلهاً حسباً يقول أتباعك ، فلتنزل المقاب بهم لما ارتكبوه من خيانة » وتقلب دعوات مراد وأعداد جيشه ، إذ ان كل الحلفاء المسيحيين على وجه التقريب تعرضوا للدمار ، فلقى مصرعه الملك فلاديسلاف الذي كان يقود عساكره ، وهلك الكاردينال الحائن ، وأفلت هونيادي مع فلول جيشه الضئيلة (١) .

وما بذله اسكندر بك من جهود رائمة انقذت استقلال البانيا لمدة عشرين سنة اخرى . ومع ان يوحنا هونيادي لحقت به هزيمة منكورة في معركة استمرت ثلاثة ايام على ساحة قوصوّه المتدرة بالشر ، في سنة ١٤٤٨ ، فإنه طالما كان حياً ، منع السلطان من عبور نهر الدانوب . غير انه عند وفاته سنة ١٤٥٦ ، كان الاتراك قد حققوا ما كان يسيطر على الاسلام من طموح منذ زمن النبي صلى الله عليه وسلم . ففي سنة ١٤٥١ خلف مراد على السلطنة ابنه محمد الثاني ، وكان شاباً في الحادية والعشرين من عمره ، فائق النشاط ، شديد النزوع للقمامرة ، بالغ الكفاية . وأول ما كان يرمي اليه

من هدف ، هو ان يستولي على القسطنطينية . وليس هنا موضع الحديث عن القصة الرائعة المؤلة التي تروي الايام الاخيرة لبيزنطة ، إذ أن اليونانيين الذين شقوا عصا الطاعة على حكامهم الذين باعوا كنيستهم الى روما ، احتشدوا في شجاعة نادرة لمواجهة مصيرهم الاخير . وما أرسله الغرب من مساعدة لم تكن كافية ، مها كانت بسالة رجالها . فما توافر للسلطان من موارد ضخمة ، وما بذله من اهتمام في استعداداته ، فضلاً عن ارادته التي لا تتلثني ، كل ذلك كان لا بد ان يقوده الى النصر . على ان ما احرزه من انتصار لم يكن راجعاً فحسب الى ما اقترن به من مكانة وهيبة ، إذ أن بيزنطة ظلت منذ زمن طويل تمانى سكرات الموت ، غير ان زوالها كفل للترك انهم سوف يقعون في اوربا ، إذ سوف يجعل لهم السيادة على كل البحار الشرقية ، إذ قرع ناقوس نهاية امبراطوريتي جنوة والبندقية ، ومملكة قبرص ، والاستبارية في رودس ، وأطلق للسلطان الحرية في ان يسوق جيوشه الى ابواب فيينا^(١) .

اليابا بيوس الثاني آخر دعاة الحروب الصليبية سنة ١٤٦٤ :

يعتبر سقوط القسطنطينية في جميع انحاء اوربا نهاية مرحلة من مراحل التاريخ . ومع أن النبأ لم يكن غير متوقع ، فإنه اضحى عذراً مرأاً للتأنيب الذاتي ، ومع ذلك فإنه باستثناء الأمراء الذين تتمرص حدودهم

(١) انظر : Pears, The Destruction of the Greck Empire, pp. 273 ff.
Vasiliev, op. cit. pp. 647 - 655.

لا زال كتاب يوز خير لأربع عن سقوط القسطنطينية .

للتهديد المباشر من قبل الأتراك ، ما من احد صار يحفل بانخراط اجراء
 لمواجهةهم . ولم يحاول اثاره الغرب الى واجبه بعد قوات الاوان ، إلا
 الكاردينال فنسيو في المانيا وهو الانساني الكبير اينياس سيلفيوس ، غير
 ان احاديثه الى مجالس الديات بالمانيا لم تسفر عن نتيجة ، كما ان رسائله
 الى البابا ، كشفت عن انه لم يكن خدوعاً . ففي سنة ١٤٥٨ اضحى
 بابا باسم بيوس الثاني . وظل طوال بابويته يسمى لأن بيعت من جديد
 حملة صليبية كالتى سبق لأسلافه الكبار ان ارسلوها . وفي سنة ١٤٦٣
 كاد مشروعه فيما يبدو يحني ثماره . فما حدث في الوقت المناسب من
 اكتشاف مناجم للنظرون في املاك البابوية أمدته بموارد لم تكن متوقعة ،
 وهددت بكسر احتكار الترك للنظرون . كان دوج البندقية الجديد فيما
 يبدو يؤيد الحرب . اما ملك المجرين الذي تصالح آخر الامر مع
 الامبراطور ، فكان حريصاً على قيام تحالف مسيحي . وأظهر يوحنا الصالح
 دوق برجنديا عن طيب خاطر اهتماماً ملحوظاً . وما اصدره البابا في
 أكتوبر من المرسوم البابوي المعروف باسم Ezechielis يمسك تفاؤله .
 غير انه كلما مضت الشهور ، تضائل الحماس ، إذ لم يعرض عليه مساعدة
 مادية إلا المجرين ، الذين كلوا فعلاً بواجبهم الحرب التركية ، وأظهر
 البنادقة التردد . وما من مدينة ايطالية كانت مستعدة لتغامر بضياح
 التجارة الذي يترتب على قطع علاقاتها بالسلطان . وكتب يوحنا دوق
 برجنديا ان ما دبره ملك فرنسا من مؤامرات جعل من المستحيل عليه
 ان يصادر بلاده . وهزم البابا في شجاعة على ان يؤمل الحملة الصليبية
 ويتولى بنفسه قيادتها . وبناء على اوامره حشد وكلاؤه اسطولا من السفن
 في انكونا ، وفي ١٨ يولييه سنة ١٤٦٤ ، وبرغم ما يعانيه من ارهاق
 وصحة معتلة ، اتخذ الصليب في احتفال جرى في كنيسة القديس بطرس .

ولم تنقذ إلا بضعة أيام حتى توجه الى الميناء الذي سوف يستقل منه
المساكر السفن . وإذا شعر خدامه انه رجل يشرف على الموت ، أخفوا
عنه الحقيقة بأنه ما من احد من امراء اوربا قد احتذى نهجه ، وأن
ما من جيوش تدير خلفه لتستقل سفنه الى الشرق . بل حدث العكس ،
فحينما اقترب من انكوتا ، اسدلوا ستائر محفنة حتى لا يتطلع منها ، إذ
اكتظت الطرق بالبعارة من اسطوله ، الذين هجروا سفنهم وهرعوا للعودة
الى بلادهم ، ولم يكذب يبلغ انكوتا حتى توفي بها في ١٤ اغسطس سنة
١٤٦٤ ، إذ تداركنه الرحمة فجنبته العلم بما انتهت اليه الحملة الصليبية
من انهيار تام ^(١) .

لقد حدث منذ نحو اربعة قرون ان ارسل البابا ايربان الثاني بدعوته
للحرب الصليبية ، الألوف من الرجال ليخاطروا بحياتهم في الحرب المقدسة .
أما الآن فإن كل ما استطاع البابا الذي اتخذ الصليب ، ان يحشده لم
يتجاوز عدداً قليلاً من الأجورين ، الذين تخلفوا عن واجبهم ، قبل ان
تتحرك الحملة . لقد ماتت الروح الصليبية .

Atiya, op. cit. pp. 227 - 230.

(١) انظر :

Hefel - Leclerc, Histoire des Conciles, VII, 2, pp. 1291 - 1352.

الفصل الثاني

الخلاصة

المعروف ان الحملات الصليبية قد جرى توجيهها لإنقاذ العالم المسيحي الشرقي من المسلمين ، فلما انتهت الحروب الصليبية اضحى العالم المسيحي الشرقي خاضعاً لحكم المسلمين . فحينما ألقى البابا ايربان الثاني خطابه في كليرمونت ، كان الترك فيما يبدو يوشكون على تهديد البوسفور . ولما دعا البابا بيوس الثاني الى الحملة الصليبية الاخيرة ، كان الترك يحتازون نهر الدانوب . ومن اواخر ثمار الحركة الصليبية ، ما حدث من سقوط رودس بأيدي الاتراك سنة ١٥٢٣ ، وانتقال جزيرة قبرص اليهم سنة ١٥٧٠ ، بعد ان خربتها الحروب مع مصر وجنوة ، ثم استيلاء البنادقة عليها آخر الامر . ولم يتبق للغزاة من الغرب سوى بضع جزائر يونانية ظلّ بقاؤها في ايدي البنادقة محفوفاً بالخطر . على ان الزحف التركي لم يوقفه ما بذله العالم المسيحي من جهد مشترك ، بل ما اتخذته من اجراء الدول التي كانت أكثر تعرضاً لتهديد الترك . إذ مضى في مساندة المسلمين ، البندقية وأمباطورية هابسبرج ، فضلاً عن فرنسا ، الراعية قديماً للحرب المقدسة .

وأخذت الامبراطورية العثمانية في التداعي ، لما اصابتها من فشل في اقامة حكومة قوية لممتلكاتها الشاسعة ، فلم يعد يوسمها ان تقاوم طموح جيرانها ، او تقمع ما عند رعاياها المسيحيين من الروح القومية التي حافظت عليها تلك الكنائس التي بذل الصليبيون كل جهد لتدمير استقلالها .

على انه وفقاً للمنظور التاريخي ، ليست الحركة الصليبية بأكملها إلا فشلاً ذريعاً . فما صادفته الحملة الصليبية الاولى من نجاح يفوق حد الاعجاز أدى الى قيام إمارات الفرنج في الشرق الأدنى . ولما تراءى ان كل شيء قد ضاع ، بعد قرن من الزمان ، لم يبق عليها لمدة قرن آخر سوى ما بذلته الحملة الصليبية الثالثة من جهد رائع . على ان ما اضحت عليه مملكة بيت المقدس والإمارات الاخرى من الضآلة لم يكن سوى نتيجة هزيلة لجهد وحاس بالقي الضخامة . فما من امير او سيد في اوربا لم يعد في حماس في وقت من الاوقات ، طوال ثلاثة قرون ، بالفضي الى الحرب المقدسة . وما من اقليم بأوربا لم يرسل عساكر للقتال في الشرق من اجل العالم المسيحي ، إذ ان بيت المقدس لم تبرح تفكير كل رجل ، وكل امرأة . ومع ذلك فإن ما بذل من جهود للاحتفاظ بالمدينة المقدسة او استردادها لم تكن مجدية ، ولم تكن مجردة من الهوى والعاطفة . كما انه لم يكن لهذه الجهود من التأثير على التاريخ العام للأوروبيين في الغرب ما كان يتوقع منها . والواقع ان فترة الحروب الصليبية تمتد من أهم المراحل في تاريخ المدينة الغربية . فحينما بدأت ، لم تكند اوربا تخرج من مرحلة غارات التبريرين الطويلة الأمد والتي يطلق عليها المصور المظلمة . فلما انتهت ، كانت برامجها تطلق عليه النهضة الاوربية تأخذ في الظهور . على اننا لا نستطيع ان نخص الصليبيين انفسهم بدور مباشر في هذا التطور . فلم يكن للحروب

الصليبية تأثير فيها ساد الغرب من أمن وطمانينة ، هيأت للتجار والطلاب ان يرتحلوا كيفما شاءوا . اضحى من اليسر فعلاً الوصول الى ما اختزنه العالم الاسلامي من العلوم ، عن طريق اسبانيا . فالطلاب ، أمثال جريرت اورباك سبق لهم ان زاروا مراكز التعليم في اسبانيا . بل انه جرى طوال فترة الحروب الصليبية ان كانت صقلية ، لا بلاد الشرق الفرنجي ، مركز إلتقاء للحضارة الاسلامية واليونانية والغربية . والواقع ان الشرق الفرنجي لم يصف شيئاً يذكر من الناحية العقلية ^(١) . إذ كان يوسع رجل من طراز القديس لويس ان يقضي عدة سنوات في الشرق الفرنجي دون ان يتعرض انجماه الثقافي لأقل تأثير . وإذا اهتم الامبراطور فردريك الثاني بالمدنية الشرقية ، فلم يكن ذلك راجعاً إلا لشأته وبريته في صقلية . ولم يسهم الشرق الفرنجي ايضاً في رقى الفن في الغرب إلا في مجال العمارة العسكرية ، وفي إدخال المقد المذهب اليها . أما في فن الحرب ، باستثناء بناء القلاع ، فإن الغزب دل دائماً على انه لم يتعلم شيئاً من الحروب الصليبية . فلان كل الحملات الصليبية ، ابتداء من الحملة الاولى حتى حملة نيكوبوليس وقعت في نفس الاخطاء . إذ ان احوال فن الحرب في الشرق بلغت من الاختلاف عنها في غرب اوربا ، انه لم يحفل بتذكر التجربة الفاسدة إلا الفرسان المقيمون في الشرق الفرنجي . والراجح ان المستوى العام للمعيشة في الغرب ، لم يرتفع إلا بفضل رغبة الماسكر والحجاج المائدين ، في ان يلجأوا في اوطانهم الى محاكاة ما اشتهر به الشرق من مظاهر الحياة الوادعة . وعلى الرغم من ان الحروب الصليبية اسهمت في

(١) عن الحياة العقلية في الشرق الفرنجي ، انظر ما يلي ، الملحق الثاني .

زيادة التجارة بين الشرق والغرب ، فإنه لم يتوقف عليها بقاء التجارة وحياتها .

الحروب الصليبية والبابوية ،

لم تترك الحروب الصليبية طابعاً إلا في بعض مظاهر التطور السيامي في غرب أوربا . فكان من الأغراض التي ركز عليها البابا ايربان في دعوته للحروب الصليبية ، ان يلتبس عملاً مجدياً للبارونات الذين نزعوا لإثارة الاضطراب والقتال ، وإلا انفقوا طاقتهم ونشاطهم في الحروب الأهلية بأوطانهم . ولا شك ان إبعاد شطر كبير من هذا العنصر المتمرد الى الشرق أعان على ظهور السلطة الملكية في الغرب ، وإنما على حساب ما اصاب البابوية من ضرر . على ان البابوية في تلك الاثناء قد أفادت من الحروب الصليبية ، إذ انت البابا وجه الحرب الصليبية على انها حركة مسيحية دولية تخضع لقيادته ، وما احرزته في مستهلها من نجاح اسهم الى حد كبير في ازدياد سلطة البابا ومكانته . إذ ان الصليبيين كانوا ينتمون جميعاً لقطيعه . ولم تكن فتوحهم إلا فتوحاً له . وإذ خضع لسلطانة البطريركيات القديمة ، انطاكية ، وبيت المقدس ، والقسطنطينية ، الواحدة بعد الاخرى ، اضحى فيما يبدو لدعواه بأن يكون رئيس العالم المسيحي ما يبرهها . وازداد امتداد سيادته وسلطانته في الأمور الكنسية . إذ ان جموع المؤمنين في كل أرجاء العالم المسيحي اعترفوا بسيادته الروحية . فضى مبشروه في طوائفهم حتى بلغوا اثيوبيا والصين . كما ان الحركة الصليبية بأكملها جعلت لنظام المحكة البابوية العليا أساساً دولياً يفوق ما كان

له من قبل ، فقام بدور كبير في تطور القانون الكنسي^(١) . ولو قنع البابوات بحسني الفوائد الكنسية وحدها ، لتوافر لديهم سبب سليم لأن يهتئوا أنفسهم . غير ان الوقت لم يحن بعد لحدوث تفرقة ظاهرة بين السياسة الكنسية والسياسة العلمانية ، على ان البابوية تجاوزت حدودها في السياسة العلمانية . لم تفرض الحرب الصليبية احترامها إلا حين توجهت لقتال المسلمين . فما حدث من توجيه الحملة الصليبية الرابعة ، دون ان يجري التبشير بها ، لقتال المسيحيين في الشرق ، تلاها حملة صليبية لقتال الملحدين بجنوب فرنسا ، والنبلاء الذين كانوا يعطفون عليهم ، وأعقبها الدعوة لحملات صليبية لقتال اسرة هوهنشتاوفن ، فلم يعد للحرب الصليبية آخر الأمر من معنى سوى انها مجرد حرب لمناهضة اعداء السياسة البابوية . فعجى استخدام كل ما يرتبط بفقران الذنوب من مزايا روحانية ، ومكافآت من قبل الله ، لتأييد ما للقر الرسولي من اطماع دنيوية . وما احرزه البابوات من انتصار في تدمير أباطرة الشرق والغرب معاً ، لم يؤد إلا الى ما تعترضوا له من الإذلال في الحرب الصقلية ، والأمر في افينيون . فانحرفت الحرب المقدسة حتى اضعفت ملهة فاجعة .

وباستثناء ما حدث من اتساع السلطان الروحي لروما ، كان اكبر ما جناه العالم المسيحي في الغرب من الحروب الصليبية من فائدة ، لم تكن ايجابية . فحينما بدأت الحروب الصليبية كانت المركزان الرئيسيان للدنية بالشرق في القسطنطينية والقاهرة ، ولما انتهت ، نقلت المدينة

(١) انظر : Ullmann, Medieval Papalism, pp. 120 - 121, 128 - 129.

مركزها الى ايطاليا والممالك الناشئة في الغرب . ولم تكن الحروب الصليبية السبب الوحيد لتداعي العالم الاسلامي . إذ ان غارات الترك سبق ان قوّضت فعلاً الخلافة العباسية في بغداد ، بل انه لولا الحروب الصليبية لدمرت نهائياً الخلافة الفاطمية في مصر . غير انه لو لم تحدث الإثارة الدائمة للحروب مع الفرنج ، لاندمج الترك في العالم العربي ، وأمدوه بحماية وقوة جديدة دون ان يحطموا وحدته الاساسية . على ان غارات المغول كانت أشدّ تدميراً للعدنية العربية ، ولا يصح إلقاء اللوم على الحروب الصليبية لقدم المغول . غير انه لولا الحروب الصليبية لأضحى العرب أقدر على مواجهة اعتداء المغول . إذ ان دولة الفرنج الدخيلة لم تكن سوى جرح فاسد لا ينسأ المسلمون . فطالما اهتمت دولة الفرنج ، لم يكن بوسعهم مطلقاً ان يركزوا جهودهم على المشاكل الاخرى .

الحروب الصليبية والاسلام :

على ان ما ألحقته الحروب الصليبية بالاسلام من ضرر حقيقي كان بالغ العمق والأثر . فالمعروف ان الدولة الاسلامية كانت ثيوقراطية توقفت مصلحتها السياسية على الخلافة ، التي تتمثل في سلسلة من الملوك الكهان ، هياً لهم العرف والتقاليد ولاية الحكم بالوراثة . وصادف هجوم الصليبيين ما اصبحت عليه الخلافة العباسية من عجز سياسي وجغرافي منعها من قيادة المسلمين لمواجهة ، أما الفاطميون الذين يمتدّون لمعدين فلم يكن بوسعهم ان يحملوا الناس على الولاء لهم . فالقادة الذين نهضوا لإزالة الهزيمة بالمسيحيين ، من امثال نور الدين وصلاح الدين كلوا أبطالاً ، ظفروا باحترام الناس وتعلقهم بهم ، على انهم كانوا ايضاً مغامرین . ومهما كان الأيوبيون من

كفاية وقدرة ، فإنهم لم يحفظوا بالقبول على انهم سادة المسلمين الذين لا ينازعهم احد ، لأنهم لم يكونوا خلفاء ، بل انهم لم ينحدروا ايضاً من النبي صلى الله عليه وسلم . وليس لهم وضع خاص في ثيوقراطية الاسلام . وما انزله المغول من الدمار ببغداد هوّن العمل على المسلمين من بعض الوجوه ، إذ استطاع المماليك ان يقيموا دولة في مصر استمرت زمناً طويلاً ، لأنه لم يمد ببغداد خلافة شرعية ، فلم يمد ثمة إلا فرع غامض زائف ، ظلّ في حجز شريف بالقاهرة . على ان السلاطين العثمانيين قاموا آخر الأمر بحل المشكلة بأن تقلدوا منصب الخلافة . وما كان لهم من سلطان قوي حل المسلمين على قبولهم ، لا عن اخلاص وصدق ، لأنهم كانوا ايضاً يعتبرون مفتصبين ، ولم ينتسبوا للنبي . اما المسيحية فانها أقرت منذ البداية التفرقة بين الامور التي تخص قيصر ، وتلك التي تخص الله ، ولذا لما تحطمت الفكرة السائدة في المصور الوسطى عن مدينة الله التي لا تنقسم من الناحية السياسية ، لم تضعف حيويتها ، على حين ان الاسلام كان يعتبر وحدة سياسية دينية ، وتعرضت هذه الوحدة للتشقق قبل الحروب الصليبية . غير أن ما جرى في تلك القرون (اثناء الحروب الصليبية) من احداث جعل هذه الشقوق من الاتساع ما يعجز معه الاصلاح . وأجرى السلاطين العثمانيون الكبار اصلاحاً ظاهرياً ، لم يفد إلا في الوقت الراهن ، ولا زالت هذه الشقوق مستمرة حتى اليوم .

على ان ما يعتبر اكثر ضرراً وأذى ، هو ما كان من تأثير الحرب المقدسة على روح الاسلام . فكل ديانة تقوم على الوحي الخالص تلتزم بأن تظهر امتيازها واحتقارها لغير المؤمنين . ولم يكن الاسلام في اول عهده مجرداً من التسامح الديني ، إذ اعتبر النبي محمد ، عليه الصلاة

والسلام ، ان اليهود والنصارى قد تلقوا ايضاً جانباً من النبوة ، ولذا فينبغي ألا يتعرضوا للاضطهاد . وقام المسيحيون ، زمن الخلفاء الأوائل ، بدور مشرف في المجتمع العربي . فالملاحظ ان عدداً كبيراً من مفكري العرب وكتّابهم الأوائل كانوا من المسيحيين ، الذين هيأوا باعشاً عقلياً نافعاً ، لأن المسلمين باعتمادهم على كلام الله الوارد في القرآن ، زعوا الى البقاء محافظين في فكرهم ولم يودّوا المخاطرة . ولم تكن المنافسة بين الخلافة وبيزنطة المسيحية خالية من المودة ، فكان الطماء والصنّاع يتقلّون في كلتا الامبراطوريتين من اجل المصلحة المتبادلة . على ان الحرب المقدسة التي استلها الفرنج دمرت هذه العلاقات الطيبة . وما أظهره الصليبيون من تعصب ممحى ، لم يكن له من رد عند المسلمين سوى ما كان من نحو الاضطهاد بينهم . وما اتصف به صلاح الدين وأمرته من الانسانية الكبيرة لم تلبث ان اضعحت نادرة بين رفاقهم المؤمنين ، حتى اذا كان زمن المماليك أضحى المسلمون من ضيق الأفق مثلاً كان عليه الفرنج . وكان رعاياهم المسيحيون اول من عانى هذا الاضطهاد . فلم يستردوا مطلقاً ما كان لهم من معرفة سابقة بيجرانهم وسادتهم المسلمين ، فأخذت حياتهم العقلية في الذبول . وباستثناء ما حدث في فارس بما ساد فيها من تقاليد الحادية مضطربة ، اقتصر المسلمون على الاحتجاب وراء عقيدتهم ، على انه ليس بوسع كل عقيدة متزمتة ان تتقدم .

الحروب الصليبية والعالم المسيحي الشرقي ،

ما ألحقته الحروب الصليبية بالإسلام من ضرر يعتبر ضيقاً بالقياس الى ما انزلته بالعالم المسيحي الشرقي . إذ سبق للبأيا ايربان الثاني ان امر الصليبيين

بأن ينهضوا لبذل المساعدة والنجدة للمسيحيين في الشرق . على انها كانت
 نجدة غريبة ، إذ انه لما انتهى الأمر ، كان العالم المسيحي الشرقي قد خضع
 لسيادة المسلمين ، وبذل الصليبيون انفسهم كل ما في وسعهم لمنع استعادته .
 فحينما استقروا بالشرق ، لم يعاملوا رعاياهم المسيحيين بما يفضل ما عاملهم
 به الخليفة من قبل . والواقع انهم كانوا أشد قسوة وعنفاً ، لأنهم تدخلوا
 فيما تمارسه الكنائس المحلية من طقوس دينية . ولما تم طردهم ، لم يعد
 للمسيحيين المحليين من الحماية ما يحملهم يتحملون غضب الغزاة المسلمين .
 والواقع ان المسيحيين الوطنيين استحقوا قدراً كبيراً من هذا القضب ،
 لاعتقادهم الشديد بأن المقول سوف يبذلون لهم الحرية الدائمة التي لم يحصلوا
 عليها من الفرنج . وما تعرضوا له من عقاب كان قاسياً وثاماً . وإذا رزحوا
 تحت القيود والمهات ، ثلاث أهميتهم . بل ان بلادهم تعرضت ايضاً للجزاء ،
 إذ حلّ الدمار والخراب بالساحل السوري الجميل . وأصاب المدينة المقدسة
 ذاتها من الازمال والاغفال ما أدى الى ان تهوي الى الشحطاط طويل
 مضطرب .

ومع ان مأساة المسيحيين السوريين كانت طارئة ، وليس لها علاقة بفشل
 الحروب الصليبية ، فإن تدمير بيزنطة كان تدبيراً مقصوداً . فليست
 الكارثة الفعلية للحروب الصليبية سوى عجز العالم المسيحي في الغرب
 عن فهم بيزنطة . ففي جميع العصور ظهر من السياسيين المتفائلين من
 يعتقدون أنه لو اجتمعت أقوام العالم معاً ، لاسدت المحبة بينهم ، ولاستطاع
 احدهم ان يفهم الآخر . ولكن لم يكن هذا إلا اعتقاداً كاذباً . فطالما لم
 تتعارض المصالح بين بيزنطة والغرب ، أضحت العلاقات بينها ودية . إذ
 ان حجاج الغرب ، والجند المحظوظين ، كانوا يلقبون الترحيب في المدينة

الامبراطورية (القسطنطينية) ، فاذا عادوا الى اوطانهم رويوا ما شهدوه من عجائبها ، على أنه لم يحمر الاحتكاك إلا من عدد قليل ، فقامت من حين الى آخر أسس للاتصال بين الامبراطورية البيزنطية ودول الغرب غير ان هذا الاساس إما ان ينهار في الوقت المناسب ، وإما ان يجري إعداد صيغة مرنة لتفتيته وتقسيمه ، إذ كان ثمة مشاكل دينية مستمرة ، زاد من مرارتها دعاوي البابوية الهيلدبراندية . على انه قد يتم التوصل الى اتفاق متى خلصت النية عند الجانبين ، غير انه بدأت فترة قلقة جديدة بما كان من عزم الزرمان على التوسع في شرق البحر المتوسط ، وبذا وقعت المصالح البيزنطية في صدام حصاد مع مصالح شعب ينتمي الى الغرب (الزرمان) ، فتوقف زحف الزرمان ، وجرت الحروب الصليبية على انها حركة للتوصل الى السلام . غير ان سوء التفاهم ظهر منذ البداية ، إذ اعتقد الامبراطور البيزنطي ان من واجبه المسيحي ان يستعيد حدوده كيا تبقى حاجزاً لدوره خطر الترك ، الذين اعتبرهم العدو ، أما الصليبيون فأرادوا ان يمضوا قدماً الى الارض المقدسة . إذ انهم لم يقدموا إلا لينشوا الحرب المقدسة مع الكفار من جميع الاجناس . وإذ فشل قادتهم في تقدير سياسة الامبراطور ، اضحى ألوف الجند والحجاج في بلاد تراءت لهم لغتها وعاداتها وديانتها غريبة عنهم ، وليست مفهومة لديهم ، ولم تكن بذلك البلاد المقصودة . فلم ينتظروا فحسب ان يحاكمهم الفلاحون وسكان المدن في البلاد التي اجتازوا ، بل قرقعوا ايضاً ان يرحبوا بهم . على انهم صادفوا خيبة امل مريرة . وإذ لم يدركوا ان ما قاموا به من اعمال اللصوصية وما لزعوا اليه من التدمير والتخريب ، لن يكسبهم محبة واحترام ضعائهم ، أحسوا بالإهانة ، واشتد غضبهم وحقدهم . ولو ترك الاختيار للجندي الصليبي العادي ، لتعرضت القسطنطينية للاعتداء والنهب في زمن اكثر

تذكيراً . ولكن قادة الحملة الصليبية كانوا اول الأمر بالغى الاحساس
بواجبهم المسيحي ، فكبحوا جماح اتباعهم . إذ رفض الملك لويس السابع
قبول نصيحة بعض نبلائه وأساقفته بالالتجاء الى السلاح لمهاجمة المدينة
المسيحية ، ومع ان هذه الفكرة راودت فردريك بربروسه ، فإنه كظم
غيطه واجتازها دون ان يهاجها ، وأضغى الأمر متروكا لأولئك الاشرار
النهيمين الذين وجهوا الحملة الصليبية الرابعة كيا تفيد من ضعف طارئ
حلّ بالدولة البيزنطية ، فتضع الحطة وتتولى تدميرها .

ولم تكن الامبراطورية اللاتينية بالقسطنطينية بعد ان تناهت في إثما ،
إلا كالطفل الكسيع ، الذي حرص الغرب على تضيعة حاجات سائر
الاطفال في الارض المقدسة ، لتوفير اسباب السعادة له . على ان حرص
البابوات على ان يخضعوا لسلطانهم الكنسي اليونانيين الكارهين ، فاق حرصهم على
النهوض لإنقاذ بيت المقدس . فلما استرد البيزنطيون عاصمتهم (القسطنطينية) ،
بذل البابوات ورجال السياسة معاً في الغرب كل جهد لإعادة سلطان
الغرب . فلم يعد المقصود بالحركة الصليبية حماية العالم المسيحي ، بل فرض
سلطة كنيسة روما .

خرباب بيزنطة :

على ان عزم رجال الغرب على فتح بلاد بيزنطة واستمرارها يعتبر كارثة
لمصالح الشرق الفرنجي ، وازدادت الكارثة فداحة للمدنية الاوربية ، إذ
أن القسطنطينية ظلت مركزاً للعالم المسيحي المتمدين . ففي صفحات
تاريخ فيلهاردوين ، يتمكنس تحت نظرها ما كان لها من انطباع على الفرسان
الذين قدموا من فرنسا واطاليا ليقهروها . فلم يكن يوسعمهم ان يصدقوا

ان تقوم على سطح الارض هذه المدينة الشاغرة ، إذ كانت سيده المدائن كلها^(١) . إذ أت رجال الحملة الصليبية الرابعة ، شأن معظم الغزاة المتبريرين ، لم يقصدوا تدمير ما صادفوه ، انما ارادوا ان يقتسموها ، وأن يسيطروا عليها . غير ان نهمهم وحماقتهم حملتهم على ان ينغمسوا في تدمير ما لا يرجى اصلاحه . على ان البنادقة وحدهم بما اشتهروا به من مستوى حضاري رفيع ، هم الذين عرفوا ان ينقذوا من بلادها ما يعتبر اكثرها جلباً للربح . والواقع ان ايطاليا جنت بعض المنافع من انهيار بيزنطة وسقوطها . اما الفرنج الذين نزلوا بالبلاد البيزنطية فانهم لم يكونوا صالحين لأن يفهموا ما للحضارة اليونانية من ثراث طويل الابد ، على الرغم مما جلبوه لتلال بلاد اليونان ووديانها من حيوية ظاهرية خيالية . على حين ان الايطاليين الذين لم تنقطع علاقاتهم ببلاد اليونان مدة طويلة ، فاقوا غيرهم في تقدير قيمة ما استولوا عليه ، فلما نجم عن انهيار بيزنطية تفرق العلماء وتشتتهم ، لقوا ترحيباً في ايطاليا . فما انتشر في ايطاليا من الحركة الانسانية ليس إلا نتيجة غير مباشرة للحملة الصليبية الرابعة .

فالنهضة الايطالية تعتبر موضع اعتزاز عند جميع البشر . على انها لو تحققت دون تخريب العالم المسيحي في الشرق ، لكان ذلك خيراً .

Villehardouin, ed. Faral, I, p. 130.

(١) انظر :

حيث اورد النص التالي :

« Or poez savoir que mult esgarderent Constantinople cil qui onques mais l'avoient vetue, que il ne pooient mie cuidier que si riche ville peüst estre en tot le monde... Nuls nel poist croire, se il ne le veüst à l'oïl le lonc et le de la ville, qui des totes autres ere souveraine ».

فالحضارة البيزنطية تجاوزت صدمة الحملة الصليبية الرابعة ، ففي القرن الرابع عشر وأوائل القرن الخامس عشر ازدهر الفن والفكر البيزنطي في فيض رائع . غير أن الاساس السياسي للإمبراطورية لم يكن بنجوة من الخطر . فعلى الرغم من انه لم يعد للإمبراطورية وجود منذ سنة ١٢٠٤ ، غير انها كانت من بين دول عديدة تضارعا او تفوقها في القوة ، وإذ واجهها عداء الغرب ، وتنافس الدول للبلقانية المجاورة ، لم يعد يوسمها حراسة العالم المسيحي ازاء الاوثاك . ويعتبر الصليبيون وحدهم مسئولين عن اصرارهم على تحطيم الدفاع عن العالم المسيحي ، فبتأوا بذلك للسلطين ان يحتسزوا المضائق وأن ينفذوا الى جوف اوربا . ولم يكن الشهاد الحقيقيون للحرب الصليبية اولئك الفرسان البواسل الذين هودوا وهم يقاتلون في سطين ، او امام ابراج عكا ، انما كانوا المسيحيين الارباء بالبلقان والأناضول وسوريا ، الذين جرى تسليمهم ليلقوا الاضطهاد والاسترقاق .

على ان الصليبيين انقسم لم يدركوا اسباب فشلهم . إذ انهم كانوا يحاربون من اجل الله القوي ، فإذا كان الايمان والمنطق مستقيمين ، لاتصرت قضية الله . ففي اول انتصار أحرزوه ، جعلوا لتواريحهم عنوان (Gesta Dei per Francos) اي (عمل الله الذي صنعه يد الفرنج) . غير انه توالى بعد الحملة الصليبية الاولى سلسلة طويلة من الهزائم ، بل ان انتصارات الحملة الصليبية الثالثة لم تكن مكتملة وثابتة . إذ كان ثمة من قوى الشر ما اعترض كلمة الله . ففي اول الامر جرى إلقاء اللوم على البيزنطيين ، وعلى الامبراطور المنشق وقومه الذين لا يؤمنون بالله ، لأنهم رفضوا الاعتراف بما للصليبيين من رسالة إلهية . على انه لم يعد من المستطاع الاستناد الى ذلك العذر بعد الحملة الصليبية الرابعة ، ومع ذلك ازدادت الامور سوءاً .

إذ يجوز للدعاة الأخلاقيين أن يزعموا أن الله نعم على محاربيه بسبب ما ارتكبه من آثام . ومع أن في هذا شيئاً من الصدق ، فإن اعتبار هذا الزعم تفسيراً كاملاً قد انهار حينما قاده القديس لويس جيشه إلى هزيمة كانت من الفداحة ما لم يتعرض لها الصليبيون حتى وقتذاك ، لأن القديس لويس كان رجلاً ، اعتقد عالم المصور الوسطى أنه مجرد من كل ذنب . الواقع أن أشد ما دمر الحرب المقدسة ، كان الغباء لا الانحراف عن الدين . ومع ذلك فإن من الطبيعة البشرية ما يجعل الشخص أكثر استعداداً للإقرار بأنه مذنب ولا يكون أحق . وما من أحد من الصليبيين يرد أن يعترف بأن ما ارتكبه من جرائم كان عن قصد وجهل ، وعن افتقار شديد إلى بُعد النظر .

كان الإيمان هو الباعث الأساسي الذي دفع الجيوش المسيحية للتوجه صوب الشرق . على أن صدق إيمانهم وبساطته قادم إلى أخطار خفية . لقد هدام في خضم ما صادفوه من شوائب إلى النصر في الحملة الصليبية الأولى ، التي يعتبر نجاحها فيما يبدو من المعجزات . ولذا توقع الصليبيون أن المعجزات سوف تستمر كما تنقذهم كلما ظهرت المشاكل ، إذ أن ثقتهم جعلت بسالتهم تتسم بالرعونة والطيش ، بل أنهم حتى في نهاية الحروب الصليبية ، في معركة نيكوبوليس ، وفي انطاكية ، كانوا متكدين أنهم سوف يتلقون عوناً إلهياً . كما أن إيمانهم بما اتصف به من البساطة الشديدة ، جعلهم متعصبين ، إذ أن الله عندهم إله غيور ، فلم يكن يوسعهم أن يدركوا أن لإله المسلمين نفس القوة . على أن النزلاء الذين استقروا في الشرق الفرنجي بلغوا من سعة الأفق والتفكير ما لم يبلغوه . أما المعسكر القادمون من الغرب فإنما جاءوا للقتال من أجل إله المسيحيين ، ويمتثلون

كل من يتسامح مع المسلمين خائناً . بل ان اولئك الذين يعبدون إله
المسيحيين في شعائر مختلفة ، يعتبرون موضع ريبة وموطن رثاء .
هذا الايمان الصادق اقترن عادة بالنهم الشديد . فليس من المسيحيين
إلا فئة قليلة اعتقدت انه ليس من الملائم ان يقرن عمل الله بحيازة مزايا
مادية . فما ينتزعه جنود الله من الكفار من الاراضي والثروة يعتبر
مشروعاً ، ولا جناح في سلب للمعد والمنشق ايضاً . على ان الاطماع
الدنيوية دعت الى القيام بمغامرات اتسمت بالبسالة ، استند اليها قدر كبير
من النجاح الذي احرزته الحركة الصليبية . غير ان النهم والشهوة يعتبران
من الامور بالغة الخطورة ، إذ ولّدا القلق ، ونظراً لأن حياة الانسان
قصيرة ، فإنه احتاج الى احرار نتائج سريعة ، وولّدا ايضاً الحقد
والحيانة ، ونظراً لأن الوظائف والممتلكات كانت محدودة ، فمن المستحيل
ارضاء كل مطالب ومدّح . وقع باستمرار العداء بين الفرنج الذين استقروا
فعلًا في الشرق ، وبين اولئك الذين قدموا لقتال المسلمين ، والسعي وراء
حظهم ونصيبهم ، إذ نظر كل من الجانبين الى الحرب من زاوية مختلفة .
وفي خضم الحقد ، وانعدام الثقة ، والتآمر ، لم يتبهاً إلا لبضع الحملات
الفرصة للنجاح . فالمشاجرات والعجز زادها امتداداً ما ساد من الجهل ،
إذ أن النزلاء واءموا انفسهم في بطء مع اساليب الشرق الادنى ومناخه ،
فأخذوا يتعلمون كيف يمارس اعداءهم القتال ، وكيف يتغلزون منهم
اصدقاء ، اما المحارب الصليبي الذي قدم حديثاً فألقى نفسه في عالم ليس
مألوفاً له مطلقاً ، وبلغ به عادة الكبرياء انه لم يقر ما يفرض عليه من
قيود . كره ابناء عهده النازلين في الشرق الفرنجي ، ولم يود ان يستمع
اليهم . ولذا ارتكبت الحملات الواحدة بعد الاخرى نفس الاخطاء ،
وبلغت نفس النهاية الحزينة .

الافتقار الى القائد ،

على ان الحركة الصليبية كان يصح ان ينقذها قيادة قوية ذكية . غير ان الاساس الاقطاعي الذي نبت منه الصليبيون جعل من العسير ان يحظى القائد بالقبول . فالحروب الصليبية كانت من صنع البابا ، وقل ان كان مندوب البابا قادة صالحين . كان من بين ملوك بيت المقدس كثير من القادة الأكفاء ، ولكن لم يكن لهم إلا سلطة ضئيلة على رعاياهم ، ولم يكن لهم سلطان مطلقاً على الحلفاء الزائرين . فالطوائف الدينية العسكرية التي بذلت أروع المساكر وأكثرهم خبرة ، كانت مستقلة ، ومتحادة . على ان الجيوش الوطنية التي قادها الملك كانت تعتبر في بعض الاوقات سلاحاً قوياً ، ومع ان وتشرّد ملك المجلترا الذي يعتبر جندياً عبقرياً ، كان احد القلائد من قادة الصليبيين الناجحين ، فان سائر الحملات الملكية دون استثناء كان نصيبها الهزيمة . كان من العسير على كل ملك ان يحكّ طويلاً بمملكته في بلاد بعيدة عن وطنه . فما حدث من مكوث قلب الاسد والقديس لويس في الشرق ، كان على حساب مصلحة المجلترا وفرنسا . كما ان النفقات المالية ، بصفة خاصة ، كانت بالغة الارتفاع . ففي وسع المدن الايطالية ان تجعل من الحروب الصليبية صفقة مثمرة ، كما ان النبلاء المستقلين الذين كانوا يأملون في ان يحوزوا ضياعاً او يتزوجوا من وريثات الاقطاعيات في الشرق اللفرنجي قد يجدون تعويضاً عن نفقاتهم . أما إرسال جيش ملكي الى ما وراء البحار فكان مشروعاً كثير النفقات ، تضاهل امله في ان يحوز جزاء مادياً . فلا بد من فرض ضرائب خاصة في أنحاء المملكة ، فلاغربة في ان الملوك ذوي العقلية العملية امثال فيليب الرابع ملك فرنسا ، آفروا أن يفرضوا الضرائب ، ثم مكثوا في اوطانهم . اما

القائد التالي ، وهو الجندي اللامع ، الدبلوماسي العظيم ، الذي توافر له من الوقت والمال ما ينفقها في الشرق ، والذي اشتهر بإدراكه الواسع للأساليب الشرقية ، فلم يكن معروفاً . على ان ما تعرضت له الحركة الصليبية من الذبول في فشلها ليقطع من شأنها عما اذا كانت قد حظيت بانتصار ، وما كان للشرق الفرنجي ان يعيش قرنين من الزمن ما لم يضيف الى رصيده بعد قيامه الرائع بعض الانتصارات .

فما احرزته الحرب الصليبية من انتصار يعتبر انتصاراً للايمان والعقيدة . ولكن الايمان المجرد من الحكمة يعتبر امراً بالغ الخطورة . ووفقاً لقوانين التاريخ الصارمة ، يؤدي العالم بأمره ما يكفر به عن جرائم وحافات كل فرد من مواطنيه . وفيما كان بين الشرق والغرب من حلقة طويلة من التفاعل والتلاحم المتبادل ، الذي نبئت منه مدينتنا في الغرب ، لم تكن الحروب الصليبية إلا فاصلاً محزناً مدمراً . وكلما تطلع المؤرخ الى الوراء عبر القرون الى قصة بطولتها ، لا بد ان يلقى ان اعجابه قد حجبته الأمى والحزن لما يحمله من شاهد على قيود الطبيعة البشرية . لقد توافرت الشجاعة ، وتضائل الشرف ، واشتد الايمان وضعف الفهم والادراك . فامثل العليا ، افسدت القسوة والنهم ، كما ان المغامرة والتحمل دمرهما الاستقامة الذاتية العمياء الضيقة ، بل ان الحرب المقدسة ذاتها لم تعد اكثر من اجراء طويل من التعصب بامر الله ، الذي ليس إلا جرماً في حق الروح القدس .

الملاحق

الملحق الاول

المصادر الأساسية لتاريخ الحملات الصليبية المتأخرة

١ - المصادر اليونانية :

ليس للمصادر اليونانية أهمية إلا لتاريخ الحملة الصليبية الرابعة . ويعتبر نيكيتاس خونياتس^(١) أهم مؤرخ روى قصة هذه الحملة . أما جورج اكروبوليتس^(٢) . فعالج الحملة الصليبية الرابعة ، والفترة الواقعة بعدها حتى استعادة البيزنطيين للمدينة (القسطنطينية) . على ان تاريخ جورج باخيمير^(٣) هو اشهر تاريخ تناول الفترة التالية .

(١) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٧٦٩ - ٧٧٠ .

(٢) نشره ميستورج في مجموعة توبنر Teubner .

(٣) صدر في مجموعة يون .

ولم يحفل المصدران اليونانيان عن تاريخ قبرص اللذان ألفهما ماخايرام^(١) وجورج بوسترون^(٢) ، إلا قليلاً بدراسة الفترة السابقة على القرن الرابع عشر^(٣) .

٢ - المصادر المدونة باللغتين اللاتينية والفرنسية القديمة :

أهم مجموعة للتواريخ التي عالجت الشرق الفرنسي منذ الحملة الصليبية الثالثة حتى سقوط عكا ، هي التذييلات على وليم الصوري المدونة باللغة الفرنسية القديمة . فالمصدر الاصيل الذي يتناول الفترة الى سنة ١١٩٨ ليس فيما يبدو سوى التاريخ المفقود الذي ألفه إرنول . وما هو معروف حالياً من (إرنول) او برنارد متولى الخزانة ، والمخطوطتين المرموز لهما بحرفي G. C. من تاريخ هرقل Eracles تعتبر اقرب النسخ لتاريخ إرنول الاصيل . أما المخطوطتان A. B. اللتان تشابه احدهما الاخرى ، والمخطوطة D. التي لا تختلف إلا قليلاً عنها ، فليست جميعها إلا نسخاً اخرى لتاريخ إرنول . أما الفترة الممتدة من سنة ١١٩٨ الى سنة ١٢٠٥ ، فإن جميع المخطوطات

(١) نشره موكنز وترجمه الى الانجليزية بمنوان :

Recital Concerning the Sweet Land of Cyprus.

(٢) انظر : Khronikon Kuprou, edited in Sathas Mesaioniky Bibliothiky, vol. II.

(٣) وصف فتوح وتشرده في قبرص :

Neophytus, De Calamitatibus Cypri.

الذي نشره ستبز ، وجمعه تصديراً لكتاب (Itinerarium) .
انظر المصادر والمراجع في المجلد الثاني .

التي تماثلها متطابقة . ويتفق ارنول مع المخطوطات D. G. C. من تاريخ هرقل حتى سنة ١١٢٩ التي ينتهي عندها ارنول ، ثم تطابق مخطوطات D. G. C. من تاريخ هرقل ، مخطوطتي هذا التاريخ ا ، ب ، مع اختلافات يسيرة ، ولم يمد لتاريخ هرقل ابتداء من سنة ١٢٠٥ إلا صلة ضئيلة بتاريخ ارنول . وتنتهي المخطوطة ا عند سنة ١٢٤٨ ، بينما تستمر المخطوطات D. C. B. حتى سنوات ١٢٦٦ ، ١٢٧٥ ، ١٢٧٧ . وفي تلك الاثناء ، يمالج المرحلة من سنة ١٢٢٩ حتى سنة ١٢٦١ تذييل آخر ، وهو المعروف باسم مخطوطة روثلين Rothelin ، ومن المحقق انها نشرت في مكان ما بفرنسا^(١) . وما هو معروف بحوليات الارض المقدسة Annales de Terre Sainte ليس قيا يبدو إلا مصنفًا مختصرًا لأحد مصادر تذييلات ولم السوري . ويكاد يطابقه المخطوطات التي تماثل الفترة التي تبدأ بسنة ١٢٤٨ وما تلاها من السنوات^(٢) .

أما المصنف الذي يرجع الى اوائل القرن الرابع عشر ، والمعروف باسم Gestes des Chiprois ، فيبدأ بموجز عن تاريخ الارض المقدسة Chronique de Terre Sainte في الفترة بين سنتي ١١٣١ ، ١٢٢٢ ، الذي استند الى Annales de Terre Sainte . ويتناول القسم الثاني من الكتاب تاريخ الحروب التي نشبت بين انصار امرة ابلين وأنصار الامبراطور ، وقد صنّفه حوالي سنة ١٢٤٥ ، وعلّق عليه ، فيليب نوفارا ، وكان ايطالياً

(١) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٧٧٣ - ٧٧٤ .
Cahen, La Syrie du Nord, pp. 21 - 25.

(٢) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٧٧٦ ، حاشية ٢ .

يعيش في جزيرة قبرص ، ويكتب بالفرنسية . وتسلم كتابة فيليب بالحبوية والرافقة . أدخل في قصته قصائد طويلة من نظمه ، اشتهرت بحسن الطلاوة وسلامة الإدراك ، مع انه ليس لها قيمة شاعرية كبيرة . تعلق فيليب عن عاطفة بالإبلين ، ولكن يعتبر صادقاً ودقيقاً بقدر ما يحيزه له ولاؤه . أما القسم الاخير من كتاب Gestes ، فهو تاريخ الشرق الفرنجي من سنة ١٢٤٩ حتى سنة ١٣٠٩ ، ألهمه رجل جرى العرف على تسميته فارس الداوية بصور Templar of Tyre . ومن المحقق انه لم يكن من الداوية ، غير انه فيما يبدو اضطلع لفترة من الزمن بوظيفة امين (كاتب) مقدم الداوية ، ولم يوجيه . والواضح انه وقف على المصدر الذي قامت عليه تزييلات ولم الصوري . والراجح ان جيرار مونتريال جمع اقسام الجست معاً حوالي سنة ١٣٢٥^(١) .

الواقع ان لكل من الحملات الصليبية الرئيسية مجموعة مؤرخيها ، فالحملة الصليبية الثالثة عاجلتها تواريخ انجليزية نورمانية مختلفة ، اشتهرها تواريخ بليندكت بيتره ، ورتشرد دفيزيس ، ووالف ديكنو ، ووليم نيوبورج^(٢) . ولهذه المصادر بالإضافة الى كتاب Libellus de Expugnatione اهمية خاصة للرحلة المبكرة من الحملة الصليبية الثالثة قبل وصول رتشرد

(١) نشر الجست Gestes ، جاستون راينر . انظر :

Cahen, op. cit. pp. 25 - 26.

Hill, History of Cyprus, III, p. 1144.

(٢) جميع هذه التواريخ صدرت في مجموعة رولز . انظر ما يلي ، المصادر والمراجع ، وما سبق ، المجلد الثاني ص ٨٥٥ - ٨٥٧ .

الى الشرق . كما انها تحتوي على نسخ من رسائل تتعلق بأمور الشرق الأدنى . اما حملة رتشرد فعالجها مصدران اساسيان ، اولها مكتوب باللغة اللاتينية وعنوانه *Itinerarium Regis Ricardi* والواضح ان الذي ألفه رجل من لندن اسمه *Richard of the Holy Trinity* ، والثاني عبارة عن قصيدة نظمها باللغة الفرنسية القديمة أمبرواز ، وعنوانها تاريخ الحرب المقدسة *L'Estoire de la Guerre Sainte* ^(١) ، وما بين المصدرين من صلة باللغة الوثيقة ، ترجع انها مستمدان من يوميات مفقودة كتبها جندي بالجيش الانجليزي ، شديد التعلق بملكه (رتشرد) ، ويبدو صادقاً وفقاً لما سبق ان التزم به من معرفة ^(٢) . ووردت وجهة النظر الفرنسية في التقرير المختصر الذي ألفه ريمور ، وعنوانه *Gesta Philippi Augusti* ^(٣) . أما التواريخ الألمانية التي تصف حملة فردريك بربروسه الصليبية ، مثل

(١) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ، المصادر والمراجع من ٨٥٥ - ٨٥٧ .

(٢) اعتقد جاستون باريس في تصديره لطبعة امبرواز ان كتاب رحلة رتشرد *Itinerarium* اعتمد على امبرواز ، على حين ان الأئمة فورجيت ترى ان امبرواز استند الى *Itinerarium* . انظر :

Norgate : « *The Itinerarium Peregrinorum and the Song of Ambroise* , *English Historical Review*, vol. XXV.

اما ادواردز فأورد من الجميع ما يثبت ان امبرواز و *Itinerarium* استندا الى مصدر مفقود . انظر : Edwards : « *The Itinerarium Regis Ricardi and the Estoire de la Guerre Sainte* , in *Essays in Honour of James Tait* , (pp. 59 - 77).

وأقره على رأيه ميوريت ، ولامونت في تصديرها لترجمة امبرواز .

(٣) نشره ديلايورد .

تاريخ انزبرت المعروف باسم *Expeditio Frideric* ، فإنها تنتهي بوفاة الامبراطور^(١) .

ويعتبر المصدر الغربي الاساسي عن الحملة الصليبية الرابعة ، الكتاب الذي ألفه جفري فيلهاردوين بعنوان فتح القسطنطينية^(٢) . وإذا ألفه جندي قام بدور كبير في الحملة ، وكان ابن عم فيلهاردوين الذي فتح المورة ، فالراجع ان فيلهاردوين أقام قصته على ما اثبتته من ملاحظات وقتذاك ، ويعتبر شاهداً موثقاً به بصرف النظر عن تعصبه الشديد للغرب . اما فتح القسطنطينية الذي ألفه روبرت كلاري فهو أيضاً رواية شاهد عيان ، غير ان المؤلف كان رجلاً بالغ السذاجة والجهل^(٣) .

وأهم المصادر التي عاجلت الحملة الصليبية الخامسة ، باستثناء المصادر التي وضعت في الشرق الغربي ، هي رسائل الكاردينال جيمس فياري^(٤) ،

(١) نشره خروست . Chroust . انظر :

Cahen, op. cit. p. 19, n. 3.

(٢) نشره فارال و ترجمه الى الفرنسية الحديثة ، ويعتبر بالغ الأهمية ، وجعل له فارال مقدمة عظيمة النفع .

(٣) نشره لاور ، على ان ترجمة شارلوت الى الفرنسية الحديثة التي ظهرت في :
(*Poèmes et Récits de la Vieille France*, vol. XVI).
لا تفي بالطلوب ، ولا سيما فيما يتعلق بمواضيعها ، ترجمه الى اللغة العربية الدكتور حسن حبشي .

(٤) نشرها : Röhricht in the *Zeitschrift für Kirchengeschichte*.
انظر ما يلي ، المصادر والمراجع .

وتاريخ دمياط الذي ألفه أوليفر بادنبورن ، الذي كان كاتباً للكاردينال
بيلاجيوس . وعلى الرغم من ولاء أوليفر لسيدته ، فإن تقريره يتم
بالوضوح وبالموضوعية ^(١) .

لم تستهو حملة فردريك الثاني الصليبية احداً من المؤرخين المختصين ،
على حين ان حملة القديس لويس الصليبية نلتسها في التاريخ نادر القيمة
الذي ألفه يوحنا سيد جوانفيل وعنوانه تاريخ القديس لويس . شهد
جوانفيل الحملة الصليبية (السابعة) ، على ان اعجابه الشديد بالملك لم يمنعه
من ان يكتب قصة امينة حية ، شخصية ^(٢) .

ومع ان سقوط عكا تناوله جماعة كبيرة من المؤرخين ، غير انه لم
يشهده منهم سوى فارس الداوية . والواضح ان ثاديس نابولي والمؤرخ
المجهول لكتاب De Exidio Urbis Acconis قد اوردا في كتابهما من
المبالغات ما يستخدم أغراض الدعوة للعمليات الصليبية ^(٣) .

(١) قام هويج Hooeweg على نشره مع رسائله . وما نشره وورثت من مجلدات
Scriptores Minores Quinti Belli Sacri تحوي كل المصادر الصغرى التي تعالج الحملة
الصليبية الخامسة .

(٢) تعتبر طبعة وايالي خير الطبعات . اما ولم تأجيس المؤرخ الثاني لحة لويس التاسع فيعتبر
من اعظم المؤرخين أهمية ، وكتب تاريخه بمد بضعة عقود زمنية .

(٣) انظر ما سبق ، ص ٦٩٨ حاشية ٢ . صدر De Excidio في :

Martene and Durand, Amplissima Collectio, vol. V.

انظر ايضاً : Kingsford in Transactions of Royal Historical Society,
3rd series, vol. III, p. 142, n. 2.

ومن أهم المصادر ما جرى طوال فترة الحروب الصليبية من مراسلات بابوية ، فضلاً عن الرسائل التي لا زالت باقية ، والتي خلفها رجال الطوائف الدينية المسيحية ، والملوك ووزرائهم^(١) .

أما المصدران الرئيسيان اللذان يعالجان المسائل الدستورية فهما كتاب فيليب نوفارا وعنوانه *Livre de Forme de Plait* وأكثر ما اهتم به الاجراءات

(١) صدرت رسائل البابا انوسنت الثالث في :

Migne, P. L. vols. 214 - 216.

يسن جعلها على الرسم الآتي :

سجلات البابا هونوريوس الرابع - نشرها بريستولي .

جريجوري التاسع ارغراي .

انوسنت الرابع بيرجن .

اسكندر الرابع بوزيل دي لا رونسير .

ايربان الرابع جيو .

كليمنت الرابع جورمان .

جريجوري العاشر جيو .

نقولا الثالث جاني وفيت .

هونوريوس الرابع برون .

نقولا الرابع لانجوا .

وجميعها صدر في :

Bibliothèque des Ecoles Françaises d'Athènes et de Rome.

الدستورية ، وكتاب يوحنا ابلين وهو دراسة رائدة عن الفقه الدستوري ، كتبها كونت يافا^(١) . فقوانين المحكمة البورجوازية التي جرى تصنيفها بين سنتي ١٢٤٠ ، ١٢٤٤ ، تصف الإجراءات التجارية^(٢) . أما قوانين انطاكية فلم تبق إلا في ترجمة أرمنية قام بها حوالي سنة ١٢٦٠ سجاد شقيق الملك هيثوم الاول . وهي تعالج في ايجاز ما لمحتكي البارونات والبورجوازية بإمارة انطاكية من اجراءات وتقاليد^(٣) .

وما خلفه الرحالة الماصرون من مؤلفات تعتبر عظيمة الأهمية ، ولا سيما في وصف علاقات الغرب مع المفلول . وأوفى هذه المؤلفات ، هي التقارير عن بشارتهم كالتى كتبها يوحنا بيان كليرني ، ووليم روبروق^(٤) . أما وصف بيت المقدس الذى اوردته جيمس فيتري ، والوصفان اللذان كتبهما فيما بعد لودولف سوكم ، وفيليكس فابري ، فجميعها تضمنت معلومات قيمة^(٥) .

(١) صدرت في مجموعة مؤرخي الحروب الصليبية ، القوانين ، ج ١ .
(٢) صدرت ايضا في الجزء الاول من قوانين ملكة بيت المقدس ، في مجموعة مؤرخي الحروب الصليبية .

(٣) اصدرها مع ترجمة فرنسية الآباء المختارة في البنفسقية .

(٤) ترجمتها ونشرها :

Rockhill in Hakluyt Society Publications, 2nd series, vol. 77.

(٥) كل هذه التقارير صدرت في ترجمات انجليزية في :

Palestine Pilgrims Text Society.

على ان الترجمة لم تكن دائما خالية من الأخطاء ، ويلبني الرجوع الى النص اللاتيني لرحلة لودولف ، الوارد في :

Archives de l'Orient Latin, vol. II.

٣ - المصادر العربية :

سبق الإشارة في الملحق الاول ، بالمجلد الثاني من هذا التاريخ ، الى التواريخ العربية التي تعالج حروب صلاح الدين والمعقود الاولى من القرن الثالث عشر . إذ ينتهي كتاب بهاء الدين (ابن شداد) القيم بوفاة صلاح الدين ، بينما ينقلنا الى القرن الثالث عشر ، ابن الاثير وأبو شامة (الذي ينقل عن عماد الدين الاصفهاني) ، وكال الدين بن العديم^(١) . وما تبقى من سنوات القرن الثالث عشر ، تناولها عدة مؤرخين معاصرين ، غير ان كثيراً من مؤلفات أهم هؤلاء المؤرخين لم تنشر بعد ، ولا بدّ من الرجوع الى مخطوطاتها . فمؤلفات ابن واصل ، عن التاريخ الصالحى الذي يستمر حتى سنة ١٢٥٠ ، وتاريخ الاربين حتى سنة ١٢٦٣ ، نلتمسها في مخطوطات عديدة ولم ينشر منها رينو إلا شذرات ضئيلة ، في كتاب ميشو ، مكتبة الحروب الصليبية ، الجزء الرابع^(٢) . ومع ذلك فإن المؤرخين المتأخرين امثال ابن الفرات والمقرئى اكلوا من النقل عنه والاقتباس منه^(٣) . أما ابن شداد الجغرافى فإن تاريخه عن بيبرس يكاد يكون مفقوداً . ومع ان تاريخ بيبرس المنصوري عن قلاون تألف من شذرات من اكتب السابقة ، فقد دأب ابن

(١) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ، ص ٧٨١ - ٧٨٣ .

(٢) الراقع ان الدكتور جبال الدين الشبال عكف على دراسة ابن واصل ، فالتخذه موضوعاً لرسالة الدكتوراه من كلية الآداب بجامعة الاسكندرية ، مع نشر مفرج الكروبى في تاريخ بني ايوب ، الذي صدر منه ثلاثة أجزاء تناولت دولة نور الدين ، وصلاح الدين ، وابناء صلاح الدين .

Cahen, La Syrie du Nord, pp. 68 - 70.

(٣) انظر :

الفقرات على استخدامه والإفادة منه^(١). وأورد رينو في الكتاب الذي سبق الإشارة إليه ، فقرات من كتابي ابن عبد الظاهر عن بيبس وقلاون^(٢). ويضمن تاريخ ابن العميد القبطي معلومات أصيلة عن الفترة حتى سنة ١٢٦٠^(٣). ويضيف معلومات مستمدة من المصادر القبطية ، تاريخ بطاركة الاسكندرية الذي يتوقف عند هذا التاريخ أيضاً (١٢٦٠)^(٤). وليس تاريخ أبي الفداء إلا مصنفاً مستمداً من مصادر سابقة عليه حتى بلغ أحداث زمنه ، ابتداء من سنة ١٢٩٠ الى ما بعدها^(٥). أما تاريخ اليوناني فلا زال غطوطاً^(٦) ، وينتهي اليوناني عند سنة ١٣١١ ، غير انه يحوي نفس المعلومات كالتي وردت عند معاصره الجزري^(٧).

Ibid, pp. 78, 78, 79.

(١)

Ibid, p. 74.

(٢)

(٣) نشره شيفو في :

Corpus Scriptorum Christianorum Orientalum, vol. III.

اما ترجمتا ايرينوس وايكيلسيوس اللتان ترجعان الى القرن السادس عشر ، فتكتبان عند سنة ١٢٥٠ (١١١٨ م) .

(٤) لم يلمس الكتاب كاملاً ، غير ان الفقرات التي تعالج أوائل القرن الثالث عشر ، ترجمها

الى اللغة الفرنسية بلوشيه ، ونشرها في : Revue de l'Orient Latin, vol. XI.

(٥) نشرت منه فقرات في مجموعة مؤرخي الحروب الصليبية ، المؤرخين الشرقيين ، ج ٣ .

(٦) تاريخ اليوناني وهو المعروف باسم ذيل امرأة الزمان ، جرى نشره في الهند منذ

بضع سنوات .

(٧) قام سوفاجيه على نشر ترجمة فرنسية لجانب من تاريخ الجزري ، يبدأ سنة ٦٨٩ هـ

(١٢٩٠ م) .

وأشهر رجال الادب ، من المؤرخين المتأخرين ، عدا ابن خلدون وابن خلكان^(١) ، هو ابن الفرات ، الذي ألف تاريخه في نهاية القرن الرابع عشر . وليس كتابه إلا مصنفاً مستمداً الى حد كبير من المصادر المتقدمة ، التي ضاع عدد كبير منها ، على انه جرى تصنيفه بحاسة التأريخ الحقيقية^(٢) . وافترع معاصره المقرئ الى ما تفوق فيه ، على انه كاتب . وباستثناء ما اورده المقرئ عن مصر من معلومات خاصة ، فان تواريخه عن مصر زمن سلاطين الايوبيين والمماليك مستمدة بأكملها من المصادر المتقدمة ، التي تتميز وافية وصادقة ومن اليسر التوصل اليها^(٣) . وليس تاريخ المبني الذي جرت كتابته حوالي منتصف القرن الخامس عشر إلا مصنفاً ضخماً مستمداً من المصادر المتقدمة فيما عدا الفصول المتأخرة^(٤) .

(١) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٧٨٥ .

(٢) ط ان الفصول التي تعالج القرن لثالث عشر لم تشر بعد ، انظر :

Cahen, op. cit. pp. 85 - 88.

(٣) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٧٨٥ . اورد بلوشيه فقرات كلمة من تاريخ المقرئ Revue de l'Orient Latin, vol. VIII, IX, X.

عن مصر ، في : وهي الرموز لها (Makrizi, VIII, IX, X.) ، وترجم كلومير تاريخ سلاطين المماليك في مجدين ، وجرت الاشارة اليه : Makrizi, Sultans, I and II.

والقصود بهذا الكتاب ، السالك لمعرفة دولة المماليك ، وقد قسام الدكتور مصطفى زيادة ط نشره ، فصدر منه جزآن في ستة اقسام .

(٤) وردت فقرات منه في مجموعة مؤرخي الحروب الصليبية ، المؤرخين الشرقيين ، ج ٢ ، قسم ٢ .

٤ - المصادر الارمنية :

سبق الاشارة في الملحق الاول بالمجلد الثاني من هذا التاريخ الى المؤرخين الارمن لمملكة قليقية . وأهم هؤلاء المؤرخين ، ولا سيما في امور المغول ، هو فارتان ، الذي كان له دراية شخصية وثيقة بهم^(١) . ويدخل في المصادر الارمنية كتاب Flor des Estoires de la Terre d'Orient الذي ألفه الامير الارمني هابتون (هيثوم كوريكوس) باللغة الفرنسية بعد التجائه الى فرنسا في اوائل القرن الرابع عشر . ويعتبر من التواريخ القيمة لعصره . وألف ايضاً باللغة الارمنية تواريخ ، اعتمدت على المصادر الارمنية وعلى حوليات الارض المقدسة Annales de Tene Sainte^(٢) .

ويعتبر ابن العبري اهم من كتب بالسريانية من المؤرخين عن القرن الثالث عشر . مات سنة ١٢٨٦ في الستين من عمره . ومع ان روايته عن الفترات المتقدمة زخرت بالحكايات والنوادر التي لا يصح الوثوق بها ، فانه حينما يكتب عن الاحداث التي وقعت في زمنه ، يورد من الروايات القيمة الصادقة ما لم يرد في مصدر آخر^(٣) . اما تاريخ رابان سَوما عن حياة

(١) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٧٨٦ - ٧٨٧ . وقدر امين النص الارمني الكامل لفارتان ، في موسكو سنة ١٨٦١ .

(٢) صدر كتاب Flor في مجموعة مؤرخي الحروب الصليبية ، الوثائق الارمنية ، ج ٢ . اما التواريخ الارمنية فنشرها ادغر في البينديقية ، سنة ١٨٤٢ . ووردت فقرات منها في مجموعة مؤرخي الحروب الصليبية ، الوثائق الارمنية ، ج ١ .

(٣) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٧٨٧ - ٧٨٨ .

جائليق اللساطرة ماريا بهللا ، وعن حياته ، الذي جرت كتابته باللغة الاويفية ، ووجه مجهول الى اللغة السريانية بعد بضع سنوات ، فراجع اهميته لما اورده من روايات عن حياة اللساطرة زمن المغول ، وزاد في اهميته قصة سفارة رابان سوما الى غرب اوربا^(١) .

• - المصادر الفارسية :

على الرغم من ان تاريخ ابن بيبي عن سلاجقة الروم طفت التفاصيل في كتابته ، فانه عظيم القيمة لتاريخ الاناضول أثناء الشطر الاول من القرن الثالث عشر^(٢) . ويعتبر تاريخ العالم لرشيد الدين بالغ الاهمية لتاريخ المغول . جرت كتابته للاشادة باليلخانات فارس ، فمعرض وجهة نظرم^(٣) .

٦ - مصادر اخرى :

لا زال لتاريخ الكرج اهميته في أمور القوقاز^(٤) ، اما التواريخ

(١) ترجمه بهنج الى الانجليزية بعنوان :

The Monks of Kublai Khan.

ونشر بينديان النص السرياني .

(٢) نشر هوتسما له ترجمة تركية وموجزا باللغة الفارسية ، في :

Textes Relatifs à l'histoire des Seldjoudides, vol. III, and IV.

نشره من جديد اخيرا الدكتور هودا في فيينا .

(٣) قام برزين ط نشر الكتاب كاملا باللغة الروسية . ونشر كارمير القسم الثاني من تاريخ الايلخانات مع ترجمة فرنسية .

(٤) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٧٨٩ .

الروسية القديمة ولا سيما ما يتعلق بتاريخ فوججورود^(١) ، فاهتمت بالأمور
البيزنطية ، وتعتبر جمهورية لدراسة المغول . ومن أهم المصادر المغولية :
يران شاو بي شيه Yuan Ch'ao Pi Shih ، أي التاريخ الرسمي أو
السري للمغول^(٢) .

(١) لعل خير طبعة لتاريخ فوججورود ، تلك التي نشرها ناسونوف في موسكو سنة ١٩٥٠ .
(٢) انظر ما سبق . المجلد الثاني ص ٤٩٠ حاشية ١ .

الملحق الثاني

الحياة العقلية في الشرق الفرنجي

الواقع ان الحياة العقلية في الشرق الفرنجي كانت غريبة للكمال ، إذا جرت مقارنتها بما حدث في صقلية وأسبانيا . إذ كان متوقعا ، مثلما حدث في بالرم ، ان يثير الاتصال بين الفرنج وأهل الشرق النشاط العقلي ، على ان مجتمع الشرق الفرنجي الذي كاد يتألف بأمرة من المساكر والتجار لم يكن في الواقع صالحا لأن يخلق او يقيم مستوى فكريا رفيعا . كان من الأمراء والنبلاء كثير من رجال الثقافة ، مثال ذلك اننا نعلم ان الملك بلدوين الثالث والملك امريك الاول شفعا بالآداب^(١) . وساءت سمعة رينالد سيد صيدا عند الفرنج لاهتمامه بالعلم الاسلامي ، بينما اشتهر همفري الرابع سيد تبنين بدرايته التامة باللغة العربية^(٢) . وأنجب الشرق الفرنجي

(١) انظر ما سبق ، المجلد الثاني من ٥٨٤ ، ٥٩٤ .

(٢) انظر ما سبق ، المجلد الثاني من ٥٨٤ ، ٥٨٦ ، ٧٥٨ ، المجلد الثالث من ١١٥ .

وليم الصوري^(١) الذي يعتبر من اعظم مؤرخي العصور الوسطى . على اننا لا نعلم إلا النزر اليسير عن التعليم في الشرق الفرنجي . ولا شك انه كان به ، مثلما كان بالغرب ، مدارس ملحقة بالكاتدرائيات الكبرى . على انه من الملحوظ ان وليم الصوري توجه في صباه الى فرنسا كما يتعلم ، وفيما عداه كان كل رجال الكنيسة الذين قاموا بدور كبير في تاريخ الشرق الفرنجي رجالاً نشأوا وشبوا في الغرب . وولع بالآداب كثير من هؤلاء الكتبيين مثل ايمري بطريرك انطاكية^(٢) ، او مثل جيمس فيتراسقف عكا الذي اهتم بما يجري حوله من حياة علمية^(٣) . على ان الخطط المختلفة للحملات الصليبية المتأخرة شجعت الاهتمام الفعلي بجغرافية الشرق^(٤) . وفي الجلة ظلت ثقافة الفرنج في الشرق الفرنجي مستوردة من الغرب ، ولم يحدث إلا اتصال ضئيل بالثقافة المحلية ، فيما عدا الفنون ، أما الطب فقد ظلّ بأكمله في ايدي الوطنيين ، فالأمراء الصليبيون كانوا فيما يبدو يستخدمون دائماً الأطباء السوريين المسيحيين ، فحينما رفض امبارك الاول نصيحة اطبائه السوريين ، بالآيستشير احد الفرنج ، مات أثر استشارته لهم .

(١) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٧٧٢ - ٧٧٤ .

(٢) ومع ان ايمري ليموج كان امياً ، فانه ظل على اتصال برجال الادب الاوربيين ، مثل هوجو ايشيرافوس . وجرى نشر رسائله في :

Martène and Durand, Thesaurus Anecdotorum, vol. I.

(٣) ما اردوه جيمس فيتراسقف من وصف للارض المقدسة يدل على اهتمامه بالنظريات المحلية عن الزلازل (ed. P. P. T. S. pp. 91 - 92.) ، غير انه انكر في شدة ما للسليين والمسيحيين الوطنيين من اتصال مباشر بها .

Rey : Les Colonies Franques, pp. 177 - 186.

(٤) انظر :

وما اورده اسامة بن منقذ من امثلة عن ممارسة الفرنج للطب ، تدل على ان الطب عندهم كان جافاً غليظاً^(١) . ولم يحاول الفرنج فيما يبدو ، مثلما حدث في جنوب ايطاليا ، ان يتعلموا شيئاً من الطب المحلي ، على الرغم من ان استيفن الانطاكي ترجم عن اللغة العربية سنة ١٢٢٧ ، رسالة في الطب^(٢) . ليس معروفاً ان الفرنج ، باستثناء بعض النبلاء ، حاولوا دراسة ما كان في الشرق من فلسفة او علوم .

وما للفرنج في الشرق الأدنى من انتاج ادبي يقع في ثلاثة اقسام ، اولها ، الحوليات والتواريخ ، وكلها باستثناء تزيين ولحم الصوري ، وتاريخ احد المذيلين عليه ، مثل ارنول ، ألفها رجال نشأوا بالغرب ، وجروا على تقليد الكتابة التاريخية في الغرب^(٣) . ويشمل القسم الثاني ، الانتاج الضخم من المؤلفات القانونية . إذ اشد اهتمام النزلاء وسلاتهم بالأمور القانونية والدستورية ، وحرصوا على تدوين آرائهم وأحكامهم القضائية الى حد لا مثيل له في الغرب . على ان ما استنبطوه من قانون كان غريباً خالصاً ، على الرغم من انه دل على ما انطوى عليه من تطويعات ضرورية^(٤) . اما القسم الاخير

(١) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٥١٤ ، ٦٤٥ .

Leclerc, La Médecine Arabe, II, p. 33.

(٢) انظر :

(٣) انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٧٧٢ - ٧٧٤ ، والمجلد الثالث ص ٨٠٣ -

٨٠٦ .

(٤) استندت قرابين ملكة بيت المقدس ، ومؤلفات يوسف ابنين ، وفيليب فوفارا الى القانون ،

في الغرب . انظر :

La Monte, Feudal Monarchy, passim.

فيتمثل في الشعر القومي والماعطي . هوى النزلاء بالشرق الفرنجي ما كان سائداً وقتذاك من ملاحم عاطفية ، إذ توجه مع الحملات الصليبية كثير من الشعراء الفنائيين من التروبادور والمينيسنجر ، امثال رودل ، او البرت يوهانز دورف^(١) . والمعروف ان ريموند امير انطاكية ، لم يكن سوى ابن شاعر التروبادور الكبير ولم التاسع دوق اكيثانيا . وما اقترنت به الحروب الصليبية من احداث مثيرة كانت بالغة الملائمة لفزارة الاغراض التي تغنى بها الشعراء ، فلم يلبث جودفري اللورين أن اضحى بطسلاً أسطورياً ، اندجبت مغامراته في حلقة Chevalier au Cygne ، فالقصائد عن شبابه وأجداده ، كانت فعلاً متداولة في الشرق حيناً ألف ولم السوري تاريخه^(٢) . غير ان هذه القصائد جرى قرضها في الغرب . وشبهه بذلك ، القصتان المنظومتان عن الحملة الصليبية الاولى ، وهما انشودة

(١) من المحقق ان روديل قام بزيارة الشرق ، اذ ان شاعر التروبادور ، مادكاربون أهداه قصيدة مع عبارة « الى جافور روديل ، فيا وراء البحر » . على ان عشقه للأميرة النائية (La Princesse Lointaine) ميليسند بطرابلس ، يعتبر على الاقل شبه خرافة . انظر : Chaytor, *The Troubadours*, pp. 44 - 46.

اما بطرس فيدال فانه فيما يقال توجه مع الحملة الصليبية الثالثة حتى بلغ جزيرة قبرص ، فاقتن بفتاة يونانية من قبرص ، وقرر انهما كانت ولية عهد القسطنطينية (Ibid, p. 70) . ورافق وايبالد فاكيراس الحملة الصليبية الرابعة ، ومات في بلناريا . والراجع ان سورديلو صاحب لريس التاسع في حملته الاولى (Ibid, pp. 98 - 99, 102) .

ومن شعراء المينيسنجر ، ألبرت يوهانز دورف الذي توجه في صحبة الحملة الصليبية الثالثة ، مثلاً فعمل فردريك هارزين الذي مات قبل ان يبلغ الجيش الاثاني قونية .

(٢) انظر : Haton, *Les Poèmes Epiques des Croisades*, pp. 395-400.

انطاكية Chanson d'Antioche ، وأنشودة بيت المقدس Chanson de Jerusalem ، إذ كان تأليفها قد جرى في الغرب ، على اساس ما نقله الصليبيون العائدون معهم من معلومات ^(١) . اما الملحمة الوحيدة التي جرت اصلاً في الشرق الفرنجي ، فهي انشودة الحقراء Chanson des Chetifs وهي قصة عجيبة عن الصليبيين الذين وقعوا في أسر كريبوا (Corboran) ، واختلطت وتشابكت فيها قصتنا الحملة الصليبية الاولى ، وحلة سنة ١١٠١ . ونظم هذه القصيدة مؤلف مجهول ، تلبية لرغبة عاجلة من ريموند امير انطاكية ، على انها لم تكتمل حتى وفاة ريموند سنة ١١٤٩ ^(٢) . وما استندت اليه القصة من اساس تاريخي مضطرب بعيد عن الدقة ، يوحي بأن مؤلفها كان من القادمين حديثاً الى الشرق ، إذ كان الفرنج تشدّم جاذبية عاطفة عن مصير الأسرى المسيحيين الذين وقعوا بأيدي المسلمين . فالغرض الذي قامت عليه انشودة الحقراء كان من الاغراض التي حظيت بقبول كبير في الشرق الفرنجي وأوربا سواء ^(٣) .

ومصدرت آثار شعرية اخرى عن الشرق الفرنجي ، غير انه ما من احد من المؤلفين المعروفين نشأ في الشرق . إذ ان فيليب نوقارا السيامي ،

Cahen, op. cit. pp. 12 - 16.

(١) انظر :

Cahen, op. cit. pp. 569 - 576.

(٢) انظر :

Hatem, op. cit. pp. 375 ff .

(٣) انظر ما كان من حكايات عن اطلاق سراح يرهمنند من الأسر ، والقصص التي تحمل من ايدا ماركنزة اسقرا اما لزنكي ، والتي تشير الى ان اخت برتراند فولز تروجت من نور الدين ، فالتجبت له ابنته الملك الصالح . انظر ما سبق ، المجلد الثاني ص ٦٧ حاشية ١ ، ص ٥٣ ، ص ٦٣ حاشية ١ .

والمؤرخ ، والمشرع ، الذي كتب بالفرنسية على الرغم من انه كان ايطالي المولد ، ادخل في تاريخه شعراً من نظمته ، امتاز بالحيوية ، وإن لم يلتزم قواعد الشعر^(١) . ونظم فيليب نانتيل في اسره بالقاهرة ، قصائد عن وطنه الفرنسي ، وكلها تدور حول افتقاده وطنه وحنينه اليه^(٢) . ومع انه يصح اعتبار فيليب نوفارا من مؤسسي ثقافة الفرنج الاقليمية في قبرص ، فليس الأدب في الشرق الفرنجي إلا فرعاً للأدب الفرنسي ، ولم يكن لرعايا الفرنج الوطنيين في سوريا أدب اصيل ، على الرغم من انه نعى وترعرع في قبرص وبلاد اليونان ذاتها زمن سيادة الفرنج ، أدب يوناني شبه شعبي ، اشتد تأوه بالموامل الفرنجية .

والواقع ان الحياة العقلية في الشرق الفرنجي ليست إلا حياة عقلية لمستعمرة فرنجية ، إذ اختصت قصور الملوك والأمراء بسحر مختلط ، على ان عدد العلماء المقيمين بالشرق الفرنجي كان قليلاً . وما نشب من الحروب وما ساد من متاعب مالية منع قيام نظم لإنشاء مراكز فعلية للدراسة ، حيث يجري ارتشاف علم الوطنيين والمجاورين . وترتب على انعدام قيام هذه المراكز ، ان ما أسهمت به الحروب الصليبية من ثقافة لغرب اوريا كان بالغ الضآلة ونحيباً للرجاء .

(١) انظر ما سبق ، ص ٣٤٤ ، ٨٠٤ - ٨٠٥ .

Hill, History of Cyprus, III, pp. 1112 - 1115.

ويبدو ان ولم يمش مؤلف الملحة المنظمة عن حملة بطرس ملك قبرص ، لم يقم مطلقاً
بزيارة الى الشرق (Ibid, p. 1115) .

(٢) انظر ما سبق ، ص ٣٧٦ .

الملحق الثالث

أنساب الأسرات الحاكمة

不
能
不

امريك الاول = اجنبى كوريناي

مارچ کو بیٹیا

۱۲۱

11 3

۲ = گزارش و تغییرات

—

مازدا = مازنا برین

جولائی ۱۹۷۷ء = الامیر اطوار نور دیک الٹائی

1

كثيراً = الزايت يا قاري

کیراجی

(تابع) مملكة بيت المقدس

إيزابيللا = ٢ - هنري كورت شامبانيا

اليس = هنري ملك قبرص
فيليبا

ماريا = ولتر برين

هنري برين

إيزابيللا - هنري الأول ملك قبرص
= هنري انطاكية = (١) اليس مونتيجات
(٢) سيمبالي لايرون
= (٣) بلايساسي انطاكية

هنري الثاني = إيزابيللا ابنة (الطر بيت ابنة)

هنري الثالث (قبرص)
هنري الأول (بيت المقدس)
= إيزابيللا ابنة

يوسف
عصا الاول
قبرص وبيت المقدس
هنري الاول (بيت المقدس)
هنري الثاني (قبرص)
= كريسفان (أرجون)
امريك (مور)
= إيزابيللا (أرمينية)
مملكة أرمينية
جاي = ايغيا ابنة إيزابيللا
| هنري الثاني (بيت المقدس)
هنري كرايغ (قبرص)

میر الرابع (ملك قيرص)

$$= (r) \text{ ليس ابطي}$$

1

(بيت المقدس وقبري)

المباشر والرجوع

1. **பெரிய**

مَدِينَةُ الْمَدِينَةِ (مدينة)

١٠٦٢-١٠٦٣

1000

13

(٤)

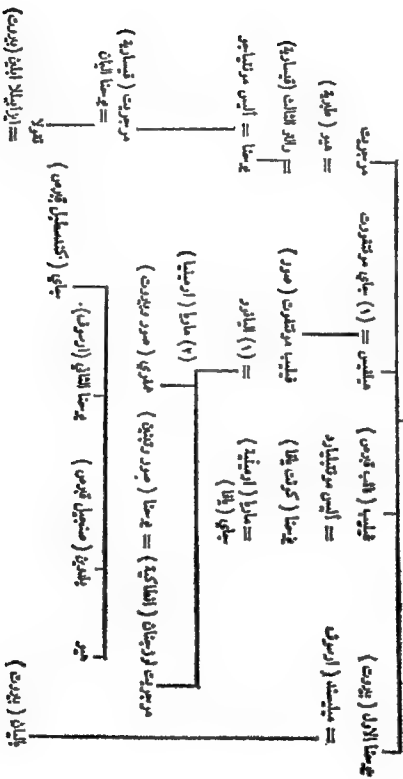
البرقي

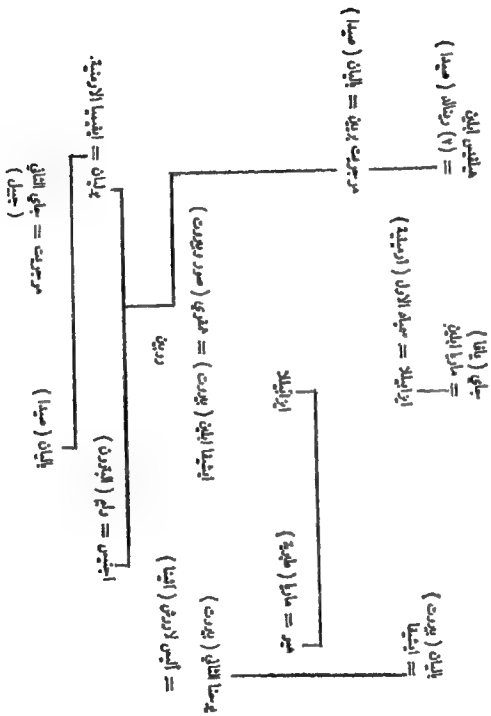
— *finis* (2)

11

生

خالد بن الوليد = ماريا كوستنٹینا (انگلز بیت القدس)





ارماتھیت

چومند القاتل امیر اتمائیکه

= اورچیلورا (حارم)

= سیتلا

چومند = (دریچہ قیورن) آئیس = جلی الارل امیرا کو
(جیتل)

چومند = (دریچہ قیورن) آئیس = جلی الارل امیرا کو
(جیتل)

چومند = (دریچہ قیورن) آئیس = جلی الارل امیرا کو
(جیتل)

چومند = (دریچہ قیورن) آئیس = جلی الارل امیرا کو
(جیتل)

چومند = (دریچہ قیورن) آئیس = جلی الارل امیرا کو
(جیتل)

دو کوه رود پناه

چو دهنه آرا بید
= پارسائی آید فاکر (سیلا)

= جلیس لر زیجان (قهرس)

مارا (کتینا)

= قلیب مورقورت (صود)

دو کوه

چو دهنه الحاس

قلیب

مذی = ایزاپلا (قهرس)

= ایزاپلا (ارمینا)

= (۱) آیس بیت القدس

(ملکا قهرس)

میر اقلای (قهرس)

= لرینیه سجنی

پارسائی = مذی الاول (قهرس)

چو دهنه الحاس = سیلا (ارمینا)

قورلا

مارا

لوسا

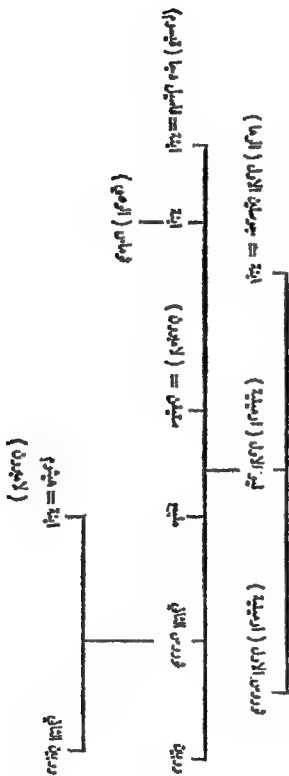
چو دهنه الحاس

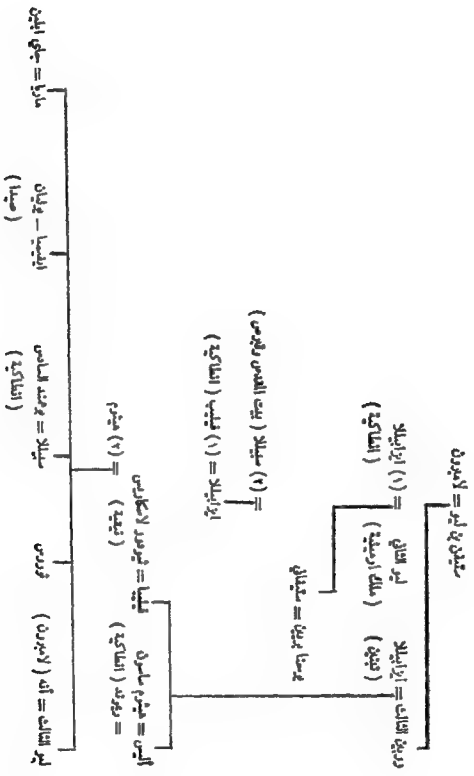
= مورقورت دومون

أرمينية الصفري

—

قسم: الطب الاول



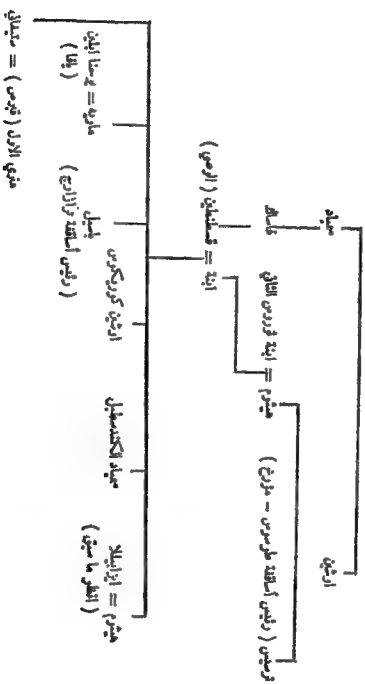


(تابع) ارمينية الصغرى



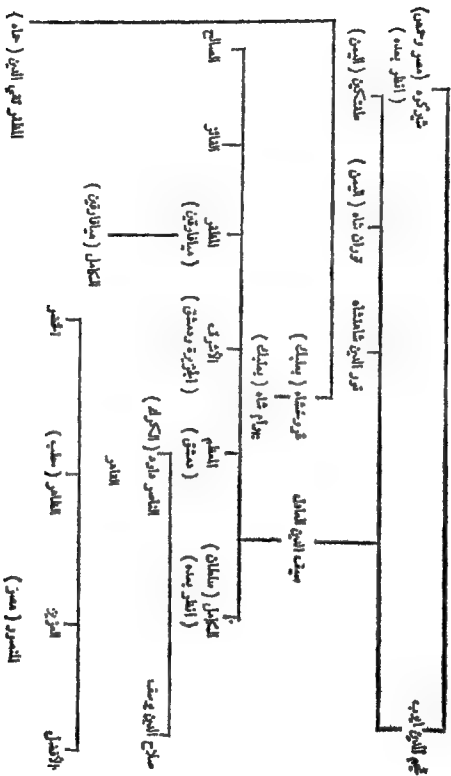
(تابع) ارمينية الصفري

هشتم لایبرون

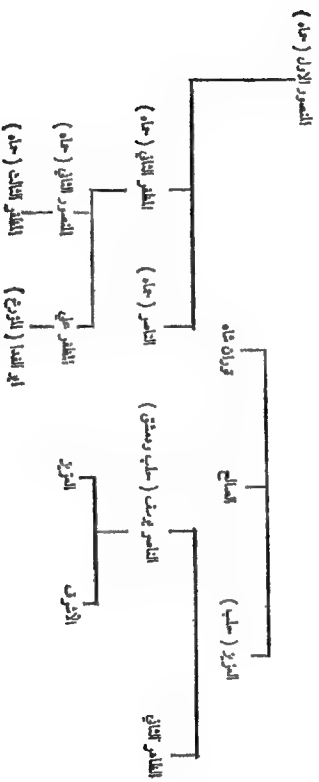


الشيخ

جادی بن مرثانی



(تابع) الأجيال



شیرکوه (عمیر رحمن)

عمید (رحمن)

شیرکوه اتائی (رحمن)

انصوری ابراهیم (رحمن)

الاشرف (رحمن)

فیاض بن فیاض (سلطان)

السموہ (فیاض)

صلاح الدین

الاشرف موسیٰ (سلطان اسمی)

الصلاح أعرب (السلطان)

قوران شاه (السلطان)

الفاضل اتائی (السلطان)

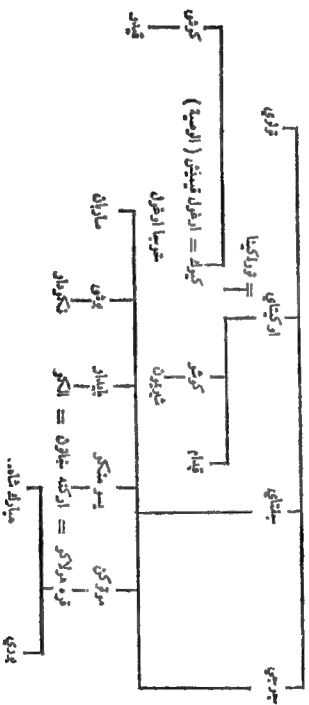
عمیر (الحکیم)

بیت جنکیز خان

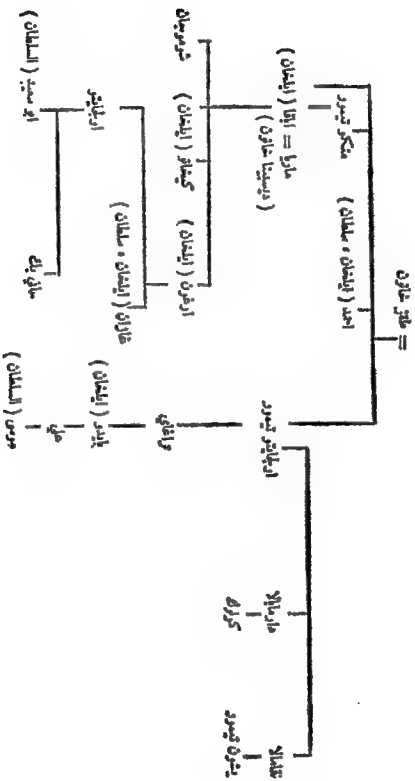
کچھ جان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جنگیز خان = پورک



دعوت (بین جنگیز خان)



الملحق الرابع

اسماء ملوك وأمراء الاسرات الحاكمة، والأباطرة البيزنطيين
والبابوات وأمراء الفرنج، والأمراء المسلمين، والمغول والارمن
اسرات الفرنج الحاكمة في سوريا منذ سنة ١١٨٧

مملكة بيت المقدس

١١٨٧ - ١١٨٦	جاي لوزجنان
١١٩٢	كنراد مونتفيرات
١١٩٧ - ١١٩٢	هنري شمبانيا
١٢٠٥ - ١١٩٧	ألمريك لوزجنان ملك قبرص
١٢١٢ - ١٢٠٥	ماريا (بيت المقدس) مونتفيرات
١٢٢٥ - ١٢١٠	يوحنا برين زوج ماريا (بيت المقدس) مونتفيرات
١٢٥٠ - ١٢٢٥	الامبراطور فردريك الثاني هوهنشتاوفن زوج يولندا برين
١٢٥٤ - ١٢٢٨	كنراد ملك اسمى
١٢٥٣ - ١٢٤٦	هيو الاول لوزجنان ملك قبرص

١٢٥٣ - ١٢٦٧

هيو الثاني لوزجنان ملك قبرص

١٢٦٨ - ١٢٨٤

هيو الثالث انطاكية - لوزجنان - ملك قبرص

١٢٧٧ - ١٢٨٥

شارل الحجو ملك صقلية (مقتصب)

١٢٨٤ - ١٢٨٥

يوحنا انطاكية - لوزجنان ملك قبرص

١٢٨٥ - ١٢٩١

هنري الثاني انطاكية - لوزجنان ملك قبرص

امارة انطاكية

١٠٩٨ - ١١١١

يوهمند الاول ، تارنت

١١٠١ - ١١٠٣ فائكرود وصي

١١٠٤ - ١١١١

١١١٢ - ١١١٩

روجر سالرو

١١٢٦ - ١١٢٦

وصاية بلدوين الثاني ملك بيت المقدس

١١٢٦ - ١١٣٠

يوهمند الثاني

١١٣٠ - ١١٦٣

كونستانس

١١٣١

وصاية بلدوين الثاني للمرة الثانية

١١٣١ - ١١٣٦

وصاية فولك ملك بيت المقدس

١١٤٩ - ١١٥٣

وصاية بلدوين الثالث ملك بيت المقدس

١١٣٦ - ١١٤٩

ريغوند بواثيه زوج كونستانس

١١٥٣ - ١١٦٠

رينالد شاتيون زوج كونستانس

١١٦٣ - ١٢٠١

يوهمند الثالث

١٢٠١ - ١٢١٦

يوهمند الرابع

١٢١٦ - ١٢١٩

ريغوند - روبين

١٢١٩ - ١٢٣٣

يوهمند الرابع عودته للعرش

١٢٣٣ - ١٢٥١

يوهمند الخامس

١٢٥١ - ١٢٦٨

يوهمند السادس

كوتية طرابلس

١١٠٥ - ١١٠٢	ريوند كونت تولوز - انطوطوس
١١٠٩ - ١١٠٥	وليم جوردان - انطوطوس
١١١٢ - ١١٠٩	برتراند في طرابلس
١١٣٧ - ١١١٢	بوژ
١١٥٢ - ١١٣٧	ريوند الثاني
١١٨٧ - ١١٥٢	ريوند الثالث
١١٨٩ - ١١٨٧	ريوند الرابع (انطاكية)
١٢٣٣ - ١١٨٩	يوهند الرابع (انطاكية)
١٢٥١ - ١٢٣٣	يوهند الخامس (انطاكية)
١٢٧٥ - ١٢٥١	يوهند السادس (انطاكية)
١٢٨٧ - ١٢٧٥	يوهند السابع
١٢٨٨ - ١٢٨٧	لوسيا

اقطاع جيبيل

١١١٨ - ١١٠٩	جوجليمو الاول امبرياكو
١١٣٥ - ١١٢٧	هوجو الاول امبرياكو
١١٥٧ - ١١٣٥	جوجليمو الثاني امبرياكو
١١٨٤ - ١١٦٣	هوجو الثاني
١١٨٧ - ١١٨٤	هوجو الثالث
١٢٤١ - ١١٩٩	جويدو الاول
١٣٦٢ - ١٢٥٤	يوريكو
١٢٨٢ - ١٢٧١	جويدو الثاني

اقطاع طبرية او امارة الجليل

١١٠٩ - ١١٠١	فانكرد
١١٠٦ - ١١٠١	هيو سانت اومر (فولكنبرج)
١١٠٨ - ١١٠٦	جيرفاس باسوخ
١١١٢ - ١١١٩	جوسلين الاول كورتيناى
١١٢٠ - ١١٤١	وليم دي يور
١١٤٢ - ١١٤٨	اليناند طبرية
١١٤٨ - ١١٥٨	وليم شقيق اليناند
١١٥٩ - ١١٧١	جوتيه سانت اومر
١١٧٤ - ١١٨٧	ريوند الثالث كونت طرابلس

اقطاع بيروت

١١١٠	فولك جين
١١٢٥	جوتيه الاول بريسبار
١١٣٨ - ١١٥٦	جاي الاول بريسبار
١١٥٧ - ١١٦٤	جوتيه الثاني بريسبار
١١٦٥ - ١١٦٦	جوتيه الثالث بريسبار
١٢٠٥ - ١٢٣٦	يوحنا الاول ابلين الكبير
١٢٤٧ - ١٢٤٧	باليان الثالث ابلين
١٢٤٧ - ١٢٦٤	يوحنا الثاني ابلين
١٢٦٤ - ١٢٧٧	ايزابيللا ابلين
١٢٩١ -	ايشيفا ابلين

اقطاع صيدا

١١٢٣ - ١١١١	يوستاس جاريثيه
١١٨٧ - ١١٧١	ريثالد
١٢٤٠ - ١٢٣٩	باليان
١٢٦٠ - ١٢٤٧	جوليان

اقطاع تبين

١١٣٦ - ١١٠٧	همفري الاول
١١٧٩ - ١١٣٧	همفري الثاني (كندسطل بيت المقدس)
١١٨٠ - ١١٧٩	همفري الرابع
١٢٧٠ - ١٢٤٠	فيليب مونتفورت (سيد صور)
١٢٨٣ - ١٢٧٠	يوحنا مونتفورت (سيد صور وتبين)

اقطاع قيسارية

١١٢٣ - ١١٠١	يوستاس جاريثيه
١١٤٩ - ١١٣٣	جوتيه الاول
١١٦٨ - ١١٥٤	هيو
١١٧٦ - ١١٧٤	جاي
١١٩١ - ١١٨٢	جوتيه الثاني
١٢١٣ - ١١٩٣	ايمار لا يرون
١٢٢٩ - ١٢١٧	جوتيه الثالث
١٢٤١ - ١١٢٩	يوحنا
١٢٦٤ - ١٢٤٩	يوحنا أليان

اقطاع الرملة وبينته

١١٢٠ - ١١١٠	بلدوين الاول
١١٢٩ - ١١٢٢	هيو
١١٣٨ - ١١٣٦	بلدوين الثاني
١١٤٧ - ١١٤٤	رينيه
١١٦٩ - ١١٥٤	باليان الاول ابلين
١١٨٦ - ١١٧١	بلدوين ابلين

كوتية يافا

١١١٨ حوالي	هيو بوزيه
١١٣٥ - ١١٢٠	هيو الثاني بوزيه
١٢٤٦ - ١٢٢١	جوتيه برين
١٢٦٦ - ١٢٤٧	يوحنا ابلين (مصنف قوانين بيت المقدس)
١٢٦٨ - ١٢٦٦	جاي ابلين

اقطاع الشوبك والكرك

١١٣٣ - ١١١٨	رومان دى بويه
١١٤٨ - ١١٣٣	باسجان ميللي
١١٦٨ - ١١٦١	فيليب (نابلس)
١١٧٣ - ١١٦٨	همفري الثالث (تدنين)
١١٧٤ - ١١٧٣	ماياز بلانسي
١١٨٧ - ١١٧٧	رينالد شاتيون

مقدمو الاسبتارية بالارض المقدسة

١١٢٠ - ١١٠٠	جيرار
١١٥٨ - ١١٢٥	ريچوند دي بويه
١١٦٢ - ١١٦٠	اوجر بالين
١١٧٠ - ١١٦٣	جيبليوت اسابلي
١١٧٢ - ١١٧٠	كاسته دي موروا
١١٧٧ - ١١٧٣	جوير
١١٨٧ - ١١٧٧	روجر دي مولين
١١٩٠ - ١١٨٨	ارمنجو اسبا
١١٩٢ - ١١٩٠	جارنييه (نابلس)
١٢٠٤ - ١١٩٢	جفري دونجون
١٢٠٦ - ١٢٠٤	الفونسو (البرتقال)
١٢٠٧ - ١٢٠٦	جفري
١٢٢٧ - ١٢٠٧	جارين مونتايجو
١٢٣٠	برتراند دي ثيسي
١٢٣٦ - ١٢٣١	جورين
١٢٣٩ - ١٢٣٦	برتراند دي كومب
١٢٤١ - ١٢٤٠	بطرس
١٢٥٨ - ١٢٤٣	وليم شاتونيف
١٢٧٧ - ١٢٥٨	هيو ريفل
١٢٨٣ - ١٢٧٧	نقولا لورجن
١٢٩٣ - ١٢٨٥	يوحنا فيلييه

مقدمو الاستبارة في رودس

١٣١٩ - ١٣٠٥	فولك فيلاريت
١٣٤٦ - ١٣١٩	هيلون فيلنيف
١٣٥٣ - ١٣٤٦	دييدونيه دى جوزون
١٣٥٥ - ١٣٥٤	بطرس كورنيون
١٣٦٥ - ١٣٥٥	روجر دى بين
١٣٧٤ - ١٣٦٥	ريموند برنچار
١٣٧٧ - ١٣٧٤	روبرت جولياك
١٣٩٦ - ١٣٧٧	يوهان فيراندبه هيريدا
١٤٢١ - ١٣٩٦	فيلبرت تايلاك
١٤٣٧ - ١٤٢١	انطون فولونيان
١٤٥٤ - ١٤٣٧	يوحنا لاسكيلك
١٤٦١ - ١٤٥٤	جاك ميللي
١٤٦٧ - ١٤٦١	بطرس - ريموند زاكوستا
١٤٧٦ - ١٤٦٧	يوحنا المعمدان اورسين
١٥٠٣ - ١٤٧٦	بطرس أوبوسون
١٥١٢ - ١٥٠٣	ايمري امبواز
١٥١٣ - ١٥١٢	جاي بلانشفورت
١٥٢١ - ١٥١٣	فابريك جاريتو
١٥٣٤ - ١٥٢١	فيليب فيليه

مقدمو الداوية في الارض المقدسة

١١٣٦ - ١١١٨	هيو باينز
١١٤٨ - ١١٣٦	روبرت كراون

١١٤٩ - ١١٤٨	غزاردی یار
١١٥٣ - ١١٥٢	زرد ترعیلائی
١١٥٤	یبرارد
١١٥٥	مدیه موتکبار
١١٦٨ - ١١٥٦	یرزاند بلانشفورت
١١٦٩	قیلیب میلی
١١٧٩ - ١١٧٢	ود سانت - اماند
١١٨٤ - ١١٨٣	رمود توروج
١١٨٩ - ١١٨٦	جیرار ریدفورت
١١٩٦ - ١١٩١	روبرت
١١٩٤	جیرت هورال
١٢٠٩ - ١٢٠٤	قیلیب بلیسیس
١٢١٩ - ١٢١٠	ولیم بریسه
١٢٢٩ - ١٢٢٠	بطرس مونتایمو
١٢٤٤ - ١٢٣٢	ارمان بریجورد
١٢٥٠ - ١٢٤٧	ولیم سوناک
١٢٥٦ - ١٢٥٠	رینالد فیشیه
١٢٧٣ - ١٢٥٦	توماس بیرار
١٢٩١ - ١٢٧٣	ولیم بوجیه

الفرسان التیوتون بالارض المقدسة

١٢٠٠ - ١١٩٨	هینریش والبو
١٢٠٩ - ١٢٠٠	اوتو فون کیربین

١٢١٠ - ١٢٠٩	هينريش بآردت
١٢٣٩ - ١٢١٠	هرمان سالترا
١٢٤٠ - ١٢٣٩	كنراد ثورنجيا
١٢٤٤ - ١٢٤١	جيوارد مالبرج
١٢٤٩ - ١٢٤٤	هينريش هوهناوه
١٢٥٢ - ١٢٥٠	جوفتر شفارتزبورج
١٢٥٦ - ١٢٥٣	يوبر اوستيرا
١٢٧٣ - ١٢٥٧	انو سانجرز هاوزن
١٢٨٢ - ١٢٧٢	هارتمان هلدروجن
١٢٩٠ - ١٢٨٢	يورشارد شفندن
١٢٩٦ - ١٢٩٠	كنراد فويختفانجن

الفرنج في جزيرة قبرص

١ - بيت لوزجنان :

١١٩٤ - ١١٩٢	جاي لوزجنان
١٢٠٥ - ١١٩٥	امريك لوزجنان
١٢١٨ - ١٢٠٥	هيو الاول
١٢٥٣ - ١٢١٨	هنري الاول
١٢٢٧ - ١٢١٨	وصاية فيليب ابلين
١٢٢٩ - ١٢٢٧	وصاية يوحنا ابلين (سيد بيروت)
١٢٢٩	وصاية الامبراطور قودريك الثاني
١٢٦٧ - ١٢٥٣	هيو الثاني

٢ - بيت انطاكية - لوزجنان :

١٢٦٧ - ١٢٨٤	هيو الثالث . انطاكية - لوزجنان
١٢٨٤ - ١٢٨٥	يوحنا الاول
١٢٨٥ - ١٣٢٤	هنري الثاني
١٣٠٦ - ١٣١٠	اماريك امير صور ، شقيق هنري الثاني اغتصب الحكم
١٣٢٤ - ١٣٥٩	هيو الرابع
١٣٥٩ - ١٣٦٩	بطرس الاول
١٣٦٩ - ١٣٨٢	بطرس الثاني
١٣٨٢ - ١٣٩٨	جاك الاول
١٣٩٨ - ١٤٣٢	جانوس
١٤٣٢ - ١٤٥٨	يوحنا الثاني
١٤٥٨ - ١٤٦٠	شارلوت
١٤٦٠ - ١٤٧٣	جاك الثاني
١٤٧٣ - ١٤٧٤	جاك الثالث يوصاية امه كثيرين كورنارو
١٤٧٤ - ١٤٨٩	كثيرين كورنارو

اسرات الفرنج التي حكمت في بيزنطة وبلاد اليونان

٢ - الامبراطورية اللاتينية بالقسطنطينية :

١٢٠٤ - ١٢٠٦	بلدوين الاول كونت فلاندر
١٢٠٦ - ١٢١٦	هنري الاول هينولت
١٢١٦ - ١٢١٨	بطرس كورتينائي

١٢٢٨ - ١٢١٩	روبرت كورتيناى
١٢٦١ - ١٢٢٨	بلدوين الثاني
١٢٣٧ - ١٢٣١	يوحنا برين - قسم الامبراطور
	٢ - ملكة سالونيك :
١٢٠٧ - ١٢٠٤	بونيفاس موتفيرات
١٢٢٢ - ١٢٠٧	ديتريس موتفيرات
	٣ - امارة الخايا والمورة :
١٢٠٩ - ١٢٠٥	وليم كامبلت
١٢١٠ - ١٢٠٩	جفري فيلاردوين (نائب)
١٢٢٩ - ١٢١٠	جفري الاول فيلاردوين
١٢٤٦ - ١٢٢٩	جفري الثاني فيلاردوين
١٢٧٨ - ١٢٤٦	وليم فيلاردوين
١٣٠٧ - ١٢٧٨	ايزابيلا فيلاردوين
١٣١٣ - ١٣٠٧	فيليب انجو - تارنت
١٣١٨ - ١٣١٣	ماتيلدا مينولت
١٣٣٢ - ١٣١٨	يوحنا انجو
١٣٤٦ - ١٣٣٢	كارين فالوا
١٣٦٤ - ١٣٤٦	روبرت الثاني انجو - تارنت
١٣٦٩ - ١٣٦٤	ماريا بويون ارملة روبرت الثاني
١٣٧٣ - ١٣٧٠	فيليب الثالث انجو تارنت
١٣٨٢ - ١٣٧٤	حنه ملكة نابولي

١٣٨٣ - ١٣٨٢	جاك (تمثله جماعة النافارين)
١٤٠٢ - ١٣٨٣	بطرس زعيم جماعة النافارين
١٤٢٨ - ١٤٠٤	كنديون الثاني زكريا

دوقية أثينا وطيبة

١ - بيت لاروش :

١٢٢٥ - ١٢٠٥	اوتو لاروش سيد أثينا
١٢٦٣ - ١٢٢٥	جاي الاول
١٢٨٠ - ١٢٦٣	يرحنا
١٢٨٧ - ١٢٨٠	وليم
١٣٠٨ - ١٢٨٧	جاي الثاني
١٣١١ - ١٣٠٩	جوتيه بريين

٢ - زعماء الشركة الكاتالونية :

١٣١٢ - ١٣١١	روجر ديسلاور
١٣١٦ - ١٣١٢	برنجار استانول
١٣١٧ - ١٣١٦	وليم توماس
١٣٣٠ - ١٣١٧	الفونسو فديريك ارجون - صقلية
١٣٣٥ - ١٣٣٠	نقولو لانكيا
١٣٥٦	ريموند برناردى
١٣٥٩ - ١٣٥٦	جاييم فديريك ارجون
١٣٥٩	جونسالفو أرينوس

١٣٦١ - ١٣٥٩	ماتيو مونكادا
١٣٦٣ - ١٣٦١	روجر لوريا
١٣٦٧ - ١٣٦٣	ماتيو مونكادا (للمرة الثانية)
١٣٧١ - ١٣٦٧	روجر لوريا (للمرة الثانية)
١٣٧٥ - ١٣٧١	ماتيو بيرالتا
١٣٨١ - ١٣٧٥	لويس فديريك ارجون
١٣٨٢ - ١٣٨١	فيليب دلمان روكابرتي
١٣٨٣ - ١٣٨٢	رامون فيلانوقا
١٣٨٥ - ١٣٨٣	روجر الثاني وانطونيو لوريا
١٣٨٧ - ١٣٨٥	بدرو باو

٣ - بيت اكيولى :

١٣٩٤ - ١٣٨٥	نيريو الاول
١٤٣٥ - ١٤٠٤	انطونيو دوق اثينا
١٤٣٩ - ١٤٣٥	نيريو الثاني دوق اثينا
١٤٥١ - ١٤٤١	
١٤٥٦ - ١٤٥١	كيارا جيورجيو ، الكونتيسة
١٤٥٨ - ١٤٥٦	فرانكو اكيولى

ماركيزية بودونيتزا (ثيرمويل)

١ - بيت بالوفيتشيني :

١٢٣٧ - ١٢٠٤	جويدو بالوفيتشيني
-------------	-------------------

١٢٧٨ - ١٢٣٧	لورينزو
١٢٨٦ - ١٢٧٨	ايزابيلا
١٣١١	البرتو
١٣٥٨ - ١٣١١	جوجيلينا

٢ - بيت جيورجيو :

١٣٤٥ - ١٣٣٨	فيقولا الاول جيورجيو
١٣٨٨ - ١٣٥٤	فرانسكو
١٤١٠ - ١٣٨٨	بجاكو
١٤١٤ - ١٤١٠	فيقولا الثاني

اقطاع سالوني (امفيسا قديما)

١٢١٢ - ١٢٠٥	توماس الاول
١٢٥٨	توماس الثاني
١٢٧٥	وليم
١٣١١ - ١٢٩٤	توماس الثالث

دوقية ناكسوس

١ - بيت سانودو :

١٢٢٧ - ١٢٠٧	ماركو الاول
١٢٦٢ - ١٢٢٧	انجيلو

۱۳۰۳ - ۱۳۶۲	مارکو الثاني
۱۳۲۳ - ۱۳۰۳	جوجلينو الاول
۱۳۴۱ - ۱۳۲۳	نيقولو الاول
۱۳۶۱ - ۱۳۴۱	جيوفاني الاول
۱۳۷۱ - ۱۳۶۱	فيورينزا
۱۳۸۱ - ۱۳۶۴	نيقولو الثاني (زوج فيورينزا)
۱۳۸۳ - ۱۳۷۱	نيقولو الثالث

۲ - بيت كريمبو :

۱۳۹۷ - ۱۳۸۳	فرانسيسكو الاول
۱۴۱۸ - ۱۳۹۷	جياكومو الاول
۱۴۳۷ - ۱۴۱۸	جيوفاني الثاني
۱۴۴۷	جيوفاني جياكومو
۱۴۶۳ - ۱۴۵۳	جوجلينو الثاني
۱۴۶۳	فرانسيسكو الثاني
۱۴۸۰ - ۱۴۶۳	جياكومو الثالث
۱۴۹۴ - ۱۴۸۰	جيوفاني الثالث
۱۵۱۸ - ۱۴۹۴	فرانسيسكو الثالث
۱۵۶۴ - ۱۵۱۸	جيوفاني الرابع
۱۵۴۵	فرانسيسكو الرابع
۱۵۶۶ - ۱۵۶۴	جياكومو الرابع

كوتية كيفالونيا

١ - بيت اورييني :

١٢٣٨ - ١١٩٤	ماتيو ادريني
١٢٧٨ - ١٢٣٨	ريكارديو
١٣١٧ - ١٣٠٣	جيوڤاني الاول
١٣٢٣ - ١٣١٧	نيقولو
١٣٢٤	جيوڤاني الثاني (اضاع الكوتية)
١٣٣٥ - ١٣٢٣	(احتفظ بابيروس)
١٣٥٨ - ١٣٣٥	نقفور اورييني (ابيروس)

٢ - بيت توكو :

١٣٨١ - ١٣٥٨	ليوناردو الاول كونت كيفالونيا
١٤٣٠ - ١٣٨١	كارلو الاول
١٤٤٨ - ١٤٣٠	كارلو الثاني
١٤٧٩ - ١٤٤٨	ليوناردو الثاني
١٤٨٣ - ١٤٨١	انطونيو

الاباطرة البيزنطيون منذ سنة ١١٨٧

١١٩٥ - ١١٨٥	اسحاق الثاني انجيلوس
١٢٠٣ - ١١٩٥	الكسيوس الثالث انجيلوس

١٢٠٣ - ١٢٠٤	اسحاق الثاني النجيبوس (للمرة الثانية)
١٢٠٤	والكسيوس الرابع النجيبوس
١٢٢٢ - ١٢٠٤	الكسيوس الخامس مورتسوفوس
١٢٢٢ - ١٢٥٤	ثيودور الاول لاسكاريس
١٢٥٤ - ١٢٥٨	يوحنا الثالث دوكلن فاناتريس
١٢٥٨ - ١٢٦١	ثيودور الثاني لاسكاريس
١٢٦١ - ١٢٥٨	يوحنا الرابع لاسكاريس
١٢٨٢ - ١٢٥٩	ميخائيل الثامن باليولوجوس
١٣٢٨ - ١٣٤١	اندرونيقوس الثاني باليولوجوس
١٣٤١ - ١٣٤٦	اندرونيقوس الثالث باليولوجوس
١٣٤٦ - ١٣٥٤	يوحنا الخامس باليولوجوس
١٣٥٤ - ١٣٧٦	يوحنا السادس كوتتا كوزينوس
١٣٧٦ - ١٣٩٠	اندرونيقوس الرابع باليولوجوس
١٣٩٠ - ١٤٢٥	يوحنا السابع باليولوجوس
١٤٢٥ - ١٤٤٨	مانويل الثاني باليولوجوس
١٤٤٨ - ١٤٥٣	يوحنا الثامن باليولوجوس
١٤٥٣ - ١٤٤٩	قلسطنطين الحادي عشر باليولوجوس

بابوات روما منذ ١٠٩٥

١٠٨٨ - ١٠٩٩	ايربان الثاني
١١١٨ - ١٠٩٩	باسكال الثاني
١١١٨ - ١١١٩	جيلاسيوس الثاني
١١١٩ - ١١٢٤	كاليكستوس الثاني

١١٣٠ - ١١٢٤	هولوريوس الثاني
١١٤٣ - ١١٣٠	اوسلت الثاني
١١٣٨ - ١١٣٠	اناكليت الثاني
١١٣٨	فيكتور الرابع
١١٤٤ - ١١٤٣	سليستين الثاني
١١٤٥ - ١١٤٤	لوكيوس الثاني
١١٥٣ - ١١٤٥	يوجينيوس الثالث
١١٥٤ - ١١٥٣	انستاسيوس الرابع
١١٥٩ - ١١٥٤	هادريان الرابع
١١٨١ - ١١٥٩	الاسكندر الثالث
١١٦٤ - ١١٥٩	فيكتور الرابع
١١٦٨ - ١١٦٤	باسكال الثالث
١١٧٩ - ١١٦٨	كاليكستوس الثالث
١١٨٥ - ١١٨١	لوكيوس الثالث
١١٨٧ - ١١٨٥	ايربان الثالث
١١٨٧	جرميحوري الثامن
١١٩١ - ١١٨٧	كليمنت الثالث
١١٩٨ - ١١٩١	سليستين الثالث
١٢١٦ - ١١٩٨	انوسلت الثالث
١٢٢٧ - ١٢١٦	هولوريوس الثالث
١٢٤١ - ١٢٢٧	جرميحوري التاسع

١٢٤١	سلسلتي الرابع
١٢٥٤ - ١٢٤٢	اوسنت الرابع
١٢٦١ - ١٢٥٤	الاسكندر الرابع
١١٦٤ - ١٢٦١	ايريان الرابع
١٢٦٨ - ١٢٦٥	كليمنت الرابع
١٢٧٦ - ١٢٧١	جرميحوري العاشر
١٢٧٦	اوسنت الخامس
١٢٧٦	هادريان الخامس
١٢٧٧ - ١٢٧٦	يوحنا الحادي والعشرون
١٢٨٠ - ١٢٧٧	نقولا الثالث
١٢٨٥ - ١٢٨١	مارق الرابع
١٢٨٧ - ١٢٨٥	هونوريوس الرابع
١٢٩٢ - ١٢٨٨	نقولا الرابع
١٢٩٤	سلسلتي الخامس
١٣٠٣ - ١٢٩٤	بونيفاس الثامن
١٣٠٤ - ١٣٠٣	بنيدكت الحادي عشر
١٣١٤ - ١٣٠٥	كليمنت الخامس
١٣٣٤ - ١٣١٣	يوحنا الثاني والعشرون
١٣٤٢ - ١٣٣٤	بنيدكت الثاني عشر
١٣٥٢ - ١٣٤٢	كليمنت السادس
١٣٦٢ - ١٣٥٢	اوسنت السادس

١٣٧٠ - ١٣٦٢	ايران الخامس
١٣٧٨ - ١٣٧٠	جرميحوري الحادي عشر
١٣٨٩ - ١٣٧٨	ايران السادس
١٤٠٤ - ١٣٨٩	يونيفاس التاسع
١٤٠٦ - ١٤٠٤	افوسنت السابع
١٤٠٩ - ١٤٠٦	جرميحوري الثاني عشر
١٤١٠ - ١٤١٠	الاسكندر الخامس
١٤١٥ - ١٤١٠	يوحنا الثاني والمشرون
١٤٣١ - ١٤١٧	مارتن الخامس
١٤٤٧ - ١٤٣١	يوجيلينوس الرابع
١٤٥٥ - ١٤٤٧	نقولا الخامس

اسماء أمراء وملوك ارمينية الصغرى

١ - بيت روبين :

١٠٩٥ - ١٠٨٠	روبين او روبين الاول سيد بارزبريد
١٠٩٩ - ١٠٩٥	قلسطنطين الاول امير ارمينية
١١٢٩ - ١١٠٠	ثوروس الاول
١١٢٩ - ١١٠٠	ليو الاول
١١٦٨ - ١١٤٥	ثوروس الثاني

١١٦٨ - ١١٧٠	روين الثاني
١١٧٠ - ١١٧٥	ملح
١١٧٥ - ١١٨٧	روين الثالث
١١٨٧ - ١٢١٩	ليو الثاني الكبير ، ملك ارمينية
١٢٢٢ - ١٢٢٥	ايزابيلا تزوجت من فيليب انطاكية

٢ - بيت هيثوم (ولوزجنان) :

١٢٢٦ - ١٢٦٩	هيثوم الاول (الزوج الثاني للملكة ايزابيلا)
١٢٦٩ - ١٢٨٩	ليو الثالث
١٢٨٩ - ١٢٩٣	هيثوم الثاني
١٢٩٣ - ١٢٩٩	ثوروس الثالث
١٢٩٩ - ١٢٩٩	سمياد مقتصب
١٢٩٩	قنسطنطين الثاني
١٣٠١ - ١٣٠٧	ليو الرابع
١٣٠٨ - ١٣٢٠	اوشين
١٣٢٠ - ١٣٤٢	ليو الخامس
١٣٤٢ - ١٣٤٤	جاي لوزجنان
١٣٤٤ - ١٣٦٣	قنسطنطين الرابع
١٣٦٥ - ١٣٧٣	قنسطنطين الخامس
١٣٧٤ - ١٣٧٥	ليو السادس لوزجنان

القرمانيوث

١٢٥٦ - ١٤٨٣

الاناضول (١)

١٢٥٦	قرمان بن لورا الصوفي
١٢٦١	محمد الاول
١٢٧٨	بدر الدين محمود
١٣٣٩	برهان الدين موسى
	فخر الدين احمد
١٣٤٩	شمس الدين
١٣٥٢	علاء الدين خليل
١٣٨١	علاء الدين بن خليل
١٣٩٠ - ١٤٠٣	السيادة الثانية
١٤٠٣	محمد الثاني
١٤١٩ - ١٤٢١	السيادة المملوكية
١٤٢١	محمد الثاني عودته للحكم
١٤٢٤	علاء الدين علي
١٤٢٤	تاج الدين ابراهيم
١٤٦٣	اسحاق بن ابراهيم
١٤٦٤	بير احمد بن ابراهيم

(١) هن سلاجقة آسيا الصغرى ، انظر الجزء الثاني ص ٨٤٦ - ٨٤٧ .

١٤٧٩
١٤٧٤ - ١٤٨٣
بدر احمد بالاشتراك مع قاسم
قاسم
استيلاء العثمانيين على بلاد القرمانيين

العثمانيون

١٢٨١

الاناضول - البلقان

١٢٨١	عثمان بن ارطغرل
١٣٢٤	ارخات
١٣٦٠	مراد الاول
١٣٨٩	بايزيد الاول يفدرم
١٤٠٢	غزوة تيمورلنك
١٤٠٣	محمد الاول
١٤٠٣	سليمان الاول
١٤٢١	مراد الثاني
١٤٤٤	محمد الثاني (الفاتح)
١٤٤٦	مراد الثاني (للمرة الثانية)
١٤٥١	محمد الثاني (الفاتح) للمرة الثانية
١٤٨١	بايزيد الثاني
١٥١٢	سليم الاول
١٥٢٠	سليمان الثاني القانوني

خانات المغول

(بيت اوكتاي وقولوي)

١٢٠٦

منغوليا

١٢٠٦	جنگيزخان
١٢٢٧	اوكتاي
١٢٤١	توراكينا وصية
١٢٤٦	كيوك
١٢٤٩	اوغول قيميش وصية
١٢٥١	مونكو
١٢٦٠	قوبلاي
١٢٩٤	اولجايتو
١٣٠٧	كيولوك
١٣١١	بويانتو
١٣٢٠	كه كُن
٢٣٠١	يستون تيمور
١٣٢٨	راجي بقا
١٣٢٨	جياغاتو
١٣٢٩	كورتالا
١٣٣٢	رينجن بال
١٣٣٢ - ١٣٧٠	طوغان تيمور

بيت جفناي باقليم ما وراء النهر وتركستان الشرقية

١٢٢٧	جفناي
١٢٤١	قراھولاكو
١٢٤٧	يسو منكو
١٢٥٢	قراھولاكو للمرة الثانية
١٢٦١	الكسو
١٢٦٦	مبارك شاه
١٢٦٦	پراق خان
١٢٨١	نيكباي
١٢٧٢	توقا تيمور
١٢٩١	ذووا خان
١٣٠٦	قونجوق خان
١٣٠٨	تاليقو
١٣٠٩	كيبك خان
١٣٠٩	اسن يفا
١٣١٨	كيبك خان للمرة الثانية
١٣٢٦	ايلجي كداي
١٣٢٦	دورا تيمور
١٣٢٦	علاء الدين ترمشيرين
١٣٣٤	جنكشي (جنكشاي)
١٣٣٤	پوزون
١٣٣٨	اسن تيمور

۱۳۴۲	محمد
۱۳۴۳	قازان تیمور
۱۳۴۶	دانشمندچه
۱۳۴۸	بریان قولی
۱۳۵۹	شاه تیمور
۱۳۷۰ - ۱۳۵۹	تقلق تیمور
	حاز تیمور تلك البلاد

ایلیخانات فارس

۱۳۵۶ - ۱۳۵۳

فارس

۱۲۵۶	هولاکو
۱۲۶۵	اباقا
۱۲۸۲	احمد تکودار
۱۲۸۴	ارغون
۱۲۹۱	کیخسرو
۱۲۹۵	بایدو
۱۲۹۵	غازان محمود
۱۳۰۴	اولجایتو خدا بنده محمد
۱۳۱۷	ابو سعید بهادر
۱۳۳۵	اربا کون (معز الدین)
۱۳۳۶	موسی

انقسام فارس بين اسرات عديدة امثال الجلثريين والمظفرين
والسرياداريين (خراسان) .
١٣٣٦ - ١٣٥٣

خانات القبيلة الذهبية

(جوجي)

١٢٢٦

جنوب روسيا وغرب سيبيريا

١ - فرع باتو - خانات القبيلة الزرقاء في جنوب روسيا وغرب بلاد
القبجاق :

١٢٢٧	باتو بن جوجي
١٢٥٥	سارفاق
١٢٥٦	اولاغجي
١٢٥٧	بركة بن جوجي
١٢٦٧	منكو تيمور
١٢٨٠	تودا منكو
١٢٨٧	تولا بوغا
١٢٩٠	تقتو ، غياث الدين
١٣١٢	اوزبك ، غياث الدين محمد
١٣٤١	تيني بك
١٣٤١	جاني بك
١٣٥٧ - ١٣٨٠	عمر قوضى واضطراب

٢ - فرع أوردا - خانات القبيلة البيضاء في سيريا وشرقي بلاد القبحاق
ثم اتحدت القبيلتان الزرقاء والبيضاء في القبيلة النعمية في جنوب
روسيا ، بعد ١٣٧٨ :

١٢٢٦	أوردا بن جوجي
١٢٨٠	قوجي
١٣٠٢	بايان
١٣٠٩	سامي يوقا
١٣١٥	إيسان
١٣٢٠	مبارك خواجه
١٣٤٤	جيتاي
١٣٦١	أوروس
١٣٧٥	قوكتاكيه
١٣٧٥	تيمور ملك
١٣٧٦	غياث الدين لتتاميش
١٣٩٥	تيمور قتلغ
١٤٠١	شادي بك
١٤٠٧	بولاد
١٤١٠	تيمور
١٤١٢	جلال الدين
١٤١٤	كبك
١٤١٧	جبار بردى
١٤١٩	اولغ محمد

١٤٢٠	دوا بردي
١٤٢٧	اولغ محمد (للمرة الثانية)
١٤٣٣	سيد احمد
١٤٣٥	كوجك محمد
١٤٦٥	احمد
١٤٨١	شيخ احمد

الاويون

١ - في مصر :

١١٦٩	الملك الناصر صلاح الدين
١١٩٣	المزير عثمان
١٢٠٠	المادل
١٢١٨	الكامل
١٢٣٨	المادل الثاني
١٢٤٠	الصالح نجم الدين ايوب
١٢٤٩	المظم توران شاه
١٢٥٠ - ١٢٥٢	الأنرف موسى (الثاني)

عزله ايبك التركاني

٢ - في دمشق :

١١٨٦	الأفضل علي
١١٩٦	المادل

١٢١٨	المعظم عيسى
١٢٢٧	الناصر داود
١٢٢٩	الأشرف موسى (الاول)
١٢٣٧	الصالح اسماعيل
١٢٣٨	الكامل
١٢٣٨	المادل الثاني
١٢٣٩	الصالح نجم الدين أيوب
١٢٣٩	الصالح اسماعيل (للمرة الثانية)
١٢٤٥	الصالح نجم الدين أيوب (للمرة الثانية)
١٢٤٩	المعظم توران شاه
١٢٥٠ - ١٢٦٠	الناصر صلاح الدين يوسف

الغزو المغولي

٣ - حلب :

١١٨٣	المادل
١١٨٦	الظاهر غازي
١٢١٦	المزير
١٢٣٧ - ١٢٦٠	الناصر صلاح الدين يوسف

الغزو المغولي

٤ - ديار بكر (ميافارقين وجبل سنجار) :

١٢٨٥	صلاح الدين
١١٩٥	المادل

١٢٠٠	الواحد نجم الدين ايوب
١٢١٠	الأشرف موسى (الأول)
١٢٢٠	المظفر شهاب الدين
١٢٤٤ - ١٢٦٠	الكامل الثاني نصر الدين

الغزو المغولي

• - ديار بكر (حصن كيخا وأمد) •

١٢٣٢	الصالح نجم الدين ايوب
١٢٣٩	المعظم توران شاه
١٢٤٩	الموحد تقي الدين
١٢٨٣	الكامل الثالث محمد
	المعادل مجير الدين
	المعادل شهاب الدين غازي
	الصالح ابو بكر بن غازي
١٣٧٨	المعادل فخر الدين بن غازي
٢	الأشرف شرف الدين
١٤٣٣	الصالح صلاح الدين
١٤٥٢	الكامل الرابع احمد
	المعادل خلف بن محمد
١٤٦٢	خليل
٢	سلطان بن خليل
٢	الحسين بن خليل

غزو أقو قوتيلو

٦ - حماء :

١١٧٨	المظفر الاول تقي الدين
١١٩١	المنصور الاول ناصر الدين
١٢٢٠	الناصر صلاح الدين قلعج ارسلان
١٢٢٨	المظفر الثاني تقي الدين
١٢٤٤	المنصور الثاني سيف الدين
١٢٨٤	المظفر الثالث تقي الدين
١٣١٠	الصالح المؤيد عماد الدين ابو الفدا اسماعيل
١٣٣١	الأفضل محمد بن اسماعيل

٧ - حصص :

١١٧٨	ناصر الدين محمد بن شيركوه
١١٨٥	المجاهد صلاح الدين شيركوه (الثاني)
١٢١٩	ناصر الدين ابراهيم بن شيركوه (الثاني)
١٢٤٦	الأشرف موسى (الثاني)
١٢٦٢	استولى بيبرس على حصص

٨ - هطليك :

١١٧٢	قوران شاه (الاول) بن ايوب
١١٧٩	فروغشاه داود بن هاهنشاه (الاول)
١١٨٢	الأجد مجد الدين بهرام بن داود

١٢٢٩	الأشرف الاول (صاحب دمشق)
١٢٣٧	الصالح اسماعيل
١٢٤٥	الصالح ايوب
١٢٤٩	توران شاه الرابع
١٢٥٠	الناصر يوسف

٩ - الكرك :

١١٨٨	العادل الاول
١١٩٥	المعظم عيسى
١٢٢٦	الناصر صلاح الدين داود
١٢٣٩	المغيث بن عمر بن العادل الثاني
١٢٦٢	استولى بيبرس على الكرك

الماليك

١ - الماليك البحرية :

١٢٥٠	شجر الدر
١٢٥٠	المعز ، عز الدين ايبك
١٢٥٧	المنصور نور الدين علي بن ايبك
١٢٥٩	المظفر سيف الدين قطز
١٢٦٠	الظاهر ركن الدين بيبرس البندقداري
١٢٧٩	السعيد بركة بن بيبرس

١٢٧٩	سلامش بن بيارس
١٢٨٠	سيف الدين قلاون
١٢٩٠	خليل بن قلاون
١٢٩٤	الناصر محمد بن قلاون
١٢٩٥	المادل كتيغا
١٢٩٧	حسام الدين لاجين
١٢٩٩	الناصر محمد بن قلاون (للمرة الثانية)
١٣٠٩	ركن الدين بيارس الثاني الجاشنكير
١٣٠٩	الناصر محمد بن قلاون (للمرة الثالثة)
١٣٤٠	سيف الدين ابو بكر محمد بن قلاون
١٣٤١	علاء الدين كجك
١٣٤٢	شهاب الدين احمد
١٣٤٢	عماد الدين اسماعيل
١٣٤٥	سيف الدين شعبان
١٣٤٧	ناصر الدين حسن بن الناصر محمد بن قلاون
١٣٥١	صلاح الدين صالح بن الناصر بن قلاون
١٣٥٤	ناصر الدين حسن بن الناصر محمد بن قلاون (للمرة الثانية)
١٣٦١	صلاح الدين محمد بن حاجي بن قلاون
١٣٦٣	ناصر الدين شعبان
١٣٧٦	علاء الدين علي بن شعبان
١٣٨١	صلاح الدين حاجي بن شعبان
١٣٨٢	سيف الدين برقوق (من البرجية)
١٣٨٩	حاجي الثاني

٢ - الممالك البرجية :

١٣٨٢	سيف الدين قلاوڻ
١٣٨٩	حاجي بن شعبان
١٣٩٠	برقوق للمرة الثانية
١٣٩٩	فرح بن برقوق
١٤٠٥	عبد العزيز بن برقوق
١٤٠٥	فرح بن برقوق للمرة الثانية
١٤١٢	الخليفة المستعين العباسي
١٤١٢	المؤيد شيخ
١٤٢١	احمد بن شيخ
١٤٢١	ططر
١٤٢١	محمد بن ططر
١٤٢٢	الاشرف برسباي
١٤٣٧	يوسف بن برسباي
١٤٣٨	جعفر
١٤٥٣	عثمان بن جعفر
١٤٥٣	اينال
١٤٦٩	احمد بن اينال
١٤٦٠	خشقدم
١٤٦٧	بلباي المؤيدي
١٤٦٨	قريفا
١٤٦٨	الاشرف قايتباي

١٤٩٦	محمد بن قايتباي
١٤٩٧	قانسوه خمسة
١٤٩٧	محمد بن قايتباي للمرة الثانية
١٤٩٨	قانسوه الاشرقي
١٥٠٠	جانبلاط
١٥٠١	طومان باي الاول
١٥٠١	قانسوه الغوري
١٥١٦ - ١٥١٧	طومان باي التالي
	الفتح العثماني

المصادر والمراجع

المصادر والمراجع

المحفوظة - ليستت هذه المخطوطة سوى مطلق لا يوجد في المجلدين الأول والثاني ٢
من المصادر والمراجع ٢ فلا تروى في جملتها في مخطوطات الأندلس استخدام طبعات
مختلفة من الواوادة بهذا : رجوى ابعثنا اليك ما بها من رجوى ٢ اما الرجوى الاصاحيه
الطليقة التي في الهراشي وعائلة المصادر والمراجع بهذا المجلد (الثالث) ٢ فقد جوى
الماضي بها بضعف بها من المخطوطات .

أولا - مصادر أصلية

١ - مجموعات المخطوطات

- Acta Imperii Secula* (ed. J. F. Bohmer). Bielefeld, 1870.
Annales Moniales (ed. H. R. Luard), Rolls Series, 5 vols. London, 1864-9.
BALUZIO, S. *Collectio Veterum Monumentorum*, 6 vols. Paris, 1678-1715.
BALUZIO, S. *Vetus Papirum Avenionensis* (ed. Mollet), 4 vols. Paris, 1914-17.
BARTHOLOMAEUS, V. DE. *Poesie Provenzale Storiche relative all' Italia*. Istituto
Storico Italiano, Rome, 1931.
BOURGAIN, J. *Geste Dei per Princeps*, 2 vols. Hanover, 1611.
Chronicles: Stephen, Henry II and Richard I (ed. Howlett), Rolls Series, 4 vols.
London, 1885-90.
CARROTT, A. *Quellen zur Geschichte des Koenigstums Kaiser Friedrichs I, M.C.H.S.*,
new series. Berlin, 1928.
COLEMAN, C. D. *Byzantine Cyprus*. Cambridge, 1908.
CORRIGIUS, J. B. *Ecclesiae Graecae Monumenta*, 4 vols. Paris, 1677-94.
DELAVILLE LE ROUX, G. *Cronaca generale de l'Ordre des Hospitaliers de St. Jean
de Jerusalem*, 4 vols. Paris, 1894-1904.
DU CANGE, A. *Historiae Francorum Scriptores*, 5 vols. Paris, 1636-40.
GOLUBOVICH, G. *Biblioteca Bio-bibliografica della Terra Santa e dell' Oriente
Francescano*, 5 vols. Florence, 1906-27.
HARTMANN, A. *Neue Quellen zur Geschichte des Lateinischen Kaiserthums*.
Munich, 1923.
Historia Diplomatica Frederici Secundi (ed. J. L. A. Huillard-Breholles), 6 vols.
Paris, 1834-61.
KORNB, C. *Mélanges pour servir à l'Histoire de l'Orient Latin et des Croisades*.
Paris, 1906.
MARTENS, E. and DURAND, U. *Thesaurus Novus Anecdotorum*, 5 vols. Paris,
1717.
MARTENS, E. and DURAND, U. *Vetus Scriptorum et Monumentorum Amplissima
Collectio*, 9 vols. Paris, 1727-33.

المصادر والراجع

- MAS LATRIE, L. DE. Documents, see Bibliography II.
 MAS LATRIE, L. DE. *Nouvelles Preuves de l'Histoire de Chypre*, in *Bibliothèque de l'Ecole des Chartes*, vols. XXXI, XXXIV and XXXV. Paris, 1871-4.
 POTTRAST, A. *Regesta Pontificum Romanorum*, 2 vols. Berlin, 1874-5.
 RAYNALDUS, O. *Annales Ecclesiastici*, 15 vols. Lucca, 1747-56.
Regesta Honorii Papae III (ed. P. Pressutti), 2 vols. Rome, 1888-95.
Regestum Innocentii Papae super Negotio Romani Imperii (ed. F. Kempf), *Miscellanea Historiae Pontificiae*, vol. XII. Rome, 1947.
Registes des Papes, Bibliothèque des Ecoles Françaises d'Athènes et de Rome. Paris:
 Alexander IV, (ed. Bourel de la Roncière), 2 vols. 1902, 1917.
 Gregory IX (ed. Auvray), 2 vols. 1896, 1907.
 Gregory X (ed. Guiraud), 2 vols. 1892, 1906.
 Innocent IV (ed. Berger), 4 vols. 1884-1921.
 Nicholas III (ed. Gay and Vitte), 2 vols. 1898, 1938.
 Nicholas IV (ed. Langlois), 2 vols. 1886, 1905.
 Urban IV (ed. Guiraud), 4 vols. 1892-1929.
 RIANT, P. *Exuviae Sacrae Constantinopolitanae*, 2 vols. Geneva, 1877-8.
 RÖHRICHT, R. *Scriptores Minores Quinti Belli Sacri*, Société de l'Orient Latin. Série Historique, II. Geneva, 1879. (Röhricht, S.M.Q.B.S.).
 RÖHRICHT, R. *Testimonia Minora de Quinto Bello Sacro*, ibid. III. Geneva, 1882.
 RYMER, T. *Foedera, Conventiones, Literae et Acta publica inter Reges Angliae*, 4 vols. in 7. London, 1816-69.
 SCHWANDTNER, J. G. *Scriptores Rerum Hungaricarum*, 3 vols. Vienna, 1746-8.
 STREHLKE, E. *Tabulae Ordinis Teutonici*. Berlin, 1869.
 TAFEL, G. L. and THOMAS, G. M. *Urkunden zur älteren Handels- und Staatsgeschichte der Republik Venedig*, 3 vols. Vienna, 1856-7.
 THEINER, A. *Vetera Monumenta Historica Hungarum Sacrum Illustrantia*, 2 vols. Rome, 1859-60.
 WATTERICH, J. M. *Pontificum Romanorum qui fuerunt inde ab exordio saeculo IX usque ad finem saeculi XII Viuae*, 2 vols. Leipsic, 1862.
 WINKELMANN, E. *Acta Imperii Inedita Saeculi XIII*, 2 vols. Innsbruck, 1880-5.

٧ - مصادر عربية مؤلفة باللغات اللاتينية والفرنسية القديمة ، واللاتينية .

- Adam, William. *De Modo Saracenos Extirpandi* (ed. Kohler), R.H.C. Arm. vol. II.
 Alberic of Trois Fontaines. *Chronicon*, in R.H.F. vol. XVIII.
 Amadi, Francesco. *Chroniques d'Amadi et de Strambaldi*, ed. Mas Latrie. Paris, 1891.
Annales Claustroneoburgenses, in M.G.H.Ss. vol. IX.
Annales de Dunstaplia, in *Annales Monastici*, vol. III.

المصادر والراجع

- Annales Januenses*, in *M.G.H.Ss.* vol. xviii.
Annales Marbaccenses, in *M.G.H.Ss.* vol. xvii.
Annales Romani, in Watterich, *Pontificum Romanorum Vitae*.
Annales Stadenses, in *M.G.H.Ss.* vol. xvi.
Anonymus Halberstadensis. *De Peregrinatione in Greciam*, in Riant, *Excursus*, vol. 1.
Ansbert. *Expedito Friderici Imperatoris*, in Chroust, *Quellen*.
Assises of Romania (ed. Recoura). Paris, 1930.
Auria, Jacobus. *Amiales*, in *M.G.H.Ss.* vol. xviii.
Bacon, Roger. *Opus Majus*, (ed. Bridges), 3 vols. Oxford, 1900.
Baldwin I, Emperor of Constantinople, letter, in *R.H.F.* vol. xviii.
Bartholomew of Neocastro. *Historia Sicala*, in Muratori, *Rerum Italicarum Scriptores*, new edition, vol. xii, 3.
Bonomel, Ricard. Poems, in Bartholomaeus, *Poesie Provenzale*.
Brumo, Bishop of Olnutz, *Bericht* (ed. Hßler), *Abhandlungen der historische Klasse der Bayerische Akademie der Wissenschaft*, series 3, iv, Munich, 1846.
Bucard (Brochard). *Directorium ad Philippum Regem*, in *R.H.C. Arm.* vol. ii.
Chronica Regia Coloniensis (ed. Waitz), *M.G.H.Ss. in usum scholarum*, 1880.
Chronicle of Mailros (ed. Stevenson). London, 1856.
Collectio de Scandalis Ecclesiae (ed. Stroick), in *Archivum Franciscanum Historicum*, vol. xptv, Rome, 1931.
Cotton, Bartholomew, *Historia Anglicana* (ed. Luard), *Rolls Series*. London, 1839.
Dardel, John. *Chronique d'Arménie*, in *R.H.C. Arm.* vol. ii.
De Excidio Urbis Aconis, in Martène and Durand, *Amplissima Collectio*, vol. v.
De Itinere Frisonum, in Röhricht, *S.M.Q.B.S.*
Devastatio Constantinopolitana, in *Annales Heripolenses*, *M.G.H.Ss.*, vol. xvi.
Dabois, Peter. *De Recuperatione Terre Sancte* (ed. Langlois). Paris, 1891.
Durand, William. *Informatio brevis de Passagio futuro* (ed. Völlet), *Histoire Littéraire de la France*, vol. xxxv. Paris, 1921.
Edward I, King of England. Letter to Joseph of Chauncy, in *P.P.T.S.* vol. v.
Epistola de Morte Friderici Imperatoris, in Chroust, *Quellen*.
Epistolae Cantuarienses (ed. Stubbs), *Rolls Series*. London, 1863.
Fabri, Felix. *Book of the Wanderings*, trans. Stewart, 3 vols. *P.P.T.S.* vols. vii-x.
Fidenzio of Padua. *Liber Recuperationis Terrae Sanctae*, in Golubovich, *Bibliographia Bio-bibliografica*, vol. ii.
Figuem, Guillem, 'Dum Servientes Fat', in Bartholomaeus, *Poesie Provenzale*.
Fragmentum de Captione Damiate, Provençal textus, in Röhricht, *S.M.Q.B.S.*
Frederick II, Emperor. Letter to King Henry, in Bohmer, *Acta Imperii Secunda*.
Galvano: *Liber Sancti Passagii Christianorum contra Saracenos, extracta* (ed. Kohler), in *Revue de l'Orient Latin*, vol. vi. Paris, 1898.
Gesta Crucigerorum Rhenanorum, in Röhricht, *S.M.Q.B.S.*

المصادر والراجع

- Gesta Innocentii III.*, in M.P.L. vol. cccv.
Gesta Obsidionis Damietae, in Röhricht, S.M.Q.B.S.
Gestes des Chiprois (ed. Raynaud). Geneva, 1887.
 Gregory IX, Pope. Letters, in M.G.H. *Epistolae Saeculi*, xiii, vol. 1.
 Gunther of Paris. *Historia Constantinopolitana*, in Riant, *Essais*, vol. 1.
 Gayot of Provins, *Oeuvres* (ed. Ott). Manchester, 1915.
 Haymar Monachus. *De Expugnata Aconne* (ed. Riant). Lyons, 1876.
 Hayton (Hethoum). *Flos Historiarum Terre Orientis*, in R.H.C. Arm. vol. 1.
 Hayton (Hethoum). *La Flor des Estoire de la Terre d'Orient*, *ibid.*
 Henry II, King of Cyprus. *Informatio ex parte Nunciatorum Regis Cypri*, in Mas
 Latric, *Documents*.
Historia Peregrinorum, in Chroust, *Quellen*.
 Humbert of Romans. *Opus Tripartitum*, in E. Brown, *Appendix ad fasciculum
 rerum expetendarum et fugiendarum*. London, 1690.
 Innocent III, Pope. *Epistolae*, in M.P.L. vols. ccxiv-ccxvii.
 John of Ypres. *Chronicon Sythicus Sancti Bernardi*, in Martène and Durand
Thesaurus Anecdotorum, vol. iii.
 John of Tulbia. *De Domino Johanne Rege Jerusalem*, in Röhricht, S.M.Q.B.S.
 Joinville, John, Sieur of. *Histoire de Saint Louis* (ed. Wailly). Paris, 1874.
 Joseph of Chauncy. Letter to Edward I, in P.P.T.S. vol. v.
 La Broquière, Bertrandon of. *Voyage d'Outremer* (ed. Schefet). Paris, 1892.
 Lettre des Chrétiens de Terre Sainte à Charles d'Anjou (ed. Delaborde), in
 • *Revue de l'Orient Latin*, vol. II. Paris, 1894.
Liber Duellii Christiani in Obsidione Damietae exacti, in Röhricht, S.M.Q.B.S.
 Louis IX, King of France. Letter in Baluzius, *Collectio*, vol. iv.
 Ludolph of Suchem (Sudheim). *Description of the Holy Land* (trans. Stewart),
 P.P.T.S. vol. xii.
 Lull, Ramon. *Liber de Fine*, in Gotttron, *Ramon Lull's Kreuzzugsreden*, see
 Bibliography II.
 Machaut, William. *La Prise d'Alexandrie* (ed. Mas Latric). Geneva, 1877.
Manuscrit de Rothelin, in R.H.C. Occ. vol. II.
 Matthew Paris. *Chronica Majora* (ed. Luard), Rol I Society, 7 vols. London,
 1872-84.
 Matthew Paris. *Historia Minora* (ed. Madden), Rolls Society, 3 vols. London,
 1866-9.
 Matthew of Westminster. *Flores Historiarum* (ed. Luard), Rolls Society, 3 vols.
 London, 1890.
Memoria Terre Sancte, in Kohler, *Mélanges*, vol. II.
 Molay, James of. Report to Clement V, in Baluzius, *Vitae Paparum*, vol. III.
 Muntaner, Ramon. *Cronica* (ed. Caroleu). Barcelona, 1886.
Narratio Itineris Navalis ad Terram Sanctam (ed. da Silva Lopez). Lisbon,
 1844.

المصادر والمراجع

- Oliver Scholasticus.** *Opera*, I. *Historia Damiatina*; II. *Epistolae* (ed. Hoeweg), *Bibliothek des Literarischen Vereins in Stuttgart*, vol. cclii. Tübingen, 1894.
- Otto of Saint Blaise.** *Chronica* (ed. Hofmeister), *M.G.H.Ss. in usum Scholarum*, 1912.
- Philip of Novara.** *Le Livre de Forme de Plait*, in *R.H.C. Lois*, vol. 1.
- Philip of Novara.** *Mémoires*, in *Gestes des Chiprois* (English translation by La Monte and Hubert, *The Wars of Frederick II against the Ishelins in Syria and Cyprus*. New York, 1936).
- Piza del, Carpino, John.** *Historia Moigalorum* (ed. Pülle). Florence, 1913.
- Richard of Devizes.** *De Rebus Gestis Ricardi Primi*, in *Chronicles* (ed. Howlett), vol. III.
- Richard of San Germano.** *Chronicon* (ed. Pertz), *M.G.H.Ss.* vol. XIX.
- Rigord.** *Gesta Philippi Augusti* (ed. Delaborde). Paris, 1882.
- Robert de Monte** (appendix), in *R.H.F.* vol. xviii.
- Robert of Clary.** *La Conquête de Constantinople* (ed. Lauer). Paris, 1924.
- Roger of Wendover.** *Chronica* (ed. Howlett), *Rolls Series*, 3 vols. London, 1866-9.
- Rutebeuf.** *Onze Poemes concernant la Croisade* (ed. Baslin and Faral). Paris, 1946.
- Salmberg de Adam.** *Cronica* (ed. Holder-Egger), in *M.G.H.Ss.* vol. XXXIII.
- Sapido, Marino.** *Liber Secretorum Fidelium Crucis*, in Bongars, *Gesta Dei per Francos*, vol. II.
- Sequentia Audegavensis*, in Riant, *Excursus*, vol. 1.
- Sicaud of Cremona.** *Cronica* (ed. Holder-Egger), *M.G.H.Ss.* vol. XXXI.
- 'Templar of Tyre.'** *Chronique*, in *Gestes des Chiprois*.
- Thaludeus of Naples.** *Hystoria de Desolacione et Consolacione Civitatis Aconensis et totius terre sancte* (ed. Riant). Geneva, 1873.
- Thomas of Spalato.** *Historia Salonitana*, in Schwandner, *Scriptores Rerum Hungaricarum*, vol. III.
- Thwrock.** *Joannes de Illustrissima Hungariae Regum Chronica*, in Schwandner, *Scriptores Rerum Hungaricarum*, vol. I.
- Via ad Terram Sanctam*, in Kohler, *Mélanges*, vol. II.
- Villaret, Fulh.** *Mémoire* (ed. Petit), *Bibliothèque de l'Ecole des Chartes*. Paris, 1889.
- Villehardouin, Geoffrey of.** *La Conquête de Constantinople* (ed. Faral), 2 vols. Paris, 1938-9.
- Vincent of Beauvais.** *Speculum Historiale*. Douais, 1624.
- Wiley, James of.** *Epistolae* (ed. Röhricht), *Zeitschrift für Kirchengeschichte*, vols. XIV-XXI; Götting, 1894-6.
- Wiley, James of.** *History of Jerusalem* (trans. Stewart), *P.R.S.* vol. XI.
- Wilfrandi of Oldenburg.** *Reise* (ed. Laurence), Hamburg, 1850.
- William in Breton.** *Gesta Philippi, Regis and Philippis* (ed. Delaborde), 2 vols. Paris, 1882a, 1885.

المصادر والراجع

- William of Newburgh. *Historia Rerum Anglicarum*, in *Chronicles* (ed. Howlett) vol. II.
 William of Rubruck (Rubruguis). *Itinerarium* (trans. Rockhill), Hakluyt Society, series II, vol. IV. London, 1900.
 William of St Pathus. *Vie de Saint Louis* (ed. Delaborde). Paris, 1899.
 William of Tripoli. *Tractatus de Statu Saracenorum*, in Prutz, *Kulturgeschichte der Kreuzzüge* (see Bibliography II).
 Zaccaria, Benito. *Mémoire*, in Mas Latrie, *Documents*.

٣ - مصادر يونانية

- Acropolita, George. *Opera* (ed. Heisenberg). Leipsic, 1903.
 Germanus, Patriarch of Constantinople, Ἐπιστολαί, in Sathas, Μεσαιωνική Βιβλιοθήκη, vol. II.
 Letter of Greek clergy to Innocent III, in Coteletius, *Ecclesiae Graecae Monumenta*, vol. III.
 Makhaeras, Leontius. *Recital concerning the sweet Land of Cyprus*, entitled *Chronicle* (ed. with translation Dawkins), 2 vols. Oxford, 1932.
 Mesarites, Nicholas. *Opera*, in Heisenberg, *Neue Quellen*.
 'Narrative of the thirteen holy fathers burnt by the Latins', in Sathas, Μεσαιωνική Βιβλιοθήκη, vol. II.
 Pachymer, George. *De Michaelis et Anáronico Palaeologis*, 2 vols. C.S.H.B. Bonn, 1835.

٤ - مصادر عربية وفارسية

- al-Aini. *Perles d'Histoire*, extracts in R.H.C.Or. vol. II, 2.
 Dimashki. *Geography* (ed. Mehren). St Petersburg, 1866.
History of the Patriarchs of Alexandria, extracts (trans. Blochet), *Revue de l'Orient Latin*, vol. XI. Paris, 1908.
 Ibn al-Amid. *Chronicle* (ed. Cheikho), *Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium*, vol. III, I.
 Ibn Batuta. *Voyages* (ed. with French translation Defremery and Sanguinetti), 4 vols. Paris, 1879.
 Ibn Bibi. *History of the Seldjuks*, Turkish translation (ed. Houtsma), *Textes relatifs à l'histoire des Seldjoukides*, vols. III, IV. Paris, 1902.
 Ibn al-Furad. *Chronicle* (part ed. Zouraiq). Beirut, 1935-7.
 Ibn Shedad. *Geography*, extracts (ed. by Cahen), in *Revue des Etudes Islamiques*. Paris, 1936.
 Ibn Wasil. *History of the Ayubites*, selections in Reinaud, *Extraits*, in Michaud, *Bibliothèque*.
 Idria. *Geography*, ed. Gildemeister, *Zeitschrift für Deutsche Palästina Verein*, vol. VIII. Leipsic, 1885.

المصادر والمراجع

- Al-Jazari. *Chronique de Damas* (trans. Sauvaget). Paris, 1949.
 Juwaini, Sa'd ad-Din Ibn Hamawiya, extracts (trans. Cahen), 'Une Source pour l'Histoire des Croisades', in *Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg*, 28e année, no. 7, 1930.
 Maqrissi. *Histoire des Sultans Mamelouks*, (trad. Quatremère), 2 vols. Paris, 1837-45.
 Muhi ad-Din Ibn Abdazzahir. *Lives of Balbars and Qalawun*, selections in Reynaud, *Extraits in Michaud, Bibliothèque*.
 Rashid ad-Din. *History of the Mongols* (Russian trans. by Beresiu), 4 vols. St Petersburg, 1861-88: Part IV, *History of the Mongols of Persia*, (ed. with French translation Quatremère). Paris, 1836.
 Yakut. *Alphabetical Dictionary of Geography* (ed. Wustenfeld), 6 vols. Leipsic, 1866-73.

5. المصادر الشعبية ، وسريالية ، وسلافية ومنغولية

- Ballad on the captivity of Leo, son of King Hethoum I, in *R.H.C.Arm.*, vol. 1.
 Hayton (Hethoum of Corycus). *Chronological Tables*, in *R.H.C.Arm.*, vol. 1.
 Hethoum II, King of Armenia, *Poem*, in *R.H.C.Arm.* vol. 1.
 Kirakos of Ganizag. *History* (trans. Brosset). St Petersburg, 1870.
 Orbelian, Stephen. *History of Siunia*, Armenian text. Moscow, 1861.
 Vartan. *History of the World*, Armenian text. Moscow, 1861.
 Rabban Sauma. *History of Rabban Sawma and Mar Yahbhallaha* (trans. Budge), in Budge, *The Monks of Khublai Khan*, see Bibliography II.
Novgorod Chronicle (*Novgorodskaya Pervaya Letopis*, ed. Nasonov), Academy of Sciences of the U.S.S.R. Moscow/Leningrad, 1930.
Histoire Secrète des Mongols (*Yuan Tchi ao Pi Che*), Mongol text transcribed in Latin letters, with partial French translation and ed. Pelliot. Paris, 1949.

ثانياً - مراجع حديثة

- ALPHANDERY, P. 'Les Croisades d'Enfants', in *Revue de l'Histoire des Religions*, vol. LXXII. Paris, 1916.
 AMARI, M. *La Guerra del Vespro Siciliano*, 3 vols. Milan, 1886.
 ATIYA, A. S. *The Crusade in the Later Middle Ages*. London, 1938.
 ATIYA, A. S. *The Crusade of Nicopolis*. London, 1934.
 BALTRUSAITIS, J. *Le Problème de l'Ogive et l'Arménie*. Paris, 1936.
 BARTHOLO, W. Articles, 'Cingis Khan' and 'Khwarezm', in *Encyclopaedia of Islam*.
 BOASE, T. S. R. 'The Arts in the Latin Kingdom of Jerusalem', in *Journal of the Warburg Institute*, vol. II. London, 1938-9.
 BOUVAT, L. *L'Empire Mongol, 2me Phase*, vol. VIII, 3, pt. II of Cavaignac, *Histoire du Monde*. Paris, 1927.

المصادر والمراجع

- BRATIANG, G. I. *Recherches sur le Commerce Génois dans la Mer Noire au XIII^e Siècle*. Paris, 1929.
- BRETSCHNEIDER, E. *Medieval Researches from Eastern Asiatic Sources*, 2 vols. London, 1888.
- BUCHHEIM, H. 'The Painting of Syrian Jacobites in its relation to Byzantine and Islamic Art', in *Syria*, vol. xx. Beyrouth, 1929.
- BURGER, E. A. W. *The Monks of Kāblūt Khān, Emperor of China*. London, 1928.
- CARRIN, C. 'Notes sur l'Histoire des Croisades et de l'Orient Latin, III, Orient Latin et Commerce du Levant', in *Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg*, 9^e année, no. 8, 1951.
- CARRIN, C. 'Tyrcomach de Roum', in *Byzantion*, vol. xiv. Brussels, 1939.
- CASELLIUS, A. Philipp II August und der Zusammenbruch des angelnormannischen Reiches, Leipzig, 1913.
- CHAROZ, J. B. 'Relations du Roi Aragon avec l'Occident', in *Revue de l'Orient Latin*, vol. II. Paris, 1894.
- CHAXSON, Ed. J. *The Ptolemaids*, Cambridge, 1912.
- CLAPHAM, A. W. *Romanesque Architecture in Western Europe*. Oxford, 1926.
- COGNASSO, F. *Un Imperatore Bizantino della Decadenza*, in *Rivista*, vol. xxix, Rome, 1915.
- DALTON, O. M. *Byzantine Art and Archaeology*. Oxford, 1911.
- DALTON, O. M. *East Christian Art*. Oxford, 1925.
- DÉRYVILLE LA ROULLE, J. *La France en Orient au XI^e Siècle*, Bibliothèque des Ecoles Françaises d'Athènes et de Rome. Paris, 1886.
- DIN NARSISIAN, S. *Armenia and the Byzantine Empire*. Cambridge, Mass. 1945.
- DRECHAMPS, R. *La Défense du Royaume de Jérusalem*, 2 vols. Paris, 1939.
- DRECHAMPS, R. *La Croix des Chevaliers*, 2 vols. Paris, 1934.
- DRENE, C. *Une République Patriotique, Venise*. Paris, 1915.
- EDMONSON, M. *Histoire des Mongols depuis Tch'ing-t'ai Khan jusqu'à Temür Lék*, 2 vols. Amsterdam, 1894-5.
- DONKIN, J. R. *Religion and the Fifth Crusade*. Philadelphia, 1950.
- DRECHAMPS, Ed. R. *The Church of the Holy Sepulchre*. London, 1928.
- DRECHAMPS, J. *Monuments d'Architecture Byzantine*. Paris, 1934.
- EDWARDS, J. G. 'The Itinerary, Regis Ricardi: and the Histoire de la Guerre Sainte', in *Essays in Honour of James Blair*. Manchester, 1923.
- EDWARDS, G. *Les Monuments des Croisés dans le Royaume de Jérusalem*, 4 vols. Paris, 1925.
- EDWARDS, R. *Crusader Castles*. London, 1955.
- ESCHIN, A. *Les Chrétiens Romains*, vol. 2. Officiels et Militaires, Histoire de l'Eglise. Paris, 1950.
- FRONITZES, R. and ROUSSET DE RHAS, J. *Un Premier Concile de Latran de l'Avènement d'Innocent III*, vol. II, 2, Officiels et Militaires, Histoire de l'Eglise. Paris, 1952.

المصادر والمراجع

- GIBBONS, H. A. *The Foundation of the Ottoman Empire*. Oxford, 1916.
- GOTTRON, A. 'Ramon Lulle Kreuzzugsideen', in *Abhandlungen zur Mittelalteren und Neuen Geschichte*, vol. XXXX. Berlin/Leipzig, 1912.
- GREGOIRE, H. 'The Question of the Diversion of the Fourth Crusade', in *Byzantion*, vol. XV. Boston, 1941.
- GREKOV, B. and LAKOUBOVSKI, A. *La Horde d'Or* (trans. into French by Thuret). Paris, 1939.
- GREVEN, J. 'Frankreich und der Fünfte Kreuzzug', in *Historisches Jahrbuch*, vol. XLII. Munich, 1923.
- GROUSSET, R. *L'Empire des Steppes*. Paris, 1941.
- GROUSSET, R. *L'Empire Mongol, 1ère Phase*, vol. VIII, 3, of Cavaignac, *Histoire du Monde*. Paris, 1941.
- HAENISCH, E. 'Die Letzten Feldzüge Gengis Han's und sein Tod', in *Asia Major*, vol. IX. Leipzig, 1932.
- HALECKI, O. *The Crusade of Varna*. New York, 1943.
- HAMMER-PURGSTALL, J. VON. *Histoire de l'Empire Ottoman* (trans. into French by Hellert), 18 vols. Paris, 1843.
- HILL, G. *History of Cyprus*, vols. II and III. Cambridge, 1948.
- HOFF, K. *Geschichte Griechenlands vom Beginne des Mittelalters bis auf die neueste Zeit*, Leipzig, 1867.
- HOWORTH, H. H. *History of the Mongols*, 5 vols. London, 1876-88.
- IORGA, N. *Philippe de Mezières et la Croisade au XIV^e Siècle*. Paris, 1896.
- JORDAN, E. *Les Origines de la Domination Angevine en Italie*. Paris, 1909.
- KANTOROWICZ, E. *Frederick the Second*. London, 1931.
- KARAMZIN, N. M. *History of the Russian Empire* (in Russian), 3 vols. St Petersburg, 1851.
- KINGSFORD, C. L. 'Otho de Grandison', in *Transactions of the Royal Historical Society*, 3rd series, vol. III. London, 1909.
- KÖRFF, U. M. F. *Les Origines de l'Empire Ottoman*. Paris, 1935.
- LA MONTA, J. L. 'John d'Ibelin', in *Byzantion*, vol. XII. Brussels, 1937.
- LANGLOIS, C. V. *La Vie en France au Moyen Age*, 3 vols. Paris, 1927.
- LECLERC, L. *La Médecine Arabe*. Paris, 1876.
- LEVIS-MIRBEUX, DUC DE. *Philippe le Bel*. Paris, 1936.
- LEVY, R. *A Baghdad Chronicle*. Cambridge, 1929.
- LIZIARD, G. *Le Dossier de l'Affaire des Templiers*. Paris, 1928.
- LONGNON, J. *L'Empire Latin de Constantinople*. Paris, 1949.
- LONGNON, J. *Les Français d'Outre-mer au Moyen Age*. Paris, 1929.
- LUCHAR, A. *Innocent III's Question d'Orient*. Paris, 1911.
- MAKHOUKY, N. *Guide to Acre*. Jerusalem, 1942.
- MARTIN, B. J. *The Trial of the Templars*. London, 1928.
- MARTIN, H. D. *The Rise of Chingis Khan and his Conquest of North China*. Baltimore, 1950.

المصادر والمراجع

- MAS LATRIE, L. *Histoire de l'Île de Chypre sous le Règne de la Maison de Lusignan*, vol. 1, *Histoire*; Vols. II and III, *Documents*. Paris, 1852-61.
- MELVIN, M. *La Vie des Templiers*. Paris, 1951.
- MUNRO, D. C. 'The Children's Crusade', in *American Historical Review*, vol. XIX. New York, 1914.
- NORGATE, K. *Richard the Lion Heart*. London, 1924.
- NORGATE, K. 'The Itinerarium Peregrinorum and the Song of Ambrose', in *English Historical Review*, vol. XXV, London, 1910.
- OMONT, H. 'Peintures d'un Évangélaire Syriaque', in *Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, vol. XIX. Paris, 1911.
- PELLIOT, P. 'Chrétiens d'Asie Centrale et de l'Extrême Orient', in *T'oung Pao*, vol. XI. Leiden, 1914.
- PELLIOT, P. 'Les Mongols et la Papauté', in *Revue de l'Orient Chrétien*, vols. XXXIII, XXXIV, XXXVIII. Paris, 1922-32.
- PIQUET, J. *Les Banquiers du Moyen Âge: Les Templiers*. Paris, 1939.
- POWICK, F. M. *King Henry III and the Lord Edward*, 2 vols. Oxford, 1947.
- PRAWER, J. 'Étude de Quelques Problèmes Agraires et Sociaux d'une Seigneurie Croisée au XIII^e Siècle', in *Byzantion*, vol. XXII. Brussels, 1952.
- PRAWER, J. 'L'Etablissement des Coutumes du Marché à Saint-Jean d'Acre', in *Revue Historique de Droit Français et Étranger*. Paris, 1951.
- PRUTZ, H. G. *Kaiser Friedrich I*, 3 vols. Danzig, 1871-4.
- PRUTZ, H. G. *Kulturgeschichte der Kreuzzüge*. Berlin, 1883.
- REY, E. G. *Les Monuments de l'Architecture Militaire des Croisés en Syrie et dans l'Île de Chypre*. Paris, 1871.
- RÖHRICHT, R. 'Der Kinderkreuzzug 1212', in *Historische Zeitschrift*, vol. XXXVI. Munich, 1876.
- RÖHRICHT, R. *Études sur les Dernier Temps du Royaume de Jerusalem*, *Archives de l'Orient Latin*, vol. II. Paris, 1884.
- RÖHRICHT, R. *Studien zur Geschichte des Fünften Kreuzzuges*. Innsbruck, 1891.
- SACRODOTRANU, A. *Marea Invaziei Tatare si Sud-estul European*. Bucarest, 1933.
- SCHLUMBERGER, G. *Byzance et Croisades: Pages Médiévales*. Paris, 1927.
- SMALL, R. C. 'Crusaders' Castles in the Twelfth Century', in *Cambridge Historical Journal*, vol. X, 2. Cambridge, 1951.
- SOERENHEIM, M. Article 'Baibars' in *Encyclopaedia of Islam*.
- STERNFELD, R. *Ludwigs des Heiligen Kreuzzug nach Tunis 1270*. Berlin, 1896.
- STRAKOSCH-GROSSMANN, G. *Der Einfall der Mongolen in Mitteleuropa in den Jahren 1241 und 1242*. Innsbruck, 1893.
- THROOP, P. A. 'Criticism of Papal Crusade Policy in Old French and Provençal', in *Speculum*, vol. XIII. Cambridge, Mass., 1938.
- THROOP, P. A. *Criticism of the Crusades*. Amsterdam, 1940.
- VAN ORTROY, F. 'Saint François et son Voyage en Orient', in *Analecta Bolandiana*, vol. XXXI. Brussels, 1912.

المصادر والمراجع

- VASILIEV, A. A. *History of the Byzantine Empire*, new edition. Madison, 1952.
- VASILIEV, A. A. 'The Foundation of the Empire of Trebizond', in *Speculum*, vol. XL. Cambridge, Mass., 1936.
- VERNADESKY, G. *Kievan Russia*, vol. II of Ven adsky and Karpovitch, *History of Russia*. Newhaven, 1948.
- WINKELMANN, E. *Kaiser Freidrich II*, 2 vols. Leipsic, 1889-97.
- WINKELMANN, E. *Philipp von Schwaben und Otto IV von Braunschweig*, 2 vols. Leipsic, 1873-8.
- WITTEK, P. *The Rise of the Ottoman Empire*. London, 1838.
- YULE, H. *Cathay and the Way Thither*, 2 vols. Hakluyt Society, no. 37. London, 1866-7.

كشاف عام

عن أسماء الأعلام والمدن والآنهار والوقائع والمصطلحات والوظائف

ابن الغرات ، المؤرخ ٨١٠ - ٨١١ .	٥٦٩ ، ٥٦٨ ، ٥٥٠ ، ٥٤٩
٨١٢	٥٧٠ ، ٥٧٦ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ،
ابن الشطوب ، عماد الدين احمد	٥٩٥ ، ٦٥٦ ، ٦٦٠ ، ٦٦٧ ،
٢٧٩	٦٧٢ ، ٧٢٠
ابن واصل ٨١٠	٢١٥
ابو ثعلبة : المؤرخ ٨١٠	١٧٠ ، ١٦١ ، ١٤٨ ، بيت ٤٨
ابو القدا ، المؤرخ ٦٨٦ ، ٦٦٨ ،	٣٢٠ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٣٨ ،
٨١١	٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٦ ، ٣٤٨ ،
ابو حلقة (مونتروك) ٦٥٧	٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ،
ابو سعيد سلطان المنول بفارس	٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٧ ،
٧٣٧	٣٦١ ، ٣٧١ ، ٣٧٤ ، ٣٨٦ ،
ابو قمر ، خليج ٧٤٨	٣٨٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ،
ابوليا ٢٥٧ ، ٢٩٤ ، ٣١٧ ، ٣٣٧ ،	٤٩٥ ، ٥٦٤ ، ٥٧٥ ، ٦١٥ ،
٦٨١ ، ٥٨٩	٦٤٧ ، ٧١٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤
ابيدوس ٢١٢	ابن الاثير ، المؤرخ ١٥٢ ، ٨١٠
ابرارد كونت كلتسنينونيوجن ٧٦٣	ابن يبيي ٨١٤
ابيروس ٣٤	ابن جبير ٦٠٩
ابيل ، البطريرك ٨٢٣	ابن خلدون ٨١٢
اثينا ، دوقية ٥٦٢	ابن خلكان ٨١٢
اثيوبيا ٢٩٠	ابن شداد ، الجغرافي ٨١٠
اجريدي ٢٥٢	ابن عبدالظاهر ، المؤرخ ٨١١
اجنتيوس ، بطريرك اليمانيّة	ابن العبري ٨١٣
باتلاكية ٤٠٤	ابن المديم ، كمال الدين ٨١٠
	ابن العميد ٨١١

٢٣٢ ، ٢٣٦ ، ٢٧٣ ، ٢٨٢ ،
 ٢٩٧ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٥٢٤ ،
 ٥٣٦ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٣٩
 ارزجان ٣٦٧ ، ٤٣٦ ، ٧٧٣
 ارسلان نورالدين بن عز الدين
 صاحب الموصل ١٥١
 ارسوف ١٠٩ ، ١١١ ، ١٦١ ، ٣٢١ ،
 ٢٥٩ ، ٣٧٤ ، ٤٠١ ، ٤٤٩ ،
 ٤٧٤ ، ٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ،
 ٤٨٨ ، ٤٩١ ، ٤٩٣ ، ٥٤٥ ،
 ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٦٥ ، ٥٩٠
 ارغون بن ايلقا ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٧٧ ،
 ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٧١٩ ، ٧٢٠
 ارمان بريجورد ، مقدم الداوية ٣٨٩
 ٣٩٤
 ارمية ، بحيرة ٥٢٢
 ارنول ، المؤرخ ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨١٩
 ارهانه ، اميرة تركستان ٥٣١
 ارواد ، جزيرة ٧١٢ ، ٧١٧ ، ٧٣٧
 اريحا ٦٠١
 اريق بوقا ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٣٠ ،
 ٥٣١
 ازميز ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٧٣
 اسامة امير بيروت ١٧٧
 اسامة بن منقذ ٨١٩
 اسبتار القديس يوحنا ١٧٩
 الاستبارية ٩٦ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٦ ،
 ١١٩ ، ١٢٩ ، ١٤٦ ، ١٥٧ ،
 ١٨٠ ، ١٨٣ ، ١٨٨ ، ٢٣٩ ،
 ٢٤٢ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٩٤ ،
 ٢٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣١٠ ،
 ٣٢٥ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ،
 ٣٤٢ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٥٠ ،
 ٣٦١ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ،
 ٣٧٩ ، ٣٨١ ، ٣٨٢
 الاستبارية ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٧ ،
 ٢٨٩ ، ٢٩٢ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ،

اجنيس اخت فيليب افسطس ٨٦
 اجنيس امبريكاكو ٦٨٣
 احمد ، الحاكم ، الخليفة العباسي
 ٥٤٣ ، ٥٤٣
 احمد تكودار ٦٧٢
 اخايا ٢٢٧ ، ٤٥٠ ، ٤٩٤
 اخلاط ٣٢٦ ، ٣٢٦
 ادرنه ٣٧ ، ٢٢٥ ، ٢٢٩ ، ٧٥٨
 الادرياتي ، بحر ٢٢٦ ، ٧٦٩ ،
 ٧٧١
 ادريسيوم ٧٥٧
 آدم سيديغراس ٣٠٦
 آدم كالفران ٧١٠
 ادموند دوق لانكستر ٥٠٠ ، ٥٧٤
 ادوارد الاول ملك انجلترا ٥٧٣ ،
 ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ،
 ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨٤ ،
 ٥٨٦ ، ٥٩٣ ، ٦٥٦ ، ٦٦٠ ،
 ٦٦٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٨ ،
 ٦٧٩ ، ٦٨١ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ،
 ٧١٨ ، ٧٤١
 ادولف كونت هولشتين ١٦٩
 اذربيجان ٢٩٠ ، ٣٢٦ ، ٤٢٥ ،
 ٤٢٦ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٥٢٢ ،
 ٥٤٨ ، ٧٧٤
 افنه ٥٥٣
 اراجسون ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٨٤ ،
 ٦٦٤ ، ٦٧٣ ، ٦٩١ ، ٧١٩ ،
 ٧٢١ ، ٧٧٦
 آراك ، بحر ٤١٩ ، ٤٣٢
 اربل ٣٣٠
 ارتوا ، كونت ٤٤٣ ، ٤٥٥ ، ٤٥٩ ،
 ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٥٠٢
 اريش ، نهر ٤٢١ ، ٤٢٤
 آرثر دوق بريتانى ٨٤ ، ١٩٩
 الاردن ، نهر ١١٦ ، ١٥١ ، ٢٦٤ ،
 ٢٨٠ ، ٢٨٧ ، ٢٩٦ ، ٣٠٢ ،

اشارد اسقف الناصرة ٦٤٦	٣٩٦ ، ٣٩٩ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥
الاشرف صاحب حصص ٥٢٥ ، ٥٣٨	٤٦١ ، ٤٧٦ ، ٤٨٢ ، ٤٨٩
٥٤٢	٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٥ ، ٤٩٨
الاشرف بن العادل ١٥٥ ، ٢٦٨	٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٥٥
٢٨٤ ، ٢٩٦ ، ٢٩٨ ، ٣٢٦	٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٨٩ ، ٥٩١
٢٢٨ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨	٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٥٦ ، ٦٥٨
٤٤٥	٦٦٠ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٨
السلطان الاشرف خليل بن قلاوون	٦٦٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨٢ ، ٦٨٥
٦٤٨ ، ٦٦٤ ، ٦٩٥ ، ٧٠٣	٦٨٦
٧٠٨ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٧٣٥	٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٦٩٨ ، ٧٠٢
الاشرف موسى الايوبي ٤٧٠ ، ٥٢٥	٧٠٤ ، ٧٠٥ ، ٧٢١ ، ٧٢٨
٥٣٢	٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣٠ ، ٧٣١
اشمون ٢٧٩	٧٣٤ ، ٧٤٣ ، ٧٤٠ ، ٧٥٤
اشمون طنناح ٤٥١ ، ٤٥٧	٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٦٤ ، ٧٦٦
الاصغر ، نهر ٤١٨	٧٧١ ، ٧٧٣ ، ٧٧٥ ، ٧٧٨
اضاليا ٩٠ ، ٧٥٤ ، ٧٥٦	اسبطة ٤٥٠
اديلارد اسقف فيرونا المنحسوب	استيفين ، ستيفن الانطاكي ٨١٩
البابوي ١٠٣	اسحق انجيلوس : الامبراطور ٢١
اطرابزون ، طرابزون ٢٢٧ ، ٦٧٣	٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧
٧٥٤	٩٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣
اغول قايميش ٤٤٨ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦	٢٠٨ ، ٢١٥ ، ٢١٨ ، ٢٢٤
انامية ٥٧٦ ، ٦٦١	اسحق كومنينوس حاكم قبرص ٢١
افرايم ٦٤٥	٣٤ ، ٨٩ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤
الامضل حرن صلاح الدين ١٤٧ ، ١٥٠	٩٥
١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤	اسكتلندا ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٩ ، ٧١٩
٢٦٨	٧٤٢
افغانستان ٤٢٥ ، ٦١٢	اسكلين اللومباردي ، الراهب ٤٤٧
افينيون ٧٢٨ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٤٠	الاسكندر الكبير ٢٨
٧٦٢ ، ٧٨٥	اسكندر يك ٧٧٦ ، ٧٧٧
اقسقرين بكتير ١٥١	اسكندر الثالث ملك اسكتلندا ٦٧٧
اقطاي ٥٣٩	الاسكندر الرابع ، البابا ٤٩١
اكستر ، اسقف (انظر ولیم) ٣١٧	اسكندرية ٢٥٥ ، ٢٦٩ ، ٣٠٢
٣٣٣ ، ٣٣٠	٤٥٥ ، ٦٠٥ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨
اكوليا ١٤٢	٦١٣ ، ٦٨٠ ، ٦٨٤ ، ٧٣٥
اكيتانيا ٧٤١ ، ٨٢٠	٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧
اكيرا ، كونت ٣١٩	٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١
اليقو ، اسقف ٢٥ ، ٣٢	اسمال ، قلعة ٧٦٩

- البانيا ٧٧٧ ، ٧٧٧
البرت بطريك بيت المقدس ٢٣٩ ، ٢٤٦ ٢٤٧
لبرت رترانو ، بطريك انطاكية ٣٤٩ ، ٤٠٣ ، ٤٠٥
البرت يوهانز دورف ، شاعر ٨٢٠ ، البلاستيكية ٨٢
البن اوروک ، القبيلة الذهبية ٤١٦
البحر ، من امراء التركستان ٥٣١ الجيهادي ٤٤٧
٤٤٨ ،
القونسو كونت يوتو ٤٥٣ ، ٤٥٥ ، ٤٦٢ ، ٤٧١
الكسيوس الثاني ٨٦
الكسيوس الثالث الجيولوس ،
الامبراطور ١٦٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٣ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٧
الكسيوس الجيولوس (الصغير)
الرابع ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٤ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨
الكسيوس بن اندرونيقوس ٢٢٧ ، ٢٢٨
الكسيوس مورسولوس
(الكسيوس الخامس) ٢١٧ ،
٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢١
المريك بارليس (انظر برليس) ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٤ ، ٣٥٤ ، ٣٥٩
آلوت ، قلعة ٤٣٧ ، ٥١٦ ، ٥١٧
اوكتاي ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣٢ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥
البن رئيس اساقفة نيقوسيا ١٦٠
البن كونت سانت فاليري ٦٢
البانور كونيصة بريجاني ١١٧
البانور اراجون ، الملكة ٧٤٣
البانور ، اكينانيا ، ملكة الانجرا ٢٧
٦٢ ، ٧٦ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٨٨
البانور قشتالة زوجة ادوارد الانجليزي ٥٧٤
- اليس كونيصة بلوا ٦٩٧
اليس بنت فيليب اغسطس ٨٥ ، ٨٦
اليس ابنة روين الثالث ١٦٦ ، ١٨١
١٨٢ ، ٣٠٥ ، ٣١١
اليس شيمانيا ، ملكة قبرص ١٥٨ ،
١٧٣ ، ١٩٠ ، ٢٤١ ، ٢٦٥ ،
٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ،
٣٢٤ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٦١ ،
٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٩ ، ٤٠٠ ،
٤٧٤ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ،
اليس مونيترات ٣٣٩ ، ٣٥٤
اليمان ، اميرة من جيل ٦٥٦
امانيوس السادس كوت سافوي
٤٦ ، ٧٤٩ ، ٧٥٩ (القارس الاخضر)
٧٦٠ ، ٧٦١ ،
الامانيوس ، جبال ٥٥٣ ، ٥٦٠ ، ٥٦٩ ،
امبرياكو ، اميرة ٤٨٩ ، ٤٩٦ ، ٦٥٨ ،
امريك الاول ملك بيت المقدس ٨١٧ ،
٨١٨
امريك الثاني ملك قبرص ويت
للمقدس ٤٨ ، ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧١ ،
١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ،
١٧٧ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٥ ،
١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ،
١٩٠ ، ١٩١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٧ ،
٢٤١ ، ٢٤٤ ، ٣١٨ ، ٦٨٥ ،
٦٨٦ ، ٦٩٢ ، ٦٩٦ ، ٦٩٨ ،
٧٠٥ ، ٧١٠ ، ٧٣٣ ،
امريك سيديسان ٣٣٨ ، ٣٥٤ ،
٣٥٩ ، امريك مونيترات ٣٧٩ ،
آمور ، نهر ٤١٠ ، ٤١٦ ، ٤٢٩ ،
الامير الاسود ٧٤١ ،
اميون ٦٤٦ ،
اناجي ٣١٧

- انوستت الخامس ، البابا ٥٩٣
 اثون ، اونون ، تهر ٤٠٩ ، ٤١٦ ، ٤٢٩
 اوبيزون فيشي ، بطريك اللاتين في
 انطاكية ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٥٤٩
 اوترار ٤٢٠ ، ٤٢١
 اوتو دوق برنسويك ١٩٩
 اوتوجرانسن ٦٩٦ ، ٦٩٨ ، ٧٠٢ ، ٧٠٥
 اوتو فولكنبرج ، طبرية ٢٤٤
 اونوكار ملك يوهيميا ٥٨١
 اوتون ، اسقف انظر والتر ٢٠٠
 اوتولاروش ٢٢٧
 اودار سيد شاسيرون ٧٦٣
 اودو ، الكاردينال اسقف فراسكاتي ٤٤٠
 اودو بوليشيان ٥٩٢ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٩
 اودو مونيلارد ٣٠٩ ، ٣١٩ ، ٣٣٨ ، ٣٤٦ ، ٣٤٨ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٦٠ ، ٣٧٤ ، ٣٨٢ ، ٣٨٥ ، ٣٩٩ ، ٣٨٦
 اورجند ٤٢٢
 اورخان بن عثمان ٧٥٨
 اورخون ، نهر ٤١٠
 اورسوا ٧٦٥
 اورليان ، دوق ٧٦٢
 اورلاندو اشيري ٦٨٠
 اورليانية ٢٤٩
 الاورنت ، نهر ١٦١ ، ٥٥٧ ، ٦١٠
 اوستيا ٨١ ، ٥٩٣
 اولفرن ٢٠٠
 اوكتاي ٤٣٠ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦
 اولوتز ، اسقف ، انظر برونو
 اوليفر ترميلس قائد القوات الفرنسية في الشرق ٥٦٧
 اولمبيوس ، جبل ٢٢٥
 اونك خان ، انظر وانج خان ٤١٥
 الاوينور ٤١١ ، ٤١٨ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٨
 اياس ٥٥٣ ، ٥٥٩ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦٧٨ ، ٦٨٣ ، ٧٥٢
 ايبك ، رسول بيحو ٤٤٧
 ايبك الداودا كاتب الخليفة المستعصم ٥١٨ ، ٥١٩
 ايبك ، عز الدين ٤٧٠ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٥٣٢
 ايج مورت ٣٧١ ، ٤٤٣ ، ٥٠٢
 ايجه ، بحر ٤٩٤ ، ٧٥٥ ، ٧٦٩ ، ٧٧١
 ايدا كوتنبسة اللورين ٦٤٣
 اينوسيا ابنة الكسيوس الثالث ٢١٧
 ايندين ٧٥٤ ، ٧٥٥
 ايربان الثاني ، للبابا ٦٣٨ ، ٧٥٢ ، ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٨
 ايربان الثالث ، البابا ٢١ ، ٣١
 ايربان الرابع ، البابا انظر جيمس باقتاليون
 ايربان الخامس ، البابا ٧٤٠ ، ٧٤٢ ، ٧٥٩
 ايربان السادس ، البابا ٧٥٩
 ايرفورت ٧٤١
 ايرلنده ٢٥٨
 ايرين انجليتا ٢٠٢
 ايزابيلا ، ملكة بيت المقدس ، وقبرص ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٩١ ، ١٠٣ ، ١٢٤ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٧ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ٢٤١ ، ٣٢٢ ، ٥٦٢
 ايزابيلا ابنة يوحنا بريين (يولنده) ٢٤٠

- الجاب الحديدى ٧٦٥
باب الفتوح ٦٤٤
بلب القديس نقولا في عكا ١٨٠ ،
٧٠٥
باتريك ايرل دنبار ٤٤٤
باجان كونت يلفا ٩٢
باجنارا في كلابريا ٨٢
بادنبورن ، اوليفر المؤرخ ٢٧٧ ،
٨٠٧
بار ، كونت ، انظر ايضا هنري ٣٧٠
٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥
بارثولوميو امبريكو ٦٨٢ ، ٦٨٣ ،
٦٨٤ ، ٦٨٦
بارثولوميو بيزان ٦٩٥
بارثولوميو تيريل ١٦٣
بارثولوميو الكريمنى ٤٨٤
بارثولوميو اسقف انطربوس ٥٧٢
٥٨٨ ، ٦٥٧ ، ٦٨٢
بار سير سين ، كونت ٢٨٢
بارليس ، المريك ٣٢٠ ، ٣٢١ ،
٣٢٤ ، ٣٢٨ ، ٣٤٢ ، ٣٤٥ ،
٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠
باري ١٦٩
باريس ٤٤٣ ، ٤٥٣ ، ٦٧٤ ، ٧٢٥ ،
٧٣٤ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٥٢ ،
٧٧٢ ، ٧٧٣
بازل ٢٥٣
بلسيل ، الفنان ٦٤٥ ، ٦٥٠
بلطو ٤٢٩ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ،
٤٣٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ،
٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٥
بافاريا ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٨ ، ٣٠٠
بافوس (قبرص) ١٦٠ ، ٣٥٠
بالاميديس ٦٧١
بالرم (صقلية) ٣١٥ ، ٣٢٧ ، ٨١٧
باليان بن يوحنا ابلين سيد ارسوف
٤٨٠ ، ٥٤٥ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣
ايزابيللا ابنة ليو الثاني وسبيللا ملكة
قبرص وبيت المقدس ٢٩٢ ، ٣٠٥ ،
٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣٢٢ ، ٤٠٢
ايزابيللا ابنة جاي ابلين ، زوجة
هبو الثالث ملك قبرص ٥٦٥
ايزابيللا هينولت ٢٩
ايزابيللا اخت هنري الاول ملك قبرص
الوصية على بيت المقدس ٣٤٨ ،
٣٦١ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٥٦٢
ايزابيللا ابنة يوحنا ابلين (بيروت)
٥٦٥ ، ٥٨٦ ، ٥٧٨ ، ٦٦٥
ايسنجن ٧٤١
ايسلنده ٥٨٠
ايشيفا ابلين ١٧٥ ، ١٧٤ ، ١٩٠ ،
٥٦٤ ، ٥٨٧ ، ٦٦٥ ، ٦٦٨ ،
٧١١
ايشيفا مونتيلارد ٣٤٨ ، ٣٥٢
ايميه ٧٤٢
ايميه اوزلييه — مارشال الداوية
٧٢٣
ايفان آسن ، الاملاخ ٣٦
ايقرو ، اسقف ٩٢
ايمار سيد قيسارية ٢٢٨
ايمار الراهب بطريك بيت المقدس
١٥٦ ، ١٧٤ ، ١٩٦
ايمبرت ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٦١
ايمري بطريك انطاكية ٢٣ ، ٢٤ ،
١٦٥ ، ٨١٨
ايناس سيلفيوس (بيوس الثاني)
٧٧٩
باب اصطفا ٣٢٤ ، ٣٧٦
باب القديس انطوان (عكا) ٧٠٣ ،
٧٠٤
بلب الجزائر (عكا) ٣٨٧

- باليان ابلين سيد بيروت ٣٤٢ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٩ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٤٠٠
- باليان سيد صيدا ٣١١ ، ٣٢٣ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣٧ ، ٣٤١ ، ٣٤٣ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٥٦ ، ٣٦٠ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩
- باليان ابلين سيد نابلس والقيصون ٤٨ ، ٤٩ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٨ ، ١٢٢ ، ١٢٥ ، ١٣٩ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٦١ ، ١٦٩
- باليكسر ٢٨
- بالولوجوس ، أسرة ٧٥٣
- باميان ٤٢٣
- بامير ٤١٩ ، ٤٢١
- بانياس ٢٣ ، ٢٨٠ ، ٣٤١ ، ٤٧٨ ، ٥٧٢ ، ٥٨٩
- بايدار بن جفتاي ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٥٢٤
- بايزيد ، السلطان ٧٦١ ، ٧٦٤ ، ٧٦٩ ، ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥
- بايكال ، بحيرة ٤١٢
- البتراء ٦٤٠
- البترون ٣٤٧ ، ٣٩٥ ، ٤٩٦ ، ٦٥٧ ، ٦٨٧
- بثينيا ٢٢٥ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨
- برجنديا ، دوق ٧٧٠ ، ٧٧٩
- البحر الاحمر ٦٠٥
- البحر الاسود ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٧٦٤
- البحر الصغير ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٥
- بحر مرمرة ٧٥٧
- البحر الميت ٧٠٧
- بخاري ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٥٠٩
- بدرن قرنتنيز (ارجون) ٥٦٧
- برابانت ٧٤٠
- براهة (براج) ٧٤١
- برائينيست (البابا كليمنت الثالث) ٢٣
- برتراند امريانو ٤٩٦
- برتراند دي جويسلين ٧٤٩
- برج الاسبتارية (طرابلس) ٦٨٦
- برج الاسقف (طرابلس) ٦٨٦
- برج الامل ٦٦٨
- برج البطريرك ٧٠٤
- برج داود ٣٣٤ ، ٣٤١ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٦٢٥
- برج الذباب (عكا) ٥٤ ، ٥٥٥
- البرج الملمون ٥٤ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥
- برج القديس نقولا (عكا) ٧٠٣
- برج هيو الثالث ٧٠٤
- برجنديا ، دوق ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١٢٠ ، ٢٥٨ ، ٢٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٩٩ ، ٤٤٣ ، ٤٥٠ ، ٤٥٨ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣
- برجنديا بنت امريك الثاني ١٩٠ ، ٢٤١
- بردي ، نهر ٣٩٧
- برشلونة ٥٦٧
- بركة خان القبيلة الذهبية ٤٢٩ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٥٠
- بركة بن بيبرس ٦٥٥
- البرلس ٢٩٤
- البرمون ٤٥٨
- برنارد ، المؤرخ ٨٠٢
- برنجاريا ، ملكة انجلترا ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٢ ، ١١٦ ، ١٤٢
- برنجاريا اخت فرميناند الثالث ملك قشتالة ٣١٠
- برنجاريا ، اراجون ٥٨٥
- برنديزي ١٠٤ ، ٢٥٥ ، ٢٧٤ ، ٣٠٩ ، ٣١١ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣٣٩ ، ٣٧١

بطرس لوكيڊيو بطريك انطاكية اللاتيني ٢٤٣ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٨	بروسه ٧٥٧ ، ٧٧٠ بروفانس ، البروفنساليون ٦٤٣ ، ٧٢١
بطرس مونكادا قائد الداوية ٦٨٦ بطرس الناسك ٢٥٠ ، ٢٥٣ ، ٧١٨ بطرس اسقف ونشستر (انظر ونشستر) ٣٣٣	برونو اسقف اولوتر ٥٨١ بري ٢٥ بريتاني ، كونت ، انظر ايضا بطرس ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٤٤٣ ، ٤٥٥ ، ٤٦٠ ، ٥٠٢ ، ٥٧٤
بطرس الثاني رئيس دير ٤٠٥ بطرس كونت بريتاني ٤٤٣ ، ٤٥٥ ، ٤٦٠	بريجورد ٦٤٤ بريستر يوحنا ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٤١٥ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨
بطرس رئيس اساقفة قيسارية ٣٣٤ ، ٣٣٦ بطرس مارجينس ، رئيس اساقفة صور ٣٧١ ، ٣٨٦	بريسلاف ٤٣٣ بريسلاف ٤٣٣ برين ١٧٩
بطرس فيي برايد مقدم الاسبقارية ٣٨٥ بطرس ماوكليرن كونت بريتاني ٣٧٠ ، ٣٧٣ ، ٤٤٣	بريمونتره ، دير ٢٠٨ برين ، كونت ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٤٦٠
بعرين ٣٦٣ ، ٣٦٤ بعلبك ٣٦٨ ، ٣٩٨ ، ٥٣٤ بغداد ٤٠ ، ٢٨٠ ، ٣٦٧ ، ٤٣٠ ، ٤٤٧ ، ٤٧٠ ، ٤٧٧ ، ٥١٢ ، ٥١٥ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٨ ، ٥٤٢ ، ٦٠٥ ، ٦١٨ ، ٦٣١ ، ٧٣٥ ، ٧٧٤ ، ٧٨٧	اليستان ٥٩٤ بطرس ، القديس ٤٨٢ بطرس آصن (الاملاخ) ٣٦ بطرس سان مارسيل ٢٣٢ ، ٢٤٣ بطرس انجوليم ، بطريك انطاكية ١٨٢ ، ١٨٣
بغراس ، حصن ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٣٠٦ ، ٣٦٤ ، ٥٥٣ ، ٥٦٠ ، ٦٦٠	بطرس الاول ملك قبرص ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٦ ، ٧٦٠
البقاع ٦٠١ ، ٦٦٠ ، ٦٨٥ البقيعة ٥٥٢ ، ٦٠١ ، ٦٦٠ ، ٦٨٥ بكاس ٦٢٩ بكتاش ، بدرالدين ٦٨٤ ، ٦٩٣ بكتير امير خلاط ١٥١ بكين ٤١٨ ، ٤٢٤ ، ٧٢٠ بلاطين ، كونت ٧٦٩	بطرس اسقف روديز ٧٣٤ بطرس امبرياكو ٦٨٣ ، ٦٨٧ بطرس ديبوا ٧٢٦ بطرس مسالينياك دي توما ، بطريك القسطنطينية ٧٤٢ ، ٧٤٤ بطرس سيفري ، مارشال الداوية ٧٠٨ بطرس كورتيڤاي والد ملكة الجر (وامبراطور اللاتين بالقسطنطينية) ٢٦٠

بلاشهرنا من تصور القسطنطينية	٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٢٢١
بلاش كونيصة شلمانيا	٢٣٨ ، ٢٤٢
بلاش ملكة فرنسا	٤٤١ ، ٤٨١ ، ٤٨٣
بلاساتس ابنة بوهمد الخامس	٤٧٨ ، ٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٤٨٦ ، ٤٩٠
بلاش سيدة جيل ، زوجة بوهمد الرابع ، امير انطاكية	٢٦٥ ، ٤٩١ ، ٤٩٣ ، ٤٩٧
بليس ١٥٤	
بلدوين ابلين ، الصنجيل	٣٥٢ ، ٣٥٩
بلدوين ابلين صاحب طيرة	١٥٧
بلدوين ابلين ، كندسطل قبرص	١٥٨ ، ٦٧١
بلدوين اميرياكو	٦٥٨ ، ٦٨٢
بلدوين رئيس اساقفة كتريري	٢٤ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٦٣ ، ٦٧ ، ٧٩
بلدوين الاول	٦٠٧ ، ٦٣٨ ، ٦٤٣
بلدوين الثاني	٦٢٧ ، ٦٥٠
بلدوين الثالث	٦٤٧ ، ٨١٧
بلدوين الرابع	٦٦ ، ٦٨
بلدوين الثاني امبراطور اللاتين	
بالقسطنطينية	٣١٤ ، ٤٥٣ ، ٦٥١
بلدوين الحادي عشر هينولت كونت	
غلاندر	٢٠٠ ، ٢٢٤ ، ٢٢٦
	٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣٢ ، ٢٤٢
بلدوين كارو ١١١	
البطريق ، بحر	٤٣٣ ، ٤٩١ ، ٧٢٠ ، ٧٢٩
البغار ، بلغاريا	٤٢٦ ، ٤٩٥ ، ٧١٩ ، ٧٦٠ ، ٧٦١
بلغراد	٣٤ ، ٣٥
بلك ارسلان امير ماردين	١٥٣
بلنياس ، انظر بلنياس	٥٨٩
بلوا ، كونيصة	٦٩٧ ، ٧٠٣
البندخية ، البناقصة	٦٩ ، ١٨٦ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨
	٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١
	٢٢٢ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٣٢ ، ٢٦١ ، ٢٦٦ ، ٢٩٤ ، ٣٣٦
	٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٤٤٢ ، ٤٤٩ ، ٤٥٣ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧
	٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٥٢٧ ، ٥٥٥ ، ٥٦٥ ، ٥٧٥ ، ٥٨٩
	٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٩ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦٥٩
	٦٨٠ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٩٠ ، ٦٩٣
	٦٩٨ ، ٧٠١ ، ٧٠٥ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٩
	٧٥٥ ، ٧٦٠ ، ٧٦٢ ، ٧٦٤ ، ٧٦٩ ، ٧٧٤ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩
	٧٨١ ، ٧٩٢
البتقداري — امير مملوكي	٥٤١
بنيتو زكريا ، امير البحر	٦٨٢ ، ٦٨٣
	٦٨٦ ، ٧٢٨
بنيدكت بتريره ، المؤرخ	٨٠٤
بنيدكت الثالث عشر ، البابا	٧٦٢
بنيفنتو ، معركة	٥٠٠
بنينباية	٣٨١ ، ٣٨٢
بهاء الدين بن شداد	٤٠ ، ٨١٠
بهسنا	٥٦٩
بواتو ، بيت	٧٦
بواتو ، اسقف	١٣٠
بواتو كونت	٥٤٣ ، ٤٥٥ ، ٤٦٢ ، ٤٧١ ، ٤٧٢
بوتشولي	٣١٧
بوجيه (بشمال افريقية)	٢٥٥ ، ٧٢٤
بوجيه ، ولیم ، مقدم الداوية	٥٨٤

٥٨٩ ، ٦٥٧ ، ٦٥٩ ، ٦٨٤ ،
 ٦١٣ ، ٧٠٥ ، ٧١١ ، ٧٠٤
 بودا ٧٦٣ ، ٧٦٤
 بودونو (انظر هاليكارناسوس)
 ٧٧٥
 بورنو ٧٦٢ ، ٧٤١
 بورشارد شفتلند مقدم التيونون
 ٦٩٦
 بوركارڊ ٧٣٨
 بوركه ٤١٢
 بوري ٤٣٥
 البوسفور ٣٧ ، ٣٨ ، ٧٧١ ، ٧٨١
 بوسكارڊ جينرولف ٦٧٧ ، ٦٧٨ ،
 ٦٧٩
 بوسيكون ، يوحنا لي سينجر ٧٦٥
 ٧٧٦ ، ٧٦٨ ، ٧٧١ ، ٧٧٢
 بوفانتو (قبرص) ٠٩٣ ، ٣٤٨ ،
 ٣٥٢
 بوفيه ، اسقف ٦٦ ، ١٢٥ ، ١٢٦
 بولس سيجني ، اسقف طرابلس
 ٥٨٤ ، ٥٨٨
 بولنده ٧٤١ ، ٧٦٤
 بونا كورسو ، جلوريا ، رئيس
 اساقفة صور ١٦٧١
 بونيفاس مونفيرات ٢٠٠ ، ٢٠١ ،
 ٢٠٢ ، ٢٠٤ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ،
 ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٦ ،
 ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧
 بونيفاس الثامن ، البابا ٧٢٥
 بونيفاس التاسع ، البابا ٧٦٢
 بوهندين هيو ملك قبرص ٦٦٥ ،
 ٦٦٦
 بوهند الثالث امير انطاكية ٤٢ ، ٤٩ ،
 ٥٠ ، ٩١ ، ١٤٦ ، ١٦١ ، ١٦٢ ،
 ١٦٣ ، ١٦٦ ، ١٨١ ، ١٨٢ ،
 ١٨٤ ، ١٨٥ ، ٢٤٢

بوهند الرابع امير انطاكية وكونت
 طرابلس (انظر بوهنة كونت
 طرابلس) ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ،
 ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٦٥ ، ٢٠٥ ،
 ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣١٨ ،
 ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ،
 ٣٥٧ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ،
 ٣٦٣ ، ٥٦٢
 بوهند الخامس ٣١٩ ، ٣٢٠ ،
 ٣٤٣ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ،
 ٣٦٤ ، ٣٨٦ ، ٣٨٨ ، ٣٩٤ ،
 ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٦ ،
 ٤٤٩ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٩٧
 بوهند السادس ٤٧٩ ، ٤٨٩ ،
 ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٦ ، ٥١٤ ،
 ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٤٣ ، ٥٤٨ ،
 ٥٤٩ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٧ ،
 ٥٦١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ،
 ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٦٨٢
 بوهند السابع ٥٨٧ ، ٥٩٢ ، ٦٥٦ ،
 ٦٠٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦١ ،
 ٦٦٣ ، ٦٨١
 بوهيميا ٥٨١ ، ٧٦٤
 بوييه دي كوينتابل (ميناء) ٣٤٧
 بيلتريس ، كونتيسة بروفانس ٥٠٠
 بيلانو رئيس اساقفة بيزا ٥١
 بيان دل كاريني ، يوحنا ٤٤٦
 بييرس ، ركن الدين ٣٩٤ ، ٣٩٧
 بييرس البند قداري ، ركن الدين
 ٤٦ ، ٤٦٩ ، ٤٨٦ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ،
 ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٩ ، ٥٤١ ،
 ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ،
 ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٥٠ ،
 ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ،
 ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٦٠ ،
 ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٧٠ ،
 ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦

٤٤٢ ، ٤٤٥ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ،	٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٦ ،
٤٦٤ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ،	٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٢ ،
٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ،	٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ،
٤٨٠ ، ٤٨٥ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ،	٦٥٧ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٦٥ ،
٤٩٧ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠٣ ،	٦٩٤ ، ٨١١ ،
٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ،	٢٨٦ ، ٣٣٠ ، ٤٩٣ ،
٥٢٩ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ،	٥٩١ ، ٦٣٦ ، ٦٤٢ ، ٦٤٥ ،
٥٦٤ ، ٥٦٦ ، ٥٦٩ ، ٥٧٨ ،	٦٥٠ ، ٦٥٢ ،
٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ،	
٦٠٤ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٩ ،	١٩ ، ٢٠ ، ٢٩ ، ٣٢ ،
٦١١ ، ٦١٨ ، ٦٢٤ ، ٦٣٦ ،	٤٨ ، ٥١ ، ٨٧ ، ٩٩ ، ١٠٦ ،
٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤١ ،	١٠٧ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٥ ،
٦٤٢ ، ٦٤٤ ، ٦٥٢ ، ٦٦٧ ،	١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ،
٦٦٩ ، ٦٧٢ ، ٦٧٤ ، ٦٧٨ ،	١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٣٠ ،
٦٨٥ ، ٦٨٨ ، ٧١٧ ، ٧٣٥ ،	١٣١ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٤ ،
٧٣٦ ، ٧٤٠ ، ٧٤٤ ، ٧٤٦ ،	١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ،
٧٨٢ ، ٧٩٦ ، ٨٠٩ ، ٨٢١ ،	١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٥٥ ، ١٥٨ ،
بيت نوبة ١١٨ ، ١١٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ،	١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦٤ ، ١٦٧ ،
١٣٢ ،	١٧٠ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ،
البينجسيون ٣٦٠ ، ٥٨٠ ،	١٧٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ،
بيجو ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٤٧ ، ٥٠٨ ،	١٩٦ ، ٢٢٦ ، ٢٣٣ ، ٢٣٧ ،
٥١٩ ، ٥٢٤ ،	٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٣ ، ٢٤٥ ،
بيرا ، مستعمرة جنوبية ٧٧١	٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ،
بيرارد مقيو بيللا ٣٥٣	٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٩ ، ٢٦٣ ،
بمروان ٤٢٢ ، ٤٢٣ ،	٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٨٠ ، ٢٨٥ ،
بيروت ٦٠ ، ٩٥ ، ١٠٤ ، ١١٧ ،	٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٢ ،
١٢٣ ، ١٣٣ ، ١٤٦ ، ١٧٠ ،	٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٣٠٢ ، ٣٠٩ ،
١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ،	٣١٠ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣٢٣ ،
١٨١ ، ١٨٨ ، ٢٦١ ، ٣٢١ ،	٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ،
٣٢٢ ، ٣٢٤ ، ٣٤٢ ، ٣٤٥ ،	٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٦ ،
٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٥٣ ،	٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٣ ، ٣٥٧ ،
٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٩ ، ٣٨٥ ،	٣٤٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ،
٤٠١ ، ٤٤٠ ، ٥٣٠ ، ٥٤٤ ،	٣٥٨ ، ٣٦٠ ، ٣٦٢ ، ٣٧١ ،
٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ،	٣٧٦ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ،
٦٠٢ ، ٦٠٤ ، ٦١٥ ، ٦٤٧ ،	٣٨٤ ، ٣٨٨ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ،
٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ،	٣٩٣ ، ٣٩٧ ، ٤٠٠ ، ٤٠٤ ،
٧١١ ، ٧١٢ ،	٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٩ ، ٤٤٠ ،

- تيلالد كونت شامباتيا وملك نافار
١٩٥ ، ١٩٧ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ،
٣٧٠ ، ٣٧٤ ، ٣٧٨ ، ٣٧٥ ،
٣٧٧ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ،
٣٨٦ ، ٥٠٢ .
- تيدالو فيسكونتي رئيس اساقفة لياج
٥٧٤ .
- تيريك ، نهر بالقوقاز ٥٣٢ .
- تيرين ، غيكونت ٧٤٢ ، ٧٤٧ .
- تيموجين ٤٠٩ ، ٤١٢ .
- تيموجين اوتشين ٤١٦ .
- تيمور لنك ٧٥٥ ، ٧٧٢ ، ٧٧٣ ،
٧٧٤ ، ٧٧٥ .
- التينة (في حلغا النيل) ٦٨٩ .
- التيوتون ، الفرسان ١٧٩ ، ١٨٠ ،
٢٣٩ ، ٢٤٧ ، ٢٦٦ ، ٢٩٩ ،
٣٠١ ، ٣٠٩ ، ٣١٥ ، ٣٢٥ ،
٣٣٠ ، ٣٣٤ ، ٣٤٠ ، ٣٤٥ ،
٣٤٦ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٨١ ،
٣٨٧ ، ٣٩٤ ، ٣٩٦ ، ٤٣٣ ،
٤٨٩ ، ٤٩١ ، ٤٩٥ ، ٥٣٥ ،
٥٥٠ ، ٥٦٥ ، ٥٧٣ ، ٥٨٢ ،
٦٢٠ ، ٦٣١ ، ٦٦٩ ، ٦٨٣ ،
٦٩٦ ، ٦٩٨ ، ٧٢٠ ، ٧٢٩ ،
٧٦٨ .
- ثادئوس نابولي ٧٢٣ ، ٧٢٤ .
- ثادئوس نابولي المؤرخ ٨٠٧ .
- ثامار ملكة الكرج ١٨٥ ، ٢٢٧ ، ٢٩٠ ،
٤٢٥ .
- ثورنجا ٣١٧ .
- ثوروس بن هيثوم ٥٥٣ .
- ثوماس مورو سينسي — بطيريك
القسطنطينية ٢٢٥ .
- ثودورا انجلينا ٦٨ .
- تل العجول ٣٢٨ .
- تل النبي صويل ٤٨٧ .
- تل الفخار (تل تيرون) ٥٤ .
- تل القيمون ١٠٨ ، ١٦١ .
- تل كيسان ٦٤ .
- تنيس ٢٨٩ .
- توراكينا ، خاتون ٤٣٥ .
- توران شاه ، شقيق صلاح الدين
١٥٠ .
- توران شاه بن الصالح ايوب ٣٦٩ ،
٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ،
٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧٤ .
- توران شاه عم الناصر يوسف ٥٢٥ .
- توزوك ٤٣٣ .
- توسكانيا ٣١٤ ، ٦٩٠ .
- توتشار ٤٢٣ .
- تولا ، نهر ٤٢٤ .
- تولوز ٦٢٥ ، ٦٢٨ ، ٦٤٣ .
- تولوي ٤٢٣ ، ٤٢٩ ، ٤٣٢ .
- توماس ، جزيرة القدس (طرابلس)
٦٨٦ .
- توماس اجني لنتينو اسقف بيت لحم
٤٩٣ .
- توماس اكونو كونست اكيرا ٣١٩ ،
٣٢٧ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٨٦ ،
٣٨٧ ، ٤٠١ .
- تيلالد كونت بلوا ٦٢ ، ٦٨ .
- توماس بيرارد مقدم الداوية ٥٨٩ .
- توماس الرسول ، القديس ٦٥٢ .
- توماس سانت بيرتين ٥٨٩ .
- توماس سيبولا ، امير البحر الجنوبي
٦٨٠ .
- توماس لينتينو ، البطيريك ٥٩٠ ،
٥٩٣ .
- تونس ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٦٩ ،
٥٧١ ، ٥٧٤ ، ٧٢٤ ، ٧٦١ .
- تيلالد جودين ، من الداوية ٧٠٨ ،
٧١١ .

ثيودور لاسكاريس ٢١٧ ، ٢٢١ ، جيبيل ٩٥ ، ١٥٩ ، ١٧٠ ، ١٧٧ ، ١٨٠ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٣٢٣ ، ٣٢٨ ، ٣٤٧ ، ٣٥٤ ، ٣٦٤ ، ٤٨٩ ، ٤٩٦ ، ٥٩٦ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٨٢ ، ٦٨٧

ثيودورا كومينا ٦٩ .
جاليش ٤٢٦ ، ٤٣٣
جاي ابلين ، الكند سطليل (قبرص)
٣٥٩ ، ٦٥
جاي ابلين ، كونت يافا
جاي الاول امير يلكو سيد جيبيل ٧٠ ، ٢٦٦ ، ٣٢٣ ، ٣٦٥ ، ٦١٤
جاي الثاني امير يلكو سيد جيبيل ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٨٣
جاي السادس كونت لاتريموي ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٨
جاي لوزجنان ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦٠ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٥ ، ٩٩ ، ١٠٣ ، ١١٠ ، ١١٤ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٧٤ ، ١٦٢

جستمانتي ٦٣٩
جريرت اورياك ٧٨٣
جردوه (قلعة) ١٧٥
جريجوري ابيراد ، جاثليق الارمن ١٦٨
جريجوري الثامن ، البابا ٢٢ ، ٣١ ، ٥١
جريجوري التاسع ، البابا ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣٥٧ ، ٣٦٢ ، ٣٧٠ ، ٤٣٧
جريجوري العاشر ، البابا ٥٦٣ ، ٥٨٠ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٦٧٧
جرينلاند ٥٨٠
الجزري ، المؤرخ ٨١١
الجزيرة ، اقليم ١٢١ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٩ ، ٣٩١ ، ٤٣١ ، ٤٣٦ ، ٤٥٦ ، ٤٦٩ ، ٥٠٩ ، ٥٢٣ ، ٥٤٧
جزيرة ديباط ٥٧ ، ٥٨
جستنيان ٦٤٦
جفتاي ٤٢٩ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٥ ، ٥٠٧ ، ٥١٥ ، ٥١٧ ، ٥٣١ ، ٥٦٩ ، ٧٧٢

جاي لوزجنان ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦٠ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٥ ، ٩٩ ، ١٠٣ ، ١١٠ ، ١١٤ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٧٤ ، ١٦٢
جاي بن امريك لوزجنان ١٥٨
جاي الثالث كونت سلفت بول ٤٤٣ .
جاي فيجيفانو ، طبيب ٧٣٨
جاي مونفورتي ٣٦٠
جاي بن هيو ملك قبرص ، سيد بيرويت ٦٦٦
جبل الحاج ٦٢٥ ، ٧١٣
جبل الزيتون ٦٣٩
جبل صهيون ٦٣٩
جبل الطور ٥٤٤ ، ٦٤١
جبله ١٥٢ ، ١٦١ ، ١٨١ ، ١٨٦ ، ٣٠٦ ، ٣٦٣

جاي لوزجنان ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦٠ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٥ ، ٩٩ ، ١٠٣ ، ١١٠ ، ١١٤ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٧٤ ، ١٦٢
جاي بن امريك لوزجنان ١٥٨
جاي الثالث كونت سلفت بول ٤٤٣ .
جاي فيجيفانو ، طبيب ٧٣٨
جاي مونفورتي ٣٦٠
جاي بن هيو ملك قبرص ، سيد بيرويت ٦٦٦
جبل الحاج ٦٢٥ ، ٧١٣
جبل الزيتون ٦٣٩
جبل صهيون ٦٣٩
جبل الطور ٥٤٤ ، ٦٤١
جبله ١٥٢ ، ١٦١ ، ١٨١ ، ١٨٦ ، ٣٠٦ ، ٣٦٣

جفري سارجينس ، جيوفري ٤٦٥ ، ٤٧١ ، ٤٩٧ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٩ ، ٤٩٣ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٥٤٥ ، ٥٥٢ ، ٥٦٧
جفري فناداك مارشال الداوية ٦٨٥
جورج ملك الصربيين ٧٧٦
جورج من الاسبتارية ٦٩٥

جفري سارجينس ، جيوفري ٤٦٥ ، ٤٧١ ، ٤٩٧ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٩ ، ٤٩٣ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٥٤٥ ، ٥٥٢ ، ٥٦٧
جفري فناداك مارشال الداوية ٦٨٥
جورج ملك الصربيين ٧٧٦
جورج من الاسبتارية ٦٩٥

جفري سارجينس ، جيوفري ٤٦٥ ، ٤٧١ ، ٤٩٧ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٩ ، ٤٩٣ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٥٤٥ ، ٥٥٢ ، ٥٦٧
جفري فناداك مارشال الداوية ٦٨٥
جورج ملك الصربيين ٧٧٦
جورج من الاسبتارية ٦٩٥

- جورج اكروبوليتس ، المؤرخ ٨٠١
جورج الرابع ملك الكرج ٢٩٠ ،
٤٢٥ ، ٤٣٠
- جورج باخير ، المؤرخ ٨٠١
جورج بوسقرون ، المؤرخ ٨٠٢
جوردان مهندس ٦٣٩
جوردان السكسوني ٧١٠
جوسياس رئيس اساقفة صور ٢٠ ،
٢١ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ١٥٦
- جويجني ، كونت ٣٧١
الجويني ، عطا الملك ٥١٧
جوييم فيجويرا شاعر تروبادور ٢٣٠
جيب ٤٢٢ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦
جيجر اوندور ٤١٥
جيحون ، نهر ٤٢٣ ، ٥١٤
جيرار رئيس اساقفة رافنا ٥٧
جيرار رينفورت مقدم الداوية ٥٧
جيرار مونتريل ٨٠٤
جيرفاس رئيس دير ٢٥٨
جيرو شاعر بروفنساني ٢٢
جيرولد لوزان بطيريك بيت المقدس
٣١٧ ، ٣٢٥ ، ٣٣٢ ، ٣٤٤ ،
٣٦٢
- جيرين مونتايجو مقدم الاستبارة
٢٣٩
- جيزورز ٢٣ ، ٢٤
جيلبرت تورناي الفرنسي ٥٨٠
جيلبرت هوكستون (الداوية) ٢٥
جيلدر ، كونت ٥٦
جيلنهاوزن ١٥٩
- جيمس رئيس اساقفة كابوا ٣١١
جيمس ابلين ٥٧٥
جيمس الاول ملك اراجون ٥٦٧ ،
٥٨٤ ، ٦٩١
جيمس الثاني ملك اراجون ٧١٩
جيمس افيسنيز ٣٠ ، ٥٦ ، ٦٢ ،
١١٠ ، ١١٢
- جيمس الاريك بريجنان ٥٦٨
جيمس بانتاليون ، بطيريك بيست
المقدس ٤٩١ ، ٥٠٠
- جيمس فاسيلي الكرجي ٥٩٣
جيمس فينري . اسقف عكا ٢٦١ ،
٢٨٧ ، ٨٠٦ ، ٨٠٩ ، ٨١٨
- جيمس فيدال ٥٩٢
جيمس مولاي مقدم الداوية ٧٢٨ ،
٧٣٢
- جيمس هيلي ٧٧٠
جيودي بروفانس ، شاعر ٢٣٠
جيوفري لي تور ٣٥٧
جين ٥٠ ، ٦٧ ، ٨٦ ، ١١٠
جفري غيلهارديسن ٢٠٠ ، ٢٠٥ ،
٢٢٧ ، ٨٠٦
- جفري لوزجان ٥٧ ، ٩١ ، ١١٠ ،
١٥٧ ، ١٥٨
- جفري الثالث سيد لي بيرش ٢٠٠
جلال الدين خوارزمشاه ٣٢٦ ، ٣٣٠ ،
٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٩ ، ٣٩١ ،
٣٩١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٣٠ ،
٤٣١ ، ٤٣٢
- حلفانو ليفانتي ٧٢٣ ، ٧٢٤
الجليل ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٣ ، ١٧٨ ،
١٨٧ ، ٢٦٤ ، ٢٨٩ ، ٢٨٦ ،
٢٨٧ ، ٣٣١ ، ٣٤١ ، ٣٧١ ،
٣٧٨ ، ٣٨٢ ، ٣٩١ ، ٣٩٧ ،
٤٧٧ ، ٥٣٠ ، ٥٣٤ ، ٥٣٦ ،
٥٤٤ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ،
٦٢٥ ، ٦٦١ ، ٧٤٠
- حنفراه نائب الاسكندرية ٧٤٥ ، ٧٤٦
حنكينخان ٢٩٠ ، ٤٠٩ ، ٤١٢ ،
٤١٣ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ،
٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ،
٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ،
٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ،
٤٣٠ ، ٥٠٥ ، ٥١٥ ، ٧٧٤

جـنـكـيـزخان ، بيت ٥٠٦ ، ٥١٥

جنوه ، الجنوبيون ٢١ ، ٥١ ، ٧٩ ،	٨٠ ، ٨١ ، ٩٩ ، ١٢١ ، ١٢٢ ،
١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٥٧ ، ١٨٣ ،	٢١٩ ، ٢٥٣ ، ٢٥٩ ، ٢٦٨ ،
٢٧٤ ، ٣٣٦ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ،	٣٨٥ ، ٣٥٤ ، ٣٥١ ، ٣٨٥ ،
٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٤٢٦ ، ٤٤٢ ،	٤٤٩ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٨٦ ،
٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ،	٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ،
٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٥٢٧ ، ٥٤٥ ،	٥٥٥ ، ٥٦٥ ، ٥٧٥ ، ٥٩٠ ،
٥٩١ ، ٥٩٣ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ،	٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ،
٦٥٦ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٧٤ ،	٦٧٥ ، ٦٨٠ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ،
٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ،	٧٠١ ، ٧٣٠ ، ٧٤٠ ، ٧٤٢ ،
٧٤٣ ، ٧٤٩ ، ٧٥٢ ، ٧٥٥ ،	٧٦٤ ، ٧٧١ ، ٧٧٤ ، ٧٧٨ ،
٧٨١ ،	
جنيف ٢٥٣	
جنيفا ، كونت ٧٤٢	
الجواد ، الملك ٣٦٩	
جوانا اخت وتشرد ٧٧ ، ٧٩ ، ٨١ ،	٨٢ ، ٨٤ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩٥ ،
١١٦ ، ١١٧ ، ١٤٢ ،	
جوانفيل ، انظر يوحنا ، المؤرخ ٤٤٣	
٤٦٦ ، ٤٧٠ ، ٤٧٣ ، ٥٠٢ ،	
جويرت هيلفيل ٦٧٥ ، ٦٧٧ ،	
جوبين ، انطاكية ٤٠٥	
جوتارد ، ممر ٢٥٥	
جوجي ، ٤١٢ ، ٤٢٩ ، ٤٣٢ ، ٥٠٦ ،	
جودفري ، كونت اللورين ٦٠٧ ،	
٦٣٨ ، ٦٤٣ ، ٨٣٠ ،	
جودفري ويليس ٥٧٦	
حارم ٥٢٦	
الحاكم بامر الله ، الخليفة الفاطمي ٦٣٩	
حالبه ٥٥٢	
حبرون ١٣١ ، ٣٤١ ، ٣٨٣ ،	
حران ١٥٥ ، ٣٩١ ، ٥٢٤ ،	
الحربية (غزه) ٣٩٤	
حرمون ، جبل (الثلج) ١٣٩	
الحثيثية ١٢٥ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ،	
٢٤٧ ، ٣٠٦ ، ٣٦٣ ، ٤٣٧ ،	
٤٨٦ ، ٤٨٢ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ،	
٥١٧ ، ٥٧٠ ، ٥٧٢ ، ٥٧٩ ،	
الحصن قلعة ، انظر حصن الاكراد ٥٧١	
حصن الاكراد ٤٦ ، ١٤٦ ، ٢٨٨ ،	
٣٦٣ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٨٩ ،	
٦٣١ ، ٦٤٨ ، ٦٦٠ ، ٦٦٥ ،	
حطين ١٩ ، ٢٩ ، ٤٨ ، ٥٠ ، ٥٧ ،	
٧٥ ، ١١٢ ، ٣٩٤ ، ٣٩٧ ، ٧٩٣ ،	
حطب ١٥٠ ، ١٥٣ ، ١٨٥ ، ١٨٧ ،	
٢٤٢ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ،	
٢٦٨ ، ٣٠٨ ، ٣٦٤ ، ٣٦٧ ،	
٣٦٩ ، ٣٧٧ ، ٣٩٨ ، ٤٤٥ ،	
٤٧٤ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ،	
٥٢٨ ، ٥٢٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٢ ،	
٥٤٣ ، ٥٥٣ ، ٥٥٩ ، ٥٦٩ ،	
٥٧٦ ، ٦٠٥ ، ٦١٠ ، ٦١٢ ،	
٦١٤ ، ٦٦٠ ، ٦٦٢ ، ٦٨١ ،	
٧٧٣ ،	
حياه ١٨٨ ، ٣٦٣ ، ٣٦٩ ، ٣٧٧ ،	
٥٢٥ ، ٥٢٨ ، ٥٢٨ ، ٥٤١ ،	
٥٤٢ ، ٥٧١ ، ٥٧٦ ، ٦٨٦ ،	
٦٩٥ ، ٦٩٨ ، ٧٠٢ ،	
حبص ١٥٣ ، ٣٧٠ ، ٣٧٧ ، ٣٩٠ ،	
٣٩٣ ، ٣٩٥ ، ٣٩٨ ، ٤٣١ ،	

٤٤٥ ، ٤٥١ ، ٤٧٤ ، ٥٢٥ ،
 ٥٢٨ ، ٥٤٢ ، ٥٥٢ ، ٦٠٥ ،
 ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٧٣٦ ،
 حوران ١٥٠ ، ١٥٣ ، ٣٩٨ ، ٦٠١ ،
 ٦١٠
 حوليات الارض المقدسة ٨٠٣
 حيفا ٥٤ ، ٦٤ ، ١٠٨ ، ١٦١ ، ٢٤١ ،
 ٤٧٧ ، ٥٤٦ ، ٧١٢

دانيال الزاهد ٢٨
 داود ، النبي ٢١٤
 داود ، بطريك انطاكية ٤٠٣
 داود الدومنيكاني ٥٩٣
 داود الرابع ملك الكبرج ٥٤٨
 داود كومنينيوس ، حاكم بونطس
 ٢٢٧ ، ٢٢٨
 داود التسطوري ٤٤٧

الداوية ٢٥ ، ٤٩ ، ٥٧ ، ٩١ ، ٩٦ ،
 ١٠٢ ، ١١٠ ، ١١٥ ، ١١٦ ،
 ١١٩ ، ١٢٨ ، ١٤٠ ، ١٤٢ ،
 ١٤٦ ، ١٥٧ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ،
 ١٨٠ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ٢٣٩ ،
 ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٦ ،
 ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٦٦ ، ٢٩٣ ،
 ٣٠١ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣١٠ ،
 ٣٢٥ ، ٣٣٢ ، ٣٣٤ ، ٣٣٧ ،
 ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٥٠ ، ٣٦٣ ،
 ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ،
 ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٤ ، ٣٨٩ ،
 ٣٩٢ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٤٤٤ ،
 ٤٤٥ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ،
 ٤٦٠ ، ٤٦٢ ، ٤٧١ ، ٤٧٦ ،
 ٤٨٦ ، ٤٨٩ ، ٤٩١ ، ٤٩٥ ،
 ٤٩٦ ، ٤٩٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ،
 ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ،
 ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٣ ، ٥٥٥ ،
 ٥٥٦ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٦٠ ،
 ٥٦٣ ، ٥٦٥ ، ٥٧١ ، ٥٨٤ ،
 ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩١ ، ٦٢٠

ختن ٤١٨
 خراسان ٤٢٢ ، ٤٣١ ، ٦٧٢
 خريصولي (سكوردي) ٢١٤
 خلاخايت ، معركة ٤١٥
 خلاط ١٥١
 خلقيدوني ٢١٤
 خليل بن مرام والي الاسكندرية ٧٤٥
 خفاني ٤٢٦ ، ٤٣٠
 الخواي من قلاع الحشيشية ٢٤٧
 خوارزمشاه ، محمد ٢٨٤ ، ٤١٩ ،
 ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٤ ،
 ٤٢٥
 الخوارزمية ٣٢٨ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ،
 ٣٧٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ،
 ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ،
 ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ،
 ٤٣١ ، ٤٣١ ، ٤٣٦ ، ٥٣٤ ،
 ٦٣٨

خورماكان انظر شورماجان ٤٣١ .
 خيروخيتيا ٧٣٣ .
 خيوس ، جزيرة ٢٢٥ ، ٧٥٥ .

الداروم ١٢٩ ، ١٣٠
 دالماشيا ١٨٦ ، ٢٦٢

٢٩٤ ، ٢٩٣ ، ٢٩٢ ، ٢٨٩	٦٤٠ ، ٦٤٠ ، ٦٣٩ ، ٦٣١
٣٠١ ، ٣٠٠ ، ٢٩٨ ، ٢٩٧	٦٥٩ ، ٦٥٨ ، ٦٥٧ ، ٦٥٦
٤٥٠ ، ٤٤٩ ، ٤٤٥ ، ٣٠٥	٦٨٠ ، ٦٦٦ ، ٦٦٦ ، ٦٦٥
٤٥٥ ، ٤٥٤ ، ٤٥٣ ، ٤٥٢	٦٨٦ ، ٦٨٥ ، ٦٨٤ ، ٦٨٣
٤٦٤ ، ٤٦٣ ، ٤٦٢ ، ٤٥٧	٦٩٦ ، ٦٩٥ ، ٦٩٣ ، ٦٩٢
٤٦٨ ، ٤٦٧ ، ٤٦٦ ، ٤٦٥	٧٠٥ ، ٧٠٣ ، ٧٠٢ ، ٦٩٨
٤٨١ ، ٤٧٧ ، ٤٧٦ ، ٤٧٠	٧١٠ ، ٧٠٨ ، ٧٠٧ ، ٧٠٦
٧٤٤ ، ٥٠٢	٧٢١ ، ٧٢٠ ، ٧١٩ ، ٧١٨
٤٤٤ ، ايرل ، دنيس	٧٣١ ، ٧٢٩ ، ٧٢٨ ، ٧٢٦
٧٣٢ ، ملك البرتغال	٧٣٧ ، ٧٣٤ ، ٧٣٣ ، ٧٣٢
٧٦٦ ، اسقف تبريز	٧٥٧
٤٠٥ ، دنيس ، بطريك اليعاقبة بطاقلية	دايمبرت ، رئيس اساقفة بيزا ٦٠٧
٤٠٥	حجلة ، نهر ٥١٨ ، ٥٢٠
الدويكاتيز جزر ٧٣٠	دريساك ، حصن ٣١٤ ، ٥٦٩
٢١٣ ، دورازو	٦٦٠
٧٥٧ ، دوريلوم	الدرنديل ٣٧ ، ٣٨ ، ٢١٣
٧٦٦ ، دوغان بك والي نيكوبوليس	طلمي ٤٢٣ ، ٥٠٩ ، ٧٧٤
٤٠٥ ، الدومنيكان	دمشق ٥١ ، ٥٣ ، ١٠٧ ، ١٤٦
٧٣٤ ، دومنيك بليستريفا	١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥٢ ، ١٥٣
٤٢٦ ، الدون ، نهر	١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٧٠ ، ٢٧١
٤٦٣ ، دياربكر	٢١٢ ، ٢١٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨
٧٦٣ ، ديجون	٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٦
٣٦ ، دينيوتيكوم ، في تراقيا	٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ، ٢٤٢
دينيمي ، قلعة (انظر ساتت	٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢
٣٢٣ ، هيلاديون	٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤
٧٢٧ ، دير برايوتسترات	٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧
٤٠٥ ، دير بلومت ، طرابلس	٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠
٦٥٠ ، دير بيتاني	٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣
٤٠٥ ، دير القديس جورج بجوين	٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦
٤٨٧ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨	٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩
٤٩٠ ، دير قلمون ٦٤٦	٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢
٧٢٠ ، دير جبل كورنيو	٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥
٦٤٦ ، دير يوثيميوس	٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨
٣٩٢ ، دير القديس يعقوب (دير الارمن)	٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١
	٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤

٩٧ ، ٩٦ ، ٩٥ ، ٩٤ ، ٩٣ ، ٩٢
١٠٤ ، ١٠٣ ، ١٠٢ ، ١٠٠ ، ٩٩
١٠٨ ، ٧٩٦ ، ١٦٠ ، ١٠٥
١١٢ ، ١١١ ، ١١٠ ، ١٠٩
١٢٠ ، ١١٩ ، ١١٨ ، ١١٧
١١٦ ، ١١٥ ، ١١٤ ، ١١٣
١٢٤ ، ١٢٣ ، ١٢٢ ، ١٢١
١٢٧ ، ١٢٦ ، ١٢٥ ، ١٢٥
١٣١ ، ١٣٠ ، ١٢٩ ، ١٢٨
١٣٥ ، ١٣٤ ، ١٣٣ ، ١٣٢
١٣٩ ، ١٣٨ ، ١٣٧ ، ١٣٦
١٤٢ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤٠
١٥٧ ، ١٤٩ ، ١٤٦ ، ١٤٣
١٩٩ ، ١٩٧ ، ١٩٥ ، ١٦٢
٦٣٤ ، ٢٨٢ ، ٢٧٧ ، ٢٠١
٨٠٥ ، ٨٠٤
رئشرد الثاني ملك انجلترا ٧٦٢
٧٦٣
رئشرد كلميل ٩٤ ، ١١٤
رئشرد كورنوال ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢
٣٩٠ ، ٣٨٢
رئشرد اللدني ، المؤرخ ٨٠٥
رئشرد نيويلاز ٥٩٢
رئشيد ١٨٨ ، ٢٩٤
رئشيد الدين ، المؤرخ ٨١٤
رعبان ٥٩٩
ركن الدين ، الامير المملوكي انظر
بيبرس ٣٧٣ ، ٣٧٤
ركن الدين خورشاه ٥١٦ ، ٥١٧
الرملة ١١٣ ، ١١٨ ، ١٢٠ ، ١٣٠ ،
١٣٩ ، ١٥٧ ، ١٨٨ ، ٣٩٤ ،
٣٩٥
الرها ١٥١ ، ١٥٤ ، ٣٦٧ ، ٣٩١
٥٢٤ ، ٦٤٥
رو سल्ली ٦٩٠
روان ٧٤١
روبرت ، بطريرك بيت المقدس ٣٩٢
٣٩٤ ، ٤٤٠ ، ٤٦٨

راتيزبون ٣٣
 رادولف بطريك بيت المقدس ١٥٦
 رادولف الثاني ، بطريك انطاكية
 ١٦٥

رالف فولكنبرج ، سيد طبرية ١٧٣ ،
 ١٧٦ ، ٢٤٤
 رالف ميرينكورت بطريك بيت
 المقدس ٣٠٩ ، ٣١١

418

روبرت كونت ارتوا ٤٤٣ ، ٤٥٥ ،
 ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ،
 ٥٠٢ .
 روبرت ترنهام ٩٣ ، ١١٤ .
 روبرت سان سفريو ٦٦٣
 روبرت كريسيك ، الصنحيل ٥٦٧ .
 روبرت كلاري ، المؤرخ ٨٠٦
 روبرت كورسون ٢٥٧ ، ٢٧٤ ،
 ٢٧٨ .
 روبرت كونت مونتفور ١٨٦
 روبرق ، وليم ٤٨٢ ، ٥٠٥ ، ٥٠٩
 ٥١١ ، ٥١٢ ، ٨٠٩
 روبيروت كونت بلاتين ٧٦٣
 رولطين ، مخلوطة ٨٠٣
 روجر بيكون ٥٨٢
 روبيرت الثاني كونت فينتياخ ٧٦٣
 روبين الثالث أمير ارمينية ٩١ ، ١٦٢
 ١٦٨
 روبين ، بيت ٤٠٢
 روثود كونت بيرش ٢٨
 روجر سان سفريو ٥٩١ ، ٥٩٢ ،
 ٦٦٤ ، ٦٦١ ، ٦٥٩
 روجر فلور الكناناني ٧٠٦ ، ٧٥٧
 روجر ، وليم ٧٤٢
 روجر ولي عهد مقلية ٢٠٢
 رودس ٨٩ ، ٩٠ ، ٧٢٤ ، ٧٢٩ ،
 ٧٣٠ ، ٧٣٤ ، ٧٤٠ ، ٧٤٣ ،
 ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٧١ ، ٧٧٥ ،
 ٧٧٨ ، ٧٨١ .
 رودل ، الشاعر ٨٢٠
 رودلف هابسبرج ٥٨٥
 رودلف الثاني دوق سكسونيا ٧٤١
 رودلف الرابع دوق استريا ٧٤١
 روزاموند الاسفر ٤٤٣
 الروس ، روسيا ٤٢٦ ، ٤٣٢ ،
 ٤٣٥ ، ٤٣٧ ، ٤٤٦ .
 روستوف ٤٣٣ .
 روسو ديلا توركو أمير البحري
 الجنوى ٤٩٢
 روسودان ملكة الكبرج ٤٣٠ ، ٤٣٢
 روما ٢١ ، ٢٢ ، ٣١ ، ٨٦ ، ٨٨ ،
 ١٥٦ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٩٧ ،
 ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١٦ ،
 ٢٣٠ ، ٢٣٥ ، ٢٤٠ ، ٢٤٣ ،
 ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٥٤ ،
 ٢٧٥ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٣٠٩ ،
 ٣١٣ ، ٣١٥ ، ٣٤٤ ، ٣٥٦ ،
 ٣٥٧ ، ٣٦٢ ، ٤٠١ ، ٤٠٣ ،
 ٤٠٤ ، ٤٤٧ ، ٤٧٦ ،
 ٥١٣ ، ٥١٥ ، ٥٦٣ ، ٥٨٥ ، ٥٨٨ ،
 ٦٦٤ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ،
 ٦٧٦ ، ٦٩٠ ، ٧٢٠ ، ٧٣٨ ،
 ٧٥٢ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ، ٧٧٢ ،
 ٧٧٦ ، ٧٧٨ ، ٧٨٥ .
 الري ٤٢٥
 ريچنلد رسل ٥٧٦ .
 ريجور ، المؤرخ ٨٠٥
 ريديكر ، قائد الداوية ٦٥٨ .
 ريسو يونوميل ، شاعر ترويانور
 ٤٥٧ .
 ريفان ٤٣٢
 ريمس ٦٣٤ ، ٧٤١
 ريموند كونت تولوز ٦٢٥
 ريموند بن بوهمند الرابع (انطاكية)
 ٩١ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٨١ ،
 ٢٤٧
 ريموند الثالث كونت طرابلس ٤٨ ،
 ٤٩ ، ١٧٠ ، ٢٣٣ .
 ريموند روبين (انطاكية) ١٨١ ،
 ١٨٣ ، ١٨٥ ، ٢٤٢ ، ٢٤٧ ،
 ٢٤٨ ، ٢٩٢ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ،
 ٣٦٠ ، ٣٦١
 ريموند لى انظر ايضا لى ٧٢٣ ،
 ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٣٦
 روبين ، بيت ٤٠٢
 روثود كونت بيرش ٢٨
 روجر سان سفريو ٥٩١ ، ٥٩٢ ،
 ٦٦٤ ، ٦٦١ ، ٦٥٩
 روجر فلور الكناناني ٧٠٦ ، ٧٥٧
 روجر ، وليم ٧٤٢
 روجر ولي عهد مقلية ٢٠٢
 رودس ٨٩ ، ٩٠ ، ٧٢٤ ، ٧٢٩ ،
 ٧٣٠ ، ٧٣٤ ، ٧٤٠ ، ٧٤٣ ،
 ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٧١ ، ٧٧٥ ،
 ٧٧٨ ، ٧٨١ .
 رودل ، الشاعر ٨٢٠
 رودلف هابسبرج ٥٨٥
 رودلف الثاني دوق سكسونيا ٧٤١
 رودلف الرابع دوق استريا ٧٤١
 روزاموند الاسفر ٤٤٣
 الروس ، روسيا ٤٢٦ ، ٤٣٢ ،
 ٤٣٥ ، ٤٣٧ ، ٤٤٦ .
 روستوف ٤٣٣ .

- رينالد سيد حيفا ٣٤١
رينالد دوق سبوليتو ٣٢٥
رينالد الثاني ، كونت دامبيير ١٧٦
١٨٧ ، ٢٠٠ ، ٢٠٥ .
رينالد بارليه ١٧١
رينالد ثباتيون ٤٩ ، ١٤٧
رينالد سيد صيدا ٥٣ ، ١١٦ ، ١١٧
١٢٢ ، ١٧٠ ، ٥٢٠ ، ٨١٧ ،
رينالد مونتمير ايل ١٨٦ ، ٢١٠ .
رينو ، المؤرخ ٨١٠ ، ٨١١
رينوارت سيد نوفين ٢٤٤
- ساراق بن باطو ٤٨٢ ، ٥١٠
الشاف ، نهر ٣٣
سافوي ، كونت ٧٤٩ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠
سافيلي ، الكاردينال (هونوريوس الثالث) ٢٥٩
سالرنو ٨١ ، ٨٢
سالفان خاتون ٥١٧
سالونيك ٢١ ، ٢٢٥ ، ٢٢٨
ساليسبوري ، ايرل ٤٤٣ ، ٤٥٩
السيرة ٣٨٢
ساموتراكي جزيرة ٢٢٥
ساموس ، جزيرة ٢٢٥
سان بيتر ، جزيرة قرب سردينيا ٢٥٥
سان جرماتو ٣١٥ ، ٣٤٤
سان دينيه ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٤١
سان نيقولودي ليدو جزيرة ٢٠٦
- ساقط بول ، كوندت ٤٤٣ ، ٥٠٢
سانت هيلاريون ٩٣ ، ٣٢٣ ، ٣٤٢ ،
٣٥٣ ، ٣٥٢ ، ٣٥١ ، ٣٤٨
سانتياجو دي كومبو ستيللا ٣١٠
ساندومير ٤٣٣
سانكو ملك البرتغال ٣٠ ، ٧٩
سانكير ، كونت ٣٧٠
سانودو ٢ مارينو المؤرخ ٧٣٩
سليو ، نهر ٤٣٤
سبالاتو (في دالماسيا) ٢٦٢ ، ٢٦٣
سبوتاي ٤٢٢ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٣٢
٤٣٤
سبيللا ، الملكة بيت المقدس ٤٧ ، ٤٩
٥١ ، ٦٢ ، ٦٤ ، ٢٠٢
سبيللا بيت المقدس ، ملكة ارمينيا ١٧٥ ، ١٩٠ ، ٢٥٧
سبيللا زوجة بوهمند الثالث (انطاكية) ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٨٢
سبيللا الارمنية ، اميرة انطاكية ٤٨٠
٥٨٨ ، ٦٨٣ .
ستيفاني ابنة ليو الثاني وزوجة يوحنا برين ٢٤١ ، ٢٤٨ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ،
٤٠٢
ستيفاني ميللي ، سيدة جبيل ١٧٠
ستيفاني ، سيدة الكرك ٤٧
ستيفن زعيم حملة الاطفال ٢٤٩ ،
٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢
ستيفن كونت بيرش ١٨٦
ستيفن تيرنهام ١٢٢
ستيفن دوشان ، ملك الصرب ٧٥٨
ستيفن كونت سانكير ٦٢ ، ٦٨
ستيفن لازاروفيتش ٧١٧
ستيفن نيمانيا امير الصرب ٣٦
سراسمير ، من امراء الصرب ٣٦
سرفنتكار ٥٥٣
سركيس ، رسول بيجو ٤٤٧
سروج ٣٦٧ ، ٥٢٤

- سزيجدين ٧٧٦
 سمد الدولة وزير ارغون ٦٧٢
 سكارليت ١٧٢
 سكريا الجنوى ٦٠٦
 سكسوتيا ٧٤١
 سكديناوة ٢٥٨ ، ٢٦٠
 سلامية ٧٣٦
 سلبوس ، جبل ٥٥٨
 سلسطين الثالث (البابا) ٨٨ ، ١٦٧
 ١٦٨ ، ١٩٨
 سلطان داغ ، جبل ٣٨
 سلمون القبطي ٤٥٨
 سلوقية ٣٩ ، ٤١
 سليمان برواناه ٥٩٤ ، ٥٩٥
 سليمان ، ركن الدين امير توقات السلجوقي ١٨٥
 سهاد ، الكندسطليل ٥٠٨
 سمركند ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٧٧٢
 سمعان الثاني البطريرك اليوناني بانطاكية ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٤٠٣
 سمولنسك ٤٢٦
 سميشفيلد ٧٤١
 سميساط ١٥٤ ، ٢٦٨
 سنالن شيخ الجبال ١٢٥ ، ١٦٥
 سنجار ٩٧ ، ٢٧٩
 سنجر الحلبي ٥٤٢
 سنجق ، قائد مغولي ٥٢٤
 السنند ، نهر ٣٢٦ ، ٤١٩ ، ٤٢٣
 سنقر الاشقر ، شمس الدين ٥٦٩ ، ٦٥٥ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢
 سهادين ٦٧٩
 سواسون ٢٠٢ ، ٣٧٣ ، ٣٨٦
 ٣٨٨ ، ٥٠٢
 السودان ٦١٩
 سورختاني ، اميرة مغولية ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٩
 سوزدال ٤٣٣
 سوفاري موليون ٢٨٥
 سوفرد كاردينال براكسيوس ٢٤٣
 السويدية ١٤٦ ، ١٦١ ، ٥٤٣ ، ٥٥٧ ، ٦٠٥ ، ٦١٠
 السويس ٢٦٧
 سيقتي ٤٣٢
 سيجسموند لوكسمبرج ٧٦٢ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، ٧٧٦
 سيجون ، نهر ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٤ ، ٤٢٦
 سيد المجر قائد الرعاع ٤٨٠
 سير اورديو ٤٤٦
 سيس ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٨ ، ١٨٢ ، ١٨٤ ، ٣٠٧ ، ٥٥٤ ، ٥٩٤
 السيف ، فرسان ٧٤٠
 سيلان ٦١٢
 سيليزيا ٤٣٣
 سيمون الثاني كونت ساربروك ٢٦٩
 سيمون الرابع سيد مونقفورت ٢٠٠
 سيمون مانسل ، الكندسطليل ٥٥٧ ، ٥٥٩
 سيمون موجاستيل رئيس اساقفة صور ٣١١
 سيمون مونقفورت ٣٦٠ ، ٣٨٣
 سيواس ٧٧٣
 شارل ، الامبراطور الالمني ٧٤١ ، ٧٤٣ ، ٤٥٨ ، ٤٦٢ ، ٤٨٣ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٦ ، ٥٧١ ، ٥٧٤ ، ٥٧٨ ، ٥٨٥ ، ٥٨٩ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٦٥٦ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٩ ، ٦٧٦ ، ٦٨١ ، ٧٥٤
 شارل كونت انجو ٤٤٣ ، ٤٥٨ ، ٤٦٢ ، ٤٨٣ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٦ ، ٥٧١ ، ٥٧٤ ، ٥٧٨ ، ٥٨٥ ، ٥٨٩ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٦٥٦ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٩ ، ٦٧٦ ، ٦٨١ ، ٧٥٤

شارل الثاني ملك نابولسي ٥٦٤ ،
٦٦٩ ، ٧١٩ ، ٧٢١ .

شارل الخامس ملك فرنسا ٧٤١ ،
٧٤٩ .

شارل انسادس ملك فرنسا ٧٦٢ .
شارون ، سهل ٧٧ ، ٦٠١ .
الشامانية ٤٢٤ ، ٥١٤ ، ٥٦٨ .

شامبانيا ١٩٦ ، ٢٢٨ ، ٣٧٠ ، ٤٤٣
شائسى ٦٧٢ .

شتارلتبرج (مونتفورت) ١٨٠
شجر السر ٤٥٦ ، ٤٦٣ ، ٤٦٩ ،
٤٧٠ ، ٥٢٢ ، ٥٣٣ .

الشجاعي ، الأمير ٧٠٣ ، ٧١١

الشاء السوداء ، اسرة ٧٧٤ .

شرماساح ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٤٦٥

شريحوف ٤٢٦ ، ٤٣٣ .

الششترين ، الرهبان ٤٠٥

شعبان بن قازون ، الاشراف ٧٤٤

الشفر ، قلعة ٦٢٩ .

شفرعم ١٠١ ، ١٠٧ .

شقر ماوت ، معركة ٤١٥ ، ٤١٥

شتيف ارنون ، النقيب ٥٣ ، ٥٦ ،
٦٣ ، ١١٦ ، ٢٨٢ ، ٣٩٩ ، ٥٢٩

٥٣٠ ، ٥٥٦ .

شلب ، حصن ٣٠

شمس الدين قاضي نابلس ٣٣٣

شها (قلعة) ٥٢٢

الشويك ٤٧

شورما جان ٤٣٦

شوموقار بن هولكو ٥٣١

شيبان ٤٢٩

شيخ الجبال ١٢٥

شيرامون ٥٠٢ ، ٥٠٦ .

شيشمان الثالث ملك بلغاريا ٧٦٠ .

شيركوه امير حمص ١٥٢ ، ١٥٤ .

شيريمون (شيرامون) ٤٣٥ .

شيزر ٩٧

الصفانية ٦٢٥

صافيتا ٥٥٧ ، ٥٧١ ، ٦٣١

الصالح اسماعيل ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٨٢

٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨

الصالح ايوب ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٧

٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣

٣٨٤ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١

٣٩٥ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٤٠٠

٤٤٥ ، ٤٥١ ، ٤٥٤ ، ٤٥٦

٤٥٧ ، ٤٦٩

صدغ ٤٣٦

الصرب ٤٩٥ ، ٧١٧ ، ٧٣٨ ، ٧٥٨

٧٦١ ، ٧٦٧ ، ٧٧٦

صفد ٢٨٠ ، ٣٤١ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩

٣٨٠ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢

٥٥٥

صفورية ١٠١ ، ٣٧٨

الصفويون ٧٧٤

الصفالبة ٦٠٨

صفلية ٢٠٧ ، ٢٦٢ ، ٢٩٠ ، ٢٩١

٣٠٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٧ ، ٣٤٤

٣٧١ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١

٥٢٧ ، ٥٧٣ ، ٦٠٦ ، ٦١٨

٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٩ ، ٦٧٦

٦٧٩ ، ٦٨٩ ، ٧١٨ ، ٧١٩

٧٥٤ ، ٧٨٣ ، ٧٨٥ ، ٨١٧

صلاح الدين ٢٠ ، ٢٨ ، ٣٢ ، ٣٣

٣٤ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٣ ، ٤٥

٤٦ ، ٤٧ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣

٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠

٦١ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٨٦

٨٧ ، ٩٠ ، ٩٢ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩

١٠٠ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧

١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١١ ، ١١٢

١١٣ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧

المادل ، سيف الدين ٩٧ ، ١٠٩ ،	٣٩٥ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٥ ،
١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢٢ ،	٤٠٦ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ،
١٢٣ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٥١ ،	٤٩١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ،
١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٧٠ ،	٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٩٦ ، ٦٠٢ ،
١٧١ ، ١٧٣ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ،	٦٠٥ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٨ ،
١٨١ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ،	٦٢٥ ، ٦٤٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ،
١٨٨ ، ١٩١ ، ٢٠٦ ، ٢٣٢ ،	٦٦٩ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ،
٢٣٧ ، ٢٣٩ ، ٢٤٣ ، ٢٤٦ ،	٦٨٥ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٨٩ ،
٢٤٧ ، ٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦٣ ،	٦٨٩ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٧١٣ ،
٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ،	٧٤٤ ، ٧٢٨ ، ٧٢١ ، ٧٤٧
٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٧ ، ٣٦٦ ،	
المادل الثاني ٢٥٦ ، ٣٦٩ ، ٣٧١	طرسوس ٤١ ، ١٦٨ ، ٣٠٥
العادلية (دمياط) ٢٧٠ ، ٢٧٨ ،	٣٠٦ ، ٥٥٣ ، ٦٣٥
٢٨٠ ، ٢٧٩	طرناطي ، حسام الدين ٦٨١ ، ٦٩٤
عباس اباد ٥١٦	طرودة ٦٧١
العباسة ٤٧٥	طفنكين شقيق صلاح الدين ١٥٠
العباسيون ٣٦٨ ، ٥١٩ ، ٥٢١ ،	طغرل الوصي على امير حلب ٢٦٨ ،
٥٢٢ ، ٥٤٥ ، ٦٣٥ ، ٧٨٦ ،	٣٠٨
عبد المؤمن ، الوجدون ٨٦	طغرل خان الكرايت ٤١١ ، ٤١٢ ،
عظمت ٢٦٦ ، ٢٦٩ ، ٢٩٣ ، ٣٣٧ ،	٤١٣ ، ٤١٥ ، ٥١٤
٥٤٦ ، ٥٥٦ ، ٥٨٩ ، ٦٣١ ،	طقز خاتون ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥٢٠ ،
٦٦٥ ، ٧١٢	٥٢٢ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٦٨
عثمان مؤسس الدولة العثمانية ٢٣٥	طقسو ، ركن الدين ٦٩٣
٧٥٨ ، ٧٥٧ ، ٧٥٤	طلخا ٢٩٢ ، ٢٩٨
عثمان ، العزيز سلطان مصر ١٥٠ ،	طهران ٤٢٥
١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٧٠ ،	الطور ، جبل ١٨٧ ، ٢٣٩ ، ٢٦٤ ،
١٨٠ ، ١٧٨	٢٦٦ ، ٣٨٢ ، ٣٩٩
العثماني ٧٥٧	طورغان ، طرغان ٤١١ ، ٤١٨ ،
عرقه ٥٥٢	٤٢٠
عزالدين زنكي امير الموصل ١٥١	طوروس ، جبال ٣٩ ، ٧٥٤
العزيز بن غازي ، امير حلب	طولوي ٥٠٥
العزيز بن الناصر يوسف ٥٢٤	طيبة ٢٢٧
عسقلان ٤٧ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٦ ،	
١٣٠ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ،	الظاهر الثاني ، حلب ٣٦٨
١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣٣ ، ١٣٦ ،	العادلي ، ابو بكر الحاجب ١٣٦

، ٤٨٣ ، ٤٨٢ ، ٤٨١ ، ٤٧٩
 ، ٤٨٩ ، ٤٨٨ ، ٤٨٧ ، ٤٨٤
 ، ٤٩٤ ، ٤٩٣ ، ٤٩١ ، ٤٩٠
 ، ٥٢٧ ، ٥٢٧ ، ٤٩٩ ، ٤٩٧
 ، ٥٤٤ ، ٥٣٦ ، ٥٣٥ ، ٥٣٤
 ، ٥٥١ ، ٥٥٠ ، ٥٤٧ ، ٥٤٥
 ، ٥٦١ ، ٥٥٦ ، ٥٥٥ ، ٥٥٢
 ، ٥٦٦ ، ٥٦٥ ، ٥٦٤ ، ٥٦٣
 ، ٥٧٦ ، ٥٧٥ ، ٥٧٣ ، ٥٦٧
 ، ٥٩٠ ، ٥٨٩ ، ٥٧٩ ، ٥٧٨
 ، ٦٠٣ ، ٥٩٦ ، ٥٩٣ ، ٥٩١
 ، ٦١٤ ، ٦١١ ، ٦١٠ ، ٦٠٥
 ، ٦٥١ ، ٦٤٩ ، ٦٤٨ ، ٦١٦
 ، ٦٥٧ ، ٦٥٥ ، ٦٥٤ ، ٦٥٤
 ، ٦٦٢ ، ٦٦١ ، ٦٦٠ ، ٦٥٩
 ، ٦٦٧ ، ٦٦٦ ، ٦٦٥ ، ٦٦٤
 ، ٦٨٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٠ ، ٦٦٩
 ، ٦٨٥ ، ٦٨٤ ، ٦٨٣ ، ٦٨٢
 ، ٦٩١ ، ٦٩٠ ، ٦٨٨ ، ٦٨٧
 ، ٦٩٥ ، ٦٩٤ ، ٦٩٣ ، ٦٩٢
 ، ٧٠٤ ، ٦٩٨ ، ٦٩٧ ، ٦٩٦
 ، ٧٠٨ ، ٧٠٧ ، ٧٠٦ ، ٧٠٥
 ، ٧١٩ ، ٧١٧ ، ٧١٠ ، ٧٠٩
 ، ٧٤٧ ، ٧٢٣ ، ٧٢١ ، ٧٢٠
 ٨١٨ ، ٨٠٧ ، ٨٠٢ ، ٧٩٣

عكار ٢٤٤

علايا ٣٠٧ ، ٧٥٦

علي بن ابيك ، السلطان ٥٣٣

عماد الدين الاصفهاني ، المورخ ٨١

عمر امير ابيدين ٧٥٥

عماد الدين زنكي ١٥١

عمواس ١٣١

العنقب ، قرية ٦٤٤ ، ٦٤٦

عين تاب ٥٧٦ ، ٦٦٠ ، ٦٦٢ .

مخين جالوت ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ،

٥٤٤ .

المعيني ٨١٢

، ٣٧١ ، ١٤٠ ، ١٣٩ ، ١٣٧
 ، ٣٨٠ ، ٣٧٩ ، ٣٧٥ ، ٣٧٤
 ، ٣٩٥ ، ٣٨٨ ، ٣٨٢ ، ٣٨١
 ، ٣٩٦ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٥٤٥

عشر صلاح الدين ضريبة ٢٤ ، ٢٥ ،
 ٢٧ .

عكا ٤٥ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٧ ،

٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٤ ،

٦٨ ، ٦٩ ، ٧٥ ، ٨٩ ، ٩١ ، ٩٥ ،

٩٦ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ،

١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ،

١٠٧ ، ١٠٨ ، ١١٢ ، ١١٤ ،

١١٧ ، ١١٨ ، ١٢١ ، ١٢٢ ،

١٢٤ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٧ ،

١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٣ ، ١٤١ ،

١٤٢ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٥٥ ،

١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ،

١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ،

١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٢ ،

١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٩ ، ١٩٨ ،

٢٠٥ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ،

٢٤١ ، ٢٤٤ ، ٢٤٨ ، ٢٥٩ ،

٢٦٠ ، ٢٦٣ ، ٢٦٦ ، ٢٦٤ ،

٢٦٥ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٨٧ ،

٢٦٩ ، ٢٨٩ ، ٢٩٢ ، ٣٠١ ،

٣٠٩ ، ٣٠٥ ، ٣١٠ ، ٣١١ ،

٣١٧ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٨ ،

٣٢٨ ، ٣٣٦ ، ٣٣٨ ، ٣٤١ ،

٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ،

٣٤٧ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥٥ ،

٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٩ ، ٣٦٤ ،

٣٧١ ، ٣٧٣ ، ٣٧٦ ، ٣٨٠ ،

٣٨١ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ،

٣٨٧ ، ٣٩٠ ، ٣٩٣ ، ٣٩٧ ،

٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٤٤ ، ٤٤٩ ،

٤٥٣ ، ٤٦٨ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ،

٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٧ ،

مأهلات ٤٣٣

الفائز بن العادل أيوب ٢٧٩

فخر الدين بن شيخ الشيوخ ٣٢٧ ،
٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣٦ ، ٤٥١ ،
٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٥٧ ، ٤٥٩ ،
٤٦٠

الفراء ، نهر ٥١٩ ، ٥٢٤ ، ٥٥٩ ،
٥٧٧ ، ٦١٢ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ،
٦٦٣ ، ٦٦٢

فراسكتي ٤٤١

فرانيسيس الاسيسى ، القديس ٢٨٣ ،
٢٨٤

فرانكفورت ١٥٩

فرانكونيا ٧٤١

فردريك المطالب بعرش صقلية ٧١٩

فردريك (الثاني) ١٩٨ ، ٢٥٦ ،

٢٧٥ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ،

٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٣٠٠ ،

٣٠٥ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ،

٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ،

٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ،

٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ،

٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ،

٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ،

٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ،

٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ،

٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ،

٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ،

٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ،

٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ،

٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ،

٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ،

٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ،

٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ،

٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ،

٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ،

٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ،

٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ،

٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ،

٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ،

٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ،

٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ،

٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ،

٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ،

غازان ، الايلخان ٧٢٠ ، ٧٣٦ ،

٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ،

٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ،

٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ،

٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ،

٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ،

٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ،

٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ،

٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ،

٧٦٩ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، ٧٧٢ ،

٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ،

٧٧٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ،

٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ،

٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ،

٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ،

٧٩٣ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ،

٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ،

٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ،

٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ،

٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ،

٨١٣ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ،

٨١٧ ، ٨١٨ ، ٨١٩ ، ٨٢٠ ،

٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ،

٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ،

٨٢٩ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ،

٨٣٣ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ،

٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ، ٨٤٠ ،

٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ ، ٨٤٤ ،

٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ،

٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ،

٨٥٣ ، ٨٥٤ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦ ،

٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٠ ،

٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ،

٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ،

٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ،

٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ،

٨٧٧ ، ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ٨٨٠ ،

٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ،

٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ،

٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩١ ، ٨٩٢ ،

٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ،

٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ،

٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤ ،

٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ،

٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ،

٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٦ ،

٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ،

٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ،

٩٢٥ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ،

٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ،

٩٣٣ ، ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ،

٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ،

٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ،

٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ،

٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ،

٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ،

٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ،

٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ،

٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ،

٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ،

٩٧٣ ، ٩٧٤ ، ٩٧٥ ، ٩٧٦ ،

٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ،

٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ،

٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ،

٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ،

٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ،

٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ،

١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ،

١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ،

١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ،

١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ،

١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٢٠ ،

١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ،

١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ،

١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ،

١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٥ ، ١٠٣٦ ،

١٠٣٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٠ ،

١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ،

١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ،

١٠٤٩ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢ ،

١٠٥٣ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ،

١٠٥٧ ، ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ، ١٠٦٠ ،

١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ،

١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٦٨ ،

١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ،

١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ،

١٠٧٧ ، ١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٠ ،

١٠٨١ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٤ ،

١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ،

١٠٨٩ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١٠٩٢ ،

١٠٩٣ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦ ،

١٠٩٧ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٩ ، ١١٠٠ ،

١١٠١ ، ١١٠٢ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ،

١١٠٥ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٠٨ ،

١١٠٩ ، ١١١٠ ، ١١١١ ، ١١١٢ ،

١١١٣ ، ١١١٤ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ،

١١١٧ ، ١١١٨ ، ١١١٩ ، ١١٢٠ ،

١١٢١ ، ١١٢٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٤ ،

١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ،

١١٢٩ ، ١١٣٠ ، ١١٣١ ، ١١٣٢ ،

١١٣٣ ، ١١٣٤ ، ١١٣٥ ، ١١٣٦ ،

١١٣٧ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ،

١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٤٣ ، ١١٤٤ ،

١١٤٥ ، ١١٤٦ ، ١١٤٧ ، ١١٤٨ ،

١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١١٥١ ، ١١٥٢ ،

١١٥٣ ، ١١٥٤ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦ ،

١١٥٧ ، ١١٥٨ ، ١١٥٩ ، ١١٦٠ ،

١١٦١ ، ١١٦٢ ، ١١٦٣ ، ١١٦٤ ،

١١٦٥ ، ١١٦٦ ، ١١٦٧ ، ١١٦٨ ،

١١٦٩ ، ١١٧٠ ، ١١٧١ ، ١١٧٢ ،

١١٧٣ ، ١١٧٤ ، ١١٧٥ ، ١١٧٦ ،

١١٧٧ ، ١١٧٨ ، ١١٧٩ ، ١١٨٠ ،

١١٨١ ، ١١٨٢ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ،

١١٨٥ ، ١١٨٦ ، ١١٨٧ ، ١١٨٨ ،

١١٨٩ ، ١١٩٠ ، ١١٩١ ، ١١٩٢ ،

١١٩٣ ، ١١٩٤ ، ١١٩٥ ، ١١٩٦ ،

١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١١٩٩ ، ١٢٠٠ ،

١٢٠١ ، ١٢٠٢ ، ١٢٠٣ ، ١٢٠٤ ،

١٢٠٥ ، ١٢٠٦ ، ١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ،

١٢٠٩ ، ١٢١٠ ، ١٢١١ ، ١٢١٢ ،

١٢١٣ ، ١٢١٤ ، ١٢١٥ ، ١٢١٦ ،

١٢١٧ ، ١٢١٨ ، ١٢١٩ ، ١٢٢٠ ،

١٢٢١ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٣ ، ١٢٢٤ ،

١٢٢٥ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٢٨ ،

١٢٢٩ ، ١٢٣٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٢ ،

١٢٣٣ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٥ ، ١٢٣٦ ،

١٢٣٧ ، ١٢٣٨ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٠ ،

١٢٤١ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤٣ ، ١٢٤٤ ،

١٢٤٥ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨ ،

١٢٤٩ ، ١٢٥٠ ، ١٢٥١ ، ١٢٥٢ ،

١٢٥٣ ، ١٢٥٤ ، ١٢٥٥ ، ١٢٥٦ ،

١٢٥٧ ، ١٢٥٨ ، ١٢٥٩ ، ١٢٦٠ ،

١٢٦١ ، ١٢٦٢ ، ١٢٦٣ ، ١٢٦٤ ،

١٢٦٥ ، ١٢٦٦ ، ١٢

فريدرك بربروسه ٢٣ ، ٢٨ ، ٣٠ ، فيلادلفيا ٣٨ ، ٧٥٤
٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧
٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٥٠ ، ٥٦
٥٨ ، ٦٣ ، ٦٩ ، ٨٠ ، ١٦٢ ،
١٦٩ ، ١٩٧ ، ٧٩١ ، ٨٠٥
محرر دوق سوابيا ٣٢ ، ٣٦ ، ٤١
٤٢ ، ٤٣ ، ٦٣ ، ٦٨ ، ٦٩ ،
١٦٢ .
فرديناند الثالث ملك قشتاله ٣١٠
فرغانه ٤٢١ ، ٤٢٢
فرناندو سانتيز (اراجون) ٥٦٧
الفرنسيكان ٤٠٥
فلاديسلاف ملك المجر ٧٧٦ ، ٧٧٧
فلاديمير ٤٣٢ ، ٤٣٣
فلاندر ٢٠١ ، ٤٤٣ ، ٤٧٣ ، ٥٠٢ ،
٧٠٤ ، ٧٦٨ .
الفلجا ٤٢٦ ، ٤٢٩ ، ٤٣٢ ، ٥١٠
فلورنت اسقف عكا ٢٣٧
فلورنسه ٧٧٦
فندوم ٢٥٠
فنسانت اسقف بوفيه ١٤٨
فنسيو ، الكاردينال ٧٧٩
فنلنده ٥٨٠
فوقاس ، القديس ٦٤٦
فولك اسقف نيللي ١٩٥ ، ١٩٩ ،
٢٠٠
فولك ، بيت المقدس ٦٢٥ ، ٦٥٠
فولك فيلاريت مقدم الاسبقارية ٧٢٨
٧٣٠
فولكبيرج سانت اوسر ١٧٣
فوه ١٨٨
فيترو ٤٩٢
فيدنتشيو بادوا ، الراهب ٧٢٢ ،
٧٢٣
فيدياس ٢١٨
فيدين ٧٦١ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦
فيزيلاي ٢٨ ، ٢٩ ، ٧٨ ،
٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ،
٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ،
٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ،
٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ،
٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ،
٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ،
٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ، ٨١٣ ، ٨١٤ ،
٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨١٨ ، ٨١٩ ،
٨٢٠ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ،
٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ،
٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٤ ،
٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ،
٨٤٠ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ ، ٨٤٤ ،
٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٤٩ ،
٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٥٤ ،
٨٥٥ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ،
٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ،
٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ،
٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ،
٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٨ ، ٨٧٩ ،
٨٨٠ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ،
٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ،
٨٩٠ ، ٨٩١ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ،
٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ،
٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤ ،
٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ،
٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ،
٩١٥ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ،
٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ،
٩٢٥ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٢٩ ،
٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ ،
٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ،
٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ،
٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ،
٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ،
٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ،
٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ،
٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ،
٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ،
٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ،
٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ،
٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ،
٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ،
٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ،
١٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ،
١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ،
١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ،
١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ،
١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ،
١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ،
١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ،
١٠٣٥ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ،
١٠٤٠ ، ١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ،
١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ ،
١٠٥٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤ ،
١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ،
١٠٦٠ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ،
١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٦٩ ،
١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ،
١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ،
١٠٨٠ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٤ ،
١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ،
١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٤ ،
١٠٩٥ ، ١٠٩٦ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٩ ،
١١٠٠ ، ١١٠١ ، ١١٠٢ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ،
١١٠٥ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٠٨ ، ١١٠٩ ،
١١١٠ ، ١١١١ ، ١١١٢ ، ١١١٣ ، ١١١٤ ،
١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١١٧ ، ١١١٨ ، ١١١٩ ،
١١٢٠ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٤ ،
١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٢٩ ،
١١٣٠ ، ١١٣١ ، ١١٣٢ ، ١١٣٣ ، ١١٣٤ ،
١١٣٥ ، ١١٣٦ ، ١١٣٧ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ،
١١٤٠ ،

القاهرة ١٥٢ ، ١٥٣ ، ٢٩١ ، ٢٩٨ ،	فيليب الرابع ، ملك فرنسا ٦٧٤ ،
٣٠١ ، ٣١٣ ، ٣٧٨ ، ٤٥٥ ،	٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ،
٤٥٧ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٧١ ،	٦٧٩ ، ٧١٨ ، ٧٢٣ ، ٧٢٥ ،
٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٨٦ ، ٥١٨ ،	٧٢٦ ، ٧٢٩ ، ٧٣٢ ، ٧٣٦ ،
٥٥٦ ، ٥٦١ ، ٦١٨ ، ٦٤٤ ،	٧٣٨ ، ٧٩٦ ،
٦٤٨ ، ٦٥٥ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ،	فيليب السادس ملك فرنسا ٧٣٨
٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٩٠ ، ٦٩٣ ،	فيليب دوق سوابيا ١٩٨ ، ١٩٩ ،
٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ، ٧٤٥ ،	٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩ ،
٧٤٧ ، ٧٨٥ ، ٧٨٧ ، ٨٢٢ ،	٢١١ ، ٢١٩ ،
القبجاق انظر (القبيلة الذهبية) ٤٢٦	فيليب بن بوهيند الرابع امير انطاكية
٤٣٣ ، ٥٠٧ ، ٥٤١ ، ٦١٣ ،	٢٠٨ ، ٢٠٧ ،
قبرص ٢١ ، ٣٤ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ،	فيليب تروى ٣٥٦
٩٢ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ١١٤ ، ١١٥ ،	فيليب مزير ٧٤٢ ، ٧٦٢
١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٤٥ ، ١٥٦ ،	فيليب مونقفورت (ابلين) ٣٦٠ ،
١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ،	٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٣٨٧ ،
١٦٢ ، ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧٤ ،	٢٨٨ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٤٠١ ،
١٧٥ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٦ ،	٤٦٥ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩١ ،
٢٢٣ ، ٢٤١ ، ٢٤٣ ، ٢٦٢ ،	٤٩٢ ، ٥٢٩ ، ٥٤٥ ، ٥٦٤ ،
٢٦٣ ، ٢٦٥ ، ٢٧٥ ، ٢٩٢ ،	٥٦٥ ، ٥٧٠ ،
٢٩٤ ، ٢٩٦ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ،	فيليب ناتيل ، شاعر ٣٧٥ ، ٨٢٢
٣١١ ، ٣١٨ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ،	فيليب نوغارا ، المؤرخ الشاعر ٣٤٢
٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ،	٣٤٣ ، ٣٥٣ ، ٣٨٦ ، ٨٠٣ ،
٣٤١ ، ٣٤٣ ، ٣٤٥ ، ٣٤٧ ،	٨٠٤ ، ٨٠٨ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ،
٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ،	فيليبا شامباتيا ١٥٨ ، ١٧٣ ، ١٩٠ ،
٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ،	فيليرمو ، حصن في رونس ٧٣٠
٣٦١ ، ٣٦٤ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ،	فيليببوليس ٣٦
٣٧٦ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠٢ ،	فيليكس فابري ٨٠٩
٤٤١ ، ٤٤٤ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ،	فيميني ، ملكة ٦٧١
٤٥٣ ، ٤٦٢ ، ٤٧٤ ، ٤٧٨ ،	فينولو دي فينولي ٧٢٩
٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨٣ ، ٤٨٥ ،	فيينا ٧٢٨ ، ٧٤١ ، ٧٧٨ ،
٤٨٧ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٧ ،	مارتان ، المؤرخ ٨١٣
٤٩٨ ، ٥٤٧ ، ٥٥٢ ، ٥٥٦ ،	
٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ،	
٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٨٦ ،	
٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩٢ ، ٦٤٩ ،	
٦٥٤ ، ٦٥٩ ، ٦٦٥ ، ٦٦٧ ،	
٦٨٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ،	
٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٦ ، ٧٠١ ،	

قارة ٥٥٢

قازان ٤٣٢

قاقون ، حصن ٥٧٧

القاهر بن الناصر داود ٥٩٥

٦٠٥ ، ٥٨٥ ، ٥٧٨ ، ٥٤٩	٧٠٨ ، ٧٠٥ ، ٧٠٤ ، ٧٠٢
٦٣١ ، ٦٢٦ ، ٦١٣ ، ٦٠٨	٧١٩ ، ٧١٧ ، ٧١٣ ، ٧١٠
٦٥٢ ، ٦٥١ ، ٦٤٧ ، ٦٤٦	٧٢٩ ، ٧٢٨ ، ٧٢٧ ، ٧٢١
٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٢٣ ، ٧٦٤	٧٣٥ ، ٧٤٣ ، ٧٣٣ ، ٧٣٠
٧٤٦ ، ٧٤٢ ، ٧٣٠ ، ٧٢٧	٧٤٢ ، ٧٤٠ ، ٧٣٩ ، ٧٣٧
٧٥٨ ، ٧٥٥ ، ٧٥٣ ، ٧٤٩	٧٥٠ ، ٧٤٩ ، ٧٤٨ ، ٧٤٤
٧٦٩ ، ٧٦٤ ، ٧٦٠ ، ٧٥٩	٧٥٦ ، ٧٥٥ ، ٧٥٢ ، ٧٥١
٧٧٨ ، ٧٧٥ ، ٧٧٢ ، ٧٧١	٧٨١ ، ٧٧٨ ، ٧٧١ ، ٧٦٠
٨٠١ ، ٧٩١ ، ٧٩٠ ، ٧٨٥	٨٢٢ ، ٨٠٤ ، ٨٠٢
٨٠٦	القط ٣٠٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٨
تشغاله ٢٤٩ ، ٣١٠	قبة الصخرة ٢٣١ ، ٦٣٩ ، ٦٥٢
التصبير ، قلعة ٥٦٠	تبيلاي ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥١٤ ، ٥٣٠
قطالونيا ٤٨٨	٥٣١ ، ٥٤٨ ، ٥٦٩ ، ٦٧٢
قطب الدين السلجوقي ٣٨	٧٢٠ ، ٦٧٧
قطر ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦	القبيلة الذهبية ٥٠٧ ، ٥١٥ ، ٥١٩
٥٣٩ ، ٥٣٨	٥٣١ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٨
قطيس ٤٣٠ ، ٤٣٢	٧٧٤ ، ٥٦٨ ، ٥٥٠
قلاموس ٣٨	قراقورم ٤٣٤ ، ٤٤٦ ، ٤٤٨ ، ٥٠٦
قلاون ، المنصور ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٦٥٥	٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١
٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣	٥١٢ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥٣٠
٦٦٥ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧١	قرباجنة (فونس) ٥٠٢
٦٧٢ ، ٦٨١ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤	القرم ٤٢٦
٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٩٠ ، ٦٩١	قرمان ٣٩ ، ٥٤٤ ، ٥٩٤ ، ٧٥٤
٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٨١١	٧٥٦
قلج ، ارسلان الثاني سلطان	قره خيتاي ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠
السلاجقة في قونية ٣٢ ، ٣٨	قزوين ، بحر ٤٢٢ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦
٤٠ ، ١٨٥ ، ٢٠٣	٤٣١ ، ٥١٥ ، ٦١٢
قلج ارسلان الرابع ٥٢٣ ، ٥٤٣	القسطنطينية ٢٨ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧
قلعة الحجاج ، عثليت ، ٢٦٦	٤٠ ، ٤٥ ، ٦٥ ، ١٤١ ، ١٩٨
القلعة ٥٥٢	٢٠٢ ، ٢٠٤ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩
١٦٨ ، ١٦٧ ، ٩٠ ، ٤٢ ، ٤٢	٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣
١٦٩ ، ١٨١ ، ١٨٥ ، ٢٤٧	٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٩ ، ٢٢٢
٢٤٨ ، ٢٩٣ ، ٣٠٥ ، ٣٠٨	٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧
٣٤٣ ، ٥٠٧ ، ٥٢٦ ، ٥٥٣	٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١
٥٥٤ ، ٥٥٧ ، ٥٥٩ ، ٥٩٤	٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٥ ، ٢٤٤
٥٦٦ ، ٦١٢ ، ٧١٧ ، ٧٢٨	٢٦٠ ، ٢٦٦ ، ٢٧٥ ، ٢١٣
٧٣٨ ، ٧٥١ ، ٨١٣	٢١٤ ، ٢١٨ ، ٢١٠ ، ٤٥٣
	٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٥٠٠ ، ٥٢٣

٢٢٩ كالويان	تم ٤٢٥
كاليكاندوس ، نهر ٣٩	القبز ، شراب ٥٩٥
كابا ٤٢٦	قنسطنطين الكبير ٥٢٢ ، ٦٣٦
الكامل بن العادل ايوب ١٥٣ ، ١٥٤	قنسطنطين كانتاكوزينوس ٣٦
٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧٢ ، ٢٧٦	قنسطنطين سيد لامرون ٥٠٨
٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨٤	قنسطنطين رأس بيت هيثوم ٣٠٦ ، ٣٠٨
٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٨ ، ٣٠٠	قنسطنطينوس ٨٦
٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٨ ، ٣١٦	الفتنطرة (تبرص) ٩٢ ، ٩٣ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣
٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩	قوريز ، كونت ١٨٦
٣٣٠ ، ٣٣٢ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦	قوريلناي ٤١٦ ، ٤٢٩ ، ٤٣٥ ، ٤٤٦ ، ٥٠٦ ، ٥٣١ ، ٥٤٨
٣٦٣ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧	قوشو بن اوكتاي ٥٠٥
٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٤٥٤	قوصوة ٧٦١ ، ٧٧٧
الكامل محمد ، الأمير الايوبي ٥٢٣	القوقاز ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٣٣ ، ٥٣١
٥٢٤	قونية ٣٨ ، ١٨٥ ، ٢٠٣ ، ٢٦٨ ، ٥٤٤ ، ٧٥٣
كاين ٧٤١	قيسارية ١٠٨ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٥٥
كثيفا ، قائد هولكو ٥١٦ ، ٥١٩	١٦١ ، ٢٣٨ ، ٢٦٦ ، ٢٧١
٥٢٤ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠	٢٩٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٦ ، ٣٤٨
٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٦	٣٥٠ ، ٣٥٢ ، ٣٥٦ ، ٣٦٠
٥٣٧ ، ٥٣٩	٣٨٥ ، ٣٧٧ ، ٥٤٦ ، ٥٧٨
كجلك ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١	٦٤١ ، ٦٦٥ ، ٦٩٣
كراكوف ٤٣٣ ، ٧٤١	قيسارية ، رئيس اساقفة (انظر بطرس) ٣٣٤
الكرايت ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢	قيصرية مازاكا (قيصرية السروم) ٤٣٦ ، ٥٩٤
٤١٣ ، ٤١٥ ، ٤٢٤ ، ٤٢٩	
٤٣٧ ، ٥٠٥ ، ٥١٤	
الكريات ، جبال ٤٣٤	
كربوفا ٨٢١	
الكرج ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٤٢٥ ، ٤٣٠	
٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٥١٩ ، ٥٢٠	
٥٢٤ ، ٥٤٨ ، ٦٦٢ ، ٦٧٨	
كرمستان ٤١٩ ، ٤٣١ ، ٥٠٩	
الكرك ٤٧ ، ٢٧٩ ، ٣٦٦ ، ٣٦٨	كابل خان ٤١٠
٣٦٩ ، ٣٧٣ ، ٣٧٦ ، ٣٨٣	كابوا ٣١١
٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣	كانتانيا ، صقلية ٨٤ ، ٨٧
٣٩٧ ، ٥٢٥ ، ٥٣٤ ، ٥٤٢	الكاتاريون ٣١٣
٥٩٥ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢	كاندراية قيسارية ٦٤١
كرمانشاه ٥١٩	كاستيللنبرج ٢٠٠

١١٦ ، ١١٧ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٤٢ ، ١٦٢ ، ٢٠٢ . ١٦٥ ، ١٧٣ كزاديين ملك صقلية والماتيا ٤٨٥ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٦٢ الكنيسة ٢٦٤ كنيسة القديس اندرياس ، مكا ٦٤٨ ٦٤٩ ، ٧٠٩ كنيسة البشارة بالناصره ٦٤٧ كنيسة القديس بطرس بانطاكية ١٦٤ ، ٧٧٩ كنيسة القديس بطرس بروما ٣١٨ كنيسة القديس بولس ، طرسوس ٦٣٥ كنيسة التثليث ٦٣٧ كنيسة جتسماني ٦٣٩ كنيسة الجلجلة ٦٣٧ ، ٦٤٥ كنيسة القديس جورج ، ايماسول ٩٢ كنيسة القديسة حنه في بيت المقدس ٦٤٢ ، ٦٤٤ كنيسة القديس دومنيك ، مكا ٧١٠ كنيسة الدير ٦٤١ كنيسة سانت شابيل ٦٧٤ كنيسة القديس سرمين ، تولوز ٦٣٨ كنيسة الصعود ٦٣٩ كنيسة الصليب المقدس بمكا ٣١١ ، ٣٥٦ ، ٦٧٠ كنيسة صهيون ٦٤٢ كنيسة القديسة صوفية ٢١٥ ، ٢١٧ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٦٧٣ كنيسة قرية العنب ٦٤٢ كنيسة العزراء بالناصره ٥٤٥ كنيسة القباية ١٤١ ، ١٥٦ ، ٢٨٠ ، ٣٩٣ ، ٦٣٦ ، ٦٣٨ ، ٧٥١	الكرمل ، جبال ١٠٨ ، ١٣٥ ، ١٦١ ، ٢٦٦ ، ٥٤٦ ، ٥٧٧ ، ٦٦٥ ، ٧١٢ كروانيا ٤٣٤ كروتون ٢٢٧ كريت ٨٩ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٦ ، ٧٤٣ كرينيا (قبرص) انظر ايضا كرينيا ٩٢ ، ٩٣ كها ٦١٢ كلابريا ٨١ ، ٨٢ كلكا ، نهر ٤٢٦ كلونيا ٢٥٢ ، ٢٥٣ كليرمونت ٦٣٨ ، ٧٨٦ كليفنت الثالث ، البابا ٨٠٠ ، ٣١٤ ، ٨٠٠ ٨٧ ، ٨٨ كليننت الرابع ، البابا ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٦٨ كليننت الخامس ، البابا ٨٢٥ ، ٧٢٨ ، ٧٣٢ ، ٧٣٥ كتانه ٤٥٤ ، ٤٥٤ كتراد ملك الالمان ٣٠ كتراد رئيس اساقفة ماينز ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٤ ، ١٧٨ ، ١٨٢ كتراد اسقف هيلد سهايم ١٦٠ ، ١٦٨ ، ١٧٤ ، ١٧٩ ، ١٨٠ كتراد بن فردريك الثاني وملك بيت المقدس ٣١٥ ، ٣١٨ ، ٣٢٣ ، ٣٤٤ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٧١ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٤٣٧ ، ٤٤٢ ، ٤٦٧ ، ٤٧٤ ، ٤٧٨ ، ٤٨١ ، ٤٨٥ كتراد مويختاجن مقدم التوتون ٦٩٦ كتراد مونتنيرل ٢٠ ، ٣١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٥ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦٠ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٨٩ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١٠٣ ، ١١٤ ، ١١٥
--	---

- كنيسة كلوني ٦٢٨
كنيسة القديسة ماريا ٦٣٧ ، ٦٣٨
كنيسة القديس مرتص بالبندقية ٢٠٨
كنيسة المهد ، بيت لحم ٦٣٦ ، ٦٤٢
كنيسة الناصرة ١٤١
كنيسة القديس نقولا ، ريمس ٦٣٤
كنيسة القديسة هيلينا بمغارة
الصلب ٦٣٧ ، ٦٣٨
كنيسة القديس يمتوب ٦٣٧
الكنيسة اليعقوبية بانطكية ٤٠٤ ،
٤٠٥
كنيسة القديس يوحنا ٦٣٧
الكهف من قلاع الحشيشية ١٦٥ ،
١٦٦
كوتوكاي ، الامبراطورة ٥٠٩
الكور ، نهر ٤٣٠
كورتينايا ٤٨
كورخان ٤١٨ ، ٤١٩
كورفو ١٤٢ ، ٢١٣ ، ٢٢٧
كوريا ٤١٩ ، ٤٢٧
كوريكوس خان الكرايت ٤١١
كوريكوس ٧٤٠ ، ٧٥٦
كوس - جزيرة ٢٢٥ ، ٧٣٠
كوسى ، سيد ٤٦٠ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ،
٧٦٨
كوشو ٤٣٥
كوكب ، قلعة ٦٢٩
كولوس (قبرص) ٩٠ ، ٩١
كولوماننا ٤٣٢
كونستانس اميرة صقلية ٣١ ، ٨٠ ،
٨٨ ، ١٩٨
كونستانس زوجة فردريك الثاني
٢٩٨
كيتي ٣٤٥
كخضرو الثاني ٣٦٩ ، ٤٠٢ ، ٤٣٦
٥٢٣ ، ٥٠٨
كخضرو الثالث ٥٩٤
كيرينيا (قبرص) ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٥١
- كيفا ١٥١
٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦
كيفالونيا ٢٢٧
٣٦٧ ، ٣٦٨
كعباذ الاول ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٦٦ ،
كيكاوس الثاني سلطان السلاجقة
في قونية ٢٤٨ ، ٢٦٨ ، ٤٣٦ ،
٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٤٣
كين ، اسرة ٤١٠ ، ٤١٢ ، ٤١٨ ،
٤١٩ ، ٤٣١
كيوك ٤٣٢ ، ٤٣٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٨ ،
٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٨
كيف ٤٢٦ ، ٤٣٣
- لاتريموي ، كونت ٧٦٢
لاجين ، الامير ٦٦٢
لاديسلاس ملك نابولي ٧٧١
اللانقية ١٥٢ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٨١
١٨٦ ، ١٨٧ ، ٣٦٣ ، ٥٢٦ ،
٥٨٨ ، ٥٩٦ ، ٦٠٣ ، ٦٠٥ ،
٦١٠ ، ٦١٤ ، ٦٨٠ ، ٦٨١
لاروش دي روسول ، قلعة ٥٦٠
لاس نافار دي تولوزا ، معركة ٢٤٩
لامارش ، كونت ٢٧٤ ، ٢٨٢ ، ٤٤٣ ،
٥٠٢
لانجدوك ٢٥٠
لانسلوت ٦٧١
لانكستر ، دوق ٧٦٢
لاوديقا ٣٨
لبنان ، جبال ٢٦٥ ، ٦٠٤
لد ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١٣١ ، ١٣٣ ،
٣٣٠ ، ٥٦٤
لشبونه ٢٦٢ ، ٢٦٧
الطرون ١١٨ ، ١٣٠
ليونر (قلعة) ٥١٧
لندن ٧٤١ ، ٧٧٢
اللكر ٤٢٦

٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٤ ، ٤٧٦ ،	لوبيك ١٧٩
٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ،	لوتشيتو جريمالدي ، أمير البحر
٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٥ ،	الجنوي ٥٥٥
٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٩٥ ،	لوثير شقيق فيلانجيري ٣٤٨ ، ٣٨٧
٤٩٦ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ،	٣٨٨ ، ٤٠١
٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥١٣ ،	لودولف سوكيم الحاج الالماني ٧٠٩ ،
٥١٤ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ،	٨٠٩
٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ،	لورنزو اورتا الفرنسكاني ٤٠٣
٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ،	لورنزو تيبولو أمير البحر البنديسي
٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ،	٤٩٠ ، ٤٩٢
٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ،	اللورين ، دوق ٢٥٨ ، ٦٤٣
٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ،	لوزنجان ، بيت ٥٠ ، ٦٦ ، ٦٧ ،
٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ،	١٧٤ ، ٣٠٦ ، ٦٤٩
٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ،	لوسيا ابنة بوهيند السادس ٥٨٨ ،
٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ،	٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٥ ،
٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ،	٦٨٦
٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ،	لوسين سيجين ٣٦٢ ، ٤٠١ ، ٤٠٣ ،
٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ،	٤٧٩ ، ٤٩٦ ، ٥٨٨
٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ،	لوشيا ، سانت ٢٧٤
٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ،	لؤلؤ ، بدر الدين صاحب الموصل ٥٢٣
٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ،	لومبارديا ، اللومبارديون ٣٥٣ ، ٣٥٤ ،
٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ،	٦٩٠
٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ،	لونجيجو ، اندرو ٤٠٤ ، ٤٤٨ ،
٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ،	٥٠٥
٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ،	لويس دوق بافاريا ٢٩٥ ، ٢٩٦ ،
٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ،	لويس كونت بلوا ٢٠٠
٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ،	لويس الثاني دوق بوريون ٧٦١
٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ،	لويس سيد تورنجيا ٥٦ ، ٦٢ ، ٣١٧ ،
٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ،	لويس السابع ملك فرنسا ٦٢٠ ،
٦٠٧ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ،	٧٦١
٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ،	لويس الثامن ملك فرنسا ٣١٠
٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ،	لويس التاسع ، القديس ٣٤٩ ، ٤٤٠ ،
٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ،	٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ،
٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ،	٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ،
٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ،	٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٤ ،
٦٣١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ،	٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ،
٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ،	٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ،
٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ،	٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٧٠ ،

- ماريقرا ، نهر ٧٦١
 ماكينا ، البطريك النسطوري ٥٢٢
 مالطة ٣٠٠ ، ٣١١ ، ٧٢٤
 مانز ٢٤
 مانزيركت ٧٥٣
 مانسل ، اسرة بطناكية ٥٨٨
 ملفرد بن فردريك الثاني ٤٩٩ ، ٥٠٠
 ٥٤٨
 ماتويل كومنين ، الامبراطور ٧٨ ، ٩٣ ، ٢٠٢ ، ٢١٣ ، ٢٣٤ ، ٦٤٢
 ٧٥٣ ، ٦٤٧ ، ٦٤٦
 ماتويل الثاني ، الامبراطور البيزنطي ٧٧٢ ، ٧٧٤ ، ٧٧٦
 مانيا ، حصن ٤٩٤
 مانييه (مانييه) ٧٥٤
 مانيو بيللا ، كونت ، انظر والتسر
 ما وراء النهر ، ٤١٩ ، ٤٢١ ، ٤٢٤
 مجدو انظر ليزون (لجون) ٥٤٥
 المجر ، المجريون ٣٣ ، ٤٣٤ ، ٦٠٨
 ٧٤١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٧ ، ٧٧١ ، ٧٧٩
 محمد الاول ، السلطان العثماني ٧٧٥
 محمد الثاني ، السلطان ٧٧٧
 محمود يلواج ٤٢٤
 المحيط الهندي ٦٠٥ ، ٦١٢ ، ٧٢٧
 محيي الدين بن عبد الرحيم ، المؤرخ ٥٥٤
 محيي الدين سفر بيرس الى عكا ٥٦١
 مراد الاول ، السلطان ٧٥٨ ، ٧٦١
 مراد الثاني ، السلطان ٧٧٥ ، ٧٧٧
 مراغه ٥٢٣
 مرج الصفر ٧٣٦
 مرج عامر ٦٠١
 مرجريت دوقه الفلاندر ٧٦٢-
 مرجريت لوزجنان اخت هيو الثالث ٥٦٤ ، ٦٦٦ ، ٦٦٨ ، ٧١٠
 مرجرب النرويجية ٦٧٧ ، ٦٧٩
 ٢٦٧ ، ٢٧٠ ، ٢٨٢ ، ٣٢٣
 ليون ٧٨ ، ٧٩ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٦
 ٥٦٣ ، ٥٨٤ ، ٥٩٣
 ليج ، رئيس اساقفة ٥٧٤ ، ٥٨٠
 ليجننز ٤٣٤
 ماثيو كليرمونت ، مارشال الاسبتارية ٦٨٥ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥
 ملخيراس ، المؤرخ ٨٠٢
 مارتن رئيس دير بايريس ١٩٩ ، ٢٠٠
 مارتن زكريا حاكم خيوس ٧٥٥
 مارجو توسي ، أمير اقبحر ٦٨١
 ماردن ١٥١ ، ١٥٣ ، ٤٠٤
 مارسكو ، كونت ، انظر روجر سان
 سفير ينو ٥٩١
 مارسيل ، من السرجندارية ٤٦٥
 ماركو جويستاني ، قنصل البندقية ٤٨٨
 ماريا اخت هنري الاول ملك قبرص
 كونتيسة يانا ٤٩٧
 ماريا انطاكية ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٦ ، ٥٨٥ ، ٥٩١
 ماريا باليولوجي انظر ديسبيناختون ٥٤٩ ، ٥٦٨
 ماريا بورغيريونيت ٢٢٥٠
 ماريا ابنة ريموند روبين ٣٦٠
 ماريا شمباتيا ، امبراطورة اللاتين
 بالقسطنطينية ٢٤٤
 ماريا كومينا ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ١٩١ ، ٢٣٣ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٣١٩
 ماريا الماركيزه ٥٦٢
 ماريا مونفيرات ٦٧ ، ١٥٨ ، ١٧٣ ، ١٧٥ ، ١٩٠ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩
 ماريا ابنة يوحنا بريين ، امبراطورة
 اللاتين بالقسطنطينية ٣١٥ ، ٤٥٠

٣٨٩ ، المبد ، ساحة	٣٦٠ ، ٢٣٣ ، أبلين
٤٧٧ ، المعصم	مرجريت ابنة ملك الجرجين (بيل)
٥٧٦ ، مرة النعمان	زوجة اسحاق كومنين ٣٥ ، ٢٠٣
المعظم ميسى	٢٢٤
١٥٥ ، ٢٣٦ ، ٢٤٠ ، ٢٦٣ ،	مرجريت بروفانتس زوجة لويسس
٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٧ ، ٢٧٩ ،	التاسع . ٤٤٠ ، ٤٦٨
٢٨٠ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٩٢ ،	مرجريتوس امير بحر صقلية ٢١ ،
٢٩٣ ، ٢٩٦ ، ٢٩٨ ، ٣٢٦ ،	٤٦ ، ٨٣ ، ٨٤
٣٢٧ ، ٣٦٦	مرجة الطين ٦٩٤
معين الدين قلند ايوبى ٣٩٧	مرسيليا ٧٨ ، ٧٩ ، ٨١ ، ٢٥١ ،
المغول ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٤٠٦ ،	٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ،
٤٠٧ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ،	٣٧١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ،
٤١٢ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ،	٤٨٨ ، ٨٥٦
٤٢٠ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ،	المرقب ، قلعة ٩٥ ، ١٨٨ ، ٣٨٥ ،
٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ،	٦٣١ ، ٦٦٠ ، ٦٦٢ ، ٦٦٨ ،
٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ،	٦٦٩ ، ٧١٣
٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ،	ماتجريفون ، قلعة في مسينا ٨٣ ،
٤٤٦ ، ٤٤٨ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ،	٨٦ ، ٨٨ ، ٩٧
٥٠٠ ، ٥٠٨ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ،	ماتيو كونت ابوليا ٢٩٤
٥١٥ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥٢٠ ،	مرقص التسطوري ، مبعوث ٤٤٧
٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٨ ،	مرقية ، حصن ٥٧٢ ، ٦٦٠
٥٢٩ ، ٥٣٢ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ،	المركيت ٤١٢
٥٣٧ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٦ ،	مرو ٤٢٣
٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥٤ ،	المستعصم ، الخليفة العباسي ٥١٨ ،
٥٥٩ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧٢ ،	٥٢٠
٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ،	المستعصر ، الخليفة العباسي ٥١٨ ،
٥٨٢ ، ٥٩٣ ، ٦١٢ ، ٦١٤ ،	المستعصر امير تونس ٥٠١
٦٥٤ ، ٦٠٦ ، ٦٠٨ ، ٦٥٩ ،	المسجد الاقصى ٣٣١ ، ٣٣٥ ، ٩٢٩
٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٥ ،	مسعود بلواج ٤٢٤
٦٦٨ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ،	المسعود بن الكامل ٢٧٩
٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٨ ، ٦٨٨ ،	مسينا ٥١ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ،
٦٨٦ ، ٧٢٠ ، ٧٢٧ ، ٧٣٥ ،	٨٣ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٩٧
٧٣٦ ، ٧٣٧ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣ ،	٩٩ ، ١٩٨
٧٥٤ ، ٧٧٢ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ،	مصياق ٤٨٢
٧٨٩ ، ٨٠٩ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ،	المصيصة ٥٥٣
٨١٦	المظفر صاحب ميافارتين ٣٦٩
المفل ٧٧٤	المظفر الثاني امير حماه ٣٧٧
مقدونيا ٣٤ ، ٢٢٥ ، ٩٤٤	المظفر بن العادل ١٥٤

ملطية ٦٥٠	موتان ٤٣١
اللكانيون ٣٠٢	مولدانيا ٧٧١
مليتوبوليس ٢٨	مونتروك (طرابلس) انظر ابو حلقه
منجو تيمور ٦٦٢	٦٥٧
المنزلة ، بحيرة ٢٧٠ ، ٢٩٨ ، ٥٥٧	مونشيرات ، ماركيز ٤٨
منشوريا ٤١٨ ، ٤٢٩	مونتفورت ، اسرة ٢٠٢ ، ٢٢٨ ،
المنصور ، الخليفة العباسي ٦٣١	٤٨٨ ، ٤٩٥ ، ٥٦٤ ، ٥٨٩ ،
المنصور ابراهيم امير حمص ٣٩٠ ،	٦١٥ ، ٦٦٥
٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٣٩٥ ، ٥٥٢ ،	مونتفورت ، كونت ٣٧٠ ، ٣٧٥ ،
٥٧١ ، ٦٦٢	مونتفورت ، قطعة ١٨٠ ، ٣٣١ ،
المنصور بن تقي الدين (حماه) ١٨٨	٣٤١ ، ٥٥٠ ، ٥٧٣
منصور بن ثيبيل ١٦١	دونفوسارت ضاحية عكا ٦٩٧ ٦٩٨
المنصور بن العزيز عثمان ١٥٣ ،	مونفجات ٧٥٦
١٥٤	المونوفيزتيون ٤٤٨
المنصورة ٢٩٨ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦	مونيقاسيا ٩٤
٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٧١ ،	موهي ٤٣٤
٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ،	مؤيد الدين بن الطغتي ٥١٨ ، ٥٢٢ ،
٤٨٠ ، ٤٦٨	٣٦٩
منغوليا ٤١٠ ، ٤٢٠ ، ٤٢٣ ، ٤٣٠	ميفارتيين ١٥٤ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ،
٤٣٤ ، ٤٤٦ ، ٤٤٨ ، ٥٠٦ ،	ميث الخولي مبد الله ٦٥
٥٠٧ ، ٥١٣ ، ٥٣١ ، ٥٣٣	ميخائيل اوتوريانوس ، بطريك نيقية
منكو ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ،	ميخائيل باليولوجس ، الامبراطور
٥٠٩ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٦ ،	٤٩٤ ، ٥٤٩ ، ٥٨٥ ، ٦٥٦
٥١٧ ، ٥٢٠ ، ٥٣٠ ، ٥٣٣	ميرجوزخان ١١١
مهديه ٧٦١	ميركيا حاكم والاشيا ٧٦٤
مواب ، حصن ٦٢٥	ميريو كينالوم ٣٨ ، ٧٥٣
موتوجين ٤٢٣	ميسترا (شبه جزيرة المورة) ٤٩٤
موجاستيل فيليب نائب الامبراطور	ميثو ، المؤرخ ٨١٠
فردريك الثاني ٣٥٤ ، ٣٥٦	المقريري ٨١٢
موتينا ٢٢٧	ميلان ٢٩٢ ، ٧٤٠ ، ٧٧٢
مورافيا ٤٣٤	ميليسند ابنة امريك لوزجنان ١٧٥ ،
مورفيا ، الملكة ٦٥	١٩١ ، ٢٦٦ ، ٤٠٢ ، ٥٦٢ ،
الوره ٤٥٠ ، ٨٠٦	٥٦٣
موزينوبوليس ٢١٥ ، ٢٢١	ميليسند ، الملكة (بيت المقدس) ٦٤٩
موسكو ٤٣٣ ، ٧٧٤	٦٥٠ ، ٦٥٢
الموصل ٩٧ ، ١٢١ ، ١٣٠ ،	ميمون دز من قلاع الاسماعيليه ٥١٦
١٥١ ، ٢٦٨ ، ٣٠٨ ، ٤٤٧ ،	مينده ، اسقف ٧٢٧
٥١٨ ، ٥٢٣ ، ٦٤٤	

نقولا ، انظر تكودار ٦٧٢
 نقولا ، مشهد القديس ٤٨٣ ،
 نقولا تيبويلا ٦٩٠
 نقولا كتابوس ٢١٨ ، ٢١٩
 نقولا لورجان مقدم الاستتارية ٦٥٨
 نقولا كلزياني ، رئيس اساقفة جران
 ٧٦٢
 نقولا هنايا ، البطريرك ٧٠٦
 نيكيتاس خونياتس (السورخ) ٣٦ ،
 ٢٢٠ ، ٢٢٣ ، ٨٠١
 نورالدين ، محمود ١١٢ ، ١٤٩ ،
 ٦٠٥ ، ٧٨٦
 نوربرج ٣٣
 نوحاي ٥٢٢
 توفجورود ٤٣٣
 نيرون ٨٦
 نيسابور ٤٢٣
 نيش ٣٦
 نيفر ، كونت ، انظر هيرفيه ٢٧٤ ،
 ٣٧٠ ، ٣٧٠
 نيفين ٢٤٤ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٨٢ ،
 ٦٨٧
 نيقودار (جلتاي) ٥١٥
 نيقوسيا ٩٢ ، ٩٣ ، ١٦٠ ، ٢٧٠ ،
 ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٤ ، ٣٥٠ ،
 ٣٥١ ، ٤٤٧ ، ٤٤٩ ،
 ٤٥٠ ، ٦١٧ ، ٧٠٢ ، ١٧٣٣
 ٧٤٨ ، ٧٣٥
 نيقوميديا ٧٥٨
 نيقية ٢٢٨ ، ٢٤٧ ، ٢٦٨ ، ٦٠٣ ،
 ٤٥٠ ، ٤٩٤ ، ٥١٧ ، ٧٥٣
 ٧٥٨
 نيكوبوليس ٧٦٣ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ،
 ٧٦٧ ، ٧٧٠ ، ٧٨٢ ، ٧٩٤
 هابسبرج ٧٨١
 هابرشتات ، اسقف ٢٠٠

- هاليكارناسوس (بودرون) ٧٧٥
 هلمو الانجليزي ٥٨٦
 هاييتون ، المؤرخ ، انظر هينوم ٨١٣
 هاييتون ، مقدم الداوية ٧٣٣
 هراة ٤٢٣ ، ٥٦٩
 هرقل ، بطريك بيت المقدس ٦٦ ، ١٥٦ ، ١٨٨
 هرمان ياردت مقدم الفرسان
 اليقوتون ٢٣٩
 هرمان سالقرا مقدم الفرسان
 اليقوتون ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١٥ ، ٣٢٥ ، ٣٣٤ ، ٣٥٦
 هسياهزي ٤١٨
 هببرت الومنيكاني ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤
 هببرت الثاني امير فيينا ٧٥٥
 همدان ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٥١٩ ، ٥٢٠
 هبفري الرابع تينين ٤٧ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦١ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ٨١٧
 هبفري مونفسورت ، سيد بيروت ٥٦٤ ، ٥٨٧ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦
 الهند ٧٢٧ ، ٧٧٤
 هندوكوش ، جبال ٤٢٣
 هنري اُستي ٧٥٥
 هنري امبرياكو سيد جبيل ٤٨٩ ، ٤٩٦
 هنري الاول ملك قبرص ٢٦٥ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٤٣ ، ٣٤٥ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٦١ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠٢ ، ٤٤٤ ، ٤٧٤ ، ٤٧٨ ، ٣٧٩ ، ٤٩٧ ، ٥٦٣
 هنري الثاني بن هيو ملك قبرص
 ٦٦٥ ، ٦٦٧ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٨٠ ، ٦٨٥ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧٠٥ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧
 هنري الاسد دوق سكوتيا ٣٢ ، ١٤٢
 هنري كونت بار ، انظر بار ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥
 هنري دوق بربانت ١٦٩ ، ١٧٣ ، ١٧٧
 هنري دييتز ، السفير ٣٢
 هنري دوق ميليزيا ٤٣٣
 هنري بن لردريك الثاني ٢٩١
 هنري بن بوهمند الرابع (انطاكية) ٣٤٨ ، ٣٦٣
 هنري الثاني ملك انجلترا ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٢ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٤٤٣
 هنري الثالث ملك انجلترا ٣٨٠ ، ٤٤٣ ، ٤٧٢ ، ٤٨٠ ، ٥٠٠ ، ٥٧٣
 هنري الرابع دوق ليومرج ٣١٨ ، ٣٢٥
 هنري (السلس) هوهنشتاوفن ٣١ ، ٣٢ ، ٣٦ ، ٨٠ ، ٨٨ ، ١٤٢ ، ١٥٩ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٤ ، ١٧٨ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٩١ ، ٣١٨
 هنري تروى كونت شامبانيا (ملك بيت المقدس) ٦٢ ، ٦٩ ، ١١٠ ، ١٢٤ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣٣ ، ١٣٩ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٨٩ ، ١٩٥ ، ٢٠٠ ، ٣٧٠
 هنري فلاندر (امبراطور اللاتين بالقسطنطينية) ٢٢٩ ، ٢٦٠
 هنري كونت مالطية ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣١١

هيلاري القديس ١٦٤	هنري الناصري ٣٥٦
هيلييس ابنة املريك الثاني ٢٤٧	هنري ميتولت ٢٠٠
هيلييس ابلين ٣٦٠	هوانجهو ، نهر ٦٧٢
هيلينا ٥٢٢	هولاكو ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥١٢ ، ٥١٤
هيو ابلين ٣٥٢ ، ٣٥٣	٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨
هيو اسقف ديرام ٢٧	٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢٢ ، ٥٢٤
هيو امير الجليل ٧٤٠	٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٨ ، ٥٣١
هيو الاول بن املريك لوزجنان ملك	٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٨ ، ٥٤٣
قبرص ١٥٨ ، ١٧٥ ، ١٩٠	٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٣ ، ٧٧٣
٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٧ ، ٢٦٣	هونوريوس الثالث (البابا) ٢٥٩
٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٣٢٢	٢٦٠ ، ٢٦٢ ، ٢٧٤ ، ٢٩١
هيو الثاني ملك قبرص ٤٧٩ ، ٤٩٠	٢٩٥ ، ٣٠٥ ، ٣١٤ ، ٣١٦
٤٩٧ ، ٥٥٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٥	٤٠٢
٦٥٩	هونوريوس الرابع ، البابا ٦٧٣
يو الوصي على بيت القدس (هيو	٦٧٤
الثالث ، لوزجنان) ملك قبرص	هونيادي ، يوحنا ٧٧٦ ، ٧٧٧
وبيت المقدس ٥٥٢ ، ٥٦١ ، ٥٦٢	هونين ٣٧٨ ، ٣٨٠ ، ٦٢٥
٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦	هوتشتاوفسن ، بيت ٨٠ ، ٨٤
٥٧١ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥	١٦٩ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ، ٣١١
٥٧٨ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧	٤٩١ ، ٥٠٠ ، ٥٨٠ ، ٧٨٥
٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١	هويلون ٤٠٩ ، ٤١٢ ، ٤١٦
٥٩٢ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦	هينوم ، بيت ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٦٣
٦٦٧ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤	هينوم-ساسون ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٦
هيو الرابع دوق برجندي انظر برجندي	هينوم ، هايتون كوريكوس ٧٢٦
١١٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣	٧٢٧ ، ٨١٣
٣٧٠ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٨٠	هينوم الاول ملك ارمينية ٣٠٨
٣٩٩ ، ٤٤٣	٣٥٤ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤
هيو الرابع ، ملك قبرص ٧٤٠	٣٥٤ ، ٤٠٢ ، ٤٣٦ ، ٤٤٩
هيو امبريako سيد جبيل ٣٣٨	٤٧٩ ، ٥٠٨ ، ٥١٢ ، ٥١٣
٣٥٤	٥١٤ ، ٥٢٦ ، ٥٢٩ ، ٥٣٥
هيو برين بن والترين ٤٩٧	٥٤٣ ، ٥٤٨ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤
٥٦٢ ، ٥٦٦	٥٦٩
هيو ريفيل ، مقدم الاسبنازية ٥٨٩	هينوم الثاني ملك ارمينية ٦٨٩
هيو الصليب ٢٥٢	٦٩٣ ، ٧١٩
هيو مولكترج طبرية ١٧١ ، ١٧٣	هيرمورد ، رئيس دير ١٢٣
٢٣٣	هيرفورد ، ايرل ٧٤
هيو لوزجنان ، كونت لامارش ٢٧٤	هيرفيه ، كونت نيفر ٢٧٤
٤٤٣	هيرود ٨٦

هيوبرت والتر اسقف ساليسوري ولیم دیورانٹ اسقف مینده ۷۲۷
 ۱۴۰ ولیم ایرل سلیسبوري ۴۴۳ ، ۴۵۹
 ۴۸۳ هميرز ۴۶۰
 ولیم شاتونيف مقدم الاسبتارية ۳۹۴
 ولیم كونت شارتر ۲۸۲
 ولیم شامبلت ۲۲۷
 ولیم الصوري ۶۴۶ ، ۸۰۲ ، ۸۰۳
 ۸۰۴ ، ۸۱۸ ، ۸۱۹ ، ۸۲۰
 ولیم الطرابلسي ، الدونيكاني ۵۸۲
 ولیم فيهاردوين أمير اخليا ۴۵۰ ،
 ۴۹۴
 ولیم غيليه ۷۰۳
 ولیم کافران ۷۰۳
 ولیم کونش ۲۸۴ ، ۳۸۵
 ولیم لاتريموي ۷۶۳ ، ۷۶۸
 ولیم لونشان اسقف ايلي ۲۷
 والتر مونقيلارد ۱۹۰ ، ۲۴۱
 ولیم مونقيرات والديونيغاس ۲۰۲
 ولیم مونقيرات مقدم الداوية عسي
 انطاكية ۳۶۴
 ولیم نوجاريت ۷۲۶
 ولیم نيويورج ، المؤرخ ۸۰۴
 وتزل ، الامبراطور ۷۶۲
 ويلبرند اولوينبورج ۶۴۷
 ونشستر اسقف ۳۱۷ ، ۳۳۰
 ويلبراند اولخينبورج
 ويلز ۶۷۶
 يا بهالا ، ملر ۶۷۲ ، ۶۷۳ ، ۸۱۴
 يارسلاف ۴۳۳
 الياسه ۴۱۶
 يافا ۱۱۳ ، ۱۱۴ ، ۱۱۵ ، ۱۱۶ ،
 ۱۱۸ ، ۱۲۰ ، ۱۲۲ ، ۱۲۳ ،
 ۱۲۴ ، ۱۳۵ ، ۱۳۶ ، ۱۳۷ ،
 ۱۳۸ ، ۱۴۰ ، ۱۴۵ ، ۱۴۶ ،
 ۱۵۷ ، ۱۵۸ ، ۱۷۱ ، ۱۷۳ ،
 ۱۷۷ ، ۱۷۸ ، ۱۸۰ ، ۱۸۸ ،
 ۳۲۹ ، ۳۳۰ ، ۳۳۶ ، ۳۵۹ ،
 والاشيا ، انظر فالاشيا ۷۷۱
 والتر اسقف اونون ۱۸۶ ، ۲۰۰ ،
 ۲۰۵
 والتر بليار ۳۰۰
 والتر بريين كونت يافا ، ۲۳۸ ، ۳۱۴
 ۳۷۲ ، ۳۷۴ ، ۳۷۵ ، ۳۸۱ ،
 ۳۹۴ ، ۳۹۵ ، ۴۹۷
 والتر كونت ماتيوبيلا ۳۵۲ ، ۳۵۳
 والتر مونتايجو ۳۴۹
 وان ، بحيرة ۳۶۶
 وانك خان انظر اونك خان ۴۱۵ ،
 ۴۳۷
 الوباء الاسود ۷۵۱
 الورك ۲۱۴ ، ۲۲۱
 ويستمنستر ۲۷
 الوعرة ۶۴۰
 ولیم ، البنزون ۳۹۴
 ولیم اسقف اكستر ۳۳۳
 ولیم الثاني رئيس اساقفة بورندو
 ۲۷۴
 ولیم التاسع دوق اكيثانيا ۸۲۰
 ولیم سيد ريفيه ۳۳۸ ، ۳۴۳
 ولیم آدام ۷۲۷
 ولیم الاسد ملك الاسكتلنديين ۲۵ ،
 ۲۷
 ولیم امير ياكو ۶۵۸ ، ۶۸۲
 ولیم اسقف ايلي ۱۲۳
 ولیم بريه ۱۱۸
 ولیم بارز فارس فرنسي ۸۷
 ولیم الثاني ملك صقلية ۲۱ ، ۲۹ ،
 ۴۶ ، ۵۵ ، ۷۹ ، ۸۰ ، ۸۱
 ولیم مقدم الداوية ۴۶۲
 ولیم الخنزير ۲۵۲
 ولیم دامبير كونت فلاندر ۴۴۳

٢٥٦ ، ٢٥٤ ، ٢٥٣ ، ٢٥٢ ، ٢٧٩ ، ٢٧٥ ، ٢٧٤ ، ٢٧٢ ،
 ٢٦١ ، ٢٦٠ ، ٢٥٩ ، ٢٥٧ ، ٢٨٠ ، ٢٨٤ ، ٢٩٢ ،
 ٢٩٤ ، ٢٩٦ ، ٤٥٢ ، ٤٧٧ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٨ ، ٥٤٤ ،
 ٥٥٦ ، ٥٦٥ ، ٦١٠ ، ٨٠٩ .
 بينه (ابلين) ١٢٠ ، ٣٦٠ ، ٦٢٥
 يرقند ٤١٨
 بسوكاي ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ،
 يلبغا الخاصكي ، الامير ٧٤٥ ، ٧٥٠ ،
 اليمين ٢٧٩ ، ٦١٠
 النبي شريه ٧٥٨
 النيهود ٢٧ ، ٥٨٣ ، ٦٠٣ ، ٧٤٧ ،
 ٧٨٨
 يهودا ، تلال ١١٩ ، ١٥٢ ، ٦٢٥ ،
 يواقيم رئيس ديز كورازو ٨٦ ، ٨٧ ،
 يوان شاو بي شيه ٨١٦ (التاريخ
 السري للمغول)
 يوبويسا ٢٢٥ ، ٢٢٧
 يوليبيوس ، بطريرك انطاكية اليوناني
 ٤٠٣ ، ٥٢٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ .
 يوجينيوس الرابع ، البابا ٧٧٦
 يوحنا ملك انجلترا ٢٧ ، ١٢٣ ،
 ١٤٢ ، ١٩٩ .
 يوحنا ايلين ، عالم الغائون ٨٠٩
 يوحنا اناجنى ، الكاردينال ٢٥
 يوحنا ، اسقف وبطريرك اليمعقبة
 بانطاكية ٤٠٤
 يوحنا بيان كابرني ، انظر بيان ٨٠٩
 يوحنا دوكاس ٣٦
 يوحنا سيد جوائيل المورخ ٨٠٧
 يوحنا سيد هام كندسطليل طرابلس
 ٣٩٤
 يوحنا سيد البترون ٣٩٤
 يوحنا ايلين سيد بيروت ١٩٠ ، ٢٦١ ،
 ٣٢٠ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ،
 ٣٢٤ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٤٢ ،
 ٣٤٣ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ،
 ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ،
 ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٦ ،
 ٢٥٧ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ،
 ٤٠١ ، ٦٤٧ .
 يوحنا ابلين كندسطليل بيت المقدس
 وسيد بيروت ٦٥٧ ، ١٧٦ ،
 ٣٢١ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٣٨ ،
 ٣٤٢ ، ٣٥٦ ، ٣٠٧ ،
 يوحنا الثاني ابلين ، سيد بسموت
 ٥٣٠ ، ٥٤٤ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ،
 ٥٨٦ .
 يوحنا ابلين ، كونت يافا ٣٥٩ ،
 ٤٥٢ ، ٤٨٥ ، ٤٨٨ ، ٥٤٤ ،
 ٥٥٦ ، ٥٦٥ .
 يوحنا ابلين الصغير ، صاحب ارسوف
 ٣٥٩ ، ٣٧٤ ، ٤٠١ ، ٤٤٩ ،
 ٤٧٤ ، ٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ،
 ٤٨٨ ، ٤٩١ ، ٤٩٣ ، ٥٩٥ ،
 ٥٩٠ .
 يوحنا امبرياكو ٦٥٧ ، ٦٥٨ .
 يوحنا بن امريك لوزجنان ١٥٨
 يوحنا الانطاكي سيد البترون ٤٩٦
 يوحنا دوق برجنديا ٧٧٩
 يوحنا ، بريستر ٤١٥
 يوحنا بريين ٢٣٩ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ،
 ٢٤١ ، ٢٤٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ،
 ٢٦٢ ، ٢٦٤ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ،
 ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ،
 ٢٨٢ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩ ، ٢٩١ ،
 ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٦ ،
 ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ،
 ٣٠١ ، ٣١٢ ، ٣١٤ ، ٣٠٥ ،
 ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ،
 ٣١٢ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣٣٧ ،
 ٣٣٨ .
 يوحنا توركو انكونا ، رئيس اساقفة
 نيقوسيا ٧٠٢
 يوحنا توسكلوم ، الكاردينال ٦٧٥
 يوحنا باركر ٥٧٦

يوحنا ترپستان (الحزين) ٤٦٨ ، يوحنا كونت فيفر ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٦ ، ٥٠٢
٧٦٨ ، ٧٦٧
يوحنا رئيس دير جبل كورفينو ٧٢٠ ، يوحنا هولاند ، ايرل هنتحدون ٧٦٣
يوحنا جرابيلي ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٩٠ ، يوحنا بن هيو ملك قبرص ٦٦٧
٦٩٨ ، ٧٠٥ ، يوحنا الثاني ملك فرنسا ٧٤٠ ، ٧٤١
يوحنا جوانفيل منجيل ثاباتيكا يوحنا الخامس ، الامبراطور البيزنطي
٤٤٣ ، ٧٥٨ ، ٧٦٠
يوحنا روناي ، نائب مقدم الاسبانية يوحنا الثامن ، الامبراطور البيزنطي
٤٤٤ ، ٧٧٦
يوحنا كونت ساربروك ٤٤٣ ، يوحنا الحادي والعشرون ، البابا
٧٦٥ ، يوحنا سراخيمير ٥٩١
يوحنا فاسلي الكرسي ٥٩٣ ، يوحنا الثاني والعشرون ، البابا
٤٧٥ ، يوحنا فالسين ٧٣٨
٢٨٥ ، ٢٨٤ ، يوحنا فالين ٧٣٣
يوحنا كونت فونتين ٦٢ ، يوري ، سيد غلادير ٤٣٣
يوحنا بن فيليب مونفورت ٥٦٤ ، يوريف ٤٣٣
٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٩٠ ، ٦٥٨ ، يوستاس بولونيا ٦٤٣
٦٥٩ ، ٦٦٦ ، يوستورجيوس رئيس اساقفة نيقوسيا
يوحنا فيليه ، مقدم الاسبانية ٧٠٤ ، ٢٦٩
٧٠٥ ، يوسف ثونسى مقدم الاستبارة
يوحنا سيد ميينا ٧٦٣ ، ٧٦٧ ، ٦٦٣
٧٦٨ ، يوسف الملطي ٦٥٠
يوحنا سيد قيساريه ٣٤٨ ، ٣٥٠ ، يوفروسين ٢٠٤
٣٥٢ ، ٣٥٦ ، ٣٦٠ ، يوفينا ابنة ميليسند ٦٥٠
يوحنا كاندزوه امير البحر في الفلندر يولندا ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٣١٠ ، ٣١١
٧٦٨ ، ٣١٥ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢١ ، يوحنا كاماتيروس ، البطريك ٢٢٨ ، ٣٢٣ ، ٣٨٥
٢٣٥ ، يولييان شيزاريني ، المندوب البابوي
يوحنا كاتنا كوزينوس ٧٥٨ ، ٧٧٦
يوحنا كورفينوس ، انظر هونيادي يولييان الاصفر - الرسوم ٦٦٩
٧٧٦ ، يولييان سيد صيدا ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٨٦ ، ٥٥٦
يوحنا كومنينوس ، الامبراطور ٢٤ ، يولياني المؤرخ ٨١١
يوحنا دوق لائكستر ٧٦٢ ، ييف البريتوني رسول لويس التاسع
يوحنا نسله ، قسطلان بروج ١٨٦ ، ٤٧٦ ، ٤٨٢
٢٠١

المحتوى

٥	مقدمة
١٣	تصدير

الكتاب الاول

الحرب الصليبية الثالثة

١٩	الفصل الاول - نقطة ضمير الغرب
٤٥	الفصل الثاني - عكا
٧٥	الفصل الثالث - رتشد قلب الأسد
١٤٥	الفصل الرابع - مملكة بيت المقدس الثانية

الكتاب الثاني

المحلات الصليبية المنحرفة

١٩٥	الفصل الاول - الحملة الصليبية الرابعة
-----	---------------------------------------

٢٣٧	الجملة الصليبية الخامسة	-	الفصل الثاني
٣٠٥	الامبراطور فردريك الثاني	-	الفصل الثالث
٣٥٩	الفوضى المشروعة	-	الفصل الرابع

الكتاب الثالث

المغول والماليك

٤٠٩	قدوم المغول	-	الفصل الاول
٤٣٩	القديس لويس	-	الفصل الثاني
٥٠٥	المغول في بلاد الشام	-	الفصل الثالث
٥٤١	السلطان الظاهر بيبرس	-	الفصل الرابع

الكتاب الرابع

نهاية الشرق الفرنجي

٥٩٩	تجارة الشرق الفرنجي	-	الفصل الاول
٦٢٣	العمارة والفنون في الشرق الفرنجي	-	الفصل الثاني
٦٥٥	سقوط عكا	-	الفصل الثالث

الكتاب الخامس

الخلاصة

٧١٧	أواخر الحملات الصليبية	-	الفصل الاول
٧٨٠	الخلاصة	-	الفصل الثاني

الملاحق

- الملحق الاول - المصادر الأساسية لتاريخ الحملات الصليبية المتأخرة ٨٠١
الملحق الثاني - الحياة العقلية في الشرق الفرنجي . ٨١٧
الملحق الثالث - أنساب الأمراء الحاكمة . ٨٢٣
١ - الأمراء الحاكمة في بيت المقدس وقبرص وبيت ابلين
٢ - أمراء أنطاكية .
٣ - أسرة أمبرياكو (في جيبيل) .
٤ - الأسرة الحاكمة في ارمينية (قليقية) .
٥ - الأيوبيون .
٦ - بيت جنكيزخان .
الملحق الرابع - أسماء ملوك وأمراء الأمراء الحاكمة والأباطرة
البيزنطيين ، والبابوات ، وأمراء الفرنج ، والأمراء
المسلمين ، والنفول ، والأرمن ، وأمراء الفرنج
الحاكمة في سوريا منذ سنة ١١٨٧ ٨٤١

المصادر والمراجع

- اولاً - المصادر الأصلية ٨٨١
ثانياً - المراجع الحديثة ٨٨٧

اللوحات

- ١ - الفارس فردريك هاوذن يخرج للاشتراك في الحملة الصليبية الثالثة
- ٢ - الامبراطور فردريك بربروسه وولده ، هنري السادس ، ملك الرومان ، وفردريك دوق سوابيا
- ٣ - صور
- ٤ - صيدا
- ٥ - هولاكو
- ٦ - حصن الاكراد
- ٧ - موضع المرتلين في كنيسة القيامة سنة ١٦٨١
- ٨ - كاتدرائية انطربوس
- ٩ - فيميساء تقتل المسيح
- ١٠ - كنيسة القديس اندرياس في عكا سنة ١٦٨١
- ١١ - التجربة
- ١٢ - التجلي
- ١٣ - العذراء والمسيح
- ١٤ - رسم مدينة عكا
- ١٥ - أمراء المالك حوالى نهاية القرن الثالث عشر

الحرائط

- ١ - عكا وضواحيها في سنة ١١٨٩ ٧٣
- ٢ - دلتا النيل زمن الحرب الصليبية الخامسة، وحملة القديس لويس التاسع ٢٧٢
- ٣ - امبراطورية المغول زمن جنكيزخان وأخلافه ٤١٣
- ٤ - عكا سنة ١٢٩١ ٢٩٩
- ٥ - الشرق الأدنى في نهاية القرن الثالث عشر ٩٣٧
- الكشاف ٨٩٣

